

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 48



СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
МОУ СОШ №48
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СОШ №48
О.В. Прохныч
Приказ №115
от «30» августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Фетрушка»**

Направленность: Художественная
Общий объем программы в часах: 136 часов
Возраст обучающихся: 10 - 11 лет
Срок реализации программы: 2 года
Уровень: базовый

Рег. № 2

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фетрушка»
Направленность	Художественная
Разработчик программы	Ермак А.В.
Общий объем часов по программе	136 часов
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 10-11 лет
Аннотация программы	Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к декоративно-прикладному творчеству
Планируемый результат реализации программы	<p>По итогам обучающиеся получают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности; – расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; – познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов; – использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; – познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; – совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе; – сформировать навыки работы с информацией

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Фетрушка**» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы–художественная, предназначена для учащихся 4-5 классов. Программа предполагает сочетание теоретических и практических занятий. Количество учащихся при изучении этого курса должно быть 10-12 человек, т.к. руководитель проводит много индивидуальной работы с учащимися.

Актуальность программы - приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Шитье и вышивание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Цель реализации программы:

- Углубление знаний по декоративно-прикладному искусству;
- Познакомить с историей возникновения изделий из фетра;
- Систематизация знаний о различных приемах вышивки;
- Научить приемам изготовления изделий из фетра;
- Научить практическому применению знаний и умений;
- Развитие творческого потенциала и познавательной деятельности учащихся.

Задачи программы:

Образовательные:

- вырабатывать у учащихся интерес выполнять своими руками изделия, украшающие одежду и свой дом.
- совершенствовать и развивать познавательную активность, творческое отношение к делу.
- формировать стремление качественно выполнять изделие.
- углублять и расширять знания об истории и развитии народных художественных промыслов.
- ознакомить учащихся с основами знаний в области композиции, цветоведения.

Развивающие:

- сформировать у учащихся целостное восприятие народного искусства как часть культуры народа;
- развивать эстетический и художественный вкус, творческие способности учащихся.
- развивать способности профессиональной адаптации к изменяющимся социально-экономическим условиям.
- вырабатывать у учащихся интерес выполнять своими руками изделия, украшающие одежду и свой дом.
- развивать внимание, память, фантазию, абстрактное и логическое мышление

Воспитательные:

- привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.
- воспитание усидчивости, аккуратности, терпения довести начатое дело до конца.
- воспитать экономичное отношение к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

Новизна программы, в отличие от существующих программ по дополнительному образованию обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фетрушка» реализуемая на базе МОУ СОШ № 48, дает возможность восполнить проблемы художественно-эстетического образования учащихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с иглой, способствует лучшему восприятию изготовлений изделий декоративно-прикладного творчества, повышения общего уровня нравственно - эстетической культуры личности.

Отличительной особенностью данной программы является модульное построение ее содержания. Всё содержание программы организуется в систему модулей(блоков), каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения и направлена прежде всего на формирование знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации, успешного существования в реальном мире.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 10-11 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к рукоделию.

Количество обучающихся в группе – 10-12 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: базовый

Форма реализации образовательной программы: индивидуальная, групповая

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 90 минут (2 ак. часа).

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – объяснение, рассказ, демонстрация;
- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание;
- на этапе проверки полученных знаний – готовое изделие.

Ожидаемые результаты:

- **Личностные результаты:**
 - формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;
 - формирование основ гражданской идентичности;
 - проявление терпимости и терпеливости;
 - развитие ответственного отношения к учению на основе уважительного отношения к труду.

Метапредметные результаты:

- *Регулятивные универсальные учебные действия:*
- соотносят свои действия с планируемыми результатами, осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- планируют свои действия, прогнозируют результаты и берут на себя ответственность.

- *Познавательные универсальные учебные действия*
- применяют модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- знают где и как можно найти нужную информацию

- *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- знают приемы общения в детском коллективе;

- слушают собеседника и ведут диалог

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;

- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;

- способность творчески решать технические задачи;

- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

Предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать**:

- какие материалы, инструменты и приспособления применяются при изготовлении изделий из фетра;
- правила техники безопасности;

- основные приемы работы;
- способы закрепления нитей;
- принципы композиции и цветоведения;
- историю предлагаемых видов декоративно - прикладного творчества.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- правильно подобрать или составить рисунок для изделия;
- уметь ровно вырезать детали;
- начинать и заканчивать работу без узлов;
- подбирать ткань, нитки в зависимости от рисунка;
- выполнять работу аккуратно в соответствии с предварительным эскизом;
- оформлять изделие, выполнять работу качественно;
- соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии;
- выбирать цветовое решение и композиционное построение рисунка.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере декоративно-прикладного творчества.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере художественной деятельности, отношения к выбранной деятельности, понимания ее значимости в обществе.
3. Готовность к продолжению обучения в сфере художественной направленности – определяется как осознанный выбор более высокого уровня освоения выбранного вида деятельности.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических

приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде конкурсов, соревнований или представления практических результатов выполнения заданий. Конкретные проверочные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, выставка.

Итоговая аттестация – проводится в конце года с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных

пользователь	ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фетрушка»

1 год обучения

№ п/п	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение	4	2	2
2	Школьные принадлежности	16	1	15
3	Веселые фетрушки	48	1	47
	Итого	68	4	64

2 год обучения

№ п/п	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Школьные принадлежности	14	1	13
3	Модные штучки для себя и для дома	30	1	29
4	Веселые фетрушки	22	1	21
	Итого	68	4	64

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Фетрушка»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	прак тика	
1	Введение	4	2	2	Тестирование, опрос
2	Школьные принадлежности	16	1	15	Опрос, наблюдение
3	Веселые фетрушки	48	1	47	Итоговое тестирование, наблюдение
	Итого	68	4	64	

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	прак тика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Тестирование , опрос, наблюдение
2	Школьные принадлежности	14	1	13	Наблюдение
3	Модные штучки для себя и для дома	30	1	29	Наблюдение
4	Веселые фетрушки	22	1	21	Итоговое тестирование, опрос, наблюдение
	Итого	68	4	64	

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Фетрушка»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
1	Введение	4	Знакомство с содержанием программы. Правила техники безопасности при работе с тканью и режущими предметами. Тестирование. Материаловедение. Цветовая палитра. Рисование эскиза.
1.1	Школьные принадлежности	16	
1.1.1	Закладки для книг	4	Практическое занятие
1.1.2	Колпачки для ручек и карандашей	2	Практическое занятие
1.1.3	Игольница «Пончик»	2	Практическое занятие
1.1.4	Чехол для ножниц	4	Практическое занятие
1.1.5	Пенал	4	Практическое занятие
1.2	Веселые фетрушки	48	
1.2.1	Овечка	4	Практическое занятие
1.2.2	Новогодние игрушки-зверушки	8	Практическое занятие
1.2.3	Собака	4	Практическое занятие
1.2.4	Кошка	4	Практическое занятие
1.2.5	Ежик	4	Практическое занятие
1.2.6	Сова	4	Практическое занятие
1.2.7	Мишка	4	Практическое занятие

1.2.8	Лисичка	4	Практическое занятие
1.2.9	Олененок	4	Практическое занятие
1.3	Мышка	4	Практическое занятие
1.3.1	Зайчик	4	Итоговая аттестация, подведение итогов за год. Практическая работа
	Итого	68	

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
1	Вводное занятие	2	Знакомство с содержанием программы. Повторение правил техники безопасности. Тестирование Практическая работа
1.1	Школьные принадлежности	14	
1.1.1	Обложка для блокнота	6	Практическое занятие
1.1.2	Карандашница - пенал	4	Практическое занятие
1.1.3	Карандашница - подставка	4	Практическое занятие
1.2	Модные штучки для себя и для дома	30	
1.2.1	Игольница - кошелек	4	Практическое занятие
1.2.2	Новогодние штучки	8	Практическое занятие
1.2.3	Брелки	4	Практическое занятие
1.2.4	Коробочка для мелочей	6	Практическое занятие
1.2.5	Чехол для телефона	4	Практическое занятие
1.2.6	Кошелек	4	Практическое занятие
1.3	Веселые фетрушки	22	
1.3.1	Дельфин	4	Практическое занятие

1.3.2	Авокадо	2	Практическое занятие
1.3.3	Обезьяна	4	Практическое занятие
1.3.4	Чебурашка	4	Практическое занятие
1.3.5	Изготовление панно	8	Итоговая аттестация. Практическое занятие
	Итого	68	

2.4. Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Название модуля	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		всего	теория	практика	недель	дней		
1	1 Введение	4	2	2	2	2	01.09.23 15.09.23	-
	2 Школьные принадлежности	16	1	15	8	8	18.09.23 17.11.23	9 дней - осенние
	3 Веселые фетрушки	48	1	47	24	24	20.11.23 17.05.24	9 дней – зимние 9 дней - весенние
2	1 Вводное занятие	2	1	1	1	1	01.09.23 08.09.23	-
	2 Школьные принадлежности	14	1	13	7	7	11.09.23 27.10.23	9 дней - осенние
	3 Модные штучки для себя и для дома	30	1	29	15	15	06.10.23 23.02.24	9 дней - зимние
	4 Веселые фетрушки	22	1	21	11	11	26.02.24 17.05.24	9 дней - весенние

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фетрушка»

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МОУ СОШ № 48

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

Для осуществления образовательного процесса по программе «Фетрушка» необходимы:

- альбом для рисования или плотные листы бумаги, для выполнения зарисовок и эскизов;
- фетр;
- нитки катушечные разных цветов;
- тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, элементы отделки и т. д.;
- картон;
- синтепон (холофайбер);
- ножницы, иголки, булавки;
- мел, клей ПВА, карандаши.

3.2 Информационное обеспечение

Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. Зайцева А. Швы и стежки.- М.: Эксмо- 2018
2. Каминская Е.А. Мягкие игрушки своими руками./Елена Каминская.- М.:Эксмо,2017.
3. Коньшева Н.М. «Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования». – М., 2016.
4. Андреева, И.В. Традиционная и авторская игрушка / И. В. Андреева // Народное искусство: сквозь века. - Челябинск, 2017. - С. 137-154

Для обучающегося

1. Владимирова Е. Фетр: поделки для детей.- 2017 год. -24 стр.
2. Ивановская Т.А. Игрушки и аксессуары из фетра. Рипол классик.2012.
4. Максимова М., Кузьмина М. Вышивка: самые популярные швы для ручной вышивки.-М.: Эксмо, 2010 - 63стр.
3. Зайцева А. М. Войлок и фетр. Эксмо, 2016.
4. Мягкие игрушки своими руками,\ Сост. В.В. Онищенко.- М,: Издательство Мир книги, 2007

3.3 Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы

3.4 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог Ермак Анастасия Васильевна, имеющий среднее профессиональное образование по профилю педагогической деятельности – Учитель начальных классов, педагогическое образование и опыт работы с 2001 года и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

3.5 Методическое обеспечение

Особенности организации образовательной деятельности

Работа с обучающимися построена следующим образом:

- сообщение темы и постановка цели занятия
- проверка готовности к занятию
- сообщение теоретического материала
- анализ образца модели
- технология изготовления
- самостоятельное выполнение изделия
- анализ работы

Каждое занятие излагается в доступной форме с демонстрацией уже готового продукта, чертежей, наглядных пособий. В процессе занятия используются знания и умения,

полученные учащимися на уроках математики, уроках технологии, окружающего мира и т.д.

Большое внимание уделяется общению детей между собой во время творческого процесса.

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;
- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;
- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

- соревнования и конкурсы,
- наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, приборы, видеоматериалы, литература),
- создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены

программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций; соревнования и конкурсы

Организационные формы работы:

- групповые;
- индивидуальные.

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии, определяющие развитие творческих способностей у обучающихся: склонность к творчеству, потребность к достижению успеха, творческий потенциал и творческая активность.

Результатом усвоения обучающимися программы являются: обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, на итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт

Учебно-методические средства обучения:

- литература по всем видам декоративно-прикладного творчества, раскраски, журналы по рукоделию, иллюстрации, электронные презентации;
- методическая литература;
- методические разработки и планы-конспекты занятий, методические рекомендации к практическим занятиям;

- развивающие и диагностические материалы;
- наглядно-демонстрационный материал, шаблоны

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно выработывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом