МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ,

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18 Г.ТВЕРИ

|  |  |
| --- | --- |
| «РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ»  Протокол Методического совета МБОУ СОШ №18 от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_года  №\_\_\_\_\_\_\_\_ | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ СОШ №18  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А. Бердыган  (приказ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_года  №\_\_\_\_\_\_\_) |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ** **РУССКИЙ ЯЗЫК**

**4 класс**

4 класс (5 часов в неделю 170 часов в год)

Р**азработана учителями начальной школы:**

Ледневой Мариной Васильевной,

Сурначевой Ириной Рюриковной,

Николаян Светланой Камоевной

**Год составления программы 2021**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной – УМК «Школа России».

Программа по русскому языку придает всему процессу изучения курса «Русский язык» четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

– формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;

– социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

– освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;

– развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

– освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

– овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;

– воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

На уроках обучения письму и русского языка прослеживаются межпредметные связи с литературным чтением, окружающим миром. Наиболее тесная связь с уроками обучения чтению. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.



**Место предмета в учебном плане**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| 33 уч. недели | 34 уч. недели | 34 уч. недели | 34 уч. недели |
| 5 часов в неделю | 5 ч в неделю | 5 ч в неделю | 5 ч в неделю |
| 165 часов в год | 170 часов в год | 170 часов в год | 170 часов в год |

**2.Планируемые результаты изучения курса "Русский язык"(к концу 4 класса)**

**Личностные результаты**.

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:**

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

положительного отношения к урокам русского языка;

уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;

представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;

мотивов к творческой проектной деятельности.

**Метапредметные результаты**

**Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД**:

принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;

понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

**Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:**

целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;

понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;

преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:**

слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге;

задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

принимать участие в работе парами и группами;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы:**

* представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
* представление о значимости языка и речи в жизни людей;
* представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
* практические умения работать с языковыми единицами;
* представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
* представление о правилах речевого этикета;
* адаптация к языковой и речевой деятельности.

**Планируемые результаты изучения курса**

**. Содержание курса.**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. На­хождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мяг­ких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёр­дости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — со­гласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообра­зующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между сло­вами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, ка­талогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Вы­явление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового слова­ря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (одно-коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени суще­ствительного.* Изменение существительных по падежам. Определение па­дежа, в котором употреблено имя существительное.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от фор­мы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распро­страненные и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зорко­сти, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетания **жи**—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
* сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ъ и ь;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение соб­ственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладе­ние умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситу­ациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с по­мощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использо­ванием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректи­рование порядка предложений и частей текста (абзацев).План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание соб­ственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучи­вания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочи­нение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Содержание программы (170 часов)**

**Повторение (11ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (компози­ция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рас­суждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

**Предложение (9 ч)**

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородны­ми членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однород­ными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в слож­ных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и перенос­ное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимство­ванные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слови различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и слу­жебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Имя существительное (41 ч)**

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существитель­ных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен суще­ствительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен сущест­вительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен сущест­вительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3~го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий. -ие, -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала: работать в магазине, на почте: гордиться товарищем. гордость за товарища, слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры. учителя, директора: урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное (31 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существи­тельным. Упражнения в распознавании имен прилагательных по общему лексическому зна­чению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой ха шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падеж­ных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение /мен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода б единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навы­ка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в едино •венном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

**Личные местоимения (9 ч)**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных па­дежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование место­имений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (32ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование времен­ных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в не­определенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы 1 и 2 спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопро­сам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в воз­вратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний гла­голов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нуж­ных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

Развитие речи

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоя­тельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повество­вания, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составлен­ному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпите­тов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, сущест­вительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисун­ков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с пред­варительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учи­теля.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, исполь­зуемые при извинении и отказе.

**Повторение (18 ч)**

**Слова с непроверяемым написанием для изучения в 4 классе**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, беседовать, библиотека, библиотекарь, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, го­реть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, командир, комбайн, комбай­нер, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, пассажир, пассажирский, пейзаж, победа, портрет, правитель­ство, председатель, прекрасный, путешествие, путешественник, расстояние, салют, свер­кать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, справа, тарелка, те­лефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экс­курсия, электричество, электровоз, электростанция.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1 | Повторение | 11 |
| 2 | Предложение | 9 |
| 3 | Слово в языке и речи | 19 |
| 4 | Имя существительное | 41 |
| 5 | Имя прилагательное | 31 |
| 6 | Личные местоимения | 9 |
| 7 | Глагол | 32 |
| 8 | Повторение | 18 |
|  | Итого: | 170 часов |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **\**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | №  п/п | Тема (раздел) программы | Количество часов | Количество контрольных диктантов | Количество проверочных работ | Количество работ по развитию речи | Количество проектов | | 1 | Повторение | 11 | 1 |  |  |  | | 2 | Предложение | 9 | 1 |  | 2 | 1 | | 3 | Слово в языке и речи | 19 | 1 |  | 2 |  | | 4 | Имя существительное | 41 | 2 |  | 4 |  | | 5 | Имя прилагательное | 31 | 1 | 1 | **5** | 1 | | 6 | Местоимение | 9 | 1 |  | 1 |  | | 7 | Глагол | 32 | 1 | 1 | 4 | 1 | | 8 | Повторение | 18 | 1 |  | 1 |  | |  | ВСЕГО: | 170 | 9 | 2 | 19 | 3 |   **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**  **Учебно-методический комплект**  Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.  Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.  **Материально-техническое обеспечение.**  ***Технические средства обучения:***  – классная магнитная доска;  – персональный компьютер;  – мультимедийный проектор;  –интерактивная доска размером 160х130 см.  **Оборудование класса:**  – ученические столы двухместные с комплектом стульев;  – стол учительский;  – шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;  – настенные стенды для вывешивания иллюстративного материала.  ***Доступы к образовательным ресурсам:***  <http://presentaci.ru/prezentacii-po-russkomu-jazyku/class/4/>  <http://5klass.net/russkij-jazyk-4-klass.html>  <http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy4.html>  <http://ruppt.ru/4-klass/>  <http://www.klassnye-chasy.ru/prezentacii-prezentaciya/russkiy-yazyk-po-russkomu-yazyku/v-4-klasse> |
|  |

**Контроль знаний**

**1четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид контроля, тема | Дата проведения |
| *Диктанты*  *9* | *Диктант № 1 по теме «Повторение»* | *13.09* |
| 18 | Контрольный диктант №2 по теме «Предложение» | 24.09 |
| 32 | Контрольный диктант№ 3 по теме «Состав слова» | 14.10 |
| р/р  15 | Р/р1 РР.1 Сочинение  по репродукции картины И. И. Левитана | 21.09 |
| 20 | РР.2 изложение текста по самостоятельно составленному плану | 28.09 |
| 34 | РР.3 изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану | 18.10 |
| 38 | РР. 4Творческое  сочинение с опорой  на текст и репродукцию картины  В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке» | 22  .10 |
|  |  |  |
| РПЗ  19 | № 1 Похвальное слово знакам препинания | 27.09 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Контроль знаний**

**2 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид контроля, тема | Дата проведения |
| *Диктанты* |  |  |
| 69 | Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» | 13.12 |
| 76 | Контрольный диктант № 5 по теме « Имя существительно» (по итогам 1 полугодия) | 22.12 |
|  |  |  |
| р/р |  |  |
| 47 | РР.5 Сочинение по репродукции картины Аркадия Александровича Пластова «Первый снег» | 11.11 |
| 53 | РР.6 Подробное  Изложение на основе зрительного восприятия текста  по коллективно составленному плану | 19.11 |
| 67 | РР.7 Устное сочинение  по репродукции  картины  В. А. Тропинина «Кружевница» | 09.12 |
| 78 | РР.8 Подробное  изложение на основе зрительного восприятия текста  по коллективно составленному плану | 24.12 |
|  |  |  |
| РПЗ  80 | РПЗ 2 « Говорите правильно | 28.12 |

**Контроль знаний**

**3 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид контроля, тема | Дата проведения |
| *Диктанты* |  |  |
| 109 | Проверочный диктант № 6 по теме «Падежные окончания имен прилагательных» |  |
| 111 | Тест по теме «Падежные окончания имен прилагательных» |  |
| 117 | Контрольный диктант № 7 по теме « Местоимение» |  |
|  |  |  |
| р/р |  |  |
| 83 | РР.9 Выборочное списывание. Составление описательного текста на тему « Моя любимая игрушка» |  |
| 85 | РР.10 Сочинение по репродукции картины А. Серова « Мика Морозов» |  |
| 93 | РР.11 Выборочное изложение описательного текста |  |
| 100 | РР.12 Подробное  изложение на основе зрительного восприятия текста  по коллективно составленному плану |  |
| 103 | РР.13 Сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха « Заморские гости» |  |
| 107 | РР.14 Работа с деформированным текстом по репродукции картины И.Э. Грабаря « Февральская лазурь» |  |
| 119 | РР.15 Изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану |  |
| 126 | РР.15 Изложение повествовательного текста по цитатному плану |  |
|  |  |  |
| РПЗ  94 | РПЗ 3 « Имена прилагательные в Сказке о рыбаке и рыбке А.С. Пушкина» |  |
|  |  |  |

**Контроль знаний**

**4 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид контроля, тема | Дата проведения |
| *Проверочные работы* |  |  |
| *151* | Проверочная работа по теме «Глагол» |  |
| *Диктанты* |  |  |
| 147 | **Контрольный диктант 8 по теме «Глагол»** |  |
| 157 | **Контрольный диктант 9 по итогам года** |  |
| р/р |  |  |
| 130 | РР **17 .** Сочинение по картине И.И. Левитана « Весна. Большая вода» |  |
| 137 | **Развитие речи18**.. Составление деформированного текста текста |  |
| 145 | Развитие речи **19** Изложение повествовательного текста по вопросам |  |
| 161 | **РР. 20. Составление текста по репродукции карти**ны И. И. Шишкина «Рожь» |  |
| РПЗ  133 | Наши проекты «Пословицы и поговорки» *.* |  |