ОДОБРЕНА

решением федерального

учебно-методического объединения

по общему образованию

(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

# АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

ОГЛАВЛЕНИЕ

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_bookmark0)

[Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно-нравственной](#_bookmark1) [культуры народов России» 3](#_bookmark1)

[Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной](#_bookmark2) [культуры народов России» 4](#_bookmark2)

[Особенности отбора и адаптации учебного материала по основам духовно-](#_bookmark3) [нравственной культуры народов России 5](#_bookmark3)

[Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные](#_bookmark4) [особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное](#_bookmark4) [освоение содержании образования по предмету «Основы духовно-](#_bookmark4)

[нравственной культуры народов России» 5](#_bookmark4)

[Место учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры](#_bookmark5)

[народов России» в учебном плане 6](#_bookmark5)

[СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-](#_bookmark6)

[НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» 7](#_bookmark6)

1. [класс 7](#_bookmark7)
2. [класс 10](#_bookmark8)

[Примерные контрольно-измерительные материалы 13](#_bookmark9)

[ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА](#_bookmark10)

[«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ](#_bookmark10)

[РОССИИ» 14](#_bookmark10)

[Личностные результаты 14](#_bookmark11)

[Метапредметные результаты 15](#_bookmark12)

[Предметные результаты 16](#_bookmark13)

[ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 32](#_bookmark14)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся с задержкой психического развития (далее — ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее — ПАООП ООО ЗПР), Примерной рабочей программы основного общего образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России», Примерной программы воспитания, с учетом проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

# Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Содержание учебного предмета направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти. Расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе, ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Содержание предмета представлено через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно- нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и социализацию подростка при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ЗПР, создавая предпосылки для формирования целостной картины общества, основ духовной культуры, общероссийской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, социальной ответственности. Осмысление и

применение полученных на уроках знаний позволит продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми в российском обществе правилами и нормами.

Программа отражает содержание обучения предмету «Основы духовно- нравственной культуры народов России» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Овладение учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», осмысление и усвоение информации морально-нравственного характера представляет определенную сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с особенностями их эмоционально-волевой сферы, мыслительной деятельности, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом к предметному и социальному миру, низким уровнем речевого развития.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР: учебный материал преподносить небольшими порциями, изыскивать способы адаптации трудных заданий; применять алгоритмы, дополнительную визуальную поддержку, опорные схемы при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; использовать разностороннюю проработку учебного материала, стимулировать применение навыков и компетенций в различных жизненных ситуациях; увеличить долю практико- ориентированного материала, связанного с жизненным опытом обучающегося с ЗПР; использовать разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях в усвоении и переработке информации.

# Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Общие цели изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлены в соответствующей Примерной рабочей программе основного общего образования.

**Специальной целью** предмета является приобщение обучающихся с ЗПР к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих **задач:**

* расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся с ЗПР о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных

ценностях, полученных при освоении программы начального общего образования;

* формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
* формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьей, страной;
* воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
* развитие информационной культуры обучающихся с ЗПР.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обусловливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Основы духовно- нравственной культуры народов России», направленные на социально- эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

# Особенности отбора и адаптации учебного материала по основам духовно- нравственной культуры народов России

Обучение учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципами доступности при сохранении общего базового уровня. Он должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с ЗПР, освобожден от излишней детализации. Необходимо использовать специальные методы и приемы: объяснение с систематическим повторением, использование разнообразных приемов актуализации (визуальная опора, памятка и т.д.), опору на личный опыт подростка, привлечение краеведческого материала.

# Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие

**осмысленное освоение содержании образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ООП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности, специфичные для данной категории детей, обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: усиление предметно-практической деятельности; чередование видов деятельности; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала;

использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно- познавательной деятельности и контроль собственного результата. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как обсуждение произведений художественной литературы и живописи, фрагментов фильмов; организация экскурсий в музеи, к памятникам истории, к местным достопримечательностям; моделирование ситуаций социального взаимодействия; подготовка сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ООП ООО. Для обучающихся с ЗПР существенными являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

# Место учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Основы духовно- нравственной культуры народов России» входит в предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», являющейся обязательной для изучения.

Содержание учебного предмета, представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России» в 5-6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

В пятом классе изучается как отдельный предмет, в шестом классе интегрировано через предметные области «Искусство» и «Общественно-научные предметы».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

# класс

**Тематический блок 1.**

# «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.*

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культур и его причины.* Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.*

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. *Единство ценностей в религиях России.*

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое занятие)*.

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?

Знание о культуре народов России.

# Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. *Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.*

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.* Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.*

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*.

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.).

Семейное древо. Семейные традиции.

# Тематический блок 3.

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции и новации в культуре*. *Границы культур.* Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

# Тематический блок 4.

**«Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. *От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?* Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.* Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно- нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.*

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. *История народа в его музыке и инструментах.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.* Живопись, графика. *Выдающиеся художники разных народов России.*

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

*(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

# класс

**Тематический блок 1.**

# «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. *Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.* Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. *Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.* Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. *Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.* Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. *Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация.* Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования.

*Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.* Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

*Мир религий в истории.* Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно- нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое занятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

# Тематический блок 2.

**«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. *Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.*

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. *Нравственный идеал человека в традиционных религиях.* Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание.

Этика. Эстетика. *Право в контексте духовно-нравственных ценностей.*

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.

Выполнение проекта.

# Тематический блок 3.

**«Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне.

Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив.

Личные границы. *Этика предпринимательства.* Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.

Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. *Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.*

Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

*Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.* Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. *Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.* Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

# Тематический блок 4.

**«Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. *Что делает человека гражданином.*

Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. *Уважение к другим народам и их истории.*

Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед общество. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон? Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие).* Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

# Примерные контрольно-измерительные материалы

Для организации проверки, учета и контроля знаний обучающихся с ЗПР предусмотрен контроль в виде: индивидуальных заданий, устных опросов, защиты проектов.

Для обучающихся с ЗПР возможно изменение формулировки заданий на

«пошаговую», адаптация предлагаемого тестового материала: использование устных и письменных инструкций, упрощение длинных сложных формулировок инструкций; предоставление образца или возможности использования справочной информации.

# Темы проектных работ:

* 1. «Правнуки Победы о своих прадедах».
  2. «Место подвига в наше время».
  3. «Герои космоса».
  4. «Благотворительные мероприятия, которые могут провести учащиеся вашего класса».
  5. «Изобразительное искусство как источник знаний и нравственных ценностей».
  6. «Театр как источник знаний и нравственных ценностей».
  7. «История этикета письма».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

# Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся с ЗПР к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированности внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

# Патриотическое воспитание:

* формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

# Гражданское воспитание:

* формирование способности к осознанию своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
* формирование понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
* воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

# Ценности познавательной деятельности:

* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

# Духовно-нравственное воспитание:

* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
* формирование нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества;
* принятие ценности семейной жизни;
* уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

# Метапредметные результаты

**Познавательные универсальные учебные действия включают:**

* умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
* умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* владение смысловым чтением;
* развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

# Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

* умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;
* работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;
* формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источник информации;
* умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;
* владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

# Регулятивные универсальные учебные действия включают:

* умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

# Предметные результаты 5 КЛАСС

**Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

* знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;
* иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях

«мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

* устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия:

* иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;
* знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
* объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

Тема 3. Язык и история:

* знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;
* иметь базовые представления о формировании языка как носителе духовно-нравственных смыслов культуры;
* *понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;*
* обосновывать с опорой на источник информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:

* иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
* знать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
* понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
* иметь представление о нравственных категориях русского языка *и их происхождении*.

Тема 5. Истоки родной культуры:

* иметь представление о понятии «культура»;
* осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
* *уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.*

Тема 6. Материальная культура:

* иметь представление об артефактах культуры;
* иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
* *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;*
* объяснять с опорой на источник информации зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура:

* иметь представление о таких культурных концептах как «искусство»,

«наука», «религия»;

* знать и давать определения с опорой на словарь терминам «мораль»,

«нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся с ЗПР уровне осмысления;

* осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
* иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия:

* иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;
* осознавать связь религии и морали;
* *понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;*
* уметь характеризовать с опорой на план конфессии России. Тема 9. Культура и образование:
* характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;
* иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
* понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
* приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
* понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России: *(практическое занятие)*

* иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
* выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно- исторической специфики;
* обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

# Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:

* знать и понимать смысл термина «семья»;
* иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
* знавать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
* уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
* понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
* осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную

роль;

* *понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.*

Тема 12. Родина начинается с семьи:

* знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
* устанавливать с помощью учителя взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
* понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
* устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

* иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;
* знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
* уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
* объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

* приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источник информации;
* уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
* *иметь представление о морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;*
* понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи:

* знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
* уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
* уметь объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
* характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире: *(практическое занятие)*

* иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснять с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;
* выделять с опорой на источник информации особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
* устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
* объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

# Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура:

* знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно- нравственной культуры;
* уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;
* знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:

* знать значение термина «творчество»;
* уметь объяснять с помощью учителя важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
* уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
* знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:

* знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
* уметь объяснять с опорой на источник информации происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
* понимать и уметь приводить примеры с опорой на источник информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь»,

«дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

# Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:

* понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты с опорой на источник информации;
* иметь представление о значении и функциях изучения истории;
* осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;
* знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;
* объяснять с опорой на план важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры:

* знать отличия литературы от других видов художественного творчества;
* рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
* объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур:

* иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур»,

«культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно- нравственных идеалов общества;

* понимать важность сохранения культурного наследия;
* *знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источник информации межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.*

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:

* знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;
* осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:

* знать принципы федеративного устройства России и концепт

«полиэтничность»;

* называть с опорой на источник информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
* уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации»,

«государствообразующий народ», «титульный этнос»;

* понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
* уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.

Тема 25. Праздники в культуре народов России:

* иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культуры;
* устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;
* различать после предварительного анализа основные типы праздников;
* уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
* анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;
* понимать основной смысл семейных праздников;
* определять опираясь на источник информации нравственный смысл праздников народов России;
* объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России:

* знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать с опорой на источник информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
* устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
* уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно- технического развития и типами жилищ;
* *осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;*
* устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
* иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России:

* знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
* объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
* *знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России:

* знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
* уметь объяснить с опорой на источник информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
* объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
* знать основные темы изобразительного искусства народов России. Тема 29. Фольклор и литература народов России:
* знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и нужность этих языковых выразительных средств;
* знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
* воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
* *знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;*
* *оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:

* знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;
* уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
* уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России: *(практическое занятие)*

* знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;
* знать, что такое культурная карта народов России;
* описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России:

* знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
* объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

# 6 КЛАСС

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура:

* знать и уметь объяснить с опорой на источник информации структуру культуры как социального явления;
* понимать с помощью учителя специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
* *уметь объяснять с помощью учителя связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;*
* понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
* уметь объяснить после предварительного анализа взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов:

* характеризовать с опорой на источник информации административно- территориальное деление России;
* знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
* понимать и уметь объяснить с помощью учителя необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
* объяснять с опорой на источник информации принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
* понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
* характеризовать с опорой на план духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры:

* понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать с опорой на план его типы;
* *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;*
* находить и объяснять после предварительного анализа зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный:

* знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать с опорой на план их роль и значение в истории и современном обществе;
* устанавливать с помощью учителя взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
* демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
* *понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;*
* объяснять с опорой на источник информации влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России:

* иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
* понимать и обосновывать с опорой на источник информации роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
* понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
* объяснять с опорой на план важность образования в современном мире и ценность знания;
* характеризовать с опорой на план образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека:

* знать термины: «права человека», «естественные права человека»,

«правовая культура»:

* характеризовать с опорой на источник информации историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
* объяснять с помощью учителя важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
* понимать необходимость соблюдения прав человека;
* понимать и уметь объяснить с опорой на источник информации необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
* приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. Опираясь на источник информации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие:

* знать и понимать смысл терминов: «религия», «конфессия», «атеизм»,

«свободомыслие»;

* характеризовать с опорой на источник информации основные конфессии;
* знать и уметь объяснять с помощью учителя роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
* понимать роль религий как источника культурного развития общества. Тема 8. Современный мир: самое важное:

*(практическое занятие)*

* характеризовать с опорой на источник информации основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
* объяснять с помощью учителя важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

# Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека:

* объяснять с помощью учителя, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
* соотносить с помощью учителя личностные качества с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
* понимать различия после предварительного анализа между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
* объяснять с помощью учителя ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
* характеризовать с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
* понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
* приводить примеры с опорой на источник информации идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России:

* понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
* характеризовать с опорой на план процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
* обосновывать с помощью учителя важность взаимодействия человека и общества, характеризовать с опорой на план негативные эффекты социальной изоляции;
* знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности:

* характеризовать с опорой на план нравственный потенциал религии;
* знать и уметь излагать, опираясь на план, нравственные принципы конфессий России;
* *знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;*
* уметь обосновывать, опираясь на источник информации, важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом:

* понимать и характеризовать с опорой на источник информации смысл понятия «гуманитарное знание»;
* определять с помощью учителя нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
* характеризовать с опорой на план понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
* устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры:

* характеризовать с опорой на источник информации многосторонность понятия «этика»;
* понимать особенности этики как науки;
* объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
* объяснять с помощью учителя важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание:

*(практическое занятие)*

* характеризовать с опорой на источник информации понятия

«самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

* уметь соотносить после предварительного анализа понятия «мораль»,

«нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

* объяснять свои нравственные убеждения.

# Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком:

* характеризовать с опорой на план важность труда и его роль в современном обществе;
* соотносить с помощью учителя понятия: «добросовестный труд» и

«экономическое благополучие»;

* объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
* оценивать с помощью учителя общественные процессы в области общественной оценки труда;
* осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
* объяснять с опорой на источник информации важность труда и его экономической стоимости;
* знать и объяснять понятия: «трудолюбие», «подвиг труда»,

«ответственность», «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя:

* характеризовать понятия: «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
* понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
* уметь доказывать с опорой на источник информации важность героических примеров для жизни общества;
* знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
* объяснять разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние:

* характеризовать с опорой на план понятие «социальные отношения»;
* понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
* характеризовать с опорой на источник информации роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
* знать понятия: «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
* объяснять с помощью учителя важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
* *понимать и характеризовать с опорой на источник информации понятие*

*«этика предпринимательства» в социальном аспекте.*

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания:

* характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
* приводить примеры таких понятий как: «бедность», «асоциальная семья»,

«сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

* объяснять с помощью учителя важность роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений:

* характеризовать с опорой на источник информации понятия:

«благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство»,

«социальный проект», «гражданская и социальная ответственность»,

«общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

* выявлять после предварительного анализа общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
* уметь находить с помощью учителя информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России:

* характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;
* находить проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России;
* объяснять с помощью учителя важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
* находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества:

* характеризовать с опорой на источник информации понятия: «социальные профессии», «помогающие профессии»;
* иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
* осознавать с помощью учителя ответственность личности при выборе социальных профессий;
* приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг:

* характеризовать с опорой на источник информации понятие

«благотворительность» и его эволюцию в истории России;

* доказывать с опорой на источник информации важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
* характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
* приводить примеры с опорой на источник информации выдающихся благотворителей в истории и современной России;
* понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества:

* характеризовать с опорой на источник информации понятие «наука»;
* уметь обосновывать с помощью учителя важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
* называть с опорой на источник информации имена выдающихся учёных России;
* *объяснять с помощью педагога важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;*
* характеризовать и доказывать с опорой на источник информации важность науки для благополучия общества, страны и государства.

Тема 24. Моя профессия:

*(практическое занятие)*

* характеризовать понятие «профессия», предполагать с опорой на источник информации характер и цель труда в определённой профессии;
* обосновывать с опорой на источник информации преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно- нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

# Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин:

* характеризовать понятия: «Родина» и «гражданство», объяснять с помощью учителя их взаимосвязь;
* понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
* понимать и называть нравственные качества гражданина. Тема 26. Патриотизм:
* характеризовать с опорой на источник информации понятие «патриотизм»;
* приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
* *различать после предварительного анализа истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;*
* уметь обосновывать с помощью учителя важность патриотизма. Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг:
* характеризовать с опорой на источник информации понятия: «война» и

«мир»;

* доказывать с помощью учителя важность сохранения мира и согласия;
* объяснять с помощью учителя роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
* понимать важность защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
* характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина:

* характеризовать понятие «государство»;
* уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
* характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
* характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить после предварительного анализа это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность: *(практическое занятие)*

* охарактеризовать с опорой на план свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
* обосновывать с помощью учителя важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс: *(практическое занятие)*

* характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
* находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать с помощью учителя их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он: *(практическое занятие)*

* характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
* приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
* формулировать с опорой на источник информации свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура: *(проект)*

* характеризовать с опорой на источник информации грани взаимодействия человека и культуры;
* уметь описывать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
* показывать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
* характеризовать с опорой на план основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количестве часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом должны совпадать с соответствующим разделом Примерной рабочей программы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем.

**5 КЛАСС (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели.  Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной  культуре народов России. | * Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народовРоссии». * Слушать и понимать объясненияучителя по теме урока. Вести работу сучебником под руководством учителя. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Наш дом — Россия. | Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов. | * Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. * Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия. * Выполнять задания на пониманиеи разграничение понятий по курсу. |
| 3 | Язык и история. | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.* | * Формировать представления о языкекак носителе духовно-нравственных смыслов культуры. * Выявлять особенности коммуникативной роли языка. * Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать после предварительного анализа учебный материал по нескольким источникам. |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей. | Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русскийязык. | * Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. * Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. * Объяснять после предварительного анализа наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры. | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культур и его причины.* Единство культурного  пространства России. | * Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. * Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.   - Выполнять задания на пониманиеи разграничение понятий по теме. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | Материальная культура. | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно- нравственными ценностями общества.* | * Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов. * Слушать и анализировать выступления одноклассников. * Работать с учебником, анализировать с помощью учителя проблемные ситуации. |
| 7 | Духовная культура. | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.*Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей. | * Формировать представление о духовной культуре разных народов. * Устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между проявлениями материальной и духовнойкультуры. * Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. * Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника. |
| 8 | Культура и религия. | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека.  Государствообразующие  религии России. *Единство ценностей врелигиях России.* | * Формировать представление о понятии «религия». * Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме. |
| 9 | Культура и образование. | Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию  человека. | * Выяснять с помощью учителя смысл понятия «образование», объяснять с опорой на план важность и необходимость образования для общества. * Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме. |
| 10 | Многообразие культур России. (практическое занятие) | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов  России. | - Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно- популярной литературой, слушать выступления одноклассников. |
|  | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 11 | Семья — хранитель духовных ценностей. | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. *Помощь сиротам как духовно нравственный долг человека.* | * Формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разныхнародов. * Устанавливать с помощью учителя значение термина «поколение». * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи. |
| 12 | Родина начинается с семьи. | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое  Родина и Отечество? | * Объяснять с помощью учителя, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. * Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал. |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России. | Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.* Семейное воспитание как трансляция ценностей. | * Объяснять, что такоетрадиция, уметь рассказывать с опорой на план о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. * Уметь объяснять с опорой на источник и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы. |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России. | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.  *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.* | * Приводить примеры фольклорных сюжетов о семье, семейных ценностях. * Характеризовать морально-нравственное значение семьи. * Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал. |
| 15 | Труд в истории семьи. | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи. | * Характеризовать с опорой на план важность общего семейного труда для укрепления целостности семьи. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником по инструкции учителя. |
| 16 | Семья в современном мире. (практическое занятие) | Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное  древо. Семейные традиции. | - Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников. |
|  | **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | |
| 17 | Личность — общество — культура. | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных  ценностей. | * Изучать что такое гуманизм, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. * Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 18 | Духовный мир человека. Человек — творец культуры. | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.  Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции и новации в культуре.* Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как  реализации. | * Объяснять с опорой на источник информации значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником, разграничивать после предварительного анализа основные понятияпо теме. |
| 19 | Личность и духовно- нравственные ценности. | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким. | * Объяснять с опорой на источник информации, что такое мораль и нравственность, любовь кблизким. * Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. * Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** | | | |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная  ценность. | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации.  Преемственностьпоколений. | * Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории. * Объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. * Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 21 | Литература как язык куль- туры. | Литература как  художественное осмысление действительности. *От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?* Внутренний мир человека и его духовность. | * Характеризовать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. * Объяснять с опорой на источник информации средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. * Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники. |
| 22 | Взаимовлияние культур. | Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных  ценностей. | * Знакомиться со значением терминов «взаимодействие культур»,   «культурный обмен».-  Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения культурного наследия.   * Слушать объяснения учителя, разграничивать после предварительного анализа понятия. |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа. | Жизнь, достоинство, права и свободы, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы,  крепкая семья,  созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений,  единство народов России. | * Объяснять с опорой на источник информации значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности. * Осознавать их после предварительного анализа в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение). |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие. | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.*  Малая Родина — часть общего Отечества. | Изучать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие  «полиэтничность» с опорой на источник информации.   * Доказывать с помощью учителя ценность многообразия культурных укладов народов России. * Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины. * Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25 | Праздники в культуре народов России. | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно- нравственныхидеалов. | * Объяснять, что такое «народный праздник». * Рассказывать с опорой на план о праздничных традициях разных народов и своей семьи. * Объяснять с опорой на источник информации нравственный смысл народного праздника. * Работать с учебником. |
| 26 | Памятники в культуре народов России. | Памятники как часть культуры: исторические, художественные,  архитектурные.  Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные*  *ценности народов России.* | * Устанавливать с помощью учителя связь между историей памятника и историей края. Характеризовать с опорой на план памятники истории и культуры. * Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы. |
| 27 | Музыкальная культура народов России. | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты.*История народа в его музыке и инструментах.* | * Характеризовать особенности музыки как вида искусства. * Называть основные темы музыкального творчества народовРоссии, анализировать, как история народа отражается в его музыке. * Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы. |
| 28 | Изобразительное искусство народов России. | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.* Живопись, графика.  *Выдающиеся художники разных народов России.* | * Объяснять с опорой на источник информации особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. * Обосновывать с помощью учителя важность искусства как формы трансляции культурных ценностей. * Называть основные темы искусства народов России. * Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 29 | Фольклор и литература народов России. | Пословицы и поговорки.Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и  нравственности.  *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.* | * Понимать, что такое национальнаялитература. * Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности. * Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников. |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. (практическое занятие) | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и другихисточников. | - Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой. |
| 31 | Культурная карта России. (практическое занятие) | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями. | - Отбирать и сравнивать несколькоисточников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой. |
| 32 | Единство страны — залог будущего России. | Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России. | * Объяснять после предварительного анализа значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснованияеё культурного, экономического единства. * Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал. |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Мир культуры: его структура. | Культура как форма социального взаимодействия. *Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.* Научно- технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества. | * Объяснять с помощью учителя специфику социальных явлений, их отличия от мира природы. * Устанавливать после предварительного анализа взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации. |
| 2 | Культура России:  многообразие регионов. | Территория России. Народы, живущие в ней. *Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.* Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России. | * Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России. * Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. * Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя. |
| 3 | История быта как история культуры. | Домашнее хозяйство и его типы. *Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.* Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народовРоссии. | * Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. * Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы. |
| 4 | Прогресс: технический и социальный. | Производительность труда. Разделение труда. *Обслуживающий и производящийтруд. Домашний труд и его механизация.* Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества? | * Объяснять после предварительного анализа, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе. * Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятий. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | Образование в культуре народов России. | Представление об основных этапах в истории образования. *Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.*  Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей. | * Объяснять с опорой на источник информации важность образования в современном мире и ценность знаний. * Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия после предварительного анализа. |
| 6 | Права и обязанности человека. | Права и обязанности человека в культурной традиции народов России.  Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации. | * Объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. * Объяснять необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. * Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками. |
| 7 | Общество и религия: духовно- нравственное  взаимодействие. | *Мир религий в истории.* Религии народов России сегодня.  Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно- нравственных ценностей. | * Объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. * Рассказывать с опорой на план о традиционных религиях России, уметь объяснять их рольв истории и на современном этапе развития общества. * Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи. |
| 8 | Современный мир: самое важное.  (практическое занятие) | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России. | * Объяснять с опорой на источник информации, в чём заключаются основные духовно- нравственные ориентиры современного общества. * Подготовить проект (или доклад, сообщение). |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | Каким должен быть человек?  Духовно-нравственный облик и идеал человека. | Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. *Свойства и качествачеловека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.* | * Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий, как   «свобода», ответственность, право и долг.   * Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации. |
| 10 | Взросление человека в культуре народов России. | Социальное измерение  человека. Детство,  взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с  людьми. | * Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции. * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников. |
| 11 | Религия как источник нравственности. | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. *Нравственный идеал человека в традиционных религиях.* Современное общество и религиозный  идеал человека. | -Объяснять с опорой на источник информации, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.  - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме. |
| 12 | Наука как источник знанияо человеке и человеческом. | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. *Право в контексте духовно-нравственных*  *ценностей.* | * Объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человекупонимать самого себя. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно- популярной литературой. |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культуры. | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна? | * Объяснять понятия «добро» и «зло» спомощью примеров из истории икультуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом. * Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексироватьсобственный опыт. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14 | Самопознание. (практическое занятие) | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта. | * Соотносить с помощью учителя понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием. * Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников. |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** | | | |
| 15 | Труд делает человека чело- веком. | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда,  ответственность.  Общественная оценка труда. | * Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе. * Объяснять трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой. * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника. |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь. | * Объяснять отличие подвига на войне и в мирное время. * Называть имена героев. * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника. |
| 17 | Люди в обществе: духовно- нравственное  взаимовлияние. | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы *Этика предпринимательства.*  Социальная помощь. | * Объяснять понятия   «дружба», «предательство», «честь»,  «коллективизм», «благотворительность».   * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника. |
| 18 | Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания. | Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества. | * Объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». * Предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 19 | Духовно-нравственные  ориентиры социальных отношений. | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.  Волонтёрство. Общественные блага. | * Объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», благотворительность», волонтёрство». * Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов. * Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника. |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России. | Гуманизм. *Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.* Проявления гуманизма в историко- культурном наследии народовРоссии. | * Характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России. * Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. * Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой. |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного  облика общества. | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-  нравственные качества, необходимые представителям этих профессий. | * Объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. * Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников. |
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории.  Благотворительность как нравственный долг. | *Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.* Важность меценатства для духовно- нравственного развития личности самого мецената и общества в целом. | * Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. * Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия. |
| 23 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества. | Учёные России. *Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.* Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных. | * Объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. * Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия. |
| 24 | Моя профессия.  (практическое занятие) | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии. | * Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. * Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия. |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25 | Гражданин. | Родина и гражданство, их взаимосвязь. *Что делает человека гражданином.* Нравственные качества гражданина. | * Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. * Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника. |
| 26 | Патриотизм. | Патриотизм. Толерантность. *Уважение к другим народам и их истории.* Важность патриотизма. | * Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт. |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть. | * Характеризовать важность сохранения мира и согласия. * Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. * Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы. |
| 28 | Государство.  Россия — наша родина. | Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином.  Российская гражданская идентичность. | * Объяснять понятие «государство». * Уметь выделять и характеризоватьосновные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности. * Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно- популярной литературой. |
| 29 | Гражданская идентичность. (практическое занятие) | Какими качествами должен обладать человек как гражданин. | * Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина. * Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу. |
| 30 | Моя школа и мой класс.  (практическое занятие) | Портрет школы или класса через добрые дела. | - Характеризовать понятие «доброедело» в контексте оценки собственныхдействий, их нравственного начала. - Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 31 | Человек: какой он? (практическое занятие) | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека. | * Формулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие. * Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу. |
| 32 | Человек и культура. (проект) | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | * Показать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. * Характеризовать с опорой на план образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства. * Работать с источниками, систематизировать после предварительного анализа понятия, подготовитьпроект. |