

Атмосферно!

Как известно многим – подготовка к Новому году это - то еще занятие. Предновогодняя суэта, шум, смех и кросс в магазин за недостающими продуктами. Вот и в нашей школе уже царит праздничная атмосфера. Творческие коллективы готовят представления, чтобы порадовать учеников.

Мы, журналисты медиа-класса, побывали на одной из генеральных репетиций театрального коллектива «Синяя Птица». Конечно, актерская деятельность это большой труд, а интерактивные выступления – еще сложнее. Ведь твоя аудитория это начальная школа, а их бывает очень сложно успокоить.

С артистами работают не в две, а сразу в четыре руки на генеральных репетициях. Подбирают костюмы, дорабатывают и проговаривают все нюансы выступления, чтобы на сцене не случилось каких-либо казусов. В последнюю минуту дошиваются не достающие детали, повторяется текст. Это огромный труд!

Я побывала на первом представлении и хочу поделиться своими впечатлениями. Первыми выступил танцевальный коллектив «Радость» с танцем снежинок. Девочки выступали не только на сцене, но и перед ней. Благодаря белым пачкам создавалось впечатление, будто и вправду идет снег! Белые, пушистые хлопья кружатся и мягко ложатся на землю. После я поинтересовалась мнением о выступлении танцевального коллектива у Беловой Ирины из 5Б класса.

– Скажи, пожалуйста, тебе как подруге выступающей, понравился танец девочек?

– Да, очень понравился. Они долго готовились и выступили отлично.

– **Кто тебе понравился больше всех?**

– Конечно Маша! Она приложила много усилий, чтобы хорошо выступить. Было много репетиций, потрачено немало нервов. И я считаю, что это того стоило.

– **Что из выступления запомнилось больше всего?**

– Мне запомнился больше всего момент, где они собрались в «чашу» и кружились. Очень завораживающе и красиво.

Учителя нашей школы тоже не остались в стороне и подготовили интерактивное представление для учеников 1 и 4 классов, которое точно не дает детям заскучать!

Я взяла интервью у педагогов-артистов: Стрихарук Елены Леонидовны, Ртищевой Ирины Николаевны, Веригиной Анастасии Александровны, Имомовой Лэйлы Равшанбековны.

– **Насколько сложно было подготовиться к празднику? У вас ведь представление достаточно интерактивное.**

– У нас помимо репетиций еще и много своих уроков, поэтому встречаться, обговаривать приходилось на переменах и в свободное время по выходным.

– **Как вы думаете, играть легче добрых героев или злых? Почему?**

- Злых интереснее, злых больше любят дети и больше откликаются, им они нравятся. Со злыми персонажами можно подурачиться, пошалить – дети это любят, а со Снегуркой можно попеть песни.

– **Вы остались довольны премьерой?**

- Да, дети были активные. Мы, если честно переживали, что ученикам 4-ых классов будет уже не интересно, но они приняли участие во всех заданиях. Им было очень радостно узнавать в актерах своих учителей. Увидеть нас с другой стороны. Первый утренник не комом.

– **Трудно ли держать внимание детей на сцене, чтобы они не отвлекались?**

– Трудно. В это время, когда ты на сцене, перед тобой стоит много задач. Надо следить за всем: и текст помнить, и за музыкальным сопровождением, и конечно за детьми. Тяжело. К тому же нужно подстроиться еще под других героев, ведь ты же не один на сцене. Иногда забываешь текст. Приходится много импровизировать на сцене.

– **Волнуетесь перед выступлением?**

– Конечно, очень волнуемся! И «мандраж» появляется, и тошнота подступает, и сразу хочется убежать во все места на свете. Это всегда так. Тем более одно дело выступать перед незнакомыми людьми один раз и они про тебя тут же забыли, а тут твои ученики, и ты завтра будешь вести у них уроки.

– **Сколько по-вашему стоит детское счастье? То есть сколько сил нужно вложить, чтобы так удивить ребенка, порадовать?**

– В этом возрасте нужны положительные эмоции, воспоминания. Они запомнятся на всю жизнь, поэтому это дорогого стоит! *(смеются)*

Колесник Софья, 8А.