**ФИО автора: Иванова Наталья Игоревна**

**Место работы, должность**: г. Тверь, МОУ СОШ № 22, учитель начальных классов.

**Предмет**: обучение грамоте.

**Класс:** 1 класс

**Тема урока:** Заглавная буква *Ю*. Упражнения в чтении и письме. Списывание с печатного образца.

**Базовый учебник**: Моя любимая азбука, Е.В.Бунеева, Р.Н.Бунеев.

**Цели:**

* формируем умение различать гласные и согласные звуки;
* формируем умение понимать роль заглавных букв в русском языке;
* формируем умение выделять звук в слове;
* формируем умение овладевать начертаниями письменных букв, слов;
* формируем умение анализировать текст.

**Тип урока**: изучение нового.

**Формы работы учащихся**: фронтальная, парная, групповая.

**Используемые технологии**: проблемное обучение, технология оценивания учебных умений.

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Время** **(мин)** |
|  | **Актуализация знаний.** | *Фонетическая зарядка.*Как жужжит пчела? Ж-ж-жКак фырчит ёжик? Ф-ф-фКак воет волк? У-у-уДоктор просит сказать? А-а-а.Как звенит комар? З-з-з.-- Что вы сейчас делали?( *на доске карточка звуки)*-- На какие две группы можно разделить звуки?( *на доске карточки гласные, согласные)*-- Чем гласные звуки отличаются от согласных?--Как звуки можно записать?-- Так чем звук отличается от буквы?*Повторение изученных звуков и букв.*Заселим звуковые домики изученными буквами.-- Кто же в домиках живёт?*Дополним схемы на доске.*--Какими бывают гласные? (*на доске карточки )**--* Что скажем о согласных звуках?(карточки на доску)-- Во что соединяются звуки?-- Что можно составить из слов?-- А из предложений?-- Что мы уже сделали на уроке?-- Какое умение нам помогло?– Посмотрите «Букварь» на с. 150 и прописи на с. 34. – Давайте составим план сегодняшнего урока.*Составление плана урока.*– Что мы сейчас делали? Какое умение использовали, формировали?-- Что ещё помогло нам в работе? Какое умение? | Произносят звуки.Ж-ж-ж.Ф-ф-ф.У-у-у.А-а-а.З-з-з.Произносили звуки.Гласные и согласные.Есть преграда—нет преграды.Буквами.Звук произносим и слышим, букву пишем и видим.В парах «заселяют» домики соответствующими буквами .Озвучивают буквы и дают характеристики звукам.*ударные и безударные, указывают на твёрдость и на мягкость, «хитрые» и простые, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные)**слово, предложение, текст*Повторили изученные звуки и буквы.( карточка к плану)Умение работать с информацией.( синий кружок)План (примерный) 1.Повторение изученных звуков и букв. 2.Знакомство с заглавной буквой Ю.3.Знакомство с написанием буквы Ю. 4.Чтение слогов, слов, предложений и текстов.5.Запись слов и предложений.Составляли план. Умение планировать свою работу.( жёлтый кружок)Умение слушать других, работать в паре( зелёный кружок) | 10 мин |
|  | **Постановка учебной проблемы и открытие нового знания.** | **1.Работа в «Букваре».** **И в тетради по чтению.***Чтение слов и предложений*. 1) Чтение слов в столбиках. – Прочитайте слова в столбиках.–Что здесь написано? (Имена.)–Какие имена полные? Напечатаем полные имена в тетради по чтению в цвете .( 1 у доски)– Обозначьте звуки цветными точками.–Сколько звуков и какие они в слове *Юлия*?––Есть ли среди ваших знакомых люди с такими именами? –А какие знаменитые люди носили имя *Юрий*? (Гагарин, Долго­рукий, Никулин.) 2) Чтение предложений. Прочитайте предложение про Юрия.В тетради запишем его с помощью схемы.–Чем интересно имя *Юнна*? (Удвоенной буквой *Н*.)– Кому оно при­надлежит? – Какие стихи Юнны Мориц вы читали? («Первое сентя­бря», «Дом гнома, гном – дома!», «Песенка про сказку».) – О каких прочитанных нами именах нет предложений?–А кто такие*Юнона* и *Юпитер*? – Что мы сейчас делали? – Что нового узнали?– Что повторили? – Какое умение формировали? (Умение работать с информацией.)**2. Работа в прописи** 1) Сравнение заглавной буквы *Ю* с буквами*К, Н, О.* Графический анализ буквы *Ю*. (Из каких элементов состоит?) Запись букв*К, Н* и поэлементное написание буквы *Ю*. 2) Затем ученики определяют последовательность написания буквы *Ю*. Сначала пишем как букву *Н*, а затем дописываем заглавную букву *О*снизу вверх, так как у буквы только нижнее соединение. ***ЧтобыО не укатилось,******Крепко к столбику прибью,******Ой, смотри-ка,******Что случилось:******Получилась … буква Ю.***3) Запись слогов, списывание с печатного текста слов и предложений-- Какие умения нам пригодились?ФИЗКУЛЬТМИНУТКА (Головами покиваем) |  | 15 мин |
|  | **Применение нового знания.** | **1.Работа в «Букваре**Чтение стихотворения Ю. Мориц«Страшилище» (с. 152). 1) До чтения. – Прочитайте заглавие, имя и фамилию автора. – Рассмотрите иллюстрацию: какая необычная ситуация! А кто же тут страшилище? – Как вы думаете, эта история будет весёлой или по-настоящему страшной? – В заглавии есть суффикс *-ищ-,* который образует слова, на­зывающие огромные предметы. – Интересно, кто же испугался и чем всё закончилось? 2) Чтение стихотворения про себя, проверка предположений. Чтение вслух по строфам, строчкам с комментированием по ходу чтения. *После 1-й строфы:* –Какой петух был? –Случилось ли что-то необычное? – Проследите, как описываются события: начинается со слова *од­нажды*, оно занимает целую строку. Чтобы придать истории загадоч­ный, таинственный характер, после этого слова при чтении надо сде­лать паузу. *После 1–2-й строк 2-й строфы:* – Кого испугался утёнок? – Почему он побежал за уткой? – Проверим наши предположения, ведь стоит двоеточие, значит, автор даст пояснение. *После чтения до конца:* –Почему утёнок испугался петуха? –Как автор называет петуха? 3) После чтения. – Согласны вы с заглавием стихотворения?– Почему не «Петух», а «Страшилище»? (Для утёнка – это настоящее страшилище.Утё­нок ещё маленький, он не знает петуха, но от его вида и крика ему становится страшно.) *Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть.* *Задание после чтения.* – Найдите в стихотворении слово с буквой *Ю*. – Назовите звуки в этом слове. – Что нового мы сейчас узнали? – Что мы сейчас делали? – Какое умение формировали? (Умение работать с информацией.)***Физкультминутка.*****2.Работа в прописи.**1) Чтение имён. – Подчеркните одним цветом все имена девочек, у которых полное имя *Любовь*.– Прочитайте слова, которые вы подчеркнули.– Подчеркните другим цветом все имена, для которых полное имя – *Людмила*. – Прочитайте.2) Запись имён по вариантам: *Вариант 1: 1–3-е имена;* *Вариант 2: 4–6-е имена.* *Подчеркивание заглавной буквы.**Перечитывание.***3.Работа в «Букваре».** *Чтение стихотворения К. Льдова «Господин учитель Жук».*1) Работа с текстом до чтения. – Рассмотрите иллюстрацию. Кто на ней изображён? – Как догада­лись? – Похож ли Жук на современного учителя?– Почему?– Посмотрите на цифры под стихотворением. Как вы думаете, что они обозначают?– Какой учитель изображён на картинке: добрый или строгий? – Почему?– Прочитайте заглавие, имя и фамилию автора. – В названии есть слово *господин*. Это ещё одно доказательство того, что стихотворение написано много лет назад, более 100 лет. Ин­тересно, а как учили азбуке в то время? – Кто этот господин учитель: человек по фамилии Жук или насекомое? 2) Чтение стихотворения про себя, проверка предположений, затем чтение вслух, размышления по ходу чтения. *После 1-й строфы:* – Кто же Жук – человек или насекомое? – Замените слово *основал* близким по значению. (Открыл.)– Чему самому главному хочет научить Жук своих учеников? (Чтению.) Почему? (Без чтения нет наук.) – Кто же ученики Жука? *После 2-й строфы:* – Какие насекомые учатся в школе? *После 3-й строфы:* – Строг ли он? Как ведут себя его ученики? Изобразите разговор шмеля и мух. Какие звуки мы услышим? *После 4-й строфы:* – Почему Жук называет слова: *дитя, единица, жаркое* и т.д.? (Они начинаются на те буквы, с которыми учитель знакомит своих уче­ников.)*После 5-й строфы:* – *Розга* – это тонкая ветка, прут, ею наказывали учеников за пло­хое поведение, плохую учёбу. – Какой же он, господин учитель Жук? (Строгий, может и нака­зать учеников.) – Как вы думаете, а почему насекомые не хотят учиться? Инте­ресно ли им на чтении? (Насекомым неинтересно, да и азбука им не нужна, учитель проводит уроки однообразно. Было время, когда так обучали в школе. Дети зазубривали, частенько не понимали то, что учат. Обратите внимание на год написания стихотворения.)– Мне кажется, что по нашему «Букварю» мы учимся по-другому. А вам? – Что мы сейчас делали? – Чему учились?– Какое умение формировали? (Умение работать с информацией, умение владеть речью.)  |  | 10 мин |
|  | **Домашнее задание** | Выразительно читать стихотворение К. Льдова.В чтении постарайтесь выразить своё отношение к героям, передать свои эмоции. |  | 2 мин |
|  | **Итог** | – Рассмотрите в «Букваре» схемы-«человечки» (с. 150). – Почему они взялись за руки? – Что у них общего? *Завершение схем букв гласных звуков.* – Сформулируйте тему сегодняшних уроков чтения и письма. – Ка­кие проблемы мы решали? **4 4**– Чему новому научились?– Над чем ещё придётся поработать?– Какие умения, применяемые нами сегодня пригодятся нам и на других уроках? *Учитель обращается к кружкам, символизирующим УУД.*– Все ли пункты плана выполнили?– Чему научились на уроке?– Кто или что вам помогало справиться?– Кто доволен сегодня своей работой?– Кто хотел бы что-то исправить? Что? Что для этого нужно сделать?– А каким словом вы бы ОЦЕНИЛИ свою работу? Почему?**( перевернём карточки с планом, а там МОЛОДЦЫ!**– У кого после урока есть отметка в дневнике?– За что вы её получили? | Ответы по плану на доске и умениям. | 8 мин |