Решением методического совета МОУ СОШ №50

№ 2 от 03.11.2016 г.

рекомендовано к представлению на

Панораме педагогических технологий

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Близнецова

**ЧТО ТАКОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЛИ**

**КАК НАПИСАТЬ КОНСПЕКТ УРОКА ПО ФГОС**

***Груша Светлана Александровна,***

***учитель русского языка и литературы***

***МОУ СОШ № 50***

Технологическая карта – это новый вид методической продукции.

Термин «технологическая карта» пришел в педагогику из технических, точных производств. Технологическая карта – форма технологической документации, в которой описан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, время, необходимое для изготовления изделия, квалификация работников и т. п.

Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся. Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения.

Проанализировав (на основе открытых электронных источников информации) достаточно большое количество технологических карт урока, разработанных учителями – практиками, пришли к выводу, что унифицированной, устоявшейся формы подобной карты пока не существует. Свой выбор остановили на такой технологической карте урока

**Структура технологической карты:**

* цель и задачи урок, планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);
* тип урока;
* формы работы с учащимися;
* используемые технологии, активные формы работы;
* перечень ЭОР;
* структура и ход урока;

**Структура и ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Время |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Задача технологической карты, как известно, – отразить так называемый «деятельностный подход» в обучении. На каждом этапе урока мы отслеживаем свою деятельность и ожидаемые действия учеников

**Формулировки деятельности учителя и обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| Проверяет готовность обучающихся к уроку.  Озвучивает тему и цель урока.  Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока.  Выдвигает проблему.  Создает эмоциональный настрой на…  Формулирует задание…  Напоминает обучающимся, как…  Предлагает индивидуальные задания.  Проводит параллель с ранее изученным материалом.  Обеспечивает мотивацию выполнения…  Контролирует выполнение работы.  Осуществляет:  индивидуальный контроль;  выборочный контроль.  Побуждает к высказыванию своего мнения.  Отмечает степень вовлеченности учащихся  в работу на уроке.  Диктует.  Дает комментарий к домашнему заданию;  задание на поиск в тексте особенностей...  Организует взаимопроверку;  коллективную проверку;  проверку выполнения упражнения;  беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний;  оценочные высказывания обучающихся;  обсуждение способов решения;  поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий);  самостоятельную работу с учебником;  беседу, связывая результаты урока с его целями.  Подводит обучающихся к выводу о…  Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи в…  Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников.  Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке | Записывают слова, предложения.  Делят (звуки, слова ит.д.) на группы.  Выполняют упражнение в тетради.  По очереди комментируют…  Обосновывают выбор написания…  Приводят примеры.  Пишут под диктовку.  Проговаривают по цепочке.  Выделяют (находят, подчеркивают, комментируют) орфограммы.  На слух определяют слова с изучаемой орфограммой.  Составляют схемы слов (предложений).  Проводят морфемный анализ слов.  Отвечают на вопросы учителя.  Выполняют задания по карточкам.  Называют правило, на которое опирались  при выполнении задания.  Читают и запоминают правило, проговаривают его друг другу вслух.  Озвучивают понятие…  Выявляют закономерность…  Анализируют…  Определяют причины…  Формулируют выводы наблюдений.  Объясняют свой выбор.  Высказывают свои предположения в паре.  Сравнивают…  Читают текст.  Читают план описания…  Подчеркивают характеристики…  Находят в тексте понятие, информацию.  Слушают стихотворение и определяют…  Слушают доклад, делятся впечатлениями о…  Высказывают свое мнение.  Осуществляют:  самооценку;  самопроверку;  взаимопроверку;  предварительную оценку.  Формулируют конечный результат своей работы на уроке.  Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему) |

Технологическая карта урока

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | литература |
| Класс | 5 класс |
| Тема урока | Древнерусская литература |
| Базовый учебник | Литература 5 класс. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, 2014 |

|  |  |
| --- | --- |
| Цель урока | Познакомить обучающихся с древнерусской литературой, ее самобытностью и патриотической направленностью |
| Задачи урока | Содержательные: дать представление о древнерусской литературе, условиях ее возникновения, отличительных особенностях; ввести новые термины *летопись, житие, поучение, слово, хождение, повесть*  Деятельностные: учить детей способам извлечения нужной информации, развивать навыки самостоятельной работы, умение строить монологические высказывания, обучать взаимодействию учащихся в совместной работе, осуществлять рефлексию и самодиагностику |
| Тип урока | Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков |
| Формы работы учащихся | Беседа, просмотр видеофрагментов, работа с учебником, конспектирование, составление плана, работа в группах (взаимный контроль), работа в парах (решение кроссворда), оценивание работы |
| Используемые технологии, активные формы обучения | Технология активных методов обучения |
| Техническое оборудование | ПК; мультимедийный проектор; мультимедийная презентация к уроку. |

**Перечень электронных образовательных ресурсов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название ресурса | Тип, вид ресурса | Форма представления информации | Гиперссылка на ресурс, обеспечивающая доступ к ЭОР |
| Интернетурок  «Что читали наши предки» | видеоуроки по предметам школьной программы | видеофрагмент (10 мин.) | <http://interneturok.ru/literatura/5-klass/osobennosti-drevnerusskoy-literatury/chto-chitali-nashi-predki?seconds=0&chapter_id=252> |
| Создание русской азбуки | мультипликационный отрывок из научно-популярной передачи | видеофрагмент (2 мин.) | [Приложение\Sozdanie\_slavyanskoy\_azbuki\_vip-22.flv](Приложение/Sozdanie_slavyanskoy_azbuki_vip-22.flv) |
| Презентация к уроку «Древнерусская литература» | презентация | презентация | [Приложение\Древнерусская литература.pptx](Приложение/Древнерусская%20литература.pptx) |
| Кроссворд «Древнерусская литература» | диск-тренажер | тестирующая программа | [Приложение\Приложение Кроссворд.docx](Приложение/Приложение%20Кроссворд.docx) |
| «Восстанови текст» | текстовый документ | текст | [Приложение\Приложение Восстанови текст.docx](Приложение/Приложение%20Восстанови%20текст.docx) |

**Структура и ход (конспект) урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Время (мин.)** |
| 1 | Мотивационный этап | Добрый день, ребята. Сегодня мы с вами продолжим путешествие в глубь веков (обращение к стендам в кабинете, которые отражают историю развития литературы). Вы готовы отправиться в путешествие? | *Приветствие учащихся.*  *Позитивный настрой* | 1 |
| 2 | Актуализация  знаний | - Ребята, мы уже говорили о том, что книга играет важную роль в жизни человека. Какие же «условия» важны, чтобы это действительно было так?  - Достаточно ли просто приобрести книгу, бегло её пролистать?  - Как, по-вашему, правильно работать со статьёй учебника? | *Отвечают на вопросы,*  *приводят примеры и аргументируют*  - Нужно быть внимательным, вдумчивым читателем! Только тогда книга щедро поделится с нами своим богатством.  - Чтобы было легче ориентироваться в объёмном материале, можно составить план статьи. | 3 |
| 3 | Выявление затруднения, формулировка проблемы | - Какие книги читали наши предки? Что вы знаете о появлении первых книг на Руси?  - Что мы сегодня должны будет узнать на уроке? Давайте сформулируем тему.  - Откройте тетради, запишите число и тему.    - Исходя из темы урока, сформулируйте его главную цель. Что сегодня предстоит нам выяснить? | *Отвечают на вопросы*  *Формулируют тему*  *Записывают тему урока*: «**Древнерусская литература**»  В конце этого урока мы должны выяснить, в чём причина появления письменной литературы, узнать тематику и проблематику древнерусских произведений, основные жанры. | 3 |
| 4 | Разработка проекта по выходу их создавшегося затруднения, поиск оптимального решения. | - Где мы можем найти интересующую нас информацию?  На доске записывает план-навигатор | *Предлагают варианты*  (чтение учебника, обращение к энциклопедиям, поиск в Интернете) | 3 |
| 5 | Реализация плана, «открытие» нового знания.  Самостоятельная работа. | 1.Демонстрирует фрагмент интернетурока  «Что читали наши предки»  2. Демонстрирует мультипликационный фильм «Создание русской азбуки»  (фрагмент из научно-популярной передачи)  3. Предлагает обратиться к учебнику и прочитать статью  В ходе работы подходит к учащимся, контролирует их затруднения и помогает сформулировать запись в тетрадь. | *Смотрят видеоурок и делают записи в тетрадях*  *Читают статью учебника на с. 47.* | 18 |
| Физкультминутка: Зарядка для глаз (см. приложение) | | | | |
| 6 | Первичное закрепление нового знания.  Проверка самостоятельной работы по эталону. | 1. Предлагает учащимся объединиться в группы по 4 человека и проверить, правильно ли они ответили на вопросы.  2. Беседа по материалу и проверка записей в тетради по эталону (см. Презентация)  - К какой эпохе относится определение древнерусская? Назовите временные границы древнерусской литературы?  - На каком языке написаны древнерусские книги?  - Как называется самая первая дошедшая до нас книга?  - Назовите основные жанры древнерусской литературы.  - Какие проблемы волновали наших предков в 11-17 веках, о чем они писали? | *Обсуждают.*  *Сверяют правильность сделанных записей*  *Отвечают на вопросы.* | 6 |
| 7 | Включение в систему знаний и умений | Учитель предлагает ребятам решить кроссворд, опираясь на знания, полученные на уроке  Индивидуальные задания: восстановить текст | *Работают в парах, решая кроссворд*  *Выполняют индивидуальные задания и зачитывают восстановленный текст* | 5 |
| 8 | Рефлексия | Беседа:  -Сегодня на уроке я узнал(а) ...  - Мне было интересно ……….  - Оцените работу своих одноклассников, чью работу сегодня можно отметить (выставление оценок)  Молодцы, ребята, благодарю вас за активную работу на уроке. |  | 4 |
| 9 | Домашнее задание | С.48-50, отвечать на вопросы | *Запись учащимися задания в дневники* | 1 |

Приложение

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 1 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**По вертикали:**

1. Жанр древнерусского красноречия

2. Исторический жанр древнерусской литературы, представляющий собой повествование о событиях исторической важности, расположенных «по летам», т.е в хронологическом порядке

3. Кочевые племена, внешние враги Руси в 11-13 вв.

4. Один из создателей славянской азбуки.

**По горизонтали:**

1. Жанр путевых записок Афанасия Никитина.

2 Описание жизни святого.

3 Посадник Великого Новгорода, полководец и государственный деятель Древней Руси – хозяин самой древней дошедшей до нашего времени древнерусской книги.

4. Эпический жанр древнерусской литературы, рассказывающий о воинских подвигах, о сражениях, о храбрых князьях и витязях.

5. Один из создателей славянской азбуки.

6. Главная тема древнерусской литературы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 2л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | т |  |  | 3п |  |  | 4м |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 1х | о | ж | д | е | н | и | е |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | п |  |  | ч |  |  | ф |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 1с |  |  |  | 2ж | и | т | и | е |  |  | 3о | с | т | р | о | м | и | р |  |
|  |  | л |  |  |  |  | с |  |  | н |  |  | д |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4п | о | в | е | с | т | ь |  |  | е |  | 5к | и | р | и | л | л |  |  |  |  |
|  |  | в |  |  |  |  |  |  |  | г |  |  | й |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 6р | о | д | и | н | а |  |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |