



## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **2. Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

#### **Базовый уровень**

**Язык. Общие сведения о языке.** Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

**Функциональная стилистика** как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

**Основные жанры** научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

### **Текст. Признаки текста.**

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи.**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и

пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **11 класс**

### **Введение**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения с однородными членами.

#### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

#### **Простое осложненное предложение**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### Тематическое планирование по русскому языку (базовый уровень), 10 класс

(1 час в неделю/всего 34 часа за учебный год:

учебник –Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А., Русский язык. Русское слово, 2020)

№ п/п	№ п/п (глава)	Тема урока	Количество часов	Дата
<b>Глава I. Нормы языка. Лексика. Фразеология (7часов)</b>				
1	1	Слово о русском языке.	1	
2	2	Лексика. Слово и его значение	1	
3	3	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	
4	4	Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.	1	
5	5	Происхождение лексики. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления.	1	
6	6	Фразеология. Лексикография.	1	
7	7	Контрольная работа № 1 по теме: «Нормы языка. Лексика. Фразеология»	1	
<b>Глава II. Фонетика. Словообразование (9 часов)</b>				
8	1	Звуки и буквы. Фонетика. Орфоэпия.	1	
9	2	Состав слова.	1	
10	3	Словообразование. Формообразование.	1	
11	4	Принципы русской орфографии.	1	
12	5	Употребление гласных после шипящих и Ц. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО	1	
13	6	Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных.	1	
14	7	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
15	8	Употребление ь и ы. Употребление прописных букв. Правила переноса.	1	
16	9	Контрольная работа №2 по теме: «Фонетика. Словообразование»	1	
<b>Глава III. Морфология. Орфография (18 часов)</b>				
17	1	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	1	
18	2	Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имен прилагательных.	1	
19	3	Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1	
20	4	Имя числительное как часть речи. Склонение и правописание имен числительных.	1	



21	5	Употребление имен числительных в речи.	1	
22	6	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.	1	
23	7	Глагол как часть речи. Правописание глаголов.	1	
24	8	Причастие как глагольная форма. Правописание причастий.	24	
25	9	Деепричастие как глагольная форма	1	
26	10	Контрольная работа №3 по теме «Морфология. Орфография»	1	
27	11	Наречие как часть речи. Правописание наречий. Слова категории состояния.	1	
28	12	Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов.	1	
29	13	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов.	1	
30	14	Частицы как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы <b>не</b> и <b>ни</b> . Их значение и употребление	1	
31	15	Слитное и раздельное написание <b>не</b> и <b>ни</b> с различными частями речи.	1	
32	16	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.	1	
33	17	Итоговая контрольная работа	1	
34	18	Анализ КР. Коррекция ошибок.	1	

**Тематическое планирование  
по русскому языку (базовый уровень), 11 класс**

(1 час в неделю/всего 34 часа за учебный год,  
учебник – Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А., Русский язык. Русское слово, 2020)

<b>Раздел I. Нормы языка. Лексика. Фразеология (7ч)</b>				
№ п/п	№ п/п (глава, раздел и т.п.)	Тема урока	Количество часов	Дата
1	1	Слово о русском языке.	1	
2	2	Основные принципы русской пунктуации	1	
3	3	Словосочетание как синтаксическая единица	1	
4	4	Предложение как синтаксическая единица. Постановка тире в простом предложении	1	
5	5	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами	1	
6	6	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися, парными союзами.	1	
7	7	Контрольная работа № 1 по теме: «Нормы языка.	1	

		Лексика. Фразеология»		
<b>Раздел II. Синтаксис и пунктуация</b>				
8	1	Работа над ошибками. Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	
9	2	Обособленные и необособленные определения	1	
10	3	Обособленные приложения	1	
11	4	Обособленные обстоятельства и дополнения	1	
12	5	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1	
13	6	Повторение и обобщение темы «Синтаксис и пунктуация»	1	
14	7	Контрольная работа №2 по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
15	8	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
16	9	Знаки препинания при сравнительном обороте	1	
<b>Раздел III. Морфология. Орфография (19ч)</b>				
17	1	Знаки препинания при обращениях	1	
18	2	Вводные слова и вставные конструкции	1	
19	3	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1	
20	4	Сложное предложение. Знаки препинания в СПП	1	
21	5	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1	
22	6	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1	
23	7	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
24	8	Контрольная работа №3 по теме: «Морфология. Орфография»	1	
25	9	Сложные предложения с разными видами связи	1	
26	10	Работа над ошибками. Сложные предложения с разными видами связи	1	
27	11	Знаки препинания при цитатах. Способы передачи чужой речи.	1	
28	12	Сочетание знаков препинания.	1	
29	13	Авторская пунктуация	1	
30	14	Повторение и обобщение изученного по орфографии пунктуации	1	
31	15	Повторение и обобщение изученного по орфографии пунктуации	1	
32	16	Итоговая контрольная работа	1	
33	17	Анализ итоговой контрольной работы	1	
34	18	Обобщение изученного	1	