**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18 Г.ТВЕРИ**

**«РАССМОТРЕНА И «УТВЕРЖДАЮ»**

**РЕКОМЕНДОВАНА Директор МБОУ СОШ №18**

**К УТВЕРЖДЕНИЮ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бердыган Т.А.**

**Протокол Методического совета (приказ от**

**МБОУ СОШ №18 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_года**

**« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202 \_\_\_года №\_\_\_\_\_\_)**

**№\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Рабочая программа по**

**предмету «Русский язык»**

**10-11 классы**

**Разработана Шириянц Н.А., Свербеева Л.В.**

**2020 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Преподавание учебного предмета «Русский язык» в 10—11 классе по учебно-методическому комплексу авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др. ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня, 21 июля, 31 декабря 2014 г., 6 апреля, 2 мая, 29 июня, 13 июля, 14, 30 декабря 2015 г., 2 марта, 2 июня, 3 июля, 19 декабря 2016 г., 1 мая, 29 июля, 5, 29 декабря 2017 г., 19 февраля, 7 марта, 27 июня, 3, 29 июля, 3 августа, 25 декабря 2018 г., 6 марта 2019 г.

2 Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (утверждён Приказом Минобрнауки России № 413 от 17 мая 2012 г.) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.

3 Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря № 1645 о внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

4 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 07.11.2018 г. «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования».

5 Примерная основная образовательная программа среднего общего образования: одобрена 28 июня 2016 г. Протокол от № 2/16 //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. — URL: ru/wp-content/uploads/2015/07/Primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya- programma-srednego-obshhego-obrazovaniya.pdf

6 Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 января № 69 «О проведении мониторинга качества образования».

7 Приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10—11 КЛАССАХ**

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов функциональных разновидностей языка.

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Само анализ и самооценка на

основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура

разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность

использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный просторечие, народные

говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться**:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде

тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА**

**В 10 И 11 КЛАССЕ (1)**

**Курс русского языка в 10 классе** предусматривает изучение следующих разделов:

•

Язык как знаковая система и общественное явление.

•

Язык и общество.

•

Язык и речь. Культура речи.

•

Речь. Речевое общение.

•

Текст. Виды его преобразования.

•

Повторение.

**Курс русского языка в 11 классе** предусматривает изучение следующих разделов:

•

Язык как знаковая система и общественное явление.

•

Язык и речь. Культура речи.

•

Функциональная стилистика и культура речи.

•

Повторение.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА**

**РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ**

**(Расчёт учебного времени: 1 час в неделю, 34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Урок** | **Материал учебника** | **Раздел программы/ Темы** | **Всего часов** | **В том числе** | | | | |
| **Изучение нового/повторение** | | **Р/Р** | | **К/Р** |
| **ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (8 Ч.)** | | | | | | | | |
| 1 | $ 1-2 | Язык как знаковая система. Основные функции языка | 1 | 1 |  | |  | |
| 2 | $ 3 | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения | 1 | 1 |  | |  | |
| 3-4 | $ 4 | Язык и культура | 2 | 1 | 1 | |  | |
| 5 | $ 5 | Русский язык в Российской Федерации | 1 | 1 |  | |  | |
| 6 | $ 6 | Формы существования русского национального языка | 1 | 1 |  | |  | |
| 7 | $ 7 | Словари русского языка | 1 | 1 |  | |  | |
| 8 |  | Развитие речи. Изложение | 1 |  | 1 | |  | |
| **ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 Ч.)** | | | | | | | | |
| 9 | $ 8 | Единицы языка. Уровни языковой системы. | 1 | 1 |  | |  | |
| 10 | $ 9 | Культура речи как раздел лингвистики | 1 | 1 |  | |  | |
| 11 | $ 10 | Фонетика. Орфоэпические нормы | 1 | 1 |  | |  | |
| 12-13 | $ 11 | Лексикология и фразеология. Лексические нормы | 2 | 1 |  | | 1 | |
| 14 | $ 12 | Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы | 1 | 1 |  | |  | |
| 15-16 | $ 13 | Морфология. Морфологические нормы. | 2 | 2 |  | |  | |
| 17 |  | Диктант/ Контрольная работа | 1 |  |  | | 1 | |
| 18-19 | $ 14 | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне. | 2 | 2 |  | |  | |
| 20 | $ 14 | Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок. | 1 | 1 |  | |  | |
| 21 | $ 14 | Правописание н и нн в словах различных частей речи | 1 | 1 |  | |  | |
| 22 | $ 14 | Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц | 1 | 1 |  | |  | |
| **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (2Ч.)** | | | | | | | | |
| 23 | $ 15-16 | Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения | 1 | 1 |  | |  | |
| 24 | $ 17 | Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. | 1 | 1 |  | |  | |
| **ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ (7 Ч.)** | | | | | | | | |
| 25 | $ 18 | Признаки текста | 1 | 1 |  | |  | |
| 26-27 | $ 19 | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. | 2 | 1 | 1 | |  | |
| 28 | $ 20 | Реферат. Аннотация. | 1 | 1 |  | |  | |
| 29 | $ 21 | Оценка текста. Рецензия | 1 | 1 |  | |  | |
| 30-31 |  | Развитие речи. Сочинение | 2 |  | 2 | |  | |
| ПОВТОРЕНИЕ (4 Ч.) | | | | | | | | |
| 32 | $ 22 | Повторение изученного в 10 классе | 1 | 1 |  | |  | |
| 33-34 |  | Итоговая контрольная работа | 2 |  |  | | 2 | |
| ИТОГО | | | 34 | 26 | 5 | | 4 | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА**

**РУССКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ**

**(Расчёт учебного времени: 1 час в неделю, 34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Урок** | **Материал учебника** | **Раздел программы/ Темы** | **Всего часов** | **В том числе** | | | | |
| **Изучение нового/повторение** | | **Р/Р** | | **К/Р** |
| **ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (8 Ч.)** | | | | | | | | |
| 1-2 | $ 22 | Повторение изученного в 10 классе | 2 | 2 |  | |  | |
| 3-4 | $ 23-24 | Русский язык в современном мире | 2 | 2 |  | |  | |
| 5-6 |  | Развитие речи. Сочинение-рассуждение | 2 |  | 2 | |  | |
| **ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 Ч.)** | | | | | | | | |
| 7 | $ 25 | Синтаксис и синтаксические нормы | 1 | 1 |  | |  | |
| 8 | $ 26 | Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи. | 1 | 1 |  | |  | |
| 9 | $ 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | 1 |  | |  | |
| 10 | $ 26 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами | 1 |  | 1 | |  | |
| 11 | $ 26 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями | 1 | 1 |  | |  | |
| 12 | $ 26 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 1 | 1 |  | |  | |
| 13 | $ 26 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 1 | 1 |  | |  | |
| 14 | $ 26 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 | 1 |  | |  | |
| 15 | $ 26 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 | 1 |  | |  | |
| 16-17 |  | Диктант/ Контрольная работа | 2 |  |  | | 2 | |
| **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 Ч.)** | | | | | | | | |
| 18 | $ 27 | Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка | 1 | 1 |  | |  | |
| 19 | $ 28 | Разговорная речь | 1 | 1 |  | |  | |
| 20-21 | $ 29 | Научный стиль | 2 | 1 | 1 | |  | |
| 22 | $ 30 | Официально-деловой стиль | 1 | 1 |  | |  | |
| 23 | $ 31 | Публицистический стиль. Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью | 1 | 1 |  | |  | |
| 24 | $ 31 | Интервью | 1 | 1 |  | |  | |
| 25 | $ 31 | Очерк | 1 | 1 |  | |  | |
| 26 | $ 31 | Язык рекламы | 1 | 1 |  | |  | |
| 27 | $ 32 | Культура публичной речи | 1 | 1 |  | |  | |
| 28-30 | $ 33 | Язык художественной литературы | 3 | 3 |  | |  | |
| 31-32 |  | Практикум. Анализ художественного текста (фрагмента) | 2 |  | 2 | |  | |
| **ПОВТОРЕНИЕ (3 Ч.)** | | | | | | | | |
| 33-34 |  | Повторение изученного в 10-11 классах/ Контрольная работа | 2 |  |  | | 4 | |
| **ИТОГО** | | | 34 | 25 | 5 | | 4 | |