


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №45  
с углубленным изучением отдельных предметов  
естественнонаучной направленности»

Приложение №22  
к ООП СОО,  
утверждённой

приказом № 96-09 от 30.08.2022

директор МБОУ СШ №45  
 /Н.Н. Раклистова



ПРОГРАММА  
курса по выбору  
"Классика и современность"  
(11 класс)

г.Тверь

## **1. Планируемые результаты освоения курса:**

Результаты базового уровня ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетентностей для повседневной жизни и общего развития. Эта группа результатов предполагает:

- понимание предмета, ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счёт заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов культуры, характерных для данной предметной области;
- умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;
- осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, типичных связей с некоторыми другими областями знания.

**Личностные результаты освоения выпускниками средней школы программы курса по выбору на базовом уровне:**

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов

мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;

9. формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;

10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

12. совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

### **Предметные результаты**

В результате изучения курса «Русская литература: классика и современность» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:

1. демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

2. в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нём смыслы и подтексты);

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективное изложение текста: характеризую произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их

взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- анализировать авторский выбор определённых композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определённых частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определённого зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нём подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.); 3. осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развёрнутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Количество часов

Всего:34 часа, в неделю: 1 час

## **2.Содержание учебного курса :**

Введение. Рубеж 19 и 20 веков в литературе (1 час)

Русская литература: классика и современность ( 33 часа)

Историческое место произведений Толстого, Чехова на рубеже 19 и 20 веков

Особенности прозы И. Бунина

Вечные темы в рассказах И. Бунина

Короли смеха журнала «Сатирикон»

У литературной карты России. М. Пришвин

У литературной карты России. М. Волошин

Новые голоса в литературе 20 века. Б. Пильняк и его творчество

Новые голоса в литературе 20 века

А. Фадеев и его творчество

Творчество М. Зощенко

Творчество И. Ильфа и Е. Петрова

Рассказы В. Шукшина

Творчество Е. Носова

Рассказы Е. Носова

Творчество В. Солоухина

Творчество В. Астафьева

Вечные темы в произведениях Астафьева

Вн. чт Литература последних лет 20 века. Обзор

Деятельность и творчество Д. Быкова

Д. Быков. Роман «Июнь»

Поэзия В. Гафта

Творчество Т. Толстой

Вн. чт Творчество Пелевина

Вн. чт Творчество В. Маканина

Вн. чт Творчество Л. Улицкой

Сергей Лукьяненко. Творчество

С. Лукьяненко. «Черновик»

Литература последнего десятилетия

Произведения последнего десятилетия

Рр Литература как отражение примет времени

Подготовка к промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация ( тесты)

Нравственные уроки классической литературы

### 3. Календарно- тематическое планирование курса по выбору «Русская литература: классика и современность» для 11 класса

Всего: 34 часа, в неделю: 1 час

№	Тема урока	Количество часов
1	Введение. Рубеж 19 и 20 веков в литературе	1
2	Русская литература: классика и современность Историческое место произведений Толстого, Чехова на рубеже 19 и 20 веков	1
3	Особенности прозы И. Бунина	1
4	Вечные темы в рассказах И. Бунина	1
5	Короли смеха журнала «Сатирикон»	1
6	У литературной карты России. М. Пришвин	1
7	У литературной карты России. М. Волошин	1
8	Новые голоса в литературе 20 века. Б. Пильняк и его творчество	1
9	Новые голоса в литературе 20 века. А. Фадеев и его творчество	1
10	Творчество М. Зощенко	1
11	Творчество И. Ильфа и Е. Петрова	1
12	Рассказы В. Шукшина	1
13	Творчество Е. Носова	1
14	Рассказы Е. Носова	1
15	Творчество В. Солоухина	1
16	Творчество В. Астафьева	1
17	Вечные темы в произведениях Астафьева	1
18	Вн. чт Литература последних лет 20 века. Обзор	1
19	2 полугодие Деятельность и творчество Д. Быкова	1
20	Д. Быков. Роман «Июнь»	1
21	Поэзия В. Гафта	1
22	Творчество Т. Толстой	1
23	Вн. чт Творчество Пелевина	1
24	Вн. чт Творчество В. Маканина	1
25	Вн. чт Творчество Л. Улицкой	1
26	Сергей Лукьяненко. Творчество	1
27	Произведения последнего десятилетия	1
28	Произведения последнего десятилетия	1
29	Рр Литература как отражение примет времени	1
30	Подготовка к промежуточной аттестации	1
31	Подготовка к промежуточной аттестации	1
32	Промежуточная аттестация ( тесты)	1
33	Нравственные уроки русской литературы	1
34	Нравственные уроки русской литературы	1

