Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 40 г. Тверь

*Курсовая работа*

**«Роль педагогики досуга в работе**

**детского школьного лагеря».**

Выполнила Малкина Н. А.

старший вожатый МОУ СОШ №40

Тверь, 2014

**Оглавление.**

Введение …………………………………………………….………...3

Основная часть ……………………………………………………….4

Приложение …………………………………………………………..8

Предполагаемые результаты …………………………………..…..12

Заключение …………………………………………………….……13

Использованная литература ……………………………………….14

|  |
| --- |
| «Мы подходим к лагерю как к педагогическому учреждению, включенному в общую систему образования с учетом специфических условий, в который оно функционирует». В.П. Бедерханова. |

**Введение.**

Каникулы, Каникула – самая яркая звезда из созвездия Гончих Псов. Когда она появлялась на небе, на Землю приходили жаркие дни лета – время перерыва в учении.

Древние греки так называли это время не случайно. Они понимали, что перерыв в учении должен быть ярким, запоминающимся и обязательно счастливым!

Но вряд ли можно назвать счастливым ребенка, который ранним утром идет в школьный лагерь только потому, что его не с кем оставить дома, некому накормить и присмотреть за ним.

За многие десятилетия сложился весьма не радостный стереотип школьных лагерей: «Да что там может быть интересного! Он ведь при школе! Вот если бы поехать в другой город, на море, а еще лучше – за границу!» - скажут многие.

Безусловно, у школьного лагеря меньше возможностей сделать полноценным отдых ребят. Но возможности есть! Отрадно осознавать, что количество ребят в школьных лагерях возрастает с каждым летом! Значит нам, педагогам, организаторам таких лагерей есть над чем работать.

**Основная часть.**

Рассмотрим несколько аспектов детского досуга.

1. *Законы педагогики досуга.*

- закон сочетания продуктивного и непродуктивного. Досуг ориентирован на внутренний мир, на удовлетворение удовольствия от процесса досуговых действий и переживаний. Но вместе с тем, у досуга возможен и конкретный, осязаемый результат в виде творческой продукции.

- закон творческой энергетики. Досуг реализует потенциал личности, все виды его энергии, тем он и ценен.

- закон соотношения времени, пространства и содержания досуга. Все эти категории взаимосвязаны и формируют вкусы, удовлетворяют интересы, реализуют духовные и физические силы.

- закон «зеркальности» и универсальности. Досуг отражает и воспроизводит окружающий мир, все его богатства, тем он и универсален.

*2. Принципы организации детского досуга.*

- принцип «красной линии». В работе с детьми всегда должна быть «ватерлиния», за которую переходить опасно. «Красная линия» - это грань риска, грань меры, грань разумного и допустимого во всем: в отношении содружества, в демократических основах, в информации, в организации деятельности.

- принцип «Могучей кучки». Для достижения успеха нужен союз единомышленников, вдохновленных сознанием важности выполняемой задачи.

- принцип «Фельдмаршала Кутузова». Не надо постоянно суетиться, «подгонять» ребят. Ведь досуг – дело добровольное. Лучше и продуктивнее убедить их понять, помочь, не забывая о важности собственного примера.

- принцип «Горы». В работе, в сотрудничестве с детьми нельзя терять высоты.

- принцип «Антиканонов». Научите ребят проявлять творчество, экспериментировать, придумывать что-то новое.

- принцип «Камня, брошенного в воду». Любой ребенок должен реализоваться. «Бросьте» его в творчество – «круги на воде» - это результат.

- принцип «Опоры на положительные эмоции». Существует старая мудрость «Ищи в ребенке хорошее, его всегда больше». Постарайтесь увидеть доброе начало и опереться на него.

*3. Методы досуговой педагогики.*

- метод игры и игрового тренинга;

- метод театрализации;

- метод состязательности;

- метод равноправного духовного контакта;

- метод воспитывающих ситуаций;

- метод импровизации.

Каждый ли может стать организатором детского досуга? Не удивляйтесь! Далеко не каждый. Поэтому и существуют педагоги, которые «ни за какие коврижки» не поедут в лагерь, и не будут работать в школьном лагере!

Ничего не подумайте, они талантливые, пользуются уважением у коллег и детей, просто организация детского досуга – не их кредо.

А хотите узнать сможете ли вы быть организатором детского досуга? **Проверьте себя.**

***Творчество***

- постоянно проявляет выдумку, ищет в старом новое, в новом старое (4 балла):

- способен на вариативность досуговых дел, на режиссерские новации (3 балла);

- хорошо выполняет чужой замысел, умеет обновить идею (2 балла);

- ничего сам придумать не может (1 балл).

***Инициатива***

- ищет дополнительные ходы, решения (4 балла);

- находчив, при подготовке творческого дела (3балла);

- выполняет чей-то замысел добросовестно и качественно (2 балла);

- ждет подсказки, ищет «разработки» (1 балл).

***Лидерство***

- внушает детям уверенность, воодушевляет их (4 балла);

- умело дает рекомендации и советы (3 балла);

- ведущий детей (2 балла);

- ведомый детьми (1 балл).

***Организаторские способности***

- очень способный в убеждении детей, побуждает их к творчеству (4 балла);

- способный организатор (3 балла);

- средние организаторские способности (2 балла);

- плохой организатор (1 балл).

***Ответственность***

- проявляет ответственность за любое творческое дело до конца (4 балла);

- берется за дело, но при этом проявляется протест (3 балла);

- неохотно берется за реализацию детских замыслов (2 балла);

- уклоняется от участия в досуге детей (1 балл).

***Решительность***

- быстрый и точный (4 балла);

- основательный, осторожный осмотрительный (3 балла);

- быстрый, но часто делающий поспешные решения (2 балла);

- сомневающийся, боязливый, перестраховывающийся (1 очко).

***Упорство***

- целеустремленный, не боится трудностей (4 балла);

- предпринимает постоянные усилия, чтобы что-то сделать (3 балла);

- средний уровень упорства и решимости (2 балла);

- нет никакого упорства (1 балл).

***Отношение к детскому досугу***

- позитивен, понимает значение досуга, уважительно относится к детским идеям (4 балла);

- отношение к детскому досугу хорошее, но снисходительное (3 балла);

- детским досугом занимается по «указанию», отношение скептическое, несерьезное (2 балла);

- отношение к досугу неуважительное, пренебрежительное, проявляет с детьми некоммуникабельность (1 балл).

**Подсчитаем результат:**

27-32 балла – очень хороший организатор;

22-27 баллов – хороший организатор;

17 – 22 балла – средний организатор;

16 баллов и меньше – плохой организатор.

Не расстраивайтесь, если ваш результат не очень хороший – было бы желание. Качества организатора можно развить в себе самостоятельно, если постараться!

**Приложение.**

1. ***Пояснительная записка к работе школьного лагеря.***

Цель: создать педагогические условия для самоопределения ребенка в содержании данной смены; в выборе им видов развивающей деятельности, отвечающих его интересам и потребностям.

Задачи: оздоровление ребенка, повышение адаптационных возможностей организма; формирование основных норм здорового образа жизни; развитие нравственного потенциала и творческих способностей; воспитание чувств патриотизма, приобщение детей к национальным истокам, традициям, культуре; создание условий для самореализации и самовыражения, развитие коммуникативных навыков; приобретение знаний, умений и навыков для самостоятельной практической жизни; осознание взаимозависимости, формирование уважительного отношения к системам ценностей друг друга; создание условий для сотрудничества и сотворчества, межличностного общения взрослого и ребенка; воспитание толерантности к представителям других конфессий и национальностей.

1. ***Основные этапы реализации программы смены.***

*Май* – подготовительный период (родительские собрания, оформление медицинских карт, приобретение путевок, подбор и обучение педагогических кадров, подготовка помещений для отдыха и активного досуга, составление и утверждение плана лагеря, поиск спонсоров, отделов и служб города, которые могут помочь в организации смены).

*1-й и 2-й дни смены* – организационный период (формирование отрядов, знакомство с планом, режимом дня; игры на знакомство, предъявление единых педагогических требований).

*3-й – 16-й дни смены* – основной период (происходит реализация основных задач смены: работа кружков, КТД, спортивные мероприятия, экскурсии).

*17-й и 18-й дни смены* – итоговый период (подведение итогов смены, проведение итоговой диагностики).

*Период «Последствие» (сроки размыты)*

- анализ работы педагогов;

- встреча с родителями, проведение с ними опросов и анкет;

- сбор материалов для отчета о работе лагеря;

- направление благодарственных писем в отделы и службы города, которые помогали в проведении смены;

- анализ работы кружков.

**Режим дня.**

|  |  |
| --- | --- |
| **9.00** | **Прием детей.** Солнышко встает – спать ребятам не дает. |
| **9.00 – 9.15** | **Зарядка.** Чтобы быть весь день в порядке, надо сделать нам зарядку. |
| **9.20 – 9.35** | **Завтрак.** Каша, чай, кусочек сыра – вкусно, сытно и красиво. |
| **9.40 – 9.55** | **Линейка.** Горн зовет, пора-пора на линейку, детвора. |
| **10.00 – 12.55** | **Работа по плану и кружковая работа.** Лишь заслышим зов игры, быстро на улицу выбежим мы. Ждет нас здесь много забав интересных, соревнований, прогулок чудесных. Лучше отряда нет места на свете – знают воспитатели. Знают все дети. И если ты час посвятишь сей отряду, будет всем весело, будут все рады. Кто-то любит танцевать, кто-то петь и рисовать, только бездельники час этот маются, а все ребята в кружках занимаются. |
| **13.30 – 13.50** | **Обед.** Нас столовая зовет, суп отличный и компот. |
| **14.00 – 15.30** | **Тихий час.** К нам приходит тишина. Отдыхает детвора. |
| **16.00 – 16.10** | **Полдник.** Вот уже в который раз повара встречают нас. |
| **16.15 – 17.00** | **Культурно-массовые и спортивные мероприятия.** Если не поленимся сейчас, будет вечер лучше всех у нас. Вместе с отрядом сил не жалей: пой, танцуй, играй веселей.  |

**План-сетка 1 смены «Россия – Родина моя!».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 июня. Понедельник.** Формирование отрядов. Игры на знакомство. Коллективные творческие дела. | **3 июня. Вторник.** Открытие смены. Кружки. Праздничный концерт. | **4 июня. Среда.** Бассейн. Спортивные соревнования. Кружки. Конкурс рисунков. |
| **5 июня. Четверг.** День здоровья. Музыкальный час. Подготовка ко Дню рождения А. С. Пушкина. | **6 июня. Пятница.** Конкурс инсценировки сказок Пушкина с приглашением старшей группы детского сада. | **9 июня. Понедельник.** День друзей. Акция подарок другу. КТД. |
| **10 июня. Вторник.** Кружки. Подготовка ко Дню России. День именинника.  | **11 июня. Среда.** Праздничная ярмарка. Русские игры. | **13 июня. Пятница.** Бассейн. Экологический театр. Экскурсия на хлебозавод.  |
| **16 июня. Понедельник.** Спортивные соревнования «Большие гонки». | **17 июня. Вторник.** Игра «Зеленый свет». Кружки. Музыкальный час. | **18 июня. Среда.** Бассейн. КТД «Мода на здоровье». КТД. |
| **19 июня. Четверг.** Экскурсия «Окно в природу». Танцевальный час.  | **20 июня. Пятница.** Урок мужества. Возложение цветов к обелиску.  | **23 июня. Понедельник.** Экскурсия на станцию юннатов. Кружки.  |
| **24 июня. Вторник.** Кружки. Игра на местности «Стой, кто идет». | **25 июня. Среда.** Прогулка на теплоходе. Подготовка сюрпризов. Театральные игры. | **26 июня. Четверг.** Закрытие смены. Игровая программа. |

**Предполагаемые результаты.**

1. Дети приобретут умение и навыки в прикладном творчестве.
2. Дети приобретут основы сценического мастерства.
3. Дети овладеют навыками игровой деятельности.
4. У детей будет воспитано чувство уважения к собственным историческим корням.
5. Усовершенствуются творческие и коммуникативные способности детей.
6. Дети овладеют навыками самоорганизации и самоуправления.
7. Дети приобретут опыт общения со сверстниками и взрослыми в новых условиях.
8. Стабилизируются межличностные отношения.
9. У детей появятся потребности в занятии физкультурой и спортом.

**Заключение.**

Каким можно представить портрет лагеря?

Лагерь – это обустроенное пространство и разработанный механизм встречи детей с чудом и мечтой.

Лагерь – это активная жизнь, большие и малые открытия.

Лагерь – придуманная и созданная оздоровительная среда с гуманным гимнастическим режимом, ритмом и темпом жизни.

Лагерь – это выход ребят на разнообразие окружающего мира – социального, культурного, природного, приключенческого и др.

Лагерь – это место хранения традиционного достойного опыта и возникновения нового, который может быть перенесен в школу.

Лагерь – место, где стимулируют созидательную деятельность везде и во всем, где каждый ребенок может состояться как уникальная личность.

Лагерь – это большая умная Игра, которая помогает детям радоваться жизни.

Лагерь – школа повышенного риска, о чем никогда нельзя забывать.

Когда-то прекрасный журналист, философ С.Л. Соловейчик сказал: «Детей в лагере не надо воспитывать, с ними надо просто дружить».

**Список использованной литературы.**

1. Возможности проявления самостоятельности подростка в условиях детского лагеря. ВДЦ «Орленок», Самарская обл., 2000.
2. Летний отдых детей и подростков. Липецк, 2003.
3. Поломис К. Дети в пионерском лагере. М., 1989.
4. Спирина Л.В. Дети, здравствуйте всегда! ВДЦ «Орленок», 2002.
5. Фримман И. Лето – это маленькая жизнь! СПО-ФДО «Игра-дело серьезное!»
6. Шмаков С.А. Уроки детского досуга. Омск, 1992.
7. Шмаков С.А. Летний лагерь: вчера и сегодня. Липецк, 2002.