Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №45

с углубленным изучением отдельных предметов

естественнонаучной направленности»

Приложение

к ООП ООО,

утверждённой

приказом № 82-од от 30.08.2023г.

директор МБОУ СШ №45

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Н. Раклистова

ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВА

«Трудные случаи орфографии и пунктуации»

(8 класс)



г.Тверь

**Планируемые результаты освоения курса**

В результате изучения элективного курса «Русский язык на «отлично»: трудные вопросы орфографии и пунктуации» для 8 классов ученик

должен знать/понимать:

• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и

пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

• нормы речевого поведения в социальнокультурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

• адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст,

комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

• использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее,

ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от

коммуникативной задачи;

• осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим

организовывать процесс аудирования;

• осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

• свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

• передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде

развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

• использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания

различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

• формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего

высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

• выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая

последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства,

обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

• высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или

прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходноготекста;

• владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные

тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные,

нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

• создавать устное высказывание на лингвистические темы;

• владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и

грамматической синонимии;

• оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

• проводить разные виды языкового разбора;

• опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности,

точности и уместности их употребления;

• анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка

с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования

изобразительно-выразительных средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого общения:

• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные

нормы;

• эффективно использовать языковые единицы в речи

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Тема 1. Понятие о принципах написаний. 1 час

Что такое принципы русской орфографии? Какие принципы положены в основу каждой

части русской орфографии? Предварительная систематизация орфографических правил.

Тема 2. Принципы русской орфографии. Систематизация орфографических правил.

1 час

Понятие о принципах русской орфографии. Морфемный принцип. Фонетический

принцип. Исторический принцип. Смысловой принцип. Принцип слитного, раздельного,

дефисного написания.

Тема 3. Морфемный (морфологический) принцип – основной принцип русской

орфографии. 1 час

Понятие о морфемном (морфологическом) принципе русского правописания.

Словообразовательные процессы, благодаря которым возникло в системе языка конкретное

слово. Примеры действия морфологического принципа. Разбор слов по составу, вычленение

морфем в словах.

Тема 4. Систематизация орфографических правил. 1 час

Орфография как метод систематизации правил правописания. Написание морфем в

различных частях речи; написание слов слитное, раздельное и дефисное; употребление

прописных и строчных букв; перенос слов. Работа с орфограммами.

Тема 5. Правописание корней. 2 часа

Правописание слов с безударной гласной в корне, проверяемой ударением, не

проверяемой, чередующейся.

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа

при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные

проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после

приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередование гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир-

//-тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -раст- // -рос,

-скак- // - скоч- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -

твор-,

-клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и

неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.)

Корни-омофоны.

Тема 6. Правописание приставок. 2 часа

Правописание приставок (единообразное написание, приставки на –з/ -с, пре-/ при-, и

др.).

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова

без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным:

шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не-и ни-; раз- (рас-) и роз-

(раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-.

Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экстра-, пере-, эпи-.

Тема 7. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий,

глаголов. 2 часа

Правописание окончаний существительных. Правописание безударных личных

окончаний глаголов. Правописание безударных окончаний прилагательных и причастий.

Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система

правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний – е –и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах в забытьи, на острие.

Тема 8. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. 2 часа

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится

орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ыпосле -ц- .

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, -

есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и –ик-, -ец- и –иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -

чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-.

Тема 9. Правописание суффиксов причастий и прилагательных. 1 час

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и

др. различение на письме глагольных суффиксов – ова- ( -ева-) и –ыва- . написание суффикса - а– или -и- в глаголах с приставкой – обез- ( обезлесить – обезлесеть ); - ться и –тся в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия

настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного

суффикса при образовании причастий прошедшего времени ( посеять - посеявший – посеянный

Н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных , образованных

от существительного и от глагола.

Тема 10. Правописание наречий. 1 час

Специфические свойства наречия, которые определяют его изобразительную функцию:

близость к образной функции прилагательного и соотнесённость с другими частями речи.

Экспрессивное использование наречий разных разрядов. Наречия-сравнения (по-детски,

градом) и образное использование их в художественном тексте. Использование степеней

сравнения наречий и прилагательных для создания эмоционально-экспрессивной окраски.

Правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий.

Тема 11. Слитные, раздельные, дефисные написания. 2 часа

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического

анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разнымичастями речи. Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное

написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов ( имена существительные, прилагательные,

наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных

слиянием, и созвучных словосочетаний ( многообещающий – много обещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем

«Слитно или раздельно».

Тема 12. Фонетический и традиционный принципы написаний. 1 час

Традиционный принцип и написание непроверяемых гласных и согласных.

Фонетический принцип орфографии и три орфографических правила – правописание приставок,заканчивающихся на з/с (разбить – распить), правописание гласной в приставке роз/раз/рос/рас (расписание – роспись) и правописание корней, начинающихся на и, после приставок,заканчивающихся на согласный (история – предыстория).

Тема 13. Устная и письменная формы речи. Диалог и монолог, их языковое

своеобразие. 1 час

Функции языка. Язык, речь и слово. Термины язык, речь и слово. Устная и письменная

формы речи.

Тема 14. Понятие литературной нормы. Фонетические нормы. 1 час

Русский литературный язык и его нормы. Почему речь идёт о вариантах использования

языковых (речевых) элементов? Орфографические правила на фонетической основе.

Тема 15. Акцентологические нормы (ударение). Орфоэпические нормы. 1 час

Какие признаки характеризуют ударение в русском языке? (Динамическое, подвижное,

смыслоразличительное.) Работа со словами, имеющими смягчение согласных перед Е-И и

произносящимися твёрдо. Проверка правильности произношения с помощью словаря,

знакомство с пометой.

Тема 16. Лексические нормы. Синонимы, антонимы, омонимы. 1 час

Правила употребления слов и словосочетаний в точном соответствии с их значениями.

Лексические нормы русского литературного языка. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Тема 17. Паронимы. Стилистические синонимы. 2 часа

Понятие о паронимах. Бинарные (парные) сочетания. Однокоренные паронимы.

Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи. Стилистические функции паронимов.

Тема 18. Словарные пометы. 1 час

Структура словарной статьи. Словарные пометы.

Тема 19. Морфологические нормы в системе глаголов. 2 часа

Морфологические нормы в системе глаголов. Грамматические ошибки.

Тема 20. Морфологические нормы в системе существительных. 2 часа

Морфологические нормы в системе существительных. Грамматические ошибки.

Тема 21. Морфологические нормы в системе прилагательных и наречий. 2 часа

Морфологические нормы в системе прилагательных и наречий. Грамматические ошибки.

Тема 22. Морфологические нормы в системе числительных. 2 часа

Морфологические нормы в системе числительных. Грамматические ошибки.

Тема 23. Правописание омонимичных форм разных частей речи. 1 час

Слитное и раздельное написание наречий и наречных сочетаний. Наречия и

омонимичные части речи, их правописание.

Тема 24. Решение тестовых заданий (практикум с индивидуальной

консультацией). 1 час

**3.Тематическое планировние с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Примерные темы, входящие в раздел программы | Число часов на данный раздел | Основное содержание по темам | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| ***Трудные случаи орфографии. (15 часов)*** | | | |
| **Правописание приставок.** | 1 | Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок, оканчивающихся на з/с. Правописание приставок ПРИ/ПРЕ. Трудные случаи правописания приставок ПРИ-ПРЕ. Употребление в научном стиле речи слов с иноязычными приставками. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, самостоятельное выполнение заданий, аудирование,  работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала,  работа над ошибками |
| **Правописание гласных и согласных в корне слов.** | 2 | Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. 0 и Е после шипящих в корне. Ы, И после Ц в корне слова. Чередование гласных *О/*А, Е/И в корне слова. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста. | работа с учебником, самостоятельное выполнение заданий, аудирование,  работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала,  работа над ошибками,  слушание и анализ выступления товарищей. |
| **Употребление Ь и Ъ. Мягкий знак после шипящих в различных частях речи.** | 1 | Правописание разделительных Ь и Ъ. Ь для обозначения мягкости согласного. Употребление Ь в числительных. - ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ текста. Употребление Ь после шипящих в конце слова в различных частях речи. Орфографический анализ текста. | работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала,  работа над ошибками,  слушание и анализ выступления товарищей. |
| **Не с частями речи** | 2 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи: именами существительными, именами прилагательными, наречиями, глаголами, причастиями и деепричастиями. Орфографический анализ текста. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Слитные, раздельные и дефисные написания.** | 1 | Слитные, раздельные и дефисные написания различных частей речи. Дефисные написание сложных существительных, прилагательных. Дефисные написания неопределенных местоимений. Слитные, раздельные и дефисные написания наречий. Правописание служебных частей речи. Дефисные написания в научной и художественной речи. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Правописание суффиксов и окончаний имен существительных и имен прилагательных.** | 2 | Правописание безударных падежных окончаний существительных. Правописание 0 и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных. Н и НН в суффиксах существительных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных.  Правописание безударных падежных окончаний прилагательных. Правописание 0 и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением прилагательных в речи. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Правописание суффиксов причастий.** | 1 | Правописание суффиксов -ущ-ющ- и -ащ-ящ- в действительных причастиях настоящего времени. Правописание гласной перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени. Правописание суффиксов -ем- и –им- в страдательных причастиях настоящего времени. Н и НН в суффиксах причастий. Правописание гласной перед Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Орфографический анализ текста. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Правописание суффиксов наречий.** | 1 | Правописание 0 и Е после шипящих в суффиксах наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Правописание суффиксов –о, -а на конце наречий. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением наречий в речи. Орфографический анализ текста. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов.** | 1 | Правописание личных окончаний глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова-, -ева- и -ыва-, -ива**-.** Правописание гласных перед суффиксом -л- глаголов прошедшего времени. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением глаголов в речи. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Правописание предлогов, союзов, частиц.** | 1 | Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное и раздельное написание союзов. Частицы НЕ, НИ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| ***Урок-зачет.*** | 2 | Итоговая тестовая работа. Работа над ошибками. | Самостоятельная работа |
| ***Трудные случаи пунктуации.(14часов)*** | | | |
| **Употребление тире в простом и сложном предложении.** | 3 | Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире при вводных предложениях и вставных конструкциях. Тире в бессоюзном сложном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, употребление тире в художественной речи. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в предложениях с прямой речью, в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения. Пунктуационный анализ текста. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Знаки препинания при однородных членах предложения.** | 2 | Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Обособление второстепенных членов предложения.** | 3 | Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с уточняющими оборотами**.**Обороты с союзом как. Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами предложения. Пунктуационный анализ текста. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| **Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений** | 3 | Обращения, знаки препинания в предложениях с обращениями. Употребление обращений в разговорной и поэтической речи.  Вводные слова и вводные конструкции, знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями. Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с вводными словами. Пунктуационный анализ текста. | Слушание объяснений учителя,  работа с учебником, работа с раздаточным материалом,  систематизация учебного материала. |
| * ***Урок-зачет*** | ***3*** | Итоговая тестовая работа. Работа над ошибками. | Самостоятельная работа |