

## Основные подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы

### Введение

Оценка читательской грамотности – одна из важнейших составляющих оценки функциональной грамотности школьника. Предметом измерения является чтение как сложноорганизованная деятельность по восприятию, пониманию и использованию текстов. В мире и в России к настоящему времени накоплен значительный опыт оценивания читательской грамотности, однако в связи с изменением как мира, в котором живет современный учащийся, так и целей и задач, стоящих перед образованием в аспекте формирования читательской деятельности, возникла необходимость создания концепции оценки читательской грамотности на современном этапе развития российского образования. Предлагаемая концепция опирается прежде всего на «Концепцию оценки образовательных достижений учащихся PISA 2018»<sup>1</sup>, а также на теоретические положения Г.А. Цукерман, отраженные в документе «Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению»<sup>2</sup>.

При разработке Концепции учтены факторы, изменившие характер чтения и передачи информации в современном образовательном пространстве. Среди этих факторов – появление новых технологий, повлиявших на характер чтения и передачи информации, потребность читающих быстро адаптироваться в изменяющемся контексте, обучаться, используя различные источники информации одновременно.

---

<sup>1</sup> <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

<sup>2</sup> <http://www.centeroko.ru/public.html>

В Концепции уделено особое внимание значимости умений, связанных как с пониманием прочитанного, так и с развитием способности применять полученную в процессе чтения информацию в разных ситуациях, в том числе в нестандартных. Для того чтобы человек мог в полной мере участвовать в жизни общества, ему необходимо уметь находить в текстах различную информацию, понимать и анализировать её, уметь интерпретировать и оценивать прочитанное.

Таким образом, с учётом современного социального запроса расширен спектр оцениваемых умений, связанных с читательской грамотностью. Кроме умений на осмысление и оценку информации, в перечень добавлены умения оценивать качество и надёжность текста, обнаруживать и устранять противоречия, критически оценивать информацию, применять полученную информацию при решении широкого круга задач.

Сформулированы новые критерии отбора текстов для чтения (с учётом таких параметров, как формат, вид, тип, объем текста). Значительно увеличен объём составных текстов как основы для оценивания читательской грамотности. Это позволяет оценить такие действия, как интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся источников. Уточнена и расширена тематика текстов с учётом современной информационной среды и потребностей социума, что позволит оценивать способность учащихся ориентироваться в современном мире и справляться с вновь появившимися требованиями. Спецификой отбора текстового материала является постановка в текстах проблем, с которыми школьник может столкнуться в своей повседневной жизни: по дороге в школу, на уроке, в общении с друзьями, родителями и т.д.

В современном образовательном пространстве школьнику необходимо постоянно проявлять способность находить информационно-смысловые взаимосвязи текстов разного типа и формата, в которых поднимается одна и та же проблема, соотносить информацию из разных текстов с внетекстовыми фоновыми знаниями, критически оценивать информацию и делать

собственный вывод. С учётом этого фактора усложнена форма представления заданий, направленных на оценку способности школьника правильно понимать коммуникативное намерение автора текста, назначение текста, на оценку умения ориентироваться в структуре текстов разных видов и форматов, в структуре заданий и способах формулировки ответа на поставленные вопросы. В силу этого в Концепции актуализирована значимость оценивания не только предметных, но и метапредметных интеллектуальных умений.

### **Основные подходы к оценке читательской грамотности**

В конце XX века основным и преобладающим подходом при оценивании читательской грамотности учащихся была направленность на оценку умений понимать, интерпретировать и осмысливать отдельные тексты. Хотя эти умения по-прежнему имеют важное значение, сегодня при оценивании учитывается интеграция информационных технологий в учебную и социальную жизнь школьников, что обозначило проблему уточнения понятия «грамотность чтения». Сегодня это понятие должно отражать широкий спектр новых навыков, которые требуются в XXI веке.

Поскольку источниками, из которых мы получаем текстовую информацию, наряду с бумажными изданиями становятся экраны компьютеров и смартфонов, структура и форматы текстов изменяются. Это, в свою очередь, требует от читателей использования новых когнитивных и коммуникативных стратегий в процессе целенаправленного чтения составных текстов разного вида, жанра и формата.

Оценивание читательской грамотности как одного из компонентов функциональной грамотности в 5 и 7 классах будет сосредоточено на навыках чтения, которые включают в себя поиск, выбор, интерпретацию, интеграцию и оценку информации из всего спектра текстов, связанных с ситуациями, которые выходят за пределы класса.

При разработке инструментария будет выдержана следующая идеология: читательская грамотность, проявляющаяся в осознании

непрерывных (сплошных) текстов – включая литературные тексты – остается ценной. Но при этом будет сделан акцент на оценивании понимания информации из *многочисленных разнообразных* текстовых или других источников, что предусматривает сформированность таких умений, как анализ, синтез, интеграция и интерпретация информации, сравнение информации, полученной из разных источников, оценка достоверности текстов, интерпретация и обобщение информации из нескольких *отличающихся* (а иногда противоречащих по содержанию) источников. Актуализирована оценка навыков чтения *составных* текстов, структура которых специфична по способу предъявления информации на основе тематического единства текстов разных видов.

Объектом оценивания является также умение осуществлять эффективный поиск, сортировку и фильтрацию большого объема информации, проводить поиск нужной информации при просмотре множественных источников; умение использовать при работе с текстом информацию из разных предметных областей.

Более перспективным представляется использование инструментария с использованием чтения электронных текстов.

### **Определение читательской грамотности**

При разработке Концепции за основу было взято определение, предложенное в исследовании PISA. «Читательская грамотность – способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни»<sup>3</sup>.

Представляется, что в этом определении важен каждый из названных признаков понятия. Слово «грамотность» подразумевает успешность в овладении учащимися чтением как средством осуществления своих

---

<sup>3</sup> <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

дальнейших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности, участия в жизни общества. Содержание понятия *читательская грамотность* включает: понимание прочитанного, рефлексию (раздумья о содержании или структуре текста, перенос их на себя, в сферу личного сознания) и использование информации прочитанного (использование человеком содержания текста в разных ситуациях деятельности и общения, для участия в жизни общества, экономической, политической, социальной и культурной).

### **Трёхмерность измерения читательской грамотности**

Чтение – многогранная способность человека, и результаты овладения им должны быть представлены несколькими характеристиками, основанными на 1) содержании (типах текстов), 2) проверяемых видах деятельности и 3) ситуациях, в которых читаются письменные тексты за пределами школы.

### **О типах текстов**

Слово «текст» подразумевает печатные или изображенные на дисплее тексты, в которых использован естественный язык. Такой текст может включать визуальные изображения в виде диаграмм, картинок, карт, таблиц, графиков, хотя исключает включение фильмов, телеизображения, мультипликации, картинок без слов, которые требуют иной стратегии восприятия. Не существует идеальной категоризации типов текстов. Очевиден факт, что один и тот же текст может включать признаки различных типов. Для целей исследования важными признаны следующие общие особенности текстов: их связность и последовательность; их реалистичность, фактографичность (научные, публицистические, деловые и др. тексты) и вымышленность, художественность (художественные и др. тексты); их сплошной и несплошной характер. В исследовании используются все виды текстов, а также такие тексты, которые не подходят ни под одну из категорий. В задачи исследования не входит определение различий в способностях

учащихся читать тексты разных типов. Смысл исследования в том, чтобы, предложив учащимся прочитать и осмыслить наиболее часто используемые в жизни тексты, выявить общие значимые результаты.

Приводим в кратком виде общую классификацию текстов, принятую в исследовании за основу.

В связи с включением визуальных изображений тексты можно разделить на сплошные (без таких изображений), несплошные (включающие визуальные ряды, необходимые для понимания текста, с большей или меньшей степенью слияния с текстом). Вместе с тем визуальные изображения могут быть предложены для анализа как источник информации и отдельно, самостоятельно. Примерами сплошных текстов являются: 1) описание (художественное и техническое); 2) повествование (рассказ, репортаж); 3) объяснение (объяснительное сочинение, определение понятия, толкование слова, резюме/выводы, интерпретация); 4) аргументация (комментарий, обоснование); 5) инструкция (указание к выполнению работы; правила, законы). Несплошные тексты, кроме вербальных фрагментов, включают: 1) графики; 2) диаграммы; 3) таблицы; 4) карты, схемы; 5) рисунки, фотографии, 6) формы (анкеты и др.); 7) информационные листы и объявления. Спецификой проектирования заданий на оценку читательской грамотности в XXI веке является использование составных текстов, которые включают в себя несколько текстов, каждый из которых был создан независимо от другого и является связным и законченным. Например, в составной текст объединяются тексты, содержащие взаимоисключающие или взаимодополняющие точки зрения их авторов. Разные части составного текста могут быть похожи по формату (например, быть двумя сплошными текстами), а могут и различаться.

### **Проверяемые виды деятельности**

Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские действия – те задачи и

способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами. В отличие от концепции читательской грамотности в исследовании PISA, в данной концепции выделено 4 группы читательских действий: к трем зафиксированным в PISA добавлена четвертая группа читательских действий, связанная с использованием прочитанной информации при решении разнообразных учебных и житейских задач. Необходимость выделения данной группы связана с тем, что при увеличении объема работы с информационными текстами, основная цель чтения которых и заключается в получении информации для её использования, более востребованными становятся именно читательские умения, обеспечивающие связь полученной информации с жизнью читателя. При чтении художественных текстов данные читательские действия также актуальны. Далее представлено общее описание четырёх групп с последующим перечислением конкретных читательских умений, отнесенных к каждой группе. Описание первых трёх групп основывается на подходах, представленных в работе Г. А. Цукерман<sup>4</sup>.

### ***Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста***

*Поиск* информации – это процесс определения места, где эта информация содержится. Некоторые вопросы теста предполагают только указание на то, где может быть найдена запрашиваемая информация. В большей степени это относится к печатному тексту, все части которого читатель может увидеть непосредственно. При поиске информации в печатном тексте читатель может ориентироваться на подзаголовки и таким образом определить часть текста, содержащую искомое сообщение. В электронном тексте читателю при поиске информации зачастую приходится обращаться к гиперсвязям. Трудность поиска информации определяется

---

<sup>4</sup>Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности. Материалы для обсуждения. М. 2010 <http://centeroko.ru/public.html>

числом страниц, которые надо просмотреть для определения нужного места в тексте, объёмом сообщения, а также тем, содержится ли в вопросе косвенное указание на возможное место локализации искомой информации. Чтобы найти в тексте один или нескольких фрагментов информации, необходимо бегло просмотреть (сканировать) весь текст и выделить ту его часть (например, страницу в сплошном тексте, таблицу или список), где искомая информация содержится. Чаще всего искомая информация находится в какой-то одной части текста, иногда она занимает несколько предложений, или несколько клеточек таблицы, или несколько строк списка.

*Извлечение информации* – это процесс выбора и предъявления конкретной информации, запрашиваемой в вопросе. Отвечая на вопросы теста, которые требуют извлечения информации, учащиеся должны связать существенные детали вопроса (искомое свойство объекта, время, место или обстоятельства действия) и соответствующие детали текста. Иногда эта связь прямая, буквальная – по совпадающим ключевым словам, иногда косвенная – синонимическая. Искомая информация, запрашиваемая в вопросах данной группы читательских действий, всегда содержится в тексте в достаточно явном виде. В формулировке вопроса также эксплицитно указано – что (какую именно информацию) требуется найти. Вопросы на извлечение информации могут иметь разную степень определенности. Пример предельно определённого вопроса: определить по тексту или по таблице, в какое время или в каком месте нечто происходит. Ещё раз подчеркнём – текст или таблица содержат эту информацию в явном виде. Более трудными будут вопросы, ответ на которые содержится в тексте в синонимическом виде. Поиск такой информации требует навыков категоризации. Например, два понятия надо отнести к общей категории или, напротив, различить между двумя сходными понятиями, относящимися к разным категориям. Разные уровни читательской опытности могут быть измерены за счёт систематического варьирования элементов вопроса, которые определяют его сложность.



## *Читательские действия, связанные с интеграцией и интерпретацией текста*

Чтобы понять внутренний смысл текста, его отдельные сообщения необходимо связать друг с другом и истолковать. *Толкование* или *интерпретация* предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст. Истолковывая текст, читатель делает явными скрытые допущения или утверждения, как всего текста, так и любой его части. Толкование опирается на целый ряд умственных действий. К примеру, для ответа на вопрос учащимся приходится иногда делать выводы из сообщения текста, различать главные и второстепенные детали, кратко формулировать основные мысли или на основе сказанного в тексте делать умозаключения о предшествующем событии.

*Интеграция* или *связывание* отдельных сообщений текста в единое целое свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста – от отдельных предложений или абзацев до частей составных (множественных) текстов. В каждом случае связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте, к примеру, показать сходство или различие, обнаружить причинно-следственные связи и т.п. И связывание отдельных сообщений текста, и их истолкование необходимы для того, чтобы построить общее, целостное понимание текста. Учащиеся могут продемонстрировать начальное понимание целостности текста, назвав его главную тему или основное назначение. Определение главной идеи предполагает установление иерархии высказанных в тексте мыслей, показывает, может ли читатель отделить главное от второстепенного или узнать главную идею в определенном высказывании или заглавии текста. Примеры вопросов на связывание и истолкование текста: учащиеся просят придумать название или сочинить вступление к тексту, объяснить порядок действий в простой инструкции, восстановить названия осей на графике или

столбиков в таблице, дать характеристику герою повествования или объяснить назначение карты или рисунка. Некоторые вопросы фокусируют читателя на определенной части текста, другие обращены ко всему тексту.

В процессе чтения между связыванием и истолкованием информации устанавливаются тесные двусторонние отношения. Связыванию единиц информации в значащее целое всегда предшествует акт толкования значения каждой из соединенных единиц. Объединение единиц текста в целое инициирует новый акт толкования этой более крупной единицы, которая в свою очередь ждет связи с другими единицами текста. Только на основе постоянного чередования связывания и истолкования содержащихся в тексте единиц информации читатель может построить более глубокое, полное и детализированное понимание прочитанного. Вопросы, выясняющие глубину понимания, требуют чаще всего логики – например, чтобы учесть способ организации информации в тексте, определить намерения автора, понять значение слова или эпизода, которые придают общему значению текста особые оттенки.

### ***Читательские действия, связанные с осмыслением и оценкой текста***

Читатель, умеющий осмыслить и оценить прочитанное, способен связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом. Осмысление и оценка предполагают опору на знания, идеи и чувства, известные читателю до знакомства с текстом. Вопросы на осмысление требуют от читателя обращения к собственному опыту или знаниями для того, чтобы сравнивать, противопоставлять и предполагать. Вопросы на оценку предлагают читателю высказать суждение, основанное на его личных нормах и мерах. Чтобы *осмыслить и оценить содержание текста*, читатель должен связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации, например, согласиться или не согласиться с утверждением текста. Часто читателя просят высказать и обосновать свою собственную точку зрения на предмет, обсуждаемый в тексте. Чтобы это сделать, читателю

нужно, во-первых, создать собственное толкование текста, во-вторых, соотнести его со своими убеждениями или знаниями, почерпнутыми из других текстов. Чтобы справиться с такой работой, читателю необходимо обладать как общими, так и специальными знаниями, а также способностью к абстрактному мышлению.

Примеры вопросов на осмысление и оценку содержания текста: подтвердить какое-либо утверждение текста на основе собственного опыта или оценить утверждение текста с точки зрения собственных моральных или эстетических представлений; высказать свое мнение о качестве приведенных в тексте доказательств. Внетекстовая информация может содержаться в явном виде в формулировке вопроса, но нередко в вопросе не содержится дополнительная информация, но читатель сам, на основе собственного опыта, понимает необходимость привлечения дополнительных знаний. Чтобы *осмыслить и оценить форму текста*, читатель должен посмотреть на текст со стороны, оценить его объективно и высказаться по поводу формы текста в целом и уместности отдельных его элементов для реализации авторского замысла. Для того чтобы это сделать, необходимо иметь чувство стиля, жанра, структуры текста и коммуникативных ситуаций, в которых текст функционирует. При оценке того, насколько авторские высказывания убедительны, важно обращать внимание не только на главные характеристики текста, но и на детали. Например, важно чувствовать, как выбор эпитета может повлиять на интерпретацию. Примеры вопросов на осмысление и оценку формы текста: определить ценность текста для решения определенной задачи, высказать и обосновать суждение о том, достиг ли автор той или иной цели, используя конкретный прием построения текста. В некоторых вопросах предлагается на основе анализа авторского стиля определить авторские задачи или, например, его отношение к герою повествования.

Умение осмыслить и оценить текст особенно остро востребовано при чтении электронных сообщений, которые не проходят все инстанции рецензирования и редактирования, принятые в традиционных печатных

изданиях. Критический анализ информации, разумеется, необходим и читателю печатных текстов, чтобы не стать легкой жертвой иных недобросовестных или чрезмерно предвзятых авторов.

### ***Читательские действия, связанные с использованием информации из текста***

Данная группа читательских действий предполагает умение читателя применять информацию, представленную в тексте для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач. Кроме того, данная группа предполагает активную работу читателя по прогнозированию событий, дальнейшего развития процесса, последующих результатов эксперимента на основе информации текста.

Каждая из групп, характеристика которых была дана выше, состоит из конкретных умений. В предлагаемой концепции используется следующая классификация.

### ***Читательские умения, соответствующие выделенным группам читательских действий***

#### **1. Находить и извлекать информацию**

1.1 Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)

1.2 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1.2.1 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1.2.2 Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

1.3. Определять наличие/отсутствие информации

#### **2. Интегрировать и интерпретировать информацию**

- 2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)
- 2.2 Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)
- 2.3 Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста
- 2.4 Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)
- 2.5 Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом
- 2.6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста
- 2.7 Понимать чувства, мотивы, характеры героев
- 2.8 Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)

### **3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста**

- 3.1 Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора
- 3.2 Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов
- 3.3 Понимать назначение структурной единицы текста
- 3.4 Оценивать полноту, достоверность информации
- 3.5 Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах
- 3.6 Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

### **4. Использовать информацию из текста**

- 4.1 Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний

4.2 Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

4.3 Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

4.4 Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста

4.5 Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую)

4.6 Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью

В исследовании для учащихся 5-ых и 7 -ых классов задания на каждую группу читательских умений распределены следующим образом (табл. 1):

<b>Группы читательских действий</b>	<b>5 класс</b>	<b>7 класс</b>
Находить и извлекать информацию	25	20
Интегрировать и интерпретировать информацию	57	52
Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	9	18
Использовать информацию из текста	9	10

Табл. 1. Распределение заданий по группам читательских умений в работах для 5-ого и 7-ого классов

### **О ситуациях и контекстах**

В предлагаемой концепции учитываются социальные, учебные, личные аспекты чтения, которые находят отражение в различных ситуациях общения человека с текстом. Виды таких ситуаций были выделены в работе «Modern Languages: learning, teaching, assessment. A Common European Framework of Reference, CCdan(95) 5 Rev. IV, Strasbourg». Перечислим их:

- чтение для личных целей (для себя): включает личные письма (в том числе блоги, чаты, смс), художественную литературу, биографии и др.);
- чтение для общественных целей: включает официальные документы, информацию разного рода о событиях общественного значения и др.;
- чтение для практических целей: тексты инструкции, информация о товарах, услугах; реклама; путеводители; расписание движения транспорта; афиши и т.п.;
- чтение для получения образования: включает учебную, справочную литературу, научно-популярные тексты.

Выделение данных ситуаций позволяет зафиксировать как цель чтения, так и тематику читаемых текстов. Для исследования учащихся 5-х и 7-х классов в предлагаемых для чтения текстах определены следующие тематические области: межличностные отношения, человек и природа, человек и технический прогресс, экологические проблемы, здоровый образ жизни, безопасность, путешествия по родной земле, научные открытия, выбор товаров и услуг, образование, великие люди нашей страны, будущее и др. При описании разработанных заданий ситуация функционирования текста, определяющая цель чтения, и тематика текста зафиксированы в такой характеристике задания, как «Содержательная область оценки» (сначала указывается ситуация, потом тематика).

Ситуация функционирования текста задаёт и контекст, в котором происходит взаимодействие читателя и текста: личный, общественный, практический, образовательный.

Предложенные для чтения материалы отражают языковой и культурный контекст страны и учитывают возрастные особенности восприятия информации.

## **Формат заданий**

Исследование читательской грамотности проводится на основе заданий с выбором ответа, с кратким и с развёрнутым ответом. Исследования в области оценивания до сих пор не дали ответа на вопрос, какой формат заданий — с выбором ответа, кратким или развёрнутым ответом — можно признать наилучшими для исследования учебных достижений учащихся и для измерения результатов учения. В некоторых исследованиях, например, показано, что задания с выбором ответа и с развёрнутым ответом проверяют различные умения, требуют для своего выполнения умственной деятельности разного характера. Исследования Центра оценки качества образования ИСРО РАО дают основания утверждать, что некоторые задания, требующие словесного оформления ответа, ничуть не труднее, чем задания с выбором ответа, предлагающие отметить части и разделы текста, сделать извлечения из него.

### **Оценивание выполнения заданий**

Для оценки заданий используется дихотомическая шкала для заданий с выбором ответа и с кратким ответом и политомическая для заданий с развёрнутым ответом (верный ответ, частично правильный ответ, неверный ответ). Такая иерархическая оценка требует разработки критериев оценки и процедуры проверки в контексте современных исследований в области измерения навыков чтения.

Для обеспечения сравнимости выставленных баллов за выполненные школьниками задания необходима значительная работа по подготовке экспертов.



## Литература

1. Анисимова Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов) М.: Академия, 2003. – 128 с.
2. Валгина Н.С. Теория текста. М.: Логос, 2003. — 280 с. — (Учебник XXI века).
3. Каменская О.Л. Текст и коммуникация. М., 1990.
4. Ковалева Г. С., Красновский Э. А. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA–2000. М.: Логос, 2004. Часть I. Грамотность чтения. Часть 2. Новые требования к содержанию и методике обучения в российской школе [Электронный ресурс]. URL: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200501401> (дата обращения: 01.07. 2019).
5. Красных В.В. Основы психолингвистики и теории коммуникации. М., 2001.
6. Неожиданная победа: российские школьники читают лучше других / ред. И. Д. Фрумин. М.: Изд. дом ГУ–ВШЭ, 2010.
7. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA 2000 / ред. Г. С. Ковалева. М.: Логос, 2004.
8. Метапредметные результаты: Стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 6 класс: Пособие для учителя (в комплекте с электронным приложением) / Г.С. Ковалёва, И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, М.Ю. Демидова, Л.Ф. Иванова, Л.О. Рослова, Е.Л. Рутковская, Л.А. Рябинина, Т.Ю. Чабан.; под ред. Г.С. Ковалёвой, Е.Л. Рутковской. – М.: Спб., Просвещение, 2014. – 151 с. + 1 электрон.опт. диск (CD –ROM). – (ФГОС: оценка образовательных достижений)
9. Текст. Интертекст. Культура: Сб. докладов международной научной конференции (Москва, 4–7 апреля 2001 года). М., 2001.
10. Цукерман Г. А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению // Центр оценки качества образования [Электронный ресурс]. URL: [http://www.centeroko.ru/public.html#pisa\\_pub](http://www.centeroko.ru/public.html#pisa_pub)
11. Цукерман Г. А., Ковалева Г. С., Кузнецова М. И. Хорошо ли читают российские школьники? // Вопросы образования. 2007. № 4. С. 240–266.

12. Цукерман Г. А., Ковалева Г. С., Кузнецова М. И. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10–15-летних школьников // Вопросы образования. 2011. № 2. С. 123–150.
13. Цукерман Г. А., Ковалева Г. С., Кузнецова М. И. Становление читательской грамотности, или Новые похождения Тяни-Толкая // Вопросы образования. 2015. № 1. С. 284–300.
14. Язык – система. Язык – текст. Язык – способность. М., 1995.
15. Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment // Council of Europe. Language Policy Unit, Strasbourg [Электронный ресурс]. URL: <https://rm.coe.int/16802fc1bf>
16. PISA 2018. Draft Analytical Frameworks // OECD [Электронный ресурс]. URL: <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

*Материалы подготовлены Г.А. Сидоровой, М.И. Кузнецовой, Ю.Н. Гостевой, Л.А. Рябининой, Т.Ю. Чабан*

**ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ**  
Для формирования функциональной грамотности

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**8 класс**

**ЧАСТЬ 1**

**Прочитайте тексты и выполните задания 1-11.****Орлы****Прочитайте статью «Закинь орлу на мобилку» и выполните задания 1 – 7.****«ЗАКИНЬ ОРЛУ НА МОБИЛКУ»****Улетевшая в Иран птица разорила сибирских учёных**

Проект по отслеживанию степных орлов организовала Российская сеть изучения и охраны пернатых хищников. Датчик, работающий от солнечных батарей, закреплённый на птице, получает со спутника координаты орла и собирает их в СМС. Как только пернатый хищник оказывается в зоне действия сети, сообщения автоматически отправляются учёным.

Задача исследования – отследить основные пути миграции степных орлов и выявить угрозы для них. Степные орлы занесены в Красную книгу как вымирающий вид. Чаще всего они гибнут от выстрелов браконьеров, ядов (например, тех, которыми травят грызунов) и линий электропередачи. Установив главные пути перелёта и места зимовки, орнитологи стараются снизить эти риски: сделать линии электропередачи в этих районах более безопасными, объяснить жителям, что нельзя травить птиц, и т.д.



*Та самая Мин*

Лето степные орлы обычно проводят в России или Казахстане, а на зиму улетают в Саудовскую Аравию, Пакистан, Индию и другие страны. Годовой бюджет орлов более 300 тысяч рублей. Но в этом году птицы в него не вписались. Главной «транжирой» оказалась орлица Мин родом из Хакасии. «Птица, проведшая это лето в Казахстане вне зоны действия мобильных операторов, умудрилась так стремительно выскочить в Иран, что все её летние локации остались неотправленными. И теперь она шлёт нам сотни дорогущих SMS со своими

летними локациями по 49 рублей за штуку, истратив весь коллективный кредит наших орлов», – написала научный руководитель новосибирского Центра реабилитации диких животных Елена Шнайдер.

Молодые орлы, совершая предмиграционные кочёвки перед дальней дорогой, как правило, появляются на связи в Казахстане или в России. Мин пренебрегла этим правилом.

«Переводить орла на более редкие сигналы ради экономии – рушить в корне всю нашу работу, потому что тогда, если с орлом что-то случится, мы узнаем об этом слишком поздно», – объясняет Елена Шнайдер.

Чтобы спасти орлиный номер от блокировки, 24 октября 2019 года учёные Центра реабилитации диких животных Новосибирска объявили акцию «Закинь орлу на мобилку». За сутки люди перечислили орлам более 100 тысяч рублей. Уже 26 октября приём средств был закрыт, а на официальной странице Центра реабилитации диких животных появилось сообщение: «Собранных денег теперь хватит на то, чтобы оплатить СМС-сообщения не только до конца года, но и до конца миграции! То есть до апреля! То, как это произошло, – просто невероятно!»

Практически одновременно сотовый оператор заявил, что готов вернуть на орлиный счёт деньги, растраченные Мин в Иране: «Мы не только закроем долг, но и разработаем специальный тариф: он будет учитывать особенности миграции птиц». Прочитать об акции подробнее можно [тут](#).

- 
1. Какую информацию содержат СМС-сообщения, которые приходят от орлов? Выпишите из текста **ОДНО** слово или словосочетание, которое может служить ответом на вопрос.

---

---

---

---

- 
2. В каком случае СМС от орла начинают приходиться слишком часто? Отметьте **один** верный ответ.

- если птице угрожает опасность и требуются немедленные действия
- если птица долго была вне зоны действия сотовой связи
- если птица оказалась в зоне роуминга
- если птица присоединилась к стае
- если птица находится рядом с линиями электропередачи

3. Учёные знали, что орлы могут полететь осенью в Иран. Какие действия орлицы Мин оказались неожиданными для них? Отметьте **один** верный ответ.

- что Мин задержится в Иране
- что Мин всё лето проведёт не в России, а в Казахстане
- что датчик Мин будет посылать из Ирана SMS по 49 рублей за штуку
- что Мин будет передавать из Ирана данные о своих летних перемещениях

4. Как следует планировать годовой бюджет на орлиную связь, чтобы номер не оказался заблокирован? Выберите **ОДНО** правило, которое можно обосновать на основе текста.

- распределять средства по месяцам и птицам поровну
- закладывать больше средств на апрель – август, меньше на сентябрь – март
- закладывать больше средств на сентябрь – март, меньше на апрель – август
- закладывать больше средств на СМС молодых птиц

5. Как вы считаете, помогут ли приведённые ниже действия в будущем избежать ситуаций, когда средства на «орлином» номере заканчиваются раньше времени? Оцените каждый вариант. В поле ответа рядом с буквой, обозначающей каждое действие, запишите номер соответствующей оценки.

Действие	Оценка
А. Установить более длинные интервалы между отправкой СМС	1. Категорически не подходит
Б. Объявлять акцию «Закинь орлу на мобилку» ежегодно	2. Можно рассмотреть
В. Подбирать для орлиного номера тариф с более низкой ценой СМС	3. Лучший вариант
Г. Выбрать тариф с блокировкой при попадании в зону роуминга за границей РФ	

Ответ. А – \_\_\_\_\_, Б – \_\_\_\_\_, В – \_\_\_\_\_, Г – \_\_\_\_\_.

6. Установите соответствие информации и источника, на который ссылается автор. На какой источник ссылаются авторы новости, когда приводят информацию о том...

Информация	Источник
А. ...сколько стоит одно СМС	1. Официальная страница Центра реабилитации диких животных
Б. ...сколько средств было собрано по акции «Закинь орлу на мобилку»	2. Официальный сайт Российской сети изучения и охраны пернатых хищников
В. ...что деньги, потраченные Мин в Иране, могут быть возмещены	3. Заявление сотового оператора
Г. ...что собранных средств хватит на оплату всего периода миграции орлов 2019-2020 года	4. Слова Елены Шнайдер
	5. Информация приведена без ссылки на источник

Ответ. А – \_\_\_\_\_, Б – \_\_\_\_\_, В – \_\_\_\_\_, Г – \_\_\_\_\_.

7. Как вы считаете, почему организаторы дали акции название «Закинь орлу на мобилку», а, скажем, не «Спасаем степных орлов» или хотя бы «Телефон для орла»? Запишите свой ответ.

---



---




---



---

*Прочитайте информацию со страницы Центра реабилитации диких животных (ЦРХП НСО) в одной из социальных сетей» и выполните задания 8 – 9.*

← → ↻ http://vk.com/birds54



[Центр реабилитации диких животных \(ЦРХП НСО\)](#)

24 окт 2019 в 8:05

☎ О ЧЁМ БОЛТАЮТ ОРЛЯТА ПО ТЕЛЕФОНУ, или Как кинуть орлу на «мобилку» → 📱

...Приглашаем и вас присоединиться к невероятной и уникальной возможности закинуть денежку прямиком на орлиный номер: +7(923) 190-19-33. С него деньги распределяются по всем орлам – в первую очередь по пятерым степным орлам, помеченным в этом году, и восьмерым степным орлам, помеченным в 2018 году.

**!!ВАЖНО**, что это номер, НЕ привязанный к банковской карте!! Это именно мобильный номер, который необходимо пополнять, чтобы орлиные симки не заблокировал оператор и они могли и дальше слать свои СМСки. Учёные будут тревожно вглядываться в их маршрут и наблюдать, насколько эффективно птицы добираются до своих зимовок, где они предпочитают останавливаться, и проверять районы их остановок на наличие угроз по спутниковым снимкам.

А вы сможете и дальше следить за покорением орлами юга нашего континента на сайте Российской сети изучения и охраны пернатых хищников по [ссылке](#).

8. Каким способом учёные могут увидеть, насколько безопасны места, где останавливаются во время миграции степные орлы? Выпишите из текста словосочетание, которое может служить ответом на вопрос.

---



---



---



---

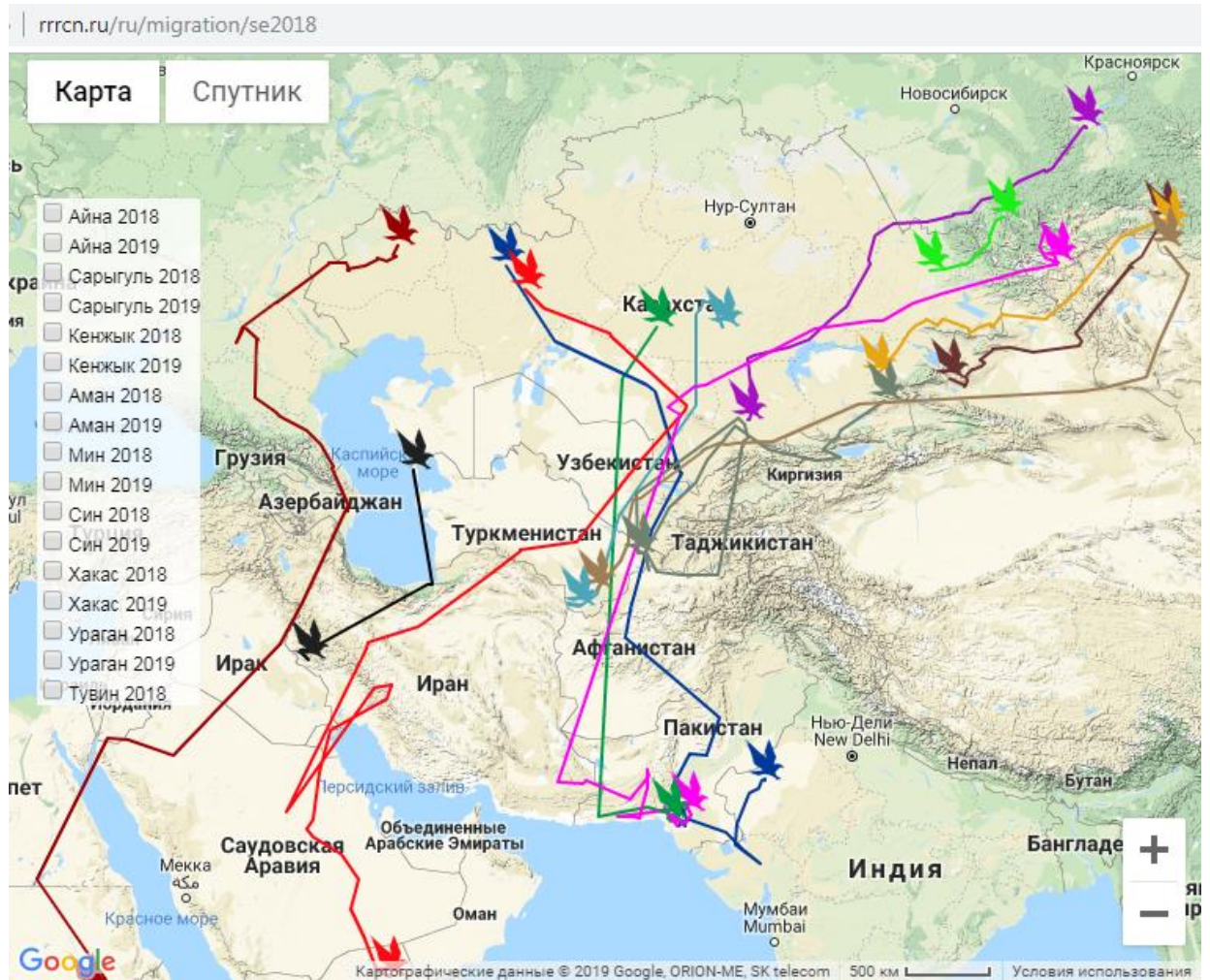


9. В обращении Центра реабилитации диких животных одна фраза выделена цветными восклицательными знаками. Как вы считаете, для чего авторы решили выделить именно это предложение? Отметьте **ОДИН** верный ответ.

- чтобы подчеркнуть, что никаких других средств на оплату птичьих СМС у организации больше нет
- чтобы снять опасения, что перечисленные орлам средства могут быть израсходованы на другие цели
- чтобы объяснить, что деньги с одного «орлиного» номера распределяются между всеми орлами
- чтобы убедить, что угроза блокировки орлиного номера оператором реальна

*Изучите карту, которая открывалась по ссылке 31 октября 2019 года, и выполните задания 10-11.*

Миграция степных орлов из Алтае-Саянского региона России и Центрального Казахстана в 2018-2019 гг.



🦅 - Айна, 🦅 - Сарыгуль, 🦅 - Кенжык, 🦅 - Аман, 🦅 - Мин, 🦅 - Син, 🦅 - Хакас,  
🦅 - Ураган, 🦅 - Тувин, 🦅 - Хадад, 🦅 - Шоугу, 🦅 - Тес, 🦅 - Ита, 🦅 - Джейнн  
 Материалы Центра реабилитации диких животных (ЦРХП НСО)

Координаты 13 орлов по данным на 31 октября 2019 года. Один из орлов погиб в 2018 году.

Как смотреть на сайте: если убрать галочки из всех чек-боксов слева, то на карте останутся только актуальные треки орлов, прямо сейчас совершающих миграцию. Каждый цвет – это один орёл. Имена орлов и соответствующий цвет – приведены под картой. Чек-боксами регулируется видимость на карте архивных треков – осенней миграции 2018 года (самая первая миграция этих орлов) и весенней миграции 2019 года.

10. Кто из орлов погиб в 2018 году? Запишите его имя.

11. Какие выводы о миграции орлов можно сделать на основе карты их маршрутов по состоянию на 31 октября 2019 года? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения. Рядом с каждым утверждением поставьте знак «✓».

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Ни один орёл не остаётся зимовать там, где обитал летом.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Маршруты перелётов сибирских и казахских орлов к местам зимовки не пересекаются.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Мин осталась зимовать в Иране.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Самый короткий маршрут миграции у орла по имени Аман.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Прочитайте текст и выполните задания 1-11.*

## Школа журналистики

Катя нашла на сайте объявление о проведении выездной Школы журналистики.

### Объявление

Для школьников 8-10 классов на весенних каникулах откроется **Школа журналистики**. Занятия будут вести профессиональные журналисты и редакторы.

Направления:

- «Современные СМИ»
- «Школа PR\*»
- «Лаборатория научной журналистики»
- «Профессия: репортёр»

Набор проводится на основании анкеты и отборочных заданий. Их можно скачать [здесь](#).

Набор закроется 15 марта. Торопитесь!

\* PR (public relations, связи с общественностью, пиар) – это управление потоками информации между организацией и общественностью. Цель PR – создание положительного образа организации в сознании потенциального потребителя, а также других заинтересованных сторон.

Катя скачала 1 и 2 части задания по направлению «Школа PR».

## ЗАДАНИЕ ШКОЛЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

### 1 часть

#### Мифы о профессии

***Миф 1. Общительность и обаяние – главный залог успеха.***

Журналисту необходимы вовсе не быстрота реакции и наглость, как принято считать. Очень важно обладать бесконечным любопытством и получать удовольствие от узнавания нового. А кроме этого должна присутствовать почти физическая потребность рассказывать это новое окружающим. Такой человек не может успокоиться до тех пор, пока не превратит увиденное или услышанное в связный рассказ. Некоторые журналисты застенчивы, другие молчаливы и чудаковаты. Но при этом, обладая искренним и неослабевающим интересом к окружающему миру, они могут расположить к себе людей, а поэтому получают ровно столько информации, сколько им нужно.

***Миф 2. Если вы хорошо пишете сочинения, значит, у вас есть способности к журналистике.***

Безусловно, умение писать тексты приближает к профессии. Даже на телевидении и радио сначала делается печатный текст, а потом уже картинка или звук. Но сегодня журналистика становится всё более аналитичной и жёсткой. Поэтому востребованы и успешны те, кто умеет логически мыслить, отделять главное от второстепенного, структурировать информацию и т. п. Опытные журналисты признаются, что в нестандартной ситуации они будто наблюдают со стороны за происходящим и рефлексивно придумывают слова и фразы, складывая их в текст. Телевизионщики – соответственно, в картинку на экране... Вот этот тип реакции на окружающее делает просто любопытного человека журналистом. Обратная сторона этой «медали» – невозможность абстрагироваться от происходящего, так как вся информация воспринимается как повод для новых статей и репортажей.

***Миф 3. Профессии учат на факультете журналистики.***

Несмотря на неоспоримую ценность общегуманитарного образования, которое даёт хороший вуз, творчески журналиста формирует практика. Нередко журналистами становятся люди совершенно других специальностей.

## ЗАДАНИЕ ШКОЛЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

### 2 часть

#### **Компании «Лад» требуется специалист по связям с общественностью**

Полная занятость.

#### **Обязанности:**

- Подготовка информации, статей, аудио- и визуальных материалов для СМИ, социальных сетей (Facebook, Instagram, «Одноклассники», ВКонтакте, Telegram), официального сайта и собственных медиапроектов (культурно-просветительская печатная газета, культурологическое интернет-издание, телевизионные проекты).
- Участие в организации общественных мероприятий по профилю организации.

#### **Требования:**

- Высшее гуманитарное образование (рассматриваем в том числе выпускников последних курсов!)
- Готовность к командировкам по региону, умение работать с современными медиа.
- Наличие регулярно обновляемых аккаунтов в социальных сетях приветствуется.
- Высокий уровень грамотности, хорошая стрессоустойчивость, умение разрешать конфликтные ситуации, стратегически и творчески мыслить, умение организовывать работу, планировать, принимать решения, готовность к сверхурочной работе.
- Опыт работы в СМИ и пресс-службах желателен.

#### **Условия:**

- Испытательный срок (уровень оплаты труда определяется исходя из опыта и квалификации кандидата).
- Ненормированный график работы.
- Работа в историческом центре города.
- Корпоративная мобильная связь.
- При наличии личного автомобиля возможны компенсации транспортных расходов по рабочим вопросам и др.

Резюме ждём на электронную почту – с обязательным указанием в теме письма должности, на которую вы претендуете.

1. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 1 часть». Какие личные качества делают обычного человека журналистом? Отметьте **ВСЕ** верные варианты ответа.

- умение свободно общаться с незнакомыми людьми
- быстрота реакции
- потребность узнавать новое
- умение отстраняться от ситуации
- умение превращать увиденное и услышанное в связный рассказ

2. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 1 часть». Какой минус профессии журналиста назван в тексте? Запишите свой ответ.

---

---

---

---

3. Воспользуйтесь текстом объявления Школы журналистики и текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Какова **основная** задача специалиста по связям с общественностью? Отметьте **ОДИН** верный ответ.

- готовить репортажи о самых интересных общественных событиях
- создавать положительный образ организации в обществе
- рекламировать товары и услуги
- отвечать на вопросы, интересующие жителей
- проводить журналистские расследования

4. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Какие требования для кандидата на должность специалиста по связям с общественностью компании «Лад» **обязательны**? Отметьте **ВСЕ** верные варианты ответы.

- законченное высшее образование
- возможность часто ездить в командировки
- готовность работать после 17.00
- обновляемый личный аккаунт в социальной сети
- наличие личного автомобиля
- высокая грамотность
- опыт работы в СМИ

5. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Какие темы, как правило, нужно будет освещать в должности специалиста по связям с общественностью компании «Лад»? Отметьте **ОДИН** верный вариант ответа.

- «Наука и научно-технический прогресс»
  - «Актуальные проблемы региона»
  - «История и культура»
  - «Экология»
  - «Туризм и путешествия»
- 

6. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Почему компанию «Лад» интересует наличие аккаунтов в социальных сетях кандидата на должность специалиста по связям с общественностью? Отметьте **ВСЕ** верные ответы.

- Из социальных сетей специалист по связям с общественностью сможет быстрее узнавать новости.
- Из социальных сетей можно брать интересные сюжеты, фото и видео.
- В обязанности специалиста по связям с общественностью будет входить размещение материалов в социальных сетях.
- Посмотрев аккаунт, можно выбрать уже известного человека, чтобы не раскручивать его с нуля.
- Чтобы понять, как человек пишет, общается, может ли сделать аккаунт интересным.



7. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Какие утверждения об условиях работы по данной вакансии верны? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения. Рядом с каждым утверждением поставьте знак «✓».

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Работа во время испытательного срока может оплачиваться в меньшем объёме.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Работу специалиста по связям с общественностью можно выполнять, официально работая в другом месте, в свободном графике.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Придется регулярно иметь дело не только с текстами, но и с техникой.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Объявление компании «Лад» в день публикации просмотрели пять человек. **Кому** из этих людей эта вакансия, скорее всего, **НЕ** подойдёт? Отметьте **ВСЕ** верные ответы.

- Инга.** Молодой преподаватель русского языка и литературы, окончила педагогический университет. Воспитывает детей, 4 и 6 лет, забирает из детского сада сама.
- Константин.** Студент 4-го курса исторического факультета. Опыта работы в СМИ не имеет.
- Елена.** Опытный сотрудник музея. Хорошо работает с текстами, но почти не пользуется компьютером и современными гаджетами.
- Кристина.** В прошлом году окончила факультет психологии. Работала в рекламной компании. Хотела бы сменить работу, так как не любит общение с заказчиками рекламы и конфликтных ситуаций.
- Жанна.** Выпускница философского факультета. Два года работала диктором на радио.

9. Воспользуйтесь текстом «Задания школы журналистики. 2 часть». Компания «Лад» получила по электронной почте большое количество писем от желающих устроиться на работу. Перед вами несколько из них.

	Переслать	Удалить	Это спам!	Прочитано	Метка ▾	В папку ▾	Закрепить
	Михаил Кандауров	По вакансии компании «Лад»	09:37				
	Ирина Киселева	По объявлению о приёме на работу	10:11				
	Александр Обедин	Специалист по связям с общественностью	10:17				
	Анна Никитина	Хочу у вас работать, имеется большой опыт работы в СМИ	10:34				

Чьё письмо соответствует требованиям к оформлению и его обязательно рассмотрят? Отметьте **ОДИН** верный ответ.

- Михаила Кандаурова
- Ирины Киселевой
- Александра Обедина
- Анны Никитиной

10. Воспользуйтесь текстом объявления Школы журналистики. Что, кроме ответов на отборочное задание, Катя должна отправить в Школу журналистики? Запишите свой ответ.

---



---



---

11. Воспользуйтесь всеми прочитанными текстами. Как вы думаете, с какой целью (помимо отбора участников в Школу журналистики) организаторы Школы дали ученикам такие задания? Отметьте **ВСЕ** верные варианты ответа.

- чтобы привлечь больше школьников в журналистику и PR
- чтобы прорекламирровать свою выездную школу
- чтобы дать более реальное представление о профессии журналиста
- чтобы подготовить школьников к поступлению на факультет журналистики
- чтобы помочь школьникам понять, хотят ли они заниматься журналистикой и PR

**КОММЕНТАРИИ**

к открытому банку заданий  
для формирования функциональной грамотности

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**8 класс**

**ЧАСТЬ 1**

### **Комплексное задание «Орлы» (11 заданий).**

Это комплексное задание основано на реальной истории общественной помощи проекту по защите степных орлов в акции «Закинь орлу на мобилку». Оно дает возможность через новости, посты в социальной сети и Telegram-канал ученого заглянуть в неформальную жизнь проекта по изучению и спасению прекрасных птиц.

Все ссылки подлинны. Не исключено, что кто-то из учеников через это «окно» захочет присмотреться к орлам и людям, которые их изучают, повнимательнее. И не обязательно с точки зрения биологии. Вопросы касаются и технологий передачи данных, и интерпретации карты, и выстраивания бюджета, и стиля публикаций, который напрямую влияют на сбор средств... Задание демонстрирует, что между школьными учебными предметами не должно быть «стен», и может быть эффективно использовано для диагностики читательской грамотности именно как общеучебного результата.

Трудность этого блока чуть выше средней. Особое внимание при анализе стоит обратить на задание 6 (где ученик учится замечать, на какие источники ссылаются авторы новостей) и задания 10-11, где нужно работать с картой и ее нестандартной легендой, самостоятельно анализируя графическую информацию.

### **Комплексное задание «Школа журналистики» (11 заданий).**

Комплексное задание «Школа журналистики» разработано с целью оценки чтения для деловых целей. Ученику предстоит самостоятельно разобраться, какие документы нужно отправить в Школу журналистики, чтобы участвовать в конкурсе, претендовать на зачисление, и получить более реалистичные представления о профессии журналиста и PR-специалиста, во многих случаях преодолевая свои читательские ожидания.

9 из 11 заданий – задания с выбором ответа, и в половине из них требуется найти и извлечь информацию. Тем не менее большинство заданий относятся к среднему и высокому уровню трудности, поскольку с помощью текстов ученику предстоит ориентироваться в совершенно незнакомом для него мире трудоустройства и профессионального общения. В блок входят два объявления (в том числе объявление о вакансии на рекрутинговом сайте) и публицистический текст. Кроме того, затрагиваются сюжеты, связанные с отправкой резюме и соотношением требований работодателя и потребностей и компетенций соискателя.

Данное комплексное задание может быть использовано на уроках русского языка при изучении публицистического и официально-делового стиля речи, для внутришкольной диагностики читательской грамотности. В любом случае выполнение заданий необходимо завершить обсуждением вопросов и обнаруженных трудностей, которые могут быть связаны как с читательскими дефицитами, так и с недостатком житейского опыта подростков. В первую очередь это касается вопросов 8, 9 и 11.

ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ  
для формирования  
функциональной грамотности  
Читательская грамотность, 8 класс  
СПИСОК ЗАДАНИЙ

№ п/п	Название комплексного задания	Число отдельных заданий/ вопросов	Источник (где размещены или опубликованы задания)
<b>ЧАСТЬ 1</b>			
1)	Орлы	11	Открытый банк заданий 2020 ( <a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a> )
2)	Школа журналистики	11	Открытый банк заданий 2020 ( <a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a> )
<b>ЧАСТЬ 2</b>			
3)	Вкус победы	6	Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Часть 2. – Москва, Санкт- Петербург: «Просвещение», 2021.
4)	Исчезающая пицца	8	Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Часть 2. – Москва, Санкт- Петербург: «Просвещение», 2021.

Разработчики заданий: Л.А. Рябина, Т.Ю. Чабан

Тестолог: Н.И. Колачёв

**ХАРАКТЕРИСТИКИ И СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ**

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**8 класс**

**ЧАСТЬ 1**



**Комплексное задание «Орлы» (11 заданий).**

**Орлы. Задание 1.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание на выделение фрагмента текста
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	<p>Ответ: <i>координаты орла или координаты, локация.</i></p> <p>Допустимы синонимичные выражения.</p> <p>Примеры ответов:</p> <p><i>геолокация</i></p> <p><i>местонахождение</i></p> <p><i>местоположение</i></p> <p><i>координаты орла со спутника</i></p> <p><i>SMS со своими локациями</i></p> <p><i>В смс информация о месте нахождения орла и о его передвижениях.</i></p> <p><i>где находится птица</i></p> <p><i>информацию о месте отправки сообщения</i></p> <p><i>координаты путей миграции орлов</i></p> <p><i>лётные локации</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p>Примеры ответов:</p> <p><i>Летние локации (локации могут быть не только летними).</i></p> <p><i>миграции</i></p> <p><i>основные пути миграции</i></p> <p><i>пути перелёта и места зимовки</i></p> <p><i>отслеживание степных орлов и выявление угроз</i></p> <p><i>Как только пернатый хищник оказывается в зоне действия сети, сообщения автоматически отправляются учёным. (нет упоминания о координатах).</i></p> <p><i>Датчик, работающий от солнечных батарей, закреплённый на птице, получает со спутника координаты орла и собирает их в СМС. Как только пернатый хищник оказывается в зоне действия сети, сообщения автоматически отправляются учёным. Задача исследования – отследить основные пути миграции степных орлов и выявить угрозы для них. Степные орлы занесены в Красную книгу как вымирающий вид. (слишком большой фрагмент, неясно, умеет ли ученик находить нужную информацию).</i></p>

## **Орлы. Задание 2.**

### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)

### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 2 (если птица долго была вне зоны доступа к сотовой связи), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

## **Орлы. Задание 3.**

### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)

### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 4 (что Мин будет передавать из Иран данные о своих летних перемещениях), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Орлы. Задание 4.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: использовать информацию из текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 (закладывать больше средств на сентябрь – март, меньше на апрель – август), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Орлы. Задание 5.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: использовать информацию из текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором
- Объект оценки: умение использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Ответ. А – 1, Б – 2, В – 3, Г – 1.
0	В других случаях.

## Орлы. Задание 6.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором (несколько групп объектов)
- Объект оценки: умение находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	А – 4, Б – 5, В – 3, Г - 1
1	Допущена одна ошибка.
0	В других случаях.

## Орлы. Задание 7.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: оценивать содержание и форму текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста)
- Объект оценки: умение понимать коммуникативное намерение автора, назначение текста

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	<p>В ответе указано на любую причину из следующих:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чтобы сделать название интригующим, вызвать интерес;</li> <li>– чтобы сделать обращение более неформальным, веселым, привлечь внимание молодых людей (использован сленг).</li> </ul> <p>Примеры ответов:</p> <p><i>На такие банальные названия никто не обратит внимания, а также чтоб привлечь молодое поколение.</i></p> <p><i>У людей почти каждый день встречаются слова "спасите" и "помогите", этим часто стали пользоваться мошенники. Организаторы придумали оригинальную и необычную идею, привлекающую внимание.</i></p> <p><i>Чтобы название легче запоминалось, особенно для молодежи.</i></p> <p><i>Современный говор и таинственность в названии больше привлечёт внимание, нежели какое-то официальное скучное название.</i></p> <p><i>Это звучит понятно для всех, и не нужно каждому объяснять, что это значит. И акция должна звучать креативно и коротко.</i></p> <p><i>Так звучит более интересно (минимальный приемлемый ответ).</i></p> <p><i>Для привлечения внимания.</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p>Примеры ответов:</p> <p><i>Чтоб люди кидали деньги на мобилу.</i></p> <p><i>Это название они выбрали потому, что слово «закинь» означает положить деньги на телефон, поэтому они выбрали этот вариант, а не какой-то другой.</i></p> <p><i>Чтобы спасти орлиный номер от блокировки.</i></p> <p><i>Это название более правильно высказывает смысл этой компании.</i></p> <p><i>Потому что орлы летают с сим-картой, как с мобильным.</i></p> <p><i>Чтобы орёл не потерялся, можно на него позвонить.</i></p> <p><i>Креативность (слишком общий ответ).</i></p> <p><i>Я считаю, что, во-первых, так звучит лучше, а во-вторых, люди действительно кидают деньги орлам на телефон (неясный ответ).</i></p>

## Орлы. Задание 8.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание на выделение фрагмента текста
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	<p>Ответ: по спутниковым снимкам или спутниковым снимкам</p> <p>Примеры ответов:</p> <p><i>спутниковые снимки</i>  <i>проверять районы их остановок на наличие угроз по спутниковым снимкам.</i></p> <p>Максимально допустимый объем цитируемого текста – предложение:  <i>«Учёные будут тревожно вглядываться в их маршрут и наблюдать, насколько эффективно птицы добираются до своих зимовок, где они предпочитают останавливаться, и проверять районы их остановок на наличие угроз по спутниковым снимкам».</i></p> <p>Допустимо: <i>спутниковая карта, фотографии со спутника, синонимичные им формулировки.</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p>Примеры ответов:</p> <p><i>СМС</i>  <i>с помощью геолокации</i>  <i>Учёные будут тревожно вглядываться в их маршрут и наблюдать, насколько эффективно птицы добираются до своих зимовок.</i>  <i>с помощью пристального наблюдения</i>  <i>на сайте Российской сети изучения и охраны пернатых хищников</i>  <i>орлиные симки</i>  <i>мобильный номер,</i>  <i>спутниковые симки</i>  <i>с помощью карт</i>  <i>с помощью камеры</i></p>

### **Орлы. Задание 9.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Человек и природа
- Компетентностная область оценки: оценивать содержание и форму текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение понимать назначение структурной единицы текста, использованного автором приёма

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 2 (чтобы снять опасения, что перечисленные орлам средства могут быть израсходованы на другие цели), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Орлы. Задание 10.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (карта с пояснениями)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки: умение соотносить графическую и вербальную информацию

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Ответ: Гувин
0	В других случаях. Примеры ответов: <i>Син</i> <i>ГУВ</i> <i>Краснокнижный степной орел</i>

**Орлы. Задание 11.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Изучение планеты
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (карта с пояснениями)
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором
- Объект оценки: умение понимать графическую информацию

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Даны ответы: Верно – Неверно – Неверно – Неверно
0	В других случаях.



**Комплексное задание «Школа журналистики» (11 заданий).**

**Школа журналистики. Задание 1.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором нескольких верных ответов
- Объект оценки: умение находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбраны ответы 3 (потребность узнавать новое) и 5 (умение превращать увиденное и услышанное в связный рассказ), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

**Школа журналистики. Задание 2.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	В ответе указано на невозможность абстрагироваться от профессиональных задач, обдумывания возможных сюжетов (журналист словно бы всегда на работе).
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 3.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста множественный (составной)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 2 (создавать положительный образ организации в обществе), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 4.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором нескольких верных ответов
- Объект оценки: умение находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
2	Выбраны ответы 2 (возможность часто ездить в командировки), 3 (готовность работать после 17.00), 6 (высокая грамотность), другие ответы не выбраны.
1	Выбраны два верных ответа, неверные ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 5.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: несплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение делать выводы и обобщения на основе информации, представленной в одном фрагменте текста

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 («История и культура»), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 6.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: интерпретировать и интегрировать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: несплошной
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с выбором нескольких верных ответов
- Объект оценки: умение устанавливать причинно-следственные связи

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
2	Выбран ответ 3 («В обязанности специалиста по связям с общественностью будет входить размещение материалов в социальных сетях») и ответ 5 («Чтобы понять, как человек пишет, общается, может ли сделать аккаунт интересным»), другие ответы не выбраны.
1	Выбран один верный ответ, другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 7.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: интерпретировать и интегрировать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором
- Объект оценки: умение делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Даны ответы: Верно – Неверно – Верно – Неверно
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 8.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей
- Работа
- Компетентностная область оценки: использовать информацию из текста
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с выбором нескольких верных ответов
- Объект оценки: умение использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
2	Выбраны 1 (Инга), 3 (Елена), 4 (Кристина), другие ответы не выбраны.
1	Выбраны только два верных ответа, неверные ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 9.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: интерпретировать и интегрировать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение устанавливать причинно-следственные связи

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбрано письмо Александра Обедина.
0	В других случаях.

### **Школа журналистики. Задание 10.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: деловой
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Анкета.
0	В других случаях.

## Школа журналистики. Задание 11.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для деловых целей, Работа
- Компетентностная область оценки: оценивать содержание и форму текста
- Контекст: деловой
- Тип текста: множественный (составной)
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с выбором нескольких верных ответов
- Объект оценки: умение понимать назначение текста

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбраны ответы 3 (чтобы дать более реальное представление о профессии журналиста) и 5 (чтобы помочь школьникам понять, хотят ли они заниматься журналистикой и PR), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

**ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ**  
Для формирования функциональной грамотности

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**9 класс**

**ЧАСТЬ 1**

**Прочитайте тексты и выполните задания 1-11.****Человек-фабрика**

Максиму и Илье в школе дали задание – приготовить доклад по теме «Идеи, которые опередили своё время». Максим нашёл в интернете статью «Две башни» и отправил Илье ссылку.

**Прочитайте статью «Две башни» и выполните задания 1 – 4.****Две башни**

В 2022 году Шаболовской башне, символу русского архитектурного авангарда, исполнится 100 лет. Ещё недавно она светилась, как новогодняя ёлка, украшая линию горизонта столицы. В 2015 году свет отключили. Год спустя башню внесли в список Всемирного фонда памятников как сооружение мирового значения, находящееся под угрозой разрушения.

Проектируя её первый вариант, Владимир Шухов наверняка хотел превзойти славу Эйфеля и его «Железной дамы». Но высотный рекорд не был побит: в стране не хватило металла. Тем не менее Шуховскую башню считают вершиной «железной архитектуры» XX века. Это ни на что прежде не похожая «технологичная» красота без единого чисто декоративного элемента, как, например, в Эйфелевой башне. Там нижние арки поставлены исключительно ради украшения и реальной нагрузки не несут.

Телевизионный сигнал с башни впервые передали в 1939 году, последний раз – в 2002-м. В 2010-е она работала как опора для передатчиков сотовой связи, а с 2014 года, по-видимому, перестала использоваться вообще и оказалась никому не нужна. Произошло это в самый неподходящий момент: башня остро нуждается в противоаварийных мерах. Сталь, выделявшаяся на строительство в годы Гражданской войны, не шла ни в какое сравнение по качеству с металлом, который был в распоряжении В. Г. Шухова до революции. По данным экспертиз, коррозия настолько проела конструкцию, что ещё несколько лет, и восстанавливать будет нечего.

Для сравнения: Эйфелеву башню в Париже, построенную в 1889 году как временное сооружение Всемирной промышленной выставки, каждые семь лет чистят, ремонтируют заклёпки и красят вручную. Шаболовская башня за всю свою вековую историю ни разу не реставрировалась.



1. С какой целью написан текст «Две башни»? Отметьте **ОДИН** верный вариант ответа.

- познакомить с биографией выдающегося инженера В. Г. Шухова
- рассказать о роли Шаболовской башни в развитии связи в России
- привлечь внимание к современному состоянию Шаболовской башни
- рассказать о деятельности Всемирного фонда памятников

2. Какие причины привели к тому, что конструкции Шаболовской башни проела коррозия? Приведите **ДВЕ** причины.

1) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. В чём Шаболовская башня превосходит Эйфелеву башню в Париже? Выпишите из текста **ОДНО** предложение, в котором содержится ответ на этот вопрос.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Как вы считаете, для чего в последнем абзаце статьи приводится информация об Эйфелевой башне?

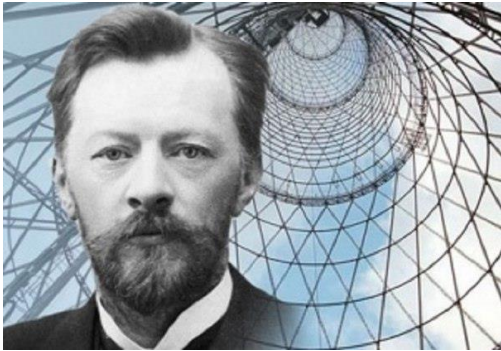
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Илья отправил Максиму ссылку на текст «Человек-фабрика».

**Прочитайте текст «Человек-фабрика» и выполните задания 5-8.**

### Человек-фабрика



Владимира Григорьевича Шухова при жизни называли «человек-фабрика» и «русский Леонардо».

Его инженерная карьера началась стремительно. Студенческое изобретение Шухова – паровая форсунка, превратившая мазут из отходов нефтепереработки в топливо, – была настолько проста и эффективна, что Дмитрий Менделеев поместил её рисунок на обложку своей книги. Академик Чебышёв предложил молодому инженеру работать в университете. Но того больше привлекало практическое изобретательство. На его счету более сотни изобретений, правда, запатентовал он только 15: некогда было.

Шухов стал «отцом» российской нефтяной промышленности. А в 1895-96 году запатентовал сетчатые и гиперболоидные конструкции, которым суждено было перевернуть мировую архитектуру. Все началось с перевёрнутой корзины для бумаг. Во время уборки в кабинете он увидел перевёрнутую вверх дном ивовую корзинку для бумаг, на которой стоял тяжёлый горшок с фикусом. «И так вдруг ясно встала передо мной будущая конструкция башни. Уж очень выразительно на этой корзинке было показано образование кривой поверхности из прямых прутков».

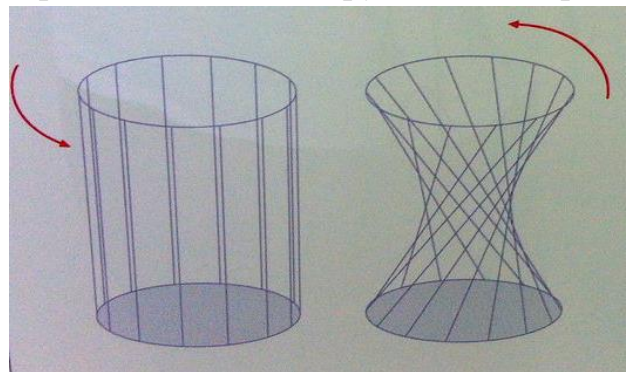


Рис. 1. Преобразование цилиндрической поверхности в гиперболоидную

Впервые конструкции нового типа Шухов представил миру во время Всероссийской выставки 1896 года в Нижнем Новгороде. Это была водонапорная башня и восемь выставочных павильонов, предвосхитившие современный хай-тек. Они произвели настоящий фурор. Водонапорную башню после завершения выставки купил фабрикант-меценат Нечаев-Мальцев и установил в своём поместье Полибино под Липецком. Она стоит там и сегодня.

За несколько лет Шухов спроектировал и построил сотни водонапорных башен, мачт, маяков... При этом башен-близнецов у него не было. Удивительным разнообразием форм он доказал всему миру, что инженер, как и полагали древние греки, – творец.

Его легчайшие и прочные конструкции оказались востребованы и после 1917 года. Советское правительство заказало Шухову проект радиобашни, которая была жизненно необходима советской республике. Шухов спроектировал первую в мире гиперболоидную башню из нескольких секций-ярусов. При высоте в 350 метров она была бы почти в 3 раза легче Эйфелевой башни, высота которой 305 метров. Однако из-за катастрофической нехватки металла башню «урезали» до 150 метров. Шухов переделал проект. И придумал, как собрать её без подъёмных кранов, подтягивая ярусы лебёдками. В марте 1922 года башня была готова. По словам британского архитектора Нормана Фостера, её лёгкость и геометрическая сложность «бросают вызов воображению даже в наш компьютерный век».

Ещё более изящными получились шуховские башни – опоры линий электропередачи на Оке (из шести сегодня уцелела одна). Американская Техническая энциклопедия называет Владимира Шухова «художником в конструкции». Если прежде металлический каркас прятали за стенами и отделкой, то в творениях Шухова инженерная идея никак не маскируется и не требует украшений.

Шухов был сыном своего времени – времени первой технической революции. Тогда казалось, пишет его внучка Елена Шухова, что техника «не только способ решения стоящих перед человеком практических задач, но и творящая духовные ценности сила», что «она-то и спасёт мир».

5. Для каких отраслей экономики проектировались паровая форсунка и башни В. Г. Шухова, упомянутые в тексте? Рядом с буквой, обозначающей каждый объект в таблице, запишите номер соответствующей отрасли.

Башня В. Шухова	Отрасль экономики
А. Башня в Полибино	1. Электроэнергетика
Б. Шаболовская башня	2. Нефтепереработка
В. Паровая форсунка	3. Metallургия
Г. Башни на Оке	4. Связь
	5. Водоснабжение

Ответ. А – \_\_\_\_\_, Б – \_\_\_\_\_, В – \_\_\_\_\_, Г – \_\_\_\_\_.

6. Верны ли приведённые ниже утверждения об изобретениях В.Г. Шухова? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения. Рядом с каждым утверждением поставьте знак «✓».

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Идеи В. Шухова нашли своё развитие в стиле хай-тек.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Сетчатые конструкции В. Шухова позволили в несколько раз облегчить сооружения.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Шаболовская башня стала первой гиперболоидной башней в мире.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Красота шуховских сооружений в самой их конструкции.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Елена Шухова подчеркивает, что В. Г. Шухов был «сыном своего времени». Что, скорее всего, она имеет в виду? Отметьте ОДИН верный ответ.

- В то время Россия, как никогда, нуждалась в техническом обновлении.
- Тогда инженеры, изобретая новую технику, стремились создавать духовные ценности.
- Это было время, когда человечество пересматривало отношение к наследию прошлого.
- Тогда инженеры решали сложные практические задачи.

8. Зачем в тексте «Человек-фабрика» приведён рисунок? Отметьте один верный вариант ответа.

- На рисунке показано, как собирали гиперболоидную башню в Москве.
- На рисунке показано, как делают ивовые корзины.
- На рисунке показано, как корзинка могла приобрести гиперболоидную форму.
- На рисунке показано, как выглядел горшок с фикусом, который помог сделать открытие.

**Воспользуйтесь текстами «Две башни» и «Человек-фабрика» и выполните задания 9-11.**

9. Для чего использовалась в разные периоды своей истории Шаболовская башня? Ответы запишите в хронологическом порядке.

---



---



---

10. Некоторые мысли о Шухове высказаны только в одном тексте, тогда как другие высказаны в обоих текстах. Подтверждаются ли утверждения, приведённые в таблице, обоими источниками? Отметьте ответ «Да» или «Нет» для каждого утверждения. Рядом с каждым утверждением поставьте знак «✓».

Высказана ли эта мысль в двух текстах?	Да	Нет
Шухова больше привлекали не теоретические исследования, а практическая инженерная и изобретательская деятельность.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Шухову не давала покоя слава Эйфеля и его башни.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Первоначально Шаболовская башня проектировалась более высокой.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. Какой из источников будет более полезен для доклада по теме «Идеи, которые опередили своё время»? Отметьте один ответ и объясните его, используя информацию из выбранного вами источника.

- «Две башни»
- «Человек-фабрика»

Объясните свой ответ. \_\_\_\_\_

---



---

**Прочитайте текст и выполните задания 1-12.**

**Антибиотики**

**Прочитайте Листок 1 и выполните задания 1-3.**

**Листок 1**

**Почему лекарства больше не действуют?**

Открытие британского учёного Александра Флеминга, сделанное в 1929 году, что пенициллин из зелёной плесени убивает микробы, положило начало созданию большой группы антимикробных препаратов под общим названием «антибиотики». Применение антибиотиков позволило в разы сократить смертность от таких заболеваний, как чума, холера, туберкулёз и др.

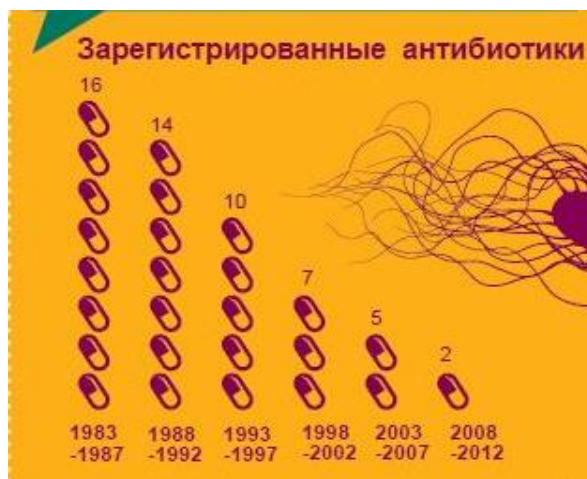
Создав эти лекарства, человечество получило мощное оружие в борьбе с заболеваниями, вызванными бактериями и грибковыми инфекциями, но... постепенно обнаружило, что оружие действует всё слабее, а враг становится всё сильнее. Оказалось, что бактерии тоже защищаются от нас: они «знакомятся» с нашими средствами уничтожения, видоизменяются и начинают проявлять устойчивость (резистентность) к тем препаратам, которыми мы хотим с ними расправиться. Уже многие антибиотики, которые были созданы полвека назад и в первое время хорошо работали, теперь на бактерии не действуют. Микроорганизмы же при этом непрерывно размножаются и передают свои гены «потомкам», а кроме того, обмениваются ими с «соседями»! А ведь антибиотики дают не только людям, но и животным, которых разводит человек: коровам, курицам, рыбам... Для лечения и просто так – «чтобы не заболели».

Появились супербактерии, которые устойчивы абсолютно ко всем существующим антибиотикам.

В США бактерии, устойчивые к тем или иным антибиотикам, поражают около 2 млн человек в год, из них 23 тысячи не удаётся спасти.

Учёные с трудом разрабатывают новые лекарства, более сильные, дорогостоящие, а бактерии, изменившись в который раз, очень быстро перестают реагировать и на них. Это неудивительно: человечество существует миллионы лет, бактерии – миллиарды. Всё это время они приспосабливались к окружающим обстоятельствам, изменялись и выживали. Но люди, создав антибактериальные препараты, ускорили процесс приспособления. Между людьми и бактериями возникла гонка: кто кого?

Объявив войну бактериям, мы многих из них сделали сильнее, теперь они для нас такая серьёзная угроза, что её сравнивают с угрозой терроризма.



1. Какое определение наиболее точно объясняет, что такое супербактерии? Отметьте **ОДИН** верный ответ.

- бактерии, вызывающие смертельно опасные заболевания
- бактерии, с которыми можно бороться только мощными антибиотиками
- бактерии, которые сильнее всех других бактерий
- бактерии, на которые не действуют антибиотики
- бактерии, которые не погибают

---

2. С какой целью авторы листка 1 добавили к тексту диаграмму «Зарегистрированные антибиотики»? Отметьте **ОДИН** верный ответ.

Чтобы показать, что...

- новые антибиотики становятся всё мощнее
- новые антибиотики становятся всё более дорогими
- новых антибиотиков создают всё меньше
- новые антибиотики хуже предыдущих

---

3. Ещё в Древнем Египте плесневелый хлеб прикладывали к ранам и порезам. Могло ли, с вашей точки зрения, это оказывать лечебное действие? Отметьте «Да» или «Нет».

- Да
- Нет

Объясните свой ответ. \_\_\_\_\_

---

---

**Прочитайте Листок 2 и выполните задания 4-7.**

**Листок 2**

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) провела опрос, в котором приняли участие около 10 тыс. взрослых человек из 12 стран мира, в том числе из России. Результаты опроса показали полное непонимание серьезности проблемы устойчивости к антибиотикам.

**В МИРЕ**



**В РОССИИ**

Только **56%** опрошенных россиян, принимавших в последние полгода антибиотики, сообщили, что их последний курс антибиотиков был прописан врачом, – это самый низкий показатель среди всех 12 стран.

**67%** ошибочно полагают, что антибиотиками можно лечить простуду и грипп, хотя антибактериальные препараты не действуют на вирусы.

**26%** считают, что с улучшением самочувствия следует прекратить приём антибиотиков, а не пропивать весь предписанный курс.

4. Каким словом из листка 1 или листка 2 можно заменить слово «резистентность» на диаграмме «В мире», чтобы она была более понятной? Запишите свой ответ.



5. Сколько процентов опрошенных людей из всех 12 стран, судя по данным опроса, не знают, какие болезни нельзя вылечить антибиотиками? Запишите свой ответ на вопрос в виде числа.

---

6. В чём ситуация с приемом антибиотиков в России, судя по данным опроса Всемирной организации здравоохранения, лучше, чем в среднем в мире, а в чем – хуже? Отметьте «**Лучше**» или «**Хуже**» для каждого правила. Рядом с каждым правилом поставьте знак «✓».

Правила приёма антибиотиков	Ситуация в России	
	Лучше	Хуже
Принимать антибиотики только по назначению врача	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Допивать начатый курс антибиотиков до конца	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Не пытаться лечить антибиотиками вирусные заболевания	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Выпишите из Листка 2 один фрагмент, который говорит о том, что проблема резистентности к антибиотикам может быть связана именно с неправильными действиями врачей.

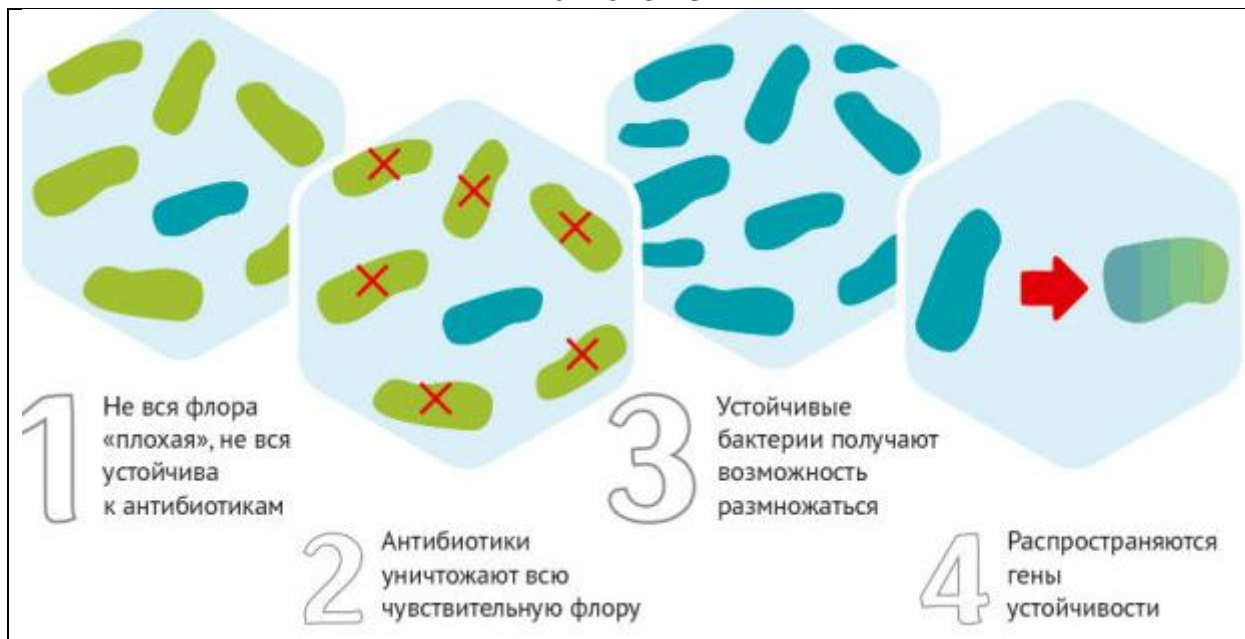
---



---

Прочитайте Листок 3 и выполните задания 8-9.

Листок 3



8. Что обозначает НЕ зачеркнутая крестиком фигурка на рисунке над номером 2? Отметьте **ОДИН** верный ответ.

- «хорошую» флору
- антибиотик, который убивает всю чувствительную флору
- нечувствительный к антибиотику микроорганизм
- ген устойчивости к антибиотику

9. Почему нельзя пить антибиотики для профилактики во время эпидемии, как, например, пьют некоторые противовирусные препараты? Приведите ДВЕ причины на основе информации из листка 3, учитывая интересы конкретного человека.

1) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Прочитайте Листок 4 и выполните задания 10-11.

Листок 4



10. Даже если человек не принимал антибиотики, устойчивые к антибиотикам бактерии могут попасть в его организм – через окружающую среду: воду, почву, воздух (воздушным или воздушно-капельным путем).

Какими ещё путями устойчивые к антибиотикам бактерии появляются в организме человека, даже если он сам не принимал антибиотики? Запишите **ОДИН** пример на основе информации, приведённой в листке 4.

---



---



---

11. Листок Всемирной организации здравоохранения, который получила бабушка Марины, был разработан для пациентов и посетителей аптек. Для представителей каких профессий необходимо разработать подобные информационные листки?

Приведите примеры не менее ДВУХ профессий и объясните, какой вклад они могут внести в решение проблемы устойчивости к антибиотикам.

---

---

---

*Воспользуйтесь текстами «Листок 1» и «Листок 4» и выполните задание 12.*

12. Марина попыталась объяснить бабушке, почему аптеки прекращают продавать антибиотики без рецепта. Но бабушка возразила: «В конце концов, как я принимаю лекарства, это моё личное дело, и никого больше это не касается!»

Согласны ли вы с аргументом бабушки Марины? Отметьте «Да» или «Нет».

Да

Нет

Объясните свой ответ, используя информацию из ДВУХ источников: Листка 1 и Листка 4.

---

---

---

**КОММЕНТАРИИ**

к открытому банку заданий  
для формирования функциональной грамотности

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**9 класс**

**ЧАСТЬ 1**

### **Комплексное задание «Человек-фабрика» (11 заданий).**

Комплексное задание «Человек-фабрика» моделирует ситуацию чтения для образовательных целей (подготовка доклада) и оценивает умения отбирать информацию, разбираться в ней, в том числе понимать совершенно новые для себя идеи.

Уровень трудности блока заметно выше среднего. Ученику приходится работать с множественным текстом (что, судя по результатам PISA-2018, дается российским 15-летним школьникам хуже всего). Задание требует интеграции классического познавательного текста, рассказывающего о великом инженере В.И. Шухове, и текста с общественной проблематикой, связанной с сохранением шуховского наследия.

Ключевыми для блока являются задания:

№ 7 – в нем нужно интерпретировать высказывание, отражающее гуманистическое, «ренессансное» понимание профессии в эпоху первой промышленной революции;

№ 8 – здесь ученик пробует понять ключевую идею гиперболоидных шуховских конструкций, причем выраженную в графической форме;

№ 10 – самое сложное задание в блоке, требующее внимательнейшего сопоставления информации в двух текстах и различения того, что в тексте действительно сказано, и его поверхностного пересказа;

№ 11 – задание заставляет собрать воедино полученные из двух текстов сведения, при этом требуется их собственное осмысление, собственный взгляд сквозь призму темы доклада: «Идеи, которые опередили свое время».

Комплексное задание может быть органично встроено в урок истории или обществознания, а также использовано в качестве школьной диагностики читательской грамотности.

### **Комплексное задание «Антибиотики» (12 заданий).**

Комплексное задание «Антибиотики», посвящённое проблеме распространения устойчивости бактерий к антибиотикам, состоит из нескольких информационных листов и моделирует ситуацию восприятия общественно-значимой научной информации.

Ответы показывают, насколько адекватно ученик воспринимает ключевые идеи, способен ли он занимать осознанную позицию, понимать основания тех или иных решений и противостоять ложным стереотипам. При этом нужно уметь анализировать не только собственно текст, но и инфографику, потому что плакат, информационный листок, инфографика – одни из главных каналов информирования общества по столь значимым проблемам.

Задание содержит вопросы разного уровня трудности – от низкого до высокого, что позволяет использовать его практически в любом классе. При этом на разных уровнях можно оценить широкий спектр умений – от поиска и извлечения информации (относительно легкие вопросы 1, 4, 10, трудные 5 и 7) до использования информации при решении новых задач и объяснении новых фактов (вопросы 3, 11).

Задание может быть использовано как на уроках биологии, так и в курсе обществознания, поскольку пути борьбы с новой глобальной угрозой лежат в области ответственного взаимодействия людей, социальных институтов, государств.

Возможно, эти материалы помогут ученикам не только научиться лучше читать несплошные и смешанные тексты, но и сослужат добрую службу в реальной жизни.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ  
для формирования  
функциональной грамотности  
Читательская грамотность, 9 класс  
СПИСОК ЗАДАНИЙ

№ п/п	Название комплексного задания	Число отдельных заданий/вопросов	Источник (где размещены или опубликованы задания)
<b>ЧАСТЬ 1</b>			
1)	Человек-фабрика	11	Открытый банк заданий 2020 ( <a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a> )
2)	Антибиотики	12	Открытый банк заданий 2020 ( <a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a> )
<b>ЧАСТЬ 2</b>			
3)	Выигрыш	3	Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Часть 2. – Москва, Санкт-Петербург: «Просвещение», 2021.
4)	Фотограф	7	Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Часть 2. – Москва, Санкт-Петербург: «Просвещение», 2021.
5)	Мировой язык	11	Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Часть 2. – Москва, Санкт-Петербург: «Просвещение», 2021.
6)	Бег по небесам	15	Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Часть 2. – Москва, Санкт-Петербург: «Просвещение», 2021.

Разработчики заданий: Л.А. Рябина, Т.Ю. Чабан

Тестолог: Н.И. Колачёв



**ХАРАКТЕРИСТИКИ И СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ**

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**9 класс**

**ЧАСТЬ 1**

**Комплексное задание «Человек-фабрика» (11 заданий).**

**Человек-фабрика. Задание 1.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: оценивать содержание и форму текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: определять коммуникативное намерение автора

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 (Привлечь внимание к состоянию Шаболовской башни), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

## Человек-фабрика. Задание 2.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: устанавливать причинно-следственные отношения

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	<p>В ответе указаны любые две причины из следующих:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- башня на Шаболовке никогда не реставрировалась (допускается: не ремонтировалась);</li> <li>- башня на Шаболовке построена из стали низкого качества;</li> <li>- башня на Шаболовке сегодня оказалась никому не нужна.</li> </ul> <p><u>Примеры ответов:</u>  <i>Башню никогда не реставрировали.</i>  <i>На ее строительство изначально выделили металл низкого качества.</i></p> <p><b>Обратите внимание:</b> если обе причины записаны в одном поле для ответа, а второе поле для ответа оставлено пустым, то такой ответ засчитывается и оценивается 2 баллами.</p>
1	<p>В ответе верно указана только одна причина.</p> <p><u>Примеры ответов:</u> <i>Башня не ремонтировалась.</i></p>
0	В других случаях.

### **Человек-фабрика. Задание 3.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Записано одно предложение: «Это ни на что прежде не похожая «технологичная» красота без единого чисто декоративного элемента, как, например, в Эйфелевой башне».
0	В других случаях.

### **Человек-фабрика. Задание 4.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для образования, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: оценивать содержание и форму текста
- Контекст: образовательный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: умение оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора.

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	В ответе указано на то, что информация об Эйфелевой башне приведена для того, чтобы показать, что и Шаболовскую башню можно сохранить, ИЛИ показать пример отношения к объектам архитектурного наследия.
0	В других случаях.

**Человек-фабрика. Задание 5.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для образования, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: образовательный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание на установление соответствия (две группы объектов)
- Объект оценки: умение находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Все отрасли правильно соотнесены с объектами. Ответ: А – 5, Б – 4, В – 2, Г – 1.
0	В других случаях.

**Человек-фабрика. Задание 6.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для образования, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: образовательный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором
- Объект оценки: умение делать выводы

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбраны ответы: Верно, Верно, Неверно, Верно.
0	В других случаях.

### **Человек-фабрика. Задание 7.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для образования, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: интерпретировать и интегрировать информацию
- Контекст: образовательный
- Тип текста: сплошной
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение интерпретировать смысл фразы на основе контекста

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 2 (Тогда инженеры, изобретая новую технику, стремились создавать духовные ценности), другие ответы не выбраны
0	В других случаях.

### **Человек-фабрика. Задание 8.**

#### **Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для образования, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию текста
- Контекст: образовательный
- Тип текста: несплошной (статья со схемой)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: соотносить визуальное изображение с вербальным текстом

#### **Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 (На рисунке показано, как корзинка могла приобрести гиперболоидную форму), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

### Человек-фабрика. Задание 9.

#### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для образования и общественных целей, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: множественный
- Тип текста: множественный
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: находить и извлекать несколько единиц информации из разных текстов

#### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	В ответе в правильном хронологическом порядке указаны следующие функции Шаболовской башни: передача радиосигнала, телесигнала, сотовая связь (дополнительно может быть указано, что сегодня башня просто является достопримечательностью, украшает столицу). <u>Примеры ответов:</u> <i>Радио, телевидение, сотовая связь.</i> <i>Радиосвязь, телевидение, сотовая связь, украшение города.</i>
0	В других случаях.

### Человек-фабрика. Задание 10.

#### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для образования и чтение для общественных целей, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: множественный
- Тип текста: множественный
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором
- Объект оценки: умение локализовать информацию, видеть ее искажения

#### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбраны ответы: Нет, Нет, Да.
0	В других случаях.

## Человек-фабрика. Задание 11.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для образования и чтение для общественных целей, Великие люди нашей страны
- Компетентностная область оценки: использовать информацию из текста
- Контекст: множественный
- Тип текста: множественный
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: комплексное задание с выбором ответа и объяснением
- Объект оценки: умение использовать информацию из текста для решения практической задачи

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	<p>Выбран ответ «Человек-фабрика», в объяснении говорится о том, что Шухов предвосхитил хай-тек, ИЛИ лёгкость и геометрическая сложность его творений «бросают вызов воображению даже в наш компьютерный век;</p> <p>ИЛИ выбран ответ «Две башни», в объяснении говорится о том, что современники и последующие поколения не смогли вполне оценить идеи В. Шухова, их развитие и использование началось относительно недавно.</p>
0	В других случаях.



**Комплексное задание «Антибиотики» (12 заданий).**

**Антибиотики. Задание 1.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (информационная статья с диаграммой)
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 4 (бактерии, на которые не действуют антибиотики), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

**Антибиотики. Задание 2.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: осмыслять и оценивать содержание и форму текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (информационная статья с диаграммой)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение понимать назначение структурной единицы текста

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 (новых антибиотиков создают всё меньше).
0	В других случаях.

### Антибиотики. Задание 3.

#### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: применять информацию из текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (информационная статья с диаграммой)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: комплексное задание с выбором ответа и объяснением
- Объект оценки: умение формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

#### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	<p>Выбран ответ «Да», в обосновании указано, что в плесени мог содержаться антибиотик (пенициллин)</p> <p><u>Примеры ответов:</u>  <i>Да. Первые антибиотики сделали из плесени, и они убивали микробы.</i>  <i>Да. Пенициллин из зелёной плесени убивает микробы.</i>  <i>Да. Плесневелый хлеб как раз и вырабатывали антибиотики, помогая ране быстрее зажить.</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p><u>Примеры ответов:</u>  <i>Нет. Потому что хлеб не имеет грибков.</i>  <i>Да. Бактерии заживляли раны (фактическая ошибка).</i>  <i>Да. Потому что плесень убивает микробов и различные инфекции (нет указания на природные антибиотики (пенициллин)).</i>  <i>Да. Так как в плесени вырабатывались бактерии (фактическая ошибка).</i>  <i>Да. Потому что в Древнем Египте не было никаких лекарств и им приходилось лечиться разными травами и растениями.</i>  <i>Да. Могло, так как еще в Древнем Египте бактерии были слабы. После того как они познали наши оружия, они стали еще сильнее и плесневелый хлеб перестал оказывать лечебное действие.</i>  <i>Нет. Потому что микробы убивает не сама зелёная плесень, а пенициллин, в ней содержащийся, тем более плесень на хлебе могла не содержать пенициллин (ученик отвечает не на вопрос, мог ли хлеб с плесенью оказывать лечебное действие, а обладает ли он лечебными свойствами всегда).</i></p>

## Антибиотики. Задание 4.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: составной, включает несплошные тексты (информационная статья, информационный листок с инфографикой)
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	<p>В ответе приведено слово «устойчивость» либо «устойчивость» и другие, синонимичные слова, в том числе не из текста.</p> <p><u>Примеры ответов:</u> <i>Устойчивость.</i>  <i>Устойчивость, приспособляемость.</i>  <i>Невосприимчивость, устойчивость.</i>  <i>Устойчивость к лекарственным препаратам.</i>  <i>Устойчивость к антибиотикам.</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p><u>Примеры ответов.</u>  <i>Устойчивость организма к бактериям (в ответе речь идет о не о свойстве бактерий, а о свойстве организма человека или животных).</i>  <i>Устойчивость к неблагоприятным факторам, инфекциям, иммунитету.</i>  <i>Приспособляемость.</i>  <i>Противодействие. Сопротивление.</i></p>

**Антибиотики. Задание 5.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (информационный листок с инфографикой)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	64
0	В других случаях.

**Антибиотики. Задание 6.**

**Характеристики задания**

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (информационный листок с инфографикой)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с комплексным множественным выбором
- Объект оценки: умение сравнивать данные и делать выводы

**Система оценивания**

Код	Содержание критерия
1	Даны верные ответы на все три вопроса: 1. Хуже. 2. Лучше. 3. Хуже.
0	В других случаях.

## Антибиотики. Задание 7.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (информационный листок с инфографикой)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с кратким ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать одну единицу информации

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Ответ: 50% антибиотиков назначается без необходимости. Антибиотики назначают без необходимости.
0	В других случаях. <u>Примеры ответов:</u> 20% не получают антибиотики вовремя (это не обязательно следствие неверных действий врачей). 50% антибиотиков назначается без необходимости, 64% лечат грипп антибиотиками (вторая часть ответа не относится к действиям врачей). Только 56% опрошенных россиян, принимавших в последние полгода антибиотики, сообщили, что их последний курс антибиотиков был прописан врачом (это данные о самолечении). Полное непонимание серьёзности проблемы устойчивости к антибиотикам (информация о действиях не столько врачей, сколько заболевших).

## Антибиотики. Задание 8.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (инфографика)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа
- Объект оценки: умение соотносить изображение с вербальным текстом

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 (нечувствительный к антибиотику микроорганизм), другие ответы не выбраны.
0	В других случаях.

## Антибиотики. Задание 9.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию
- Контекст: Общественный
- Тип текста: несплошной (инфографика)
- Уровень сложности задания: средний
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: умение устанавливать причинно-следственные отношения

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	<p>В ответе указаны любые две причины из следующих:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) антибиотик убивает «хорошую» (полезную) флору;</li> <li>2) его бактерии могут приобрести устойчивость к антибиотику, и в случае болезни он не поможет (придется покупать более сильный и дорогой).</li> </ol> <p><b>Обратите внимание:</b> если обе причины записаны в одном поле для ответа, а второе поле для ответа оставлено пустым, то такой ответ засчитывается и оценивается 2 баллами.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <p>1. Антибиотик уничтожает полезные бактерии. 2. Антибиотик может уже не действовать, когда человек заболит.</p> <p>1. Антибиотики могут разрушать чувствительную флору, провоцируя ослабление иммунитета. 2. Бактерии приобретают ген устойчивости и больше не будут реагировать на данный антибиотик.</p> <p>1. Антибиотики уничтожат всю чувствительную флору. 2. Устойчивые бактерии получают возможность размножаться.</p> <p>1. Антибиотики убивают всю чувствительную флору. 2. Гены устойчивости будут распространяться.</p>
1	<p>Верно указана только одна причина, другая не указана, неверна или дублирует первую.</p> <p><b>Обратите внимание:</b> если обе причины записаны в одном поле для ответа, а во втором поле для ответа приведена неверная информация, то такой ответ оценивается 1 баллом.</p> <p><u>Примеры ответов:</u> 1. Вы же не хотите переплачивать, когда простые антибиотики не будут вам помогать?</p> <p>Устойчивые бактерии получают возможность размножаться. 2. Не вся флора "плохая", не вся устойчива к антибиотикам (вторая причина указана неясно).</p>

	<p>1. Антибиотики должен прописать врач (первая причина не опирается на данные листка 3). 2. Антибиотики разрушают флору организма.</p> <p>1. Если человек не болеет и будет для профилактики пить антибиотик, то флора станет нечувствительной.</p> <p>1. Антибиотики уничтожат всю чувствительную флору. 2. Гены могут распространяться быстрее (вторая причина неясна).</p>
0	<p>В других случаях.</p> <p><u>Примеры ответов:</u> Самолечение всегда во вред (информация из листка 3 не использована).</p> <p>1. Потому что бактерии могут приспособиться к этому вирусу (пандемии) быстрее.</p> <p>1. Они уничтожают клетки организма. 2. Они могут нанести вред человеку.</p>

### Антибиотики. Задание 10.

#### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (инфографика)
- Уровень сложности задания: низкий
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: умение находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

#### Система оценивания

Код	Содержание критерия
1	<p>Указан любой путь из следующих:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) при контакте с другими людьми, в организме которых есть такие бактерии;</li> <li>2) при контакте с животными, в организме которых есть такие бактерии;</li> <li>3) через пищу;</li> <li>4) при посещении медицинских учреждений.</li> </ol> <p><u>Примеры ответов:</u>  <i>Через пищевые продукты.</i>  <i>При контакте с животными.</i>  <i>Контактным путем.</i>  <i>Через мясо животных, которым давали принимать антибиотики.</i>  <i>Если человек посещает больницу, а там находятся устойчивые бактерии, они несутся домой.</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p><u>Примеры ответов:</u>  <i>Несоблюдение правил гигиены.</i></p>



## Антибиотики. Задание 11.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: использовать информацию из текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: несплошной (инфографика)
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: задание с развернутым ответом
- Объект оценки: умение использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	<p>Названы любые две категории адресатов из следующих:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фермеры (те, кто разводит животных, птицу, рыбу), в объяснении указано, что это поможет снизить количество антибиотиков, которые добавляют в корм животным, И/ИЛИ те, кто выращивает растения, в обосновании указано, что важно не использовать удобрения (навоз) с большим количеством антибиотиков и т.п.;</li> <li>- медицинские работники, в объяснении указано, что врачи могут назначать антибиотики более обоснованно и/или медицинский персонал может лучше следить за чистотой в медучреждениях;</li> <li>- работники аптек, в объяснении указано, что нельзя продавать антибиотики без рецепта;</li> <li>- политики, управленцы, руководители здравоохранения и т.п., в объяснении указано, что от них зависят законы, правила рационального использования антибиотиков, поиск новых способов лечения инфекций, запрет на продажу молока и других продуктов с антибиотиками и т.п.;</li> <li>- владельцы и работники предприятий пищевой промышленности, в объяснении указано, что они могут не закупать мясо с большим содержанием антибиотиков, не добавлять антибиотики в молочные продукты и т.д.</li> </ul> <p>К каждой из двух категорий приведено обоснование.</p> <p><u>Пример ответа:</u> Для медицинских работников, они могут лучше дезинфицировать больницы. Для фермеров, они могут не давать животным антибиотики просто так, «чтобы не заболели»</p> <p><b>Обратите внимание:</b> если обе категории адресатов записаны в одном поле для ответа и к каждой из них приведено объяснение, а второе поле для ответа оставлено пустым, то такой ответ засчитывается и оценивается 2 баллами.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p>

	<p><i>Фермеры - не кормить животных антибиотиками просто так.</i></p> <p><i>Врачи - не выписывать антибиотики людям для профилактики.</i></p> <p><i>Санитары - следить за стерильностью больницы. Садоводы - следить за состоянием почвы, качеством удобрений с ферм.</i></p>
1	<p>Верно указана и обоснована только одна категория адресатов, ИЛИ верно названы две категории, но хотя бы одна из них не обоснована.</p> <p><i>Для тех, кто разводит животных (обоснования нет). Для врачей, они могут не выписывать лишних антибиотиков.</i></p> <p><i>Для фермеров, дающим животным антибиотики. Для людей, которые не обращаются к врачу в период болезни и предпочитают самолечение (вторая категория дублирует задание).</i></p>
0	<p>В других случаях.</p> <p><u>Пример ответа:</u> <i>Для посетителей больницы. Посетителей аптек.</i></p> <p><i>Для людей, которые не моют продукты перед принятием в пищу. Кто принимает антибиотик для профилактики.</i></p> <p><i>Аллергики. Пожилые.</i></p>

## Антибиотики. Задание 12.

### Характеристики задания

- Содержательная область оценки: Чтение для общественных целей, Здоровье
- Компетентностная область оценки: осмыслять и оценивать содержание и форму текста
- Контекст: общественный
- Тип текста: составной, включает несплошные тексты (информационная статья, инфографика)
- Уровень сложности задания: высокий
- Формат ответа: комплексное задание с выбором ответа и объяснением
- Объект оценки: умение высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

### Система оценивания

Код	Содержание критерия
2	<p>Выбран ответ «Нет», в обосновании указано на то, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивые к антибиотикам инфекции человек может передать другим людям (листок 4);</li> <li>- появляются супербактерии, ИЛИ могут вернуться эпидемии смертельных инфекций, ИЛИ новых (эффективных) антибиотиков становится все меньше, ИЛИ новые антибиотики становятся все дороже (листок 1).</li> </ul> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <p><i>Нет. Устойчивые бактерии распространятся и на других людей. Если это опасная инфекция, как чума, это приведет к росту смертности.</i></p> <p><i>Нет. Устойчивые бактерии, вызванные неправильным приемом антибиотиков, будут передаваться другим людям. А лечить их уже почти нечем, потому что новых антибиотиков все меньше.</i></p> <p><i>Нет. Гены устойчивости передаются, приходится разрабатывать более новые и сложные препараты.</i></p> <p><i>Нет. Каждый человек, принимающий антибиотик просто так, плодит организмы, устойчивые к антибиотикам. Если таких людей будет все больше и больше, человечество вымрет от бактериальных и грибковых заболеваний, так как их будет нечем лечить.</i></p>
1	<p>Выбран ответ «Нет», обоснование опирается на информацию ТОЛЬКО из листка 1 или ТОЛЬКО из листка 4.</p> <p><u>Примеры ответов:</u> <i>Нет. Дело принятия или непринятия антибиотиков не может быть личным, т.к. бактерии непрерывно размножаются и передают свои гены «потомкам», а иногда просто «соседям».</i></p> <p><i>Нет. Конечно, это выбор каждого. Но о других так же нужно думать, потому что бактерии передаются через прямой контакт с человеком.</i></p> <p><i>Нет. Если раздавать всем антибиотики без рецепта, то они просто потом будут бездейственны и никому не помогут.</i></p>

0	<p>В других случаях.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <p><i>Нет. Если неправильно принимать антибиотики, то в следующий раз они не помогут (ничего не сказано о влиянии на других людей).</i></p> <p><i>Нет. Я считаю, что антибиотики – это все-таки лекарства, поэтому не должны продаваться без рецепта, мало ли что.</i></p> <p><i>Да. Антибиотики – это не игрушки, а очень серьезно!!!</i></p> <p><i>Нет. Лекарства целиком влияют на организм. Они не только лечат, но и калечат.</i></p> <p><i>Нет. Если пить антибиотики без рецепта, то это способствует появлению новых бактерий в организме (этот довод не прояснен), также некоторые антибиотики вызывают устойчивость бактерий (ничего не сказано о передаче устойчивых бактерий другим людям).</i></p> <p><i>Нет. Постепенно обнаружило, что оружие действует всё слабее, а враг становится всё сильнее. Оказалось, что бактерии тоже защищаются от нас: они «знакомятся» с нашими средствами уничтожения, видоизменяются и начинают проявлять устойчивость (резистентность) к тем препаратам, которыми мы хотим с ними расправиться (ничего не сказано о влиянии на других людей).</i></p> <p><i>Нет. Не согласен, потому что это лекарство продают ей, если что вдруг, то вина пойдет на того человека, который продал лекарство без рецепта.</i></p>
---	--