

Министерство образования Тверской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 45 с углубленным изучением отдельных предметов
естественнонаучной направленности»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2021 г.,
протокол № 10



Приложение № 13
к ООП НОО
утвержденной
приказом 106-од «31» августа 2021 г.
директор МБОУ СШ №45
Н.Н. Раклистова

Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
(духовно-нравственное направление)

«Фольклорная студия «Сударушка»

Срок реализации – 1 год

Возраст учащихся 6 - 8 лет

г . Тверь, 2021 г.

В результате реализации программы учащиеся должны знать и уметь:

- знать основные праздники народного календаря;
- знать залички, песни, игры, поговорки, пословицы, загадки, шутки, небылицы, частушки, скоморошины;
- исполнять песни, выполнять игровые, хороводные движения, элементы пляски;
- выразительно декламировать;
- рассказывать о народных праздниках и календарных приметах.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сенок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра. Важными составляющими группы определен личностно-ориентированный подход (основной, поскольку речь идет о креативности каждого ее участника), ценностно-коммуникативный (т.к. без общения группа невозможна) и предметный (речь идет о литературном творчестве).

Планируемые результаты внеурочной деятельности.

Личностные	Метапредметные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> - ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности; - принятие образа «хорошего ученика»; - осознание своей этнической принадлежности; - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; - осознание ответственности человека за общее благополучие; - этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; - ставить и формулировать проблемы; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; - выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; - устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; 	<p>Узнают:</p> <ul style="list-style-type: none"> -перечень, название, содержание народных праздников, примет; -необходимые сведения о видах изученных кукол, особенностях работы с куклами картинками, пальчиковыми и перчаточными куклами; -о способах кукловождения кукол этих систем; -о сценической речи; - о декорациях к спектаклю; <p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с куклами изученных систем при показе спектакля; -импровизировать; -работать в группе, в коллективе. - выступать перед

<ul style="list-style-type: none">- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению народного творчества;- способность к самооценке;- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none">- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;	<p>публикой, зрителями.</p> <ul style="list-style-type: none">- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных.
---	--	---

Учебно-тематический план рассчитан на 136 учебных часов
(2 занятие в неделю по 2 часа).

№ п/п	Тема	Количество часов	теория	практика
1	Введение	2	2	
2	Жанры фольклора	6	4	2
3	«Приметы и календарь»	16	4	12
4	«Осень, осень, в гости просим»	16	8	8
5	«Хрустальный звон зимы»	16	8	8
6	«Февраль – вьюговей»	16	8	8
7	Масленица театрализация	16	4	12
8	«Весна – всему году ключ»	16	4	12
9	«Май – лошадку запрягай»	16	6	10
10	Народные игры. Участие в концертах и фестивалях	16	4	12
	ИТОГО	136 ч	52	84

Содержание программы

1. Введение (2 ч)

Знакомство с учащимися. Цель и задачи кружка. Режим работы. План занятий. Выбор материала. Народные игры.

Форма организации: Лекция, беседа, речевое общение.

Вид деятельности: Ответы на вопросы учителя. Игровая деятельность.

2. Жанры фольклора (6)

Знакомство с жанрами фольклора: Колыбельные песни, пестушки, заклички, дразнилки, загадки, скороговорки, считалки.

Форма организации : Лекция, беседа ,речевое общение

Вид деятельности; Работа с текстом, заучивание наизусть, работа над дикцией.

3 «Приметы и календарь» (16 ч)

Народный календарь: теоретические сведения о народном земледельческом календаре, о новом и старом летоисчислении, названия месяцев в обычном и народном календарях. Устный фольклор: подвижные игры, приметы, пословицы, загадки

Форма организации: Речевое общение, лекция.

Вид деятельности: Работа с текстом, ответы на вопросы учителя ,разучиваем подвижные игры « Мышка», «Желуди»

4. «Осень, осень, в гости просим» (16 ч)

Народный календарь: Сентябрь - Встреча осени, Осенины, Семенов день, праздник урожая. Октябрь - «Октябрь - свадебник», день Сергия Радонежского, «Покров»- покровские ярмарки. Устный фольклор: осенние заклички, считалки, пословицы, скороговорки, загадки.

Музыкальный фольклор: закличка «Осень», песня «Осень, осень, в гости просим», «Как у наших у ворот», частушки.

Музыкально – фольклорные игры: «Похороны мух и тараканов»

Театрализация: праздник «Господин урожай»

Форма организации: Беседа. Творческая работа

Вид деятельности: Работа с текстом по сценарию.

5. «Хрустальный звон зимы» (16 ч)

Народный календарь: теоретические сведения о зимних праздниках, народных обычаях и обрядах. Ноябрь – Введенские ярмарки, начало зимы, «Екатерина – Санница». Декабрь - «Святки» (Святочные вечера, Святочные гадания), Январь - «Рождество», «Крещение», синичкины именины.

Устный фольклор: пословицы, поговорки, загадки о зиме, гадания, сказка «Старик и дерево», игра «Пошел козел в огород».

Музыкальный фольклор: песни «Где ты был, наш зайнышка?», «За морем синичка жила»

Музыкально – фольклорные игры: «Уж как шла коляда», зимние посиделки, игры со снегом. Театрализация: «Святочные вечера».

Форма организации: Беседа. Творческая работа

Вид деятельности: Работа с текстом по сценарию.

6. «Февраль – вьюговей» (16 ч)

Народный календарь: продолжение знакомства с зимними праздниками, обычаями, обрядами. Февраль – «Масленица», «Власьевская неделя» (последние морозы).

Устный фольклор: колядки, былички, загадки.

Музыкальный фольклор: «Ой ты, зимушка - сударушка», «Блины».

Музыкально- фольклорные игры: «Утка и селезень», «А мы Масленицу повстречали», «Лапти», «Ванюшка», «Кулик-кулик», «Ручеек».

Театрализация – кукольный спектакль - сказка «Рукодельница да ленивица».

Форма организации: Беседа. Творческая работа

Вид деятельности: Работа с текстом по сценарию. Игра по ролям.

7 МАСЛЕННИЦА (16)

Языческие персонажи , кто это? Обрядовая поэзия. Театрализованное представление « Прощай зимушка» Изучаем весенние заклички.

Форма организации: Беседа. Творческая работа .Лекция.

Вид деятельности: Работа с текстом по сценарию. Игра по ролям.

Выступления.

8. «Весна - всему году ключ» (16 ч)

Народный календарь: теоретические сведения о весенних праздниках, народных обычаях и обрядах. Март - «Сороки» (ожидание весны), Апрель – «Благовещение», «Вербное воскресенье», «Пасха

Устный фольклор: пословицы, поговорки, загадки о весне, сказки, заклички.

Музыкальный фольклор: веснянки, песни-хороводы «Маки-маковочки.

Музыкально- фольклорные игры: «Как на улице воробышек гуляет», «Вербохлест», «Катание яиц».

Форма организации: Речевое общение. Творческая работа .Лекция.

Вид деятельности: Работа с текстом .Разучивание игр

9. «Май – лошадку запрягай» (16 ч)

Народный календарь: Май - «Зеленая неделя», «Русальная неделя», Егорьев день, Никола весенний.

Устный фольклор: приметы, загадки, обряд «Завивание березки».

Театрализация: «Весенний Никола гонит всех на поле».

Форма организации: Лекция.

Вид деятельности: Работа с текстом. Игры в хороводе.

10. Народные игры и забавы.

Форма организации: Разучивание игр на свежем воздухе

Вид деятельности Организация и проведение игры. « Дедушка Мазай», « У медведя во бору»,» Вью, вью я капусточку».. Горелки, прятки.