**Внеклассное мероприятие по ОДНКНР для 5 классов**

**Автор-разработчик : учитель начальных классов Спиридонова Е.А.**

**ТЕМА «Знатоки храма»**

ТЕМА: «Понятие святости в православной традиции».

ЦЕЛЬ УРОКА:

• познакомить учащихся с понятием «святость», отношением к святости в православной

**Задачи**: - привитие интереса к предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» через живое общение с батюшкой,

- развитие умения работать в команде;

- воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

**Оборудование:**мультимедийное устройство, компьютер.

**Ход мероприятия.**

**2 слайд**. В нашем городе есть храм и две часовни. Именно там мы можем приобщиться к христианской вере, глубже узнать духовную культуру наших предков, познакомиться с замечательными произведениями искусства. Храмы украшают, облагораживают нашу жизнь, радуют глаз, умиротворяют душу и внешней красотой, и гармоничным звоном колоколов.

Внеклассное мероприятие сегодня будет посвящено храмам. Тема нашего мероприятия «Знатоки храма», которое пройдёт в виде игры, которая построена по принципу телевизионной викторины «Своя игра».

**Правила игры.**

**3 слайд**. В игре участвуют 2 команды. Игроки сами выбирают тему и количество баллов. Выбирать вопросы можно в любом порядке. Чем выше стоимость вопроса, тем он сложнее.

На обдумывание вопроса команде даётся одна минута. В том случае, если участники команды не отвечает на вопрос, право ответа переходит к другой команде.

Переход к выбранному вопросу и обратно к таблице осуществляется по гиперссылкам. Правильный ответ появляется по щелчку мыши.

К некоторым вопросам задаются дополнительные вопросы – 10 баллов.

**Ход игры.**

**Название храма**

**4 слайд.** 10 баллов**. В каком городе находится это храм? В честь кого он был назван?**(Храм Пророка Илии, город Лахденпохья)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Покровителем чего был Пророк Илья?** (Илия-пророк почитается, прежде всего, покровителем земледелия, к нему взывают в засухи)

**5 слайд.** 20 баллов**. Назовите самый известный храм деревянного зодчества. Где он находится?**(Преображенская церковь, остров Кижи)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **В чём уникальность этой церкви?** (построена без гвоздей)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Сколько лет исполнилось Преображенской церкви?**(300 лет)

**6 слайд.** 30 баллов.**Назовите самый главный храм России. Где он находится?**(Храм Христа Спасителя, город Москва)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Почему Храм Христа Спасителя самый главный?** (В нём проходят главные церковные мероприятия, соборы, рождественские чтения)

**Устройство храма**

**7 слайд.** 10 баллов**. Что такое храм?**(Храм в православии — здание для совершения литургии и иного общественного богослужения).

**8 слайд.** 20 баллов**. Назовите формы храмов**(Крест, круг, корабль)

**9 слайд.** 30 баллов. **Назовите внутренние части храма**(притвор, средняя часть, алтарь)

**Купола**

**10 слайд.** 10 баллов.**Чем обыкновенно завершается сверху здание православного храма?**(Здание храма завершается сверху куполом. Купол заканчивается вверху главою, на которой ставится крест во славу главы Церкви Иисуса Христа).

**11 слайд.** 20 баллов.**Символика цвета купола**(Золотой - небесная слава, Христос; Синий со звездами - цвет Богородицы; Зеленый - цвет Троицы, Святого Духа; Зеленый или серебряный - цвет святого).

**12 слайд.** 30 баллов. **Символика форм купола**(Шлемовидная - воинство, духовная брань; Луковичная - пламя свечи; Замысловатая - красота небесного Иерусалима).

**Колокол**

**13 слайд.** 10 баллов.**В какой день отмечается престольный праздник г. Лахденпохья? Какое событие происходит в этот день?**(2 августа, в Ильин день. Фестиваль колокольного искусства)

**14 слайд.** 20 баллов.**Название самого большого колокола, который служит памятником. Где он находится?**(Царь – колокол, г. Москва)

**15 слайд.** 30 баллов.**В какой праздник любой человек может подняться на колокольню и ударить в колокола?**(В пасху)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Почему именно в этот день?** (Пасха – это торжество из торжеств, самый главный праздник)

**Икона**

**16 слайд.** 10 баллов**. Что такое икона?**(Икона это образ спасителя, богоматери, святых угодников божьих). «Икона есть видимый образ невидимого» (преподобный Иоанн Дамаскин)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Что может ещё отражать икона?** (Праздники: Пасхи, Рождества, Троицы, Крещения, Сретения Господня и др.)

**17 слайд.** 20 баллов.**Какое название носит эта икона?**(Казанская икона Божией Матери)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Какие иконы вы знаете?**

**18 слайд.** 30 баллов.**Назовите имя самого известного иконописца и его икону. (**Андрей Рублёв. «Пресвятая Троица»)

Дополнительный вопрос. 10 баллов. **Кем был Рублёв?** (монахом, причислен к лику святых)

**Жюри подводит итоги.**

**Игра с болельщиками:**

**19 слайд.** 2 августа отмечается престольный праздник г. Лахденпохья. В этот день проходит Фестиваль колокольного искусства.

**На территории какой часовни проходит фестиваль колокольного искусства? (На территории часовни Святого Великомученика Валентина)**

**20 слайд.** -**Кому посвящена часовня Святого Великомученика Валентина?**(Часовня посвящена памяти героически погибшего в 2004 году генерал-лейтенанта ФСБ Валентина Михайловича Чуйкина)

**21 слайд.** Будучи начальником Управления Федеральной службы безопасности России по Лахденпохскому району, Валентин Михайлович немало сделал для развития боевого самбо.

- **Что ещё связано в нашем городе с именем В. М. Чуйкина?** (Всероссийский турнир по боевому самбо памяти генерал-лейтенанта ФСБ Валентина Чуйкина)

-**Где проходит этот турнир?**(Физкультурно-оздоровительный комплекс имени В. Чуйкина)

**22 слайд.**

**-Узнаёте ли вы эту часовню? Где она расположена?**(Часовня Георгия Победоносца, центральный сквер)

**- В честь кого была построена часовня** **Георгия Победоносца?** (Она построена в честь Великомученика Георгия, главного покровителя воинов, для поминовения всех тех бойцов, которые не вернулись с Великой Отечественной войны).

**Подведение итогов. Награждение победителей.**

**Приложение. Информация для учителя.**

**Часовня Георгия Победоносца**

Часовня в честь Георгия Победоносца была построена недавно и датируется 2000-2003 годами. Она построена в честь Великомученика Георгия, главного покровителя воинов, для поминовения всех тех бойцов, которые не вернулись с Великой Отечественной войны. Само здание часовни довольно небольшое и почти полностью деревянное, расположено в центральном парке города.

**Часовня Святого Великомученика Валентина**

Часовня была возведена в городе совсем недавно - в 2004 г. - по проекту архитектора Николая Белоусова. Здание небольшое по своим размером и целиком деревянное, обшитое тесом и увенчанное небольшой главкой с деревянным же крестом. Находится часовня рядом с причалом Ладожского озера. Часовня была построена в память о генерал-лейтенанте ФСБ, Валентине Михайловиче Чуйкине, служившем в городе Лахденпохья и погибшем неподалеку незадолго до этого. В 2005 году произошло освящение часовни. Сейчас она активно функционирует.

**Церковь Илии Пророка**

В мае 2005 года архиепископ Петрозаводский и Карельский Мануил освятил в Лахденпохья церковь во имя Святого Пророка Илии. Здание церкви почти полностью деревянное, с двумя небольшими куполами, увенчанными крестами. Цвет церкви тоже не совсем обычен для классических деревянных строений русского зодчества - нежно голубой.

Церковь активно функционирует и является одним из самых благополучных приходов Лахденпохья. В церкви регулярно проводятся церковные обряды, совершаются Божественные Литургии и Крестные Ходы. По настоянию местного управления с 2012 года его престольный праздник. отмечаемый 2 августа, стал еще и днем города.

Валентин Михайлович Чуйкин (1953-2004) после окончания двух гражданских ВУЗов был призван в органы ФСБ России. Прошел все ступени роста офицера-чекиста, был начальником отдела ФСБ в г. Лахденпохья, где провел ряд успешных оперативно-розыскных мероприятий. Получив достаточный опыт руководства, был направлен в Центральный аппарат ФСБ России. В период первой чеченской кампании принял участие в решении острых оперативных задач на Северном Кавказе, где проходил службу в должности начальника Управления ФСБ по Республике Ингушетия.

Позже В.М. Чуйкин был переведен в Центральный аппарат ФСБ России, где занимал ряд ответственных должностей и последнее время являлся начальником Управления делами ФСБ России. Несмотря на профессиональную занятость, В.М.Чуйкин много времени уделял физической подготовке сотрудников правоохранительных органов. Трагическая гибель застала генерал-лейтенанта на боевом посту.

Будучи начальником Управления Федеральной службы безопасности России по Лахденпохскому району, Валентин Михайлович немало сделал для развития боевого самбо. 4 октября 2014года в Лахденпохья состоялся памяти генерал-лейтенанта ФСБ Валентина Чуйкина. В ежегодном турнире, который в 2014 году отметил свой десятилетний юбилей, приняли участие более 60 сильнейших спортсменов из Карелии, Санкт-Петербурга, Ленинградской, Мурманской, Костромской, Сахалинской, Рязанской областей, Республики Адыгея, Нижегородской области и других регионов.

Физкультурно-оздоровительный комплекс имени В. Чуйкина - одни из крупнейших в Приладожье, В состав вошли универсальный игровой спортивный зал с трибунами на 170 зрителей, тренажерный зал, раздевалки с душевыми, тренерские, административно-бытовые помещения.

**X юбилейный Межрегиональный фестиваль колокольного искусства «Колокол».**

Протоиерей Георгий Цап передал участникам и гостям фестиваля благословение Митрополита Петрозаводского и Карельского Мануила. Также к слушателям обратились глава Лахденпохского муниципального района Владимир Вохмин, глава города Лахденпохья Ирина Каковка и Виктор Патрушев – благотворитель, благодаря которому и стало возможным проведение фестиваля. Прозвучали слова благодарности в адрес вице-президента Ассоциации колокольного искусства России Сергея Старостенкова, внесшего большой вклад в организацию фестиваля. Вела концерт организатор и идейный вдохновитель «Колокола» Алена Фетюлина.

Затем звонари из Санкт-Петербурга, Петрозаводска, Великого Новгорода и Вологды исполнили как традиционные звоны, дошедшие до нас из глубины веков, так и колокольные произведения собственного сочинения. Петрозаводск представили звонарь Александро-Невского кафедрального собора Ксения Полякова и звонарь храма вмч. Пантелеимона Надежда Быкадорова. В этот раз на фестивале выступили двое совсем юных звонарей – Георгию Васильеву из Великого Новгорода и Вячеславу Костенко из Петрозаводска всего 11 лет. Тем не менее, они наравне со взрослыми звонарями старались внести свою нотку в общее звучание фестиваля.

На фестивале также выступили ансамбль казачьей песни «Коловорот», ансамбль старинной песни «ГромГора», народный хор «Славяне», хор храма Пророки Илии и участница конкурса «Голоса Карелии» Наталия Цап.

В заключение прозвучал уникальный «лахденпохский» звон, исполненный всеми участниками фестиваля.

**Формы храмов.**

Храм Божий по своему внешнему виду отличается от прочих зданий. Большей частью храм в своем основании устраивается в виде креста. Это означает, что храм посвящен распятому за нас на кресте Господу и что крестом Господь Иисус Христос избавил нас от власти Диавола.

Часто храм устраивается в виде продолговатого корабля, это означает, что Церковь, подобно кораблю, по образу Ноева ковчега, ведет нас по морю жизни к тихой пристани в Царствие Небесном, спасает верующих от гибельных волн житейского плавания и ведет их к Царствию Божию.

Храмы в форме **круга**(круг, не имеющий ни начала, ни конца, символизирует вечность) говорят о бесконечности существования Церкви, ее нерушимости в мире по слову Христа.

**Формы куполов.**

Форма купола также имеет символический смысл.

Шлемовидная форма напоминала о воинстве, о духовной брани, которую ведет Церковь с силами зла и тьмы.

Форма луковицы — символ пламени свечи, обращающий нас к словам Христа: "Вы — свет миру".

Замысловатая форма и яркая раскраска куполов на храме Василия Блаженного говорит о красоте Небесного Иерусалима.

**Цвет купола также важен в символике храма.**

Золото — символ небесной славы. Золотые купола были у главных храмов и у храмов, посвященных Христу и двунадесятым праздникам.

Купола синие со звездами венчают храмы, посвященные Богородице, потому что звезда напоминает о рождении Христа от Девы Марии.

Троицкие храмы имели зеленые купола, потому что зеленый — цвет Святого Духа.

Храмы, посвященные святым, увенчаны также зелеными или серебряными куполами.

Внутреннее устройство храма.

Православный храм делится на три части: **притвор,**собственно **храм**(средняя часть) и **алтарь.**

**В притворе**раньше стояли те, кто готовился к крещению и кающиеся, временно отлученные от Причастия. Притворы в монастырских храмах часто использовались также в качестве трапезных.

Сам **храм**предназначался непосредственно для молитвы верных, то есть крещенных и не находящихся под епитимьей христиан.

**Алтарь** – место священнодействий, важнейшим из которых является Таинство Евхаристии.

Слово **алтарь,**которым обозначается важнейшее, недоступное мирянам место храма, имеет давнюю историю. Уже в Древней Греции в местах общественных собраний существовало особое возвышение, предназначенное для выступлений ораторов, философов, вынесения приговоров судьями, оглашения царских указов. Называлось оно «би́ма», и означало это слово то же, что и латинское alta ara – возвышенное место, возвышение. Присвоенное важнейшей части храма название показывает, что с самых первых веков христианства алтарь сооружался на возвышенной по отношению к другим частям храма площадке. А символически это означает, что место, обозначаемое словом «алтарь» имеет чрезвычайно высокое духовное значение. В христианском храме – это место сугубого пребывания Царя Славы, Господа Иисуса Христа. Алтари в православных храмах по древней традиции устраиваются с восточной стороны.

**Колокольный звон.**

У каждого храма есть колокольня – это башенка, на которой висят колокола. Обычно она находится рядом с храмом или над входом в храм. Звон колоколов употребляется, чтобы созывать людей на богослужение или во время торжественных процессий – крестных ходов, им также возвещают об окончании церковной службы.

В храмовом космосе очень важен и звук. В древних храмах для усиления акустических возможностей в кладку замуровывали горшки и кувшины. И поэтому голос, даже не самый громкий, хорошо здесь слышен.

Единственным музыкальным инструментом в православном храме является колокол. Звук его созывает прихожан на богослужение, радостно благовествует на праздники, печально звонит по усопшим, тревожно – в минуты бедствий. Известны следующие колокольные звоны **благовест, перезвон праздничный, погребальный, будничный, свадебный и другие.**

1.**Бла́говест**– это звон, при котором ритмично ударяют в один (обычно самый большой) колокол. Благовест бывает три раза: к вечерне, утрени и к часам перед Литургией.

2. **Перезво́н** – поочередные удары (от одного до семи в каждый колокол) от большого к малым. В богослужебной практике он производится для того, чтобы подчеркнуть важность предстоящей службы или действа.

3.**Трезво́н** – звон, при котором ударяют в разные колокола одновременно в три приема с паузами между ними. Трезвон бывает к Литургии. Кроме того, существуют разновидности трезвона, именуемые «красный звон» и «звон в двои». «Красным» именуют трезвон, отличающийся красотой и разнообразием ритмических фигур, создающий ощущение особого торжества. «Звон в двои» совершается перед малой вечерней, Литургией Преждеосвященных Даров, в Страстную Среду после утрени и в других случаях.

4. **Перебо́р** – погребальный звон. Производится по одному удару в каждый колокол от малого к большому, а в конце перебора ударяют единожды во все одновременно, символизируя прерывание земной жизни.

**Икона Георгия Победоносца**

В православном мире много чудотворных икон, среди которых и икона Георгия Победоносца. Она представляет собой своеобразный щит, защищающий каждый дом. Святой Георгий является покровителем воинства. Помимо этого, он считается покровителем животноводства и фермерского хозяйства. Молитва перед его образом помогает тем, кто несет военную службу, а также тем, кто уже в запасе. Святой Георгий защищает и их семьи. Также перед иконой молятся о тех, кто идет на срочную службу, о том, чтобы молодого парня миновали большие трудности и прочие неприятности. Святому Георгию молятся и жители сельской местности о хорошем урожае, о защите домашнего скота от болезней, о защите от стихийных бедствий.

Жизнь Святого Великомученика Георгия Георгий родился в одном из палестинских городков под названием Лидда. Его родители обладали хорошим достатком. Отца, проповедующего христианство, убили за веру, а мать, чтобы сохранить свою жизнь и жизнь еще не родившегося ребенка, бежала в Сирийскую Палестину. С раннего детства Георгий отличался от своих сверстников силой. После состоял на службе у императора Диоклетиана, который считался хорошим правителем, за исключением того, что он являлся приверженцем язычества. Результатом этого было гонение христиан. Не миновала эта судьба и Святого Георгия. После семидневных пыток, издевательств и насилия ему отрубили голову.

Жизнь Святого Великомученика Георгия Георгий родился в одном из палестинских городков под названием Лидда. Его родители обладали хорошим достатком. Отца, проповедующего христианство, убили за веру, а мать, чтобы сохранить свою жизнь и жизнь еще не родившегося ребенка, бежала в Сирийскую Палестину. С раннего детства Георгий отличался от своих сверстников силой. После состоял на службе у императора Диоклетиана, который считался хорошим правителем, за исключением того, что он являлся приверженцем язычества. Результатом этого было гонение христиан. Не миновала эта судьба и Святого Георгия. После семидневных пыток, издевательств и насилия ему отрубили голову

**Икона Илии Пророк**

Святой Илья Пророк – это один из величайших ветхозаветных пророков, родившийся за девятьсот лет до рождения Христа в Фесвии Галаадской. Перед рождением Ильи, его отца посетило видение, которое и предопределило имя и судьбу пророка. В видении благообразные мужи пеленали младенца огнем и приветствовали его. Илья – это имя означает «Крепость господня». И вся жизнь святого соответствовала имени. Он ревностно защищал и проповедовал веру в Господа. С ранних лет мальчик посвятил себя служению Господу. Он вел благообразную жизнь, в пустыне, постясь и молясь Богу. Свою истинную веру в Господа он доказал во время правления Израильского царя Ахава. Царь Ахава и его жена Иезавель поклонялись языческим богам, к чему и склоняли народ Израильский. Илья находился на служении царя Ахава и ревностно защищал свою веру в Бога. На проповеди его, они не обращали внимания, и он в наказание наслал на их земли страшную засуху на три года, которую пообещал снять, после того как царь примет веру в Господа, или по истечении трех лет. А сам по наставлению Господа ушел к протоку Хорафа, куда ворон приносил ему еду, а пил он из источника. Через три года Илья Пророк вернулся к царю, и в доказательство силы истинного Бога взмолился, чтобы господь послал людям огонь небесный и дождь. Господь услышал его молитвы и послал на землю спасение. А за ним послал огненную колесницу, и забрал его на небеса. Именно эти события изображаются на многих  иконах Ильи Пророка, или же сам образ святого.