**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №27**

**с углубленным изучением предметов эстетической направленности»**

**-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

170028 город Тверь, Московский район, ул. Орджоникидзе, 39; тел .№ (4822) – 43-09-53

Принято «Утверждаю»

на Совете педагогов Директор МБОУ СОШ № 27

МБОУ СОШ № 27 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Новосёлов В.В.

Протокол № 5 от20.05 2019 г. Приказ №\_48- У от 24 05.2019 г.

**Образовательная программа**

**в соответствии с ФГОС ДО**

**Тверь**

**2019 г.**

ОГЛАВЛЕНИЕ

[I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2](#_Toc411346034)

[1.1. Пояснительная записка 2](#_Toc411346035)

[1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 2](#_Toc411346036)

[1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы 5](#_Toc411346037)

[1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. 9](#_Toc411346038)

[1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования 31](#_Toc411346039)

[II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 39](#_Toc411346040)

[2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей. 39](#_Toc411346041)

[2.2. Особенности осуществления образовательного процесса 40](#_Toc411346042)

[2.2.1.Характеристика жизнедеятельности детей в группах. Режим дня. 46](#_Toc411346043)

[2.2.2.Особенности традиционных событий, праздников , мероприятий (тематическое планирование ). 54](#_Toc411346044)

[2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. 68](#_Toc411346045)

[2.3.1.Социально-коммуникативное развитие. 68](#_Toc411346046)

[2.3.2.Познавательное развитие. 107](#_Toc411346047)

[2.3.3.Речевое развитие. 140](#_Toc411346048)

[2.3.4.Художественно-эстетическое развитие. 169](#_Toc411346049)

[2.3.5.Физическое развитие. 220](#_Toc411346050)

[2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 246](#_Toc411346051)

[2.5. Взаимодействие детского сада с семьей. 254](#_Toc411346052)

[2.6. Организация дополнительного образования 260](#_Toc411346053)

[III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 264](#_Toc411346054)

[3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. 264](#_Toc411346055)

[3.2 Психолого-педагогические требования к реализации Программы. 275](#_Toc411346056)

[3.2.1. Психолого- педагогические условия. 275](#_Toc411346057)

[3.2.2. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей: 278](#_Toc411346058)

[3.3Образовательная деятельность 281](#_Toc411346059)

[3.4.Особенности организации развивающей предметно– пространственной среды 311](#_Toc411346060)

[IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО САДА МБОУСОШ №27 349](#_Toc411346061)

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад МБОУ СОШ № 27 общеразвивающего вида открыт в 1983 году. С 1991 года является структурным подразделением средней общеобразовательной школы № 27 с углубленным изучением отдельных предметов эстетического направления. Основная образовательная программа дошкольного образования (Далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерацииот 17 октября 2013 года № 1155, с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования***«От рождения до школы»*** под ред. ***В.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,***парциальной программы ***«Основы безопасности детей дошкольного возраста»,*** авторы ***Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина*,** в соответствии с нормативно-правовой базой организации образовательного процесса и является обязательным документом для всех воспитателей МБОУ СОШ №27

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
6. Устав МБОУ СОШ №27

**Цель реализации Программы**:

Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации личности детей дошкольного возраста; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей и их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка.

3. Приобщение детей к социокультурным нормам.

4. Формирование общей культуры личности.

5. Объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе социокультурных ценностей.

6. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

7. Развитие способностей и творческого потенциала у каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

8. Формирование познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

9. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

10. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

11. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

12. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

13. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

### 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Построение образовательного процесса в ДОУ спроектировано на основе культурологического, действенного, личностно-ориентированного ,средового, компетентностного, антропологического подходов. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств; опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Основывается на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В.Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования Программы:

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5.Реализация Программы в формах, специфических для детей разных групп.

**Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной основной образовательной** программы **образования «От рождения до школы» под ред. В.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**.

Программа является современной интегративной про­граммой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержа­ния образования.

1. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

2. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).

3. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

4. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса (в рамках реализации модульного принципа разработки ООП ДОУ).

6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

8. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

9. Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Специфические принципы формирования образовательного пространства в ДОУ**:

1. Формирование социокультурной среды, соответствующие возрастным и индивидуальным, физиологическим и психологическим особенностям детей.

2.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм.

3.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей.

4.Принцип индивидуализации.

6.Принцип развивающего образования.

### 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

**Сведения об укомплектованности ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Возрастная***  ***категория*** | | ***Направленность групп*** | ***Количество групп*** | | ***Количество детей*** |
| От 2 до 3 лет | | Общеразвивающая | 2 | | 41 |
| От 3 до 4 лет | | Общеразвивающая | 3 | | 74 |
| От 4 до 5 лет | | Общеразвивающая | 3 | | 73 |
| От 5 до 6 лет | | Общеразвивающая | 3 | | 71 |
| От 6до 8 лет | | Общеразвивающая | 3 | | 68 |
| **Всего** |  | | **14** | **327** | |

В детском саду МБОУ СОШ №27 функционирует 14 групп общеразвивающей направленности. Группы комплектуются по одновозрастному принципу.

**Характеристика особенностей развития детей**

***Вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)***

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периодаактивного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка -маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» -«Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и ***образца, регулирующего собственную активность ребенка.***

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности ***продолжает развиваться понимание речи.*** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который ***начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.***

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни ***речь становится средством общения ребенка со сверстниками.*** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. ***В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.***

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже ***способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.*** Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

***Совершенствуется слуховое восприятие***, прежде всего ***фонематический слух***. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период ***начинает складываться и произвольность поведения.*** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***2 младшая группа (3 - 4 года)***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

***Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.*** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

***Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.*** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. ***Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.***

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. ***Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.*** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. ***Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.***

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом ***поведение ребенка еще ситуативно***. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Средняя группа (4 - 5 лет)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. ***Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.*** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

***Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.*** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. ***Начинает складываться произвольное запоминание:*** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

***Начинает развиваться образное мышление.*** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. ***Речь становится предметом активности детей.*** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

***Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.*** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. ***Ведущим становится познавательный мотив.*** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. ***Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.***

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. ***В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.*** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Старшая группа (5 - 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. ***Это возраст наиболее активного рисования.*** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. ***Овладевают обобщенным способом обследования образца.*** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. ***Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.*** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, ***продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.*** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет ***активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.***

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных формобъектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

***Игровые действия детей становятся более сложными***, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. ***Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.*** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; ***способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.***

В этом возрасте дети уже ***могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги*** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. ***Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.***

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

***Продолжает развиваться внимание дошкольников***, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников ***продолжает развиваться речь***: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

***Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.***

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

1. решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
2. изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
3. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

1. аттестацию педагогических кадров;
2. оценку качества образования;
3. оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
4. оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
5. распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

3. Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности.

4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

8. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

9. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

10. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

11. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

12. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

5. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их психических и физических особенностей.

6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другими.

8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

9. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

10. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

11. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

12. Проявляет ответственность за начатое дело.

13. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

14. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

15. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

16. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

17. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

18. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

19. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

20. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

***Планируемые результаты освоения программы.***

Планируемые итоговые результаты освоения ребёнком основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают его интегративные качества, которые воспитанник приобретает в результате освоения Программы:

1.​ Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническим навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Он самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2.​  Любознательный и активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире вещей и предметов, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Ребёнок может самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3.​ Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4.​ Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5.​ Дошкольник может управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

6.​ Ребёнок может решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7.​ Дошкольник имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

8.​ Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9.​ Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

10. В портрете выпускника отражаются качества личности ребёнка и степень их сформированности.

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемой примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала - содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели, задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие

## 2.2. Особенности осуществления образовательного процесса

Социальный заказ на образование в МБОУ СОШ № 27 сформулирован в результате изучения мнения педагогов и родителей. Согласно действующему Уставу МБОУ СОШ № 27, социальный заказ, определяющий ведущую деятельность учреждения, сформулирован как «обеспечение воспитания, обучения, присмотр, уход и оздоровления детей дошкольного возраста».

Ближайшие объекты: МДОУ №116, МДОУ №159, МДОУ №148, МОУ СОШ №39, МОУ СОШ №43, музыкальная школа, жилые дома, торговый центр. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с другими организациями.

В настоящее время педагогическим коллективом накоплен богатый опыт воспитательно-образовательной работы, есть признание и востребованность социума, образовательные запросы родителей удовлетворяются, реализуются индивидуальные возможности детей, педагогов, родителей. Состояние материально-технической базы, уровня педагогического мастерства кадров, образовательной работы и достижений выпускников, позволяют говорить о превышении государственных образовательных стандартов.

В микрорайоне, в котором расположен детский сад, проживают в основном рабочие и служащие, что выступает в качестве существенного фактора формирования социального заказа и интереса к обучению и развитию детей дошкольного возраста. Среди родителей наибольший процент занимают служащие и предприниматели. По национальной принадлежности: русскоязычных семей составляет большее количество.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Выступая в качестве дошкольного образовательного учреждения, осуществляющего разностороннее образование детей на современном уровне МБОУ СОШ № 27 отличается специфическими чертами:

**–** Наличие значительной, группы объектов управления: дети - дошкольники, воспитатели, медицинские работники, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, родители воспитанников ДОУ, технический персонал ДОУ.

**–** Наличие в дошкольном учреждении разных подсистем образования, представляющих в совокупности систему непрерывного образования (дошкольное, дополнительное, повышение квалификации, образование взрослых в различных формах и т.д.).

**–** Доминирующая эстетическая направленность образования, связанная со всеми объектами образования и образовательной системой.

**–** Оздоровительно-профилактический характер деятельности учреждения для его воспитанников.

**–** Сочетание обучающих и развивающих функций в педагогическом процессе.

**–** Деятельность медицинской службы, обеспечивающей на основе информационной базы данных всестороннее изучение ребенка на пути его поэтапного продвижения по всем основным ступеням, а также организующей квалифицированные консультации для воспитателей, родителей по основным аспектам физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

**–** Наличие методической службы, направленной на совершенствование мастерства педагогов, работающих в ДОУ, обобщение и распространение передового опыта по основным направлениям деятельности ДОУ, а также изучение достижений отечественной педагогики, использование продуктивных идей этого опыта в практической деятельности.

Взаимодействие специалистов описывается в виде специальной схемы.

Заведующий ДОУ осуществляет руководство коллективом детского сада, специалистами. Старший воспитатель взаимодействует с музыкальным руководителем, инструктором физкультуры, воспитателями. Проводит семинары, консультации по вопросам развития и воспитания детей.

Музыкальный руководитель взаимодействует с воспитателями, инструктором по физкультуре. Занимается развитием движений у детей, участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, физкультурных досугов и праздников. Для воспитателей организует тематические консультации, дает рекомендации, осуществляет подбор репертуара для пения, слушания музыки.

Инструктор по физкультуре взаимодействует с музыкальным руководителем, воспитателями. Инструктор по физкультуре координирует физическое развитие детей. Проводит утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультурные досуги, участвует в праздниках и развлечениях. Консультирует воспитателей по вопросам физического развития детей, проведения утренней гимнастики, подвижных игр, дает рекомендации по организации индивидуальной работы по развитию движений.

Формы взаимодействия:

* тематические занятия;
* праздники;
* развлечения;
* музыкальное сопровождение утренней гимнастики, физкультурных занятий;
* подбор репертуара для проведения досугов.

Формы взаимодействия:

* тематические консультации;
* составление планов работы;
* рекомендации;
* семинары;
* подбор репертуара для пения, слушания музыки;
* индивидуальные занятия вокалом;
* групповые занятия движением;
* разучивание хороводных и народных игр;
* составление фонотеки детского сада.

Формы взаимодействия:

* рекомендации;
* консультации;
* семинары;
* составление планов работы;
* разучивание движений, подвижных игр.

Формы взаимодействия:

* развлечения, досуги;
* праздники;
* занятия.

### 2.2.1.Характеристика жизнедеятельности детей в группах. Режим дня.

Правильный режим – это рациональная продолжительность и чёткое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей.

Соблюдение режима дня, построенного с учётом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному, психофизическому развитию и укреплению здоровья.

Режим дня в группах устанавливается с учетом постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3147-13. Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы»).

***Общие требования к режиму***

«Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-8 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13 п. 4.4.)

***Дневной сон***

«Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2 часа.» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13 п. 4.6.)

***Двигательный режим***

«Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13 п. 4.9.)

В ДОУ обеспечен оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **работы** | **Виды**  **занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  **в зависимости от возраста детей** | | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Физкультурные**  **занятия** | а) в помещении | 2 раза  в неделю  15-20 | 2 раза  в неделю  20-25 | 2 раза  в неделю  25-30 | 2 раза  в неделю  30-35 |
| б) на улице | 1 раз  в неделю  15-20 | 1 раз  в неделю  20-25 | 1 раз  в неделю  25-30 | 1 раз  в неделю  30-35 |
| **Физкультурно-оздоровительная**  **работа в режиме**  **дня** | а) утренняя  гимнастика  (по желанию детей) | Ежедневно  5-6 | Ежедневно  6-8 | Ежедневно  8-10 | Ежедневно  10-12 |
| б) подвижные  и спортивные  игры и упражнения на прогулке | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  15-20 | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  20-25 | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  25-30 | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  30-40 |
| в) физкультминутки  (в середине статического  занятия) | 3-5 ежедневно в  зависимости от вида и  содержания  занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида  и содержания  занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида  и содержания  занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания  занятий |
| **Активный**  **отдых** | а) физкультурный досуг | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  30-45 | 1 раз  в месяц  40 |
| б) физкультурный праздник | - | 2 раза в год  до 45 мин. | 2 раза в год  до 60 мин. | 2 раза в год  до 60 мин. |
| в) день  здоровья | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал |
| **Самостоятельная**  **двигательная**  **деятельность** | а) Самостоятельное использование  физкультурного и спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

***Организация прогулок***

«Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий.» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13 п. 4.5.)

«Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13 п. 4.6.)

**Режим дня групп раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 07.00-08.00 |
| Подготовка к завтраку, первый завтрак | 08.00-08.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность и  подготовка к ней | 09.00-09.45 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 9.45-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) | 10.00 -11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа | 15.30-16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин  Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой | 16.15-16.45  16.45-19.00 |

**Режим дня (1 младшая группа)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.45 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.45-8.55 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.15 |
| Игры | 9.20-9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.05-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-15.45 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 15.45 -16.00 |
| Игры детей | 16.00-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15- 16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.35-19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.45 |
| Игры | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.15 |
| Игры детей | 9.20 - 9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.30-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.20 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 15.30-15.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 15.45-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.35-19.00 |

**Режим дня (2 младшая группа)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.40 - 8.55 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00- 9.45 |
| Игры | 9.45 -10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.35-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.40-19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.15  9.30-9.45 |
| Прогулка, игры | 9.45-11.45 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.45-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, игры | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.30 |
| Игры, совместная деятельность детей, прогулка | 15.40-16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.40-19.00 |

**Режим дня (средняя группа)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50 - 8.55 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 8.55-10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.25-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.45-19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность (на участке) | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.59 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, игры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-16.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.25-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.45-19.00 |

**Режим дня (старшая группа)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50 - 8.55 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 8.55-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00-19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.25  9.35 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, игры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00-19.00 |

**Режим дня (подготовительная группа)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -8.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 8.50 -10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.55-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.35-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00-19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-8.55 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.30  9.40-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, игры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-16.35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.35-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00-19.00 |

### 2.2.2.Особенности традиционных событий, праздников , мероприятий (тематическое планирование ).

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| *Детский сад*  (4-я неделя  августа —  1-я неделя  сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим  социальным окружением ребенка (помещением и  оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября) | Формировать элементарные представления об  осени (сезонные изменения в природе, одежде  людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень».Выставка детского творчества.  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката  с самыми красивыми из собранных  листьев. |
| *Я в мире человек*  1-я–2-я недели  октября) | Формировать представления о себе как о челове-ке; об основных частях тела человека, их назначе-нии. Закреплять знание своего имени, имен чле-нов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать  первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Совместное с родителями чаепитие.Создание коллективного плаката с фото-графиями детей.  Игра «Кто у нас  хороший? |
| *Мой дом*  (3-я неделя  октября —  2-я неделя  ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком):  его названием, объектами (улица, дом, магазин,  поликлиника); с транспортом, «городскими» про-фессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».  Выставка детского  творчества. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя  ноября —  4-я неделя  декабря) | Организовывать все виды детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познава-тельно-исследовательской, продуктивной, музы-  кально-художественной, чтения) вокруг темы  Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| *Мамин день*  (1-я неделя февраля —  1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познава-  тельно-исследовательской, продуктивной, музы-  кально-художественной, чтения) вокруг темы се-  мьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| *Народная*  *игрушка*  (2-я–4-я недели  марта) | Знакомить с народным творчеством на примере  народных игрушек.  Знакомить с устным народным творчеством (пе-  сенки, потешки и др.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы.  Праздник народной  игрушки. |
| *Весна*  (1-я–4-я недели  апреля) | Формировать элементарные представления о вес-не (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| *Лето*  (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные представления о лете  (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.  Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая  тема периода | Педагогические задачи | Варианты итоговых мероприятий |
| *До свидания, лето, здравствуй,*  *детский сад!*  (4-я неделя  августа —  1-я неделя  сентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в  детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным  окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник  воспитателя, музыкальный руководитель,  врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр  (если дети уже знакомы, следует помочь им  вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная  работа, песенка о дружбе, совместные игры).  Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх,  викторинах). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх,  викторинах). |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября | Расширять представления детей об осени (се-зонные изменения в природе, одежде людей,  на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества. |
| *Я и моя семья*  (1-я–2-я недели  октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я.  Формировать элементарные навыки ухода за  своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день  здоровья.  Спортивное развлечение. |
| *Мой дом, мой город*  (3-я неделя  октября —  2-я неделя  ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего  обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом (поселком), его  названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с  родителями). Знакомить с «городскими» про-фессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам  дорожного движения. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя  ноября — 4-я  неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего  праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний  утренник. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с  зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества |
| *День*  *защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели  февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание.  Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать  первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть  сильными, смелыми, стать защитниками  Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника  Отечества. |
| *8 Марта*  (4-я неделя  февраля —  1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктив-ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества, развлечения, коллективное  творчество, игры детей. |
| *Знакомство*  *с народной культурой и традициями*  (2-я–4-я недели  марта) | Расширять представления о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.).  Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным  творчеством.  Использовать фольклор при организации всех  видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| *Весна*  (1-я–4-я  недели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать  бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| *Лето*  (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в  природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный  интерес в ходе экспериментирования с водой  и песком. Воспитывать бережное отношение к  природе, умение замечать красоту летней  природы. | Праздник «Лето». |

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая  тема периода | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| *День знаний*  (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник  «День знаний»,  организованный сотрудниками детского  сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют  свои способности. |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября) | Расширять представления детей об осени.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой при-  роды (похолодало — исчезли бабочки, отцвели  цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о сельскохозяйс-твенных профессиях, о профессии лесника.  Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические  представления. | Праздник «Осень».  Выставка  детского творчества. |
| *Я в мире человек*  (1-я–3-я недели  октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость  на состояние близких людей, формировать  уважительное, заботливое отношение к по-  жилым родственникам. | Открытый день  здоровья. |
| *Мой город, моя*  *страна*  (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября | Знакомить с родным городом (поселком).  Формировать начальные представления о род-  ном крае, его истории и культуре. Воспитывать  любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта  и его назначении. Расширять представления о  правилах поведения в городе, элементарных  правилах дорожного движения.  Расширять представления о профессиях.  Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Спортивный  праздник. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник  «Новый год».  Выставка детского  творчества. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Расширять представления детей о зиме.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой при-  роды.  Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в  ходе экспериментирования с водой и льдом.  Закреплять знания о свойствах снега и льда.  Расширять представления о местах, где всегда  зима, о животных Арктики и Антарктики. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| *День защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели  февраля) | Знакомить детей с «военными» профессиями  (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник);  с военной техникой (танк, самолет, военный  крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник, посвященный Дню защитника  Отечества.  Выставка детского творчества. |
| *8 Марта*  (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям, другим  сотрудникам детского сада.  Расширять гендерные представления.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества. |
| *Знакомство с народной культурой и традициями*  (2-я–4-я недели  марта) | Расширять представления о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.).  Знакомить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации  всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник.  Выставка детского  ворчества. |
| *Весна*  (1-я–3-я недели  апреля) | Расширять представления детей о весне.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические  представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Праздник «Весна». |
| *День*  *Победы*  (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Осуществлять патриотическое воспитание.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать  представления о празднике, посвященном Дню  Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы.  Выставка детского творчества. |
| *Лето*  (2-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта.  Формировать представления о безопасном  поведении в лесу. | Праздник «Лето».  Спортивный праздник. |

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая  тема периода | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| *День знаний*  (3-я–4-я недели  августа) | Развивать у детей познавательную мотивацию,  интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением  ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | Праздник «День знаний». |
| *Осень*  (1-я–4-я недели  сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах  безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.  Расширять представления о неживой природе. | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества. |
| *Я вырасту*  *здоровым*  (1-я–2-я недели  октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.  Формировать положительную самооценку.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день  здоровья. |
| *День народного*  *единства*  (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной  стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны;  воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Знакомить с историей России, гербом и флагом,  мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская  Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | Праздник День народного единства.  Выставка детского творчества. |
| *Новый год*  (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его  проведении. Содействовать возникновению  чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры.  Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание  активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с  праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Нового  года в различных странах. | Праздник Новый год.  Выставка детского творчества. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима».  Зимняя олимпиада.  Выставка детского  творчества. |
| *День защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели  февраля) | Расширять представления детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной  обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.  Выставка детского творчества. |
| *Международный*  *женский день*  (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно  относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к  самым близким людям, потребность радовать  близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества. |
| *Народная культура*  *и традиции*  (2-я–4-я недели  марта) | Продолжать знакомить детей с народными  традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец,  Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.  Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |
| *Весна*  (1-я–2-я недели апреля) | Формировать обобщенные представления  о весне как времени года, о приспособленности  растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках  весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник «Весна-красна».  День Земли —  22 апреля.  Выставка детского  творчества |
| *День Победы*  (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы.  Выставка детского творчества. |
| *Лето*  (2-я–4-я недели мая) | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.  Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «Лето».День защиты окружающей  среды — 5 июня.  Выставка детского творчества |

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая  тема периода | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| *День*  *знаний*  (4-я неделя  августа — 1-я неделя  сентября) | Развивать познавательный интерес, интерес к  школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о  том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представления о профессии  учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. | Праздник  «День знаний». |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать  знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества. |
| *Мой город, моя*  *страна, моя планета*  (1-я–2-я недели  октября) | Расширять представления детей о родном  крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш  общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выставка детского  творчества |
| День народного  единства  (3-я неделя  октября — 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.  Углублять и уточнять представления о Родине —России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне  России.  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других  героях космоса.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник День народного единства.  Выставка детского творчества. |
| *Новый год*  (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные  своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник Новый год.  Выставка детского  творчества. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский и  познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и  Антарктики.  Формировать представления об особенностях  зимы в разных широтах и в разных полушариях  Земли. | Праздник «Зима».  Зимняя олимпиада.  Выставка детского творчества. |
| *День защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели  февраля) | Расширять представления детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к  Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля —  День защитника Отечества.  Выставка детского  творчества. |
| *Международный*  *женский день*  (4-я неделя  февраля —  1-я неделя  марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, позна вательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков  маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к  самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества. |
| Народная  культура  и традиции  (2-я–4-я недели  марта) | Знакомить с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  Расширять представления о разнообразии  народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные  регионы нашей страны и мира). Воспитывать  интерес к искусству родного края; любовь и  бережное отношение к произведениям искусства. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| Весна  (1-я–2-я недели  апреля) | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках  весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе | Праздник  «Весна-красна».  День Земли —  22 апреля.  Выставка детского  творчества. |
| *День*  *Победы*  (3-я неделя  апреля —  1-я неделя мая) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к  Родине. Расширять знания о героях Великой  Отечественной войны, о победе нашей страны в  войне.  Знакомить с памятниками героям Великой  Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник  День Победы.  Выставка детского  творчества. |
| *До свидания,*  *детский сад!*  *Здравствуй, школа!*  (2-я–4-я недели мая) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  Формировать эмоционально положительное  отношение к предстоящему поступлению в 1-й  класс. | Праздник  «До свидания,  детский сад!». |

## 

## 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### 2.3.1.Социально-коммуникативное развитие.

**Цель**: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| Развитие игровой деятельности | Формирование основ безопасности жизнедеятельности | Патриотическое воспитание | Трудовое воспитание. |

**Компоненты патриотического воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представление ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально – побудительный**  (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - культура народа, его традиции, народное творчество;  - природа родного края и страны, деятельность человека в природе;  -история страны;  - символика родного города и страны. | -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;  -интерес к жизни родного города и страны;  - уважение к культуре и традициям народа;  -любовь к родной природе, к родному языку;  -уважение к человеку – труженику и желание принимать участие в труде. | - труд;  -игра;  -продуктивная деятельность;  -музыкальная деятельность;  -познавательная деятельность. |

**Методы по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | **Методы, коррекции и уточнения детских представлений** |
| * Элементарный анализ   сравнение по контрасту и подобию, сходству   * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение   к самостоятельному поиску ответов на вопросы | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Классификация игр детей дошкольного возраста ( по Зворыгиной Е.В. и Новоселовой С.Л.)** | | |
| Игры, возникающие по инициативе детей:  1.Игры-эксперементирования:  -с природными объектами;  -с игрушками;  -с животными.  2.Сюжетные самодельные игры:  -сюжетно – ролевые;  - режиссерские;  -театрализованные | Игры, возникающие по инициативе взрослых  1.Обучающие игры:  -сюжетно-дидактические;  -подвижные;  -музыкально-дидактические;  -учебные.  2.Досуговые игры:  -интеллектуальные;  -игры-забавы, развлечения;  -театрализованные;  -компьютерные. | Народные игры  1.Трененговые игры ( интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);  2.Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);  3.Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы). |

**Развитие ребенка в игровой деятельности**

***«Игра – ведущая деятельность дошкольника, создающая наиболее благоприятные условия для общего психического, в том числе интеллектуального и личностного развития ребенка»***

**Задачи развития**

Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт. Предметно-игровую среду, игровую культуру.

Способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей.

Поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами в игре.

**Характеристика сюжетной самостоятельной игры**

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация.

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

Первый этап **– *ознакомительная игра.***Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – ***отобразительная игра*.**Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Третий этап – ***сюжетно****-****отобразительная игра.***Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

**Компоненты сюжетно – ролевой игры**

***Сюжет игры****-*  это сфера действительности, которая воспроизводиться детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

***Содержание игры***– это, что воспроизводиться ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

***Роль****–* игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель**: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).  Задачи: | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно». | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежать в основе безопасного поведения. | Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. |

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**.

* - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;
* -воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* - занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помоч детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* - развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) | Труд в природе | | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) | |
| **Формы организации трудовой деятельности.** | | | | | | |
| Поручения:  - простые и сложные;  - эпизодические и длительные;  -коллективные и индивидуальные. | | Коллективный труд  (не более 35-40 минут) | | | Дежурство (не более 20 минут) | |

**Методы и приемы трудовой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 группа методов**  **формирование нравственных представлений, суждений, оценок** | **2 группа методов**  **создание у детей практического опыта трудовой деятельности** |
| Решение маленьких логических задач, загадок | Приучение к положительным формам общественного поведения |
| Приучение к размышлению, эвристические беседы | Показ действий |
| Беседы на этические темы | Пример взрослого и детей |
| Чтение художественной литературы | Целенаправленное наблюдение |
| Рассматривание иллюстраций | Организация интересной деятельности (общественно полезный характер) |
| Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций | Разыгрывание коммуникативных ситуаций |
| Составление  творческих рассказов, придумывание сказок | Создание контрольных педагогических ситуаций |
| Задачи на решение коммуникативных ситуаций |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** **(задачи, блоки)** | | | | | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | |
| **в организованной детской деятельности** | | | **в ходе режимных моментов** | | | **в самостоятельной детской деятельности** | | | | | **при взаимодействии с семьями** | |
| **Первая младшая группа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Развитие игровой деятельности детей*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; - знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; - развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом; - способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр; - побуждать детей к подвижным и досуговым играм. | | | | | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; - развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; - развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.); - формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить;  - развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и д.р.; - воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника; - развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию; - поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!») | | | | | Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы. | | | Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения. | | | | Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций. | | | | | Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам. |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать представление о человеке:  его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется; - формировать представления о деятельности близких ребенку людей:  ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед; - формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку;  - дать представление о родном городе. | | | | | Игры-занятия,  игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники, | | | Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя | | | | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; - поддерживать желание помогать взрослым. | | | | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения,  Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,  игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | | Действия с предметами, действия с игрушками,  рассматривание иллюстраций, картинок | | | Консультации, семинары,  Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,  труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,  дни открытых дверей проектная деятельность | | |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых. | | | | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,  игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | | Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок | | | Консультации, семинары,  Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,  труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,  дни открытых дверей проектная деятельность | | |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Расширять круг наблюдений за трудом взрослых; | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   рассматривание иллюстраций, картинок | | | | Консультации, семинары,  Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,  труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,  дни открытых дверей проектная деятельность | | | |
| ***Безопасность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в быту и развития координации движений - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими  - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | обучающие игры с предметами игры-забавы развлечения театрализации (доступными видами театра) - беседы разыгрывание сюжета организация практических действий детей и экспериментирование слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) | | | | | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | | | действия с предметами - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры | | | | развлечения театрализации консультации родительские собрания использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей - тематические недели | | | |
| **Вторая младшая группа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Развитие игровой деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. | | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | |  | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. | | | |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. | | | |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку;  - дать представление о родном городе. | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. | | | |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога,  труд рядом, огород  на окне, труд на участке,  работа в  тематических  уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд  детей  и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений,  индивидуальная работа, смоделированная ситуация. | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Знакомить  детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация. | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | |
| ***Безопасность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения(презентации, видеофильмы, мультфильмы) | | | | | - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | | | - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры | | | | | - массовые мероприятия, праздники  - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей - тематические недели | | | |
| **Средняя группа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Развитие игровой деятельности детей*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их. | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками,  несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли. | | | |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать культуру познания  детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе. | | | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | |  | | | | |  | | | |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | |  | | |  | | | | |  | | | |
| Дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии. | | | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Самостоятельные игры различного вида,  инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли | | | |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей  положительное отношение к труду, желание трудится; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. | | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в  природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,  народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать начала ответственного отношения к порученному  заданию; - разъяснять детям значимость их труда; | | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в  природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | | |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Знакомить  детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях; | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,  труд рядом, труд на  участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги,  использование информационных компьютерных технологий | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | | |
| ***Безопасность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки | | | | | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | | | игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | | | | | массовые мероприятия, праздники  - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей - тематические недели | | | |
| **Старшая группа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Развитие игровой деятельности детей*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр. | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Самостоятельные игры различного вида,  инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли | | | |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её; - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе. | Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование | | | | |  | | | сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы.соревнования | | | |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дать понятие о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятиям в детском саду; - формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; - продолжать расширять представление о Российской армии | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Самостоятельные игры различного вида,  инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли | | | |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,  труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность | | | |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,  труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность | | | |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами  их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,  труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность | | | |
| ***Безопасность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета  экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии | | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | | | игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | | | | | массовые мероприятия, праздники  - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии | | | |
| **Подготовительная группа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Развитие игровой деятельности детей*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно развертывать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего. | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Самостоятельные игры различного вида,  инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли | | | |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;  - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим. | | | | Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы.соревнования | | | |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Расширять представление о родном городе; - углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностях и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран. | | | | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | Самостоятельные игры различного вида,  инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли | | | |
| **Развитие трудовой деятельности.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать потребность трудится; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда | | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,  труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность | | | |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,  труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность | | | |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне,  труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | Дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг | | | | | Консультации, семинары,  Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность | | | |
| ***Безопасность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета  экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН | | | | | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | | | игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | | | | | массовые мероприятия, праздники  - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН | | | |

**Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи** |
| Физическое развитие | Создание на физкультурных занятиях педагогических ситуаций на   развитие нравственных качеств, поощрение проявления   смелости, находчивости, взаимовыручки, побуждение детей к самооценке действий и поведения сверстников.  Развивать умение играть со сверстниками, договариваться о совместной   деятельности.  Формирование самоценности здорового образа жизни как основы успешной социализации ребенка в обществе. |
| Познавательное развитие | Формирование целостной картины   мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве. |
| Речевое развитие | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, формирование коммуникативных способностей, умение высказывать свою точку зрения. |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов социального развития детей. Решение задач гражданского воспитания посредством музыкальных произведений. |

### 2.3.2.Познавательное развитие.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.

**Задачи:**

**-** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

-развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках.

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.***

* Обеспечение использования собственных действий, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
* Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.
* Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
* Организация обучения детей – создание микро-групп по 3-4 человека для активного речевого общения детей со сверстниками.
* Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
* Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду - давать возможность самостоятельному накоплению чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
* Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
* Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие»** | | | |
| Развитие познавательно - исследовательской деятельности | Приобщение к социокультурным ценностям | Формирование элементарных математических представлений | Ознакомление с миром природы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие элементарных математических представлений** | | | | | | |
| **Цель**: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира. | | | | | | |
| Направления РЭМП в детском саду МОУ СОШ №27 | | | | | | |
| Количество и счет | Величина | Форма | Число и цифра | Ориентировка во времени | Ориентировка в пространстве | Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | |
| Наглядные  1.Наблюдения:  - кратковременные;  -длительные;  -определение состояния предмета по отдельным признакам;  -восстановление картины целого по отдельным признакам.  2.Рассматривание картин, демонстрация фильмов. | Практические  1.Игра:  Дидактические игры:  - предметные;  -настольно-печатные;  -словесные;  - игровые упражнения и игры-занятия.  Подвижные игры.  Творческие игры (в том числе строительные).  2.Труд в природе:  -индивидуальные поручения;  -коллективный труд.  3.Элементарные опыты | Словесные  1.Рассказ.  2.Беседа.  3.Чтение. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | |
| Виды экспериментирования | | |
| Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания. | Опыты:  - кратковременные и долгосрочные;  - демонстрационные ( показ воспитателя) и лабораторные (дети в месте с воспитателем, с его помощью);  - опыт – доказательство и опыт – исследование. | Поисковая деятельность как нахождение способа действия. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **в организованной детской**  **деятельности** | | | | | **в ходе режимных моментов** | | | | | | **в самостоятельной детской деятельности** | | | **при взаимодействии с семьями** | |
| **Первая младшая группа** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сенсорное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме. Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам. | | | | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Показ | | | | | Наблюдения на прогулке Развивающие игры | | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую | | | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО | |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта) Развивать практическое экспериментирование. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре. Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций. Знакомить со свойствами и возможностями материал Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе) | | Мини-занятия Игровые  занятия    Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - отобразительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротеке | | | | | Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры | | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей | |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.  Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела. | | Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова | | | | | Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание  Объяснение | | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры | | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы | |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. -Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); -Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.)Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения. | | Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные  игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования  Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке | | | | | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей | |
| ***Ознакомление с природой*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Ознакомление с доступными явлениями природы. -Формирование умения указывать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их. -Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида) -Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года. -Воспитание бережного отношения к растениям и животным. -Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). | | | | | Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные  игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования  Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке | | | | | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео | |
| **Вторая младшая группа** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сенсорное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета). | | | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ | | | | | Занятия Наблюдения на прогулке  Развивающие игры  Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов  Наблюдение | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения | |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их  пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел. | | | Мини-занятия Игровые  занятия    Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротеке | | | | | Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры   Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей | |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» | | | Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение | | | | | Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом | | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры | |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Культура быта** Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | | | Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.  Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью. | | | | | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная  игра Действия с предметами Работа в книжном уголке | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода | |
| **Природа и ребенок** Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | | | Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью | | | | | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений | |
| **Средняя группа** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сенсорное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал) | | | Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде | | | | | Наблюдения на прогулке Развивающие игры    Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры -экспериментирования | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Подвижные игры  Игры с использованием автодидактических материалов  Наблюдение | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО  Упражнения Коллекционирование Тренинги | |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов:  –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарнуюпоисковуюдеятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчленный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под. | | | Мини-занятия Игровые  занятия    Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротеке | | | | | Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры   Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки | |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.  Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат) | | | Интегрированные занятия  Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение  Беседа | | | | | Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках | | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги | |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Культура быта** Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | | | Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами  русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций | | | | | | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке | | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео | |
| **Природа и ребенок** Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | | | Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений | | | | | | Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы | | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги | |
| **Старшая группа** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сенсорное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету. | | | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации  Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ | | | | | Наблюдения на прогулке Развивающие игры  Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры -экспериментирования Проблемные ситуации | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Игры с использованием автодидактических материалов  Наблюдение | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео  Упражнения | |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщеннее представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций. | | | Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации | | | | | Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры   Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр  Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам | | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность | |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество  в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно).  Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели. | | | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации | | | | | Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность | | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность | |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Мир, в котором мы живем.** Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.    Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и  государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. | | | Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры.  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины | | | | | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | | | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке | | Беседа  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность | |
| **Природа и ребенок.** Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов. | | | Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН  Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры.  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы | | | | | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями | | | | | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы | | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность | |
| **Подготовительная к школе группа** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сенсорное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Продолжать развивать  органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строении, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.) | | | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Посещение сенсорной комнаты  Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ | | | | | Наблюдение на прогулке Развивающие игры  Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры -экспериментирования Проблемные ситуации | | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Игры с использованием автодидактических материалов | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео  Упражнения | |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщеннее представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций. | | | | Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации | | | | | Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры   Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр  Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность | |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношение предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса). | | | | | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи | | | | Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий | | | | | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры  Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность | | Семинары Семинары-практикумы Консультации  Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | | | | | | | | | |
| **Мир, в котором мы живем.** Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования.  Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.  Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.  Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и  государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. | | | | | Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры.  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины | | | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | | | | | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность | |
| **Природа и ребенок.** Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов. | | | | | Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН  Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры.  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы | | | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями | | | | | | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность | |

### 2.3.3.Речевое развитие.

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения;

-обогащение активного словаря;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Система работы по развитию речи в МОУ СОШ №27- детский сад**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду** | | | | | |
| Развитие словаря:  освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение | Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения | Формирование грамматического строя речи:  1.морфология – изменение слов по родам, числам, падежам;  2. синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений;  3.словообразование | Развитие связной речи:  1.диалогическая (разговорная) речь;  2.монологическая речь (рассказывание) | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:  1.различение звука и слова;  2.нахождение звука в слов | Воспитание любви и интереса к художественному слову |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Методы формирования грамматически правильной речи | | | | |
| Дидактические игры | Игры-драматизации | Словесные упражнения | Рассматривание картин | Пересказ коротких рассказов и сказок |

|  |  |
| --- | --- |
| Формы обучения детей связной речи | |
| Диалогическая:  - диалог;  -беседа | Монологическая:  -рассказ об игрушке; - рассказ из личного опыта;  -рассказ по картине; - пересказ;  -рассказ по серии картин; - рассуждения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ | | | | | | | | | | |
| Взаимосвязь сенсорного,  умственного и речевого развития | Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи | Развитие языкового чутья | Формирование элементарного осознания явлений языка | | Взаимосвязь работы над различными сторонами речи | | | Обогащение мотивации речевой деятельности | | Обеспечение активной языковой практики |
| СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ | | | | | | | | | | |
| Общение взрослых и детей | | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | | Изобразительное искусство, музыка, театр | | | Занятия по другим разделам программы | |
| МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ | | | | | | | | | | |
| НАГЛЯДНЫЕ:  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) | | | СЛОВЕСНЫЕ:  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание на наглядный материал | | | | ПРАКТИЧЕСКИЕ:  - дидактические игры;  - игры-драматизации;  - инсценировки;  - дидактические упражнения;  - пластические этюды;  - хороводные игры | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | |
| **В ходе режимных моментов** | **В организованной детской деятельности** | **В самостоятельной детской деятельности** | **При взаимодействии с семьями** |
| ***Первая младшая группа*** | | | | |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** | | | | |
| Развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки, пестушки, колыбельные) | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну | игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры | консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» -беседа |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** | | | | |
| Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. | дидактические игры -продуктивная  деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну | совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество | консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей -бесед |
| ***Звуковая культура речи*** | | | | |
| упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса | обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну | совместная продуктивная и игровая деятельность детей | консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей -беседа |
| ***Грамматический строй речи*** | | | | |
| совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз | дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная  деятельность | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну | совместная продуктивная и игровая деятельность детей | консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей -беседа |
| ***Связная речь*** | | | | |
| Формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы | показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций | во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну | совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами | консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей -беседа |
| ***Художественная литература*** | | | | |
| Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление  детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений | Занятия с использованием наглядности: - чтение; -  рассказывание,  - заучивание наизусть   Занятия без использования наглядности: - чтение; -  рассказывание,  - заучивание наизусть  Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. | Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка рассматривание  книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами  настольного театра.  Дидактические игры. | Консультации, рекомендации по чтению. **Участие**: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе |
| ***Вторая младшая группа*** | | | | |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** | | | | |
| Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться  с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. | Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и  сюжетными игрушками).  - Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке  -Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения. | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с  использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.  -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  -. Игры парами. -Беседы.  -Пример  коммуникативных кодов взрослого.  -Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** | | | | |
| Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств; | Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение  - Беседа | игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.  -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов  - Беседа, пояснение |
| Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний; | Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа | Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация | Игра-драматизация - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа |
| Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа | Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные  упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа | Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения  -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| ***Практическое овладение нормами речи*** | | | | |
| Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта  -учить повторять несложные фразы | Образцы коммуникативных  кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета  ( пассивное) | Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
| ***Художественная литература*** | | | | |
| Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.  Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей. | Занятия: - чтение; -  рассказывание,  - заучивание наизусть  Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. | Работа в книжном уголке  Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка  Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами  настольного,  пальчикового театра.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание) | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи  по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,  досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе |
| ***Средняя группа*** | | | | |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** | | | | |
| Помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и  сюжетными игрушками).  - Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  -Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения. | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с  использованием разных видов театров  -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.  -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  - Игры парами. -Беседы.  -Пример  коммуникативных кодов взрослого.  -Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** | | | | |
| Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользовать словами с противоположным значением (антонимами), использовать словать без опоры на наглядно представленную ситуацию | Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение  - Беседа | Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -.Игры-занятия -Индивидуальная работа | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов  - Беседа |
| ***Звуковая культура речи*** | | | | |
| Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа | Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные  упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг | Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения  -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| ***Грамматический строй речи*** | | | | |
| Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений. | Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов | Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация | Игра-драматизация - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа |
| ***Связная речь*** | | | | |
| Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать. | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры | Занятия по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения  - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах  - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка | Игры парами -Театрализованная деятельность | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурссии с детьми |
| ***Художественная литература*** | | | | |
| Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.  Помогать детям, используя  разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание  произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. | Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).  Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. | Работа в книжном уголке  Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание  книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами  настольного,  пальчикового театра, би-ба-бо.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи  по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,  досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе |
| ***Старшая группа*** | | | | |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** | | | | |
| Дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи | Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных  кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом | Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная  деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей | Игры парами. -Пример  коммуникативных кодов взрослого.  -Чтение, рассматривание иллюстраций -  Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** | | | | |
| Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать  образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы. | Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги | Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность  -Игры-занятия | Игра-драматизация - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа |
| ***Звуковая культура речи*** | | | | |
| Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию. | Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные  упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг | Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность | Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов |
| ***Грамматический строй речи*** | | | | |
| Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений. | Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов | Сценарии активизирующего общения. -.Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения | Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. |
| ***Связная речь*** | | | | |
| Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания. | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры | Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество | Игры-импровизации по мотивам сказок  - Проектная деятельность -Словотворчество | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурссии с детьми  - Участие в проектной деятельности |
| ***Подготовка к обучению грамоте*** | | | | |
| Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р» | Занятие  Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации | Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры | Дидактическая игра | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность |
| ***Художественная литература*** | | | | |
| Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.  С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев  произведения. | Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).  Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты  Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей. | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки. | Работа в книжном уголке  Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка рассматривание  книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами  настольного,  пальчикового театра, би-ба-бо.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изоуголке. | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи  по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,  досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе  Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках. |
| ***Подготовительная группа*** | | | | |
| ***Развитие свободного общения с взрослыми и детьми*** | | | | |
| Поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение». | Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных  кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом | Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная  деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей | Игры парами. -Пример  коммуникативных кодов взрослого.  -Чтение, рассматривание иллюстраций -  Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты |
| ***Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи*** | | | | |
| Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания | Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги | Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -. Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -.Продуктивная деятельность  -Игры-занятия | -Игра-драматизация - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа |
| ***Звуковая культура речи*** | | | | |
| Совершенствование  умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи | Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. -. Имитационные  упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг | Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность | Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов |
| ***Грамматический строй речи*** | | | | |
| Упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей | Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов | Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения | Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. |
| ***Связная речь*** | | | | |
| Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры | Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество | Игры-импровизации по мотивам сказок  - Проектная деятельность -Словотворчество | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -.Экскурссии с детьми  - Участие в проектной деятельности |
| ***Подготовка к обучению грамоте*** | | | | |
| Формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах | Занятие  Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра | Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра | Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра | Беседа Консультации  Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги |
| ***Художественная литература*** | | | | |
| Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. | Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).  Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки,  скороговорки | Работа в книжном уголке  Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка и рассматривание  книг художников – иллюстраторов  Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами  разных видов театра.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра  Создание книг из рисунков детей | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи  по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,  досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках. |

### 2.3.4.Художественно-эстетическое развитие.

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

**Направления художественно – эстетического развития.**

**Музыкальное развитие**

**Конструирование**

**Дизайн**

**Художественный труд**

**Аппликация**

**Лепка**

**Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы по изодеятельности** | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Лепка, рисование, аппликация * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Занятия: рисование, аппликация, художественное   конструирование, лепка   * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Экскурсии * Прогулки * Создание коллекций |

**Система музыкального воспитания в МБОУ СОШ №27- детский сад**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Музыка в детском саду** | | | |
| Фронтальные  музыкальные занятия | Праздники и развлечения | Музыка на других занятия и в режимные моменты | Индивидуальные музыкальные занятия |
| * Комплексные * Тематические * Традиционные | Игровая музыкальная деятельность | Совместная деятельность  взрослых и детей | * Творческие занятия * Развитие слуха и голоса * Упражнения в освоении танцевальных движений * Обучение игре на детских музыкальных инструментах |
| * Театрализованные музыкальные игры * Музыкально-дидактические игры * Игры с пением * Ритмические игры | * Театрализованная деятельность * Оркестры * Хоры * Ансамбли |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Восприятие музыки** | | |
| Восприятие музыки специально созданной для слушания | Восприятие музыки в связи с ее исполнением | Музыкально дидактические игры |
| **Исполнительство** | | |
| Пение | Музыкально-ритмические движения | Игра на музыкальных инструментах |
| **Творчество** | | |
| Песенное творчество | Музыкально-игровое творчество | Импровизация на детских музыкальных инструментах |
| **Музыкально-образовательная деятельность** | | |
| Знания общего характера | Специальные знания связанные с различными видами музыкальной деятельности | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** **(задачи, блоки)** | | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | | |
| **в организованной детской деятельности** | | **в ходе режимных моментов** | | | **в самостоятельной детской деятельности** | | | **при взаимодействии с семьями** | |
| ***Первая младшая группа*** | | | | | | | | | | | |
| ***Слушание*** | | | | | | | | | | | |
| Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки  рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | | Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время  прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком | | | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответсвующих  картинок, иллюстраций | |
| ***Пение*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие активности детей при подпевании и пении -развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО | | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание | |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми -формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы -совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы | | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО | | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров | |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)*** | | | | | | | | | | | |
| Формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы Лепка: - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу  - учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет | | | Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций   Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка | | | Работа в изоуголке | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу   Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс | |
| ***Развитие детского творчества*** | | | | | | | | | | | |
| Вызывать интерес к рисованию, лепке - привлекать внимание  детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже - побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями | | | Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке | | | Использование различных естественно возникающих ситуации Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка | | | Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей | |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** | | | | | | | | | | | |
| Рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы, - знакомить с народными игрушками | | | Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций   Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек | | | Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа | |
| ***Вторая младшая группа*** | | | | | | | | | | | |
| ***Слушание*** | | | | | | | | | | | |
| Приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | | | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные бесены Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром . | |
| ***Пение*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен  -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | | | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:  -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы  - Празднование дней рождения | | | | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров | |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** | | | | | | | | | | | |
| Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование:   - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные  детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов | | | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций   Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** | | | | | | | | | | | |
| Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный  эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке  Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** | | | | | | | | | | | |
| Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства | | | Занятия  Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры  Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия | | | Изготовление украшений, подарков  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей |
| ***Средняя группа*** | | | | | | | | | | | |
| ***Слушание*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов | | | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» | | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |
| ***Пение*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами -побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него -формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы | | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.  Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью»,  где дети исполняют известные им песни  Музыкально-дидактические игры | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности  Создание совместных песенников |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии  с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения | | | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО  -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлафоне | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами  аккомпанемента - Празднование дней рождения | | | на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО  Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации  Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** | | | | | | | | | | | |
| Рисование: - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линиии штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и  точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи Лепка: - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживатьпальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы - познакомить с использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части | | | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные  Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** | | | | | | | | | | | |
| Учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные  Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке  Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** | | | | | | | | | | | |
| Познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства | | | Занятия  Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра | | | Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание илюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей |
| ***Старшая группа*** | | | | | | | | | | | |
| ***Слушание*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой -продолжение знакомства с композиторами -воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров -продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений -совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов | | | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия» | | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |
| ***Пение*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне  -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера -развитие песенного музыкального вкуса -развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).  Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.  Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности. | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности  Создание совместных песенников |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений -знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц --совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни -по | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения | | | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  -подбор музыкальных  инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,  -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами  аккомпанемента - Празднование дней рождения | | | на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров  Совместный ансамбль, оркестр |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*** | | | | | | | | | | | |
| Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи Лепка: - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении - учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.) - учить лепить птиц, животных ,людей по типу народных игрушек - учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом Аппликация: - учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам - учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание  Художественный труд: - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры - учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные  Изготовление украшений, подарков, декораций  Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков, декораций  Работа в изоуголке | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей |
| ***Развитие детского творчества*** | | | | | | | | | | | |
| Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные  Изготовление украшений, подарков, декораций  Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке  Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков, декораций  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** | | | | | | | | | | | |
| Учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан) | | | Занятия  Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра | | | Изготовление украшений, подарков, декораций  Дидактические игры Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей |
| ***Подготовительная к школе группа*** | | | | | | | | | | | |
| ***Слушание*** | | | | | | | | | | | |
| Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса. | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов | | | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» | | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей,  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов |
| ***Пение*** | | | | | | | | | | | |
| Формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду | | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.   Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения | | | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,  -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов,  Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** | | | | | | | | | | | |
| Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма. | | | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами  аккомпанемента - Празднование дней рождения | | | на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музыцировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров  Совместный ансамбль, оркестр |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*** | | | | | | | | | | | |
| Рисование: - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)   Лепка: - учитьсоздавать скульптурные группы из 2-3 фигур Аппликация: - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки  Художественный труд: - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций  Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков, декораций  Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** | | | | | | | | | | | |
| Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные  Изготовление украшений, подарков, декораций  Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке  Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | Изготовление украшений, подарков, декораций  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** | | | | | | | | | | | |
| Формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.) | | | Занятия  Изготовление украшений, подарков, декораций  Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры | | | Изготовление украшений, подарков, декораций  Дидактические игры Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей |

### *2.3.5.Физическое развитие.*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи:**

* Развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
* Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Воспитание культурно-гигиенических навыков;
* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Принципы физического развития**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Системного подхода по всем разделам физического воспитания в ДОУ***  (совокупность условий и подбор физкультурных упражнений в системе и последовательности) | ***Доступности и индивидуализации***  (учет возрастных и индивидуальных различий) | ***Учет климатических условий*** | ***Прогрессирования***  (повышение требований, объема и интенсивности нагрузок) | ***Преемственности развития физической культуры личности от одного возраста к другому дошкольного периода*** |

**Средства физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Физические упражнения*** | ***Эколого-природные факторы*** | ***Психогигиенические факторы*** |
| Гимнастика | Солнечные | Соблюдение СанПиН |
| Игры | Воздушные | Психоэмоциональное состояние |
| Спортивные упражнения | Водные |
| Простейший туризм |

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | ***Словесные*** | ***Практические*** |
| * Наглядно-зрительные приемы   (показ физических управлений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)   * Наглядно-слуховые приемы   (музыка, песни)   * Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя, друг другу) | * Объяснения, пояснения, указания * Подача команд, распоряжений, сигналов * Вопросы детям * Образный сюжетный рассказ, беседа * Словесная инструкция | * Повторение упражнений без изменения и с изменениями * Проведение упражнений в игровой форме * Проведение упражнений в соревновательной форме |

**Формы организации физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Физкультурные занятия:**   * в зале * на свежем воздухе * игровые * сюжетно-игровые * традиционные * занятия-тренировки * прогулки-походы * самостоятельные занятия * познавательные занятия из серии   «Забочусь о своем  здоровье» * занятия-зачеты | * Дидактические игры * Игры-забавы, эстафеты * Дни здоровья * Спартакиады * Дополнительное образование   Кружок« Баскетбол»   * Физкультурные праздники,развлечения, досуги * Туристические походы * Подвижные, спортивные игры * Индивидуальная работа по развитию * основных видов движения * Спортивные состязания   «Мама, папа, я – спортивная семья»   * Все виды гимнастики * Работа по валеологии и ЗОЖ * Профилактическая работа по   предупреждения гриппа и ОРВИ  (фототерапия и витаминотерапия ) | * Самостоятельная двигательная   деятельность в спортивном уголке   * Использование нестандартного      оборудования * Самостоятельная двигательная   деятельность на участке   * Подвижные игры * Игры со спортивным оборудованием * Дидактические игры по ЗОЖ * Работа с наглядным материалом * Физкультурные паузы * Работа с картами-схемами * Творческие минутки * Рассматривание альбомов по спорту, ЗОЖ, валеологии |

**Организация здоровьесбережения в МБОУ СОШ №27 детский сад**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **1,5  - 3 лет** | **3 -  5 лет** | **5 -7 лет** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно утром | | |
| Оздоровительный бег |  |  | 1 раз в  неделю |
| Прием детей на улице | Летом | В теплое время года | Весной, летом, осенью |
| Физкультурные занятия | 2 раза | 2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице | |
| Подвижные игры | Проводятся  прогулке и физкультурных занятиях | | |
| Физкультурные минутки  (дыхательная, зрительная, пальчиковая гимнастика) | 1-2 минуты | Во время занятий 2-3 минуты | |
| Гимнастика после сна | Ежедневно | | |
| Физкультурные досуги,  праздники по сезонам | 1 раз в месяц | 2 раза в месяц | 2 раза в месяц |
| Игры, хороводы, игровые упражнения | Ежедневно в образовательной деятельности  в ходе режимных моментов | | |

**Модель физкультурно-оздоровительной деятельности в МБОУ СОШ №27 детский сад**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | ***Младший возраст*** | | ***Средний возраст*** | ***Старший возраст*** | |
| **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** | | | | | |
|  | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1.1 Утренняя гимнастика | 4-5 минут ежедневно | 5-6 минут ежедневно | 6-8 минут ежедневно | 8-10 минут ежедневно | 10 минут ежедневно |
| 1.2 Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | | |
| 1.3 Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно  5-6 минут | Ежедневно  6-10 минут | Ежедневно  10-15 минут | Ежедневно  15-20 минут | Ежедневно  20-30 минут |
| 1.4 Закаливание: |  |  |  |  |  |
| * воздушные ванны | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| * обтирание | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| * босохождение | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| * ходьба по массажным дорожкам | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| 1.5 Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| **2. НОД- физкультурные занятия** | | | | | |
| 2.1 Совместные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 10 минут | 2 раза в неделю по 15 минут | 2 раза в неделю  по 20 минут | 2 раза в неделю  по 25 минут | 2 раза в неделю  по 30 минут |
| 2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе | - | 1 раз в неделю по 15 минут | 1 раз в неделю  по 20 минут | 1 раз в неделю  по 25 минут | 1 раз в неделю  по 30 минут |
| **3.Спортивный досуг** | | | | | |
| 3.1 Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя  (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | | |
| 3.2 Спортивные праздники | - | - | Летом 1 раз в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 3.3 Досуги и развлечения | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| 3.4 Неделя здоровья | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| **4. Совместная деятельность с семьей** | | | | | |
| 4.1 Веселые старты | - | 1 раз в год | 1 раз в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 4.2 Походы выходного дня | - | - | 1 раз в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 4.3 Консультации для родителей | Ежеквартально | | | | |

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в МБОУ СОШ №27 детский сад**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организация рационального питания** | **Создание условий для двигательной активности** | **Навыки культуры питания** |
| * Сбалансированное питание в соответствии с городским десятидневным меню * Соблюдение питьевого режима * Обогащение меню овощами и фруктами * Витаминизация блюд * Профилактические фиточаи * Анализ выполнения натуральных норм питания | * Определение оптимальной нагрузки на ребенка * Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима * Оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах, спортивной площадки * Постепенное пробуждение после дневного сна * Гибкий режим: * « Подвижное в неподвижном, * « Внимание! Опасность!», * « Каникулы» * Выполнение требований СанПинов * Нормативно и методическая база * ( методические пособия, графики, циклограммы) | * Реализация педагогической системы воспитания культуры питания * Создание условий по воспитанию культуры питания |
| **Система закаливания** | **Диагностика уровня физического развития, состояние здоровья** | **Гигиенические навыки по соблюдению чистоты   тела, аккуратного обращения с вещами личного пользования** |
| * Закаливание в повседневной жизни * Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года для всех групп * Утренняя гимнастика в зале в облегченной форме (1мл, 2мл, средняя группы), на воздухе старшая, подготовительная * Дневной сон без маечек * Ходьба босиком до и после сна * Солнечные ванны (в летнее время) * Умывание водой комнатной температуры * Полоскание рта после каждого приема пищи * Мытье ног перед сном * Игры с водой и песком * Сон в проветренном помещении * Специально - организованное * Полоскание горла отваром трав * Хождение по мокрой дорожке, по солевой и др. * Обширное умывание, * Контрастные воздушные ванны, * Хождение по «Тропе здоровья» в летнее время | * Диагностика уровня физического развития * Диспансеризация детей (осмотр врачами-специалистами) * Анализ заболеваемости детей * Антропометрия * Диагностика развития детей * Обследование логопедом * Обследование на плоскостопие * Осмотр врача-педиатра | * Соблюдение условий: * Непрерывность воспитательного процесса * Высокая санитарная культура персонала * Единство требований со стороны  взрослых * ( ДОУ и семьи) * Санитарно – просветительская работа среди родителей * Используемые  методы и приемы: * Использование художественного слова  в  режимных моментах * Беседы, игры * Использование наглядных пособий:фотографии, схемы, алгоритмы * Панорама «Добрых дел» * Тематические недели |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | |
| **в организованной детской деятельности** | | **в ходе режимных моментов** | | | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** | | |
| **ранний возраст** | | | | | | | | | | |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** | | | | | | | | | | |
| Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника | | Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Массаж | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание | | | Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры  Самостоятельная двигательная активность детей | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей | | |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** | | | | | | | | | | |
| Совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд; - учить безбоязненному вхождению в воду, погружению лица, головы в воду, открывание глаз в воде, доставание игрушек со дна, лежание на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, ныряния. | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка  «Гимнастика пробуждения» Закаливание | | | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей | | |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | | | | | | |
| Развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений. | | Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения» | | | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы | | |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | | | | | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. | | | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей» | | |  |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | | | | | | | | |
| Обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. | | | Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа.тематические беседы.  Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. | | |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** | | | | | | | | | | |
| Закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация | | | Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур,  обучение навыкам точечногосамомассажа. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация | |
| **младший дошкольный возраст** | | | | | | | | | | |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** | | | | | | | | | | |
| ***Вторая младшая группа*** | | | | | | | | | | |
| Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять  в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево; | | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные)  Целевые прогулки | | Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** | | | | | | | | | | |
| Учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении;  -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс,  помогая себе гребковыми движениями рук, выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду; - скольжение на груди и на спине  самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди; - движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом. | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | | | | | | |
| Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности; | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | | | | | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | | | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и  игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями. | | | Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей» |
| ***воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | | | | | | | | |
| Обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. | | | Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа.тематические беседы.  Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | | | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. | | Показ, объяснение, беседа. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | | | формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** | | | | | | | | | | |
| Закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация | | | Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | | | Консультации, согласование назначенных процедур. |
| ***Средняя группа*** | | | | | | | | | | |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** | | | | | | | | | | |
| Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; -  учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. | | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные)  Целевые прогулки | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** | | | | | | | | | | |
| Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); - ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, по грудь, помогая себе гребковыми движениями рук, передвижение по дну водоёма на руках (ноги выпрямлены) вперёд, вправо, влево;выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду; - погружение в воду с головой: опускание лица, головы; погружение в воду с задержкой дыхания, открывание глаз в воде, поднимание предметов со дна; - скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди; - движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом. | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | | | | | | |
| Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | | | | | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | | | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и  игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. | | Показ, объяснение, беседа. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей» |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | | | | | | | | |
| Закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании). | | | Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации | | Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании). |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | | | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. | | Показ, объяснение, беседа. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** | | | | | | | | | | |
| Закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация | | | Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны. | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур. |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | | | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья | | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | | | Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры. |
| **старший дошкольный возраст** | | | | | | | | | | |
| ***Старшая группа*** |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** | | | | | | | | | | |
| Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться;  - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате; | | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные)  Целевые прогулки | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** | | | | | | | | | | |
| Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе; - самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперёд; - всплывание, лежание на поверхности воды. Совершая постепенный выдох в воду; - скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот. | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | | | | | | |
| Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны; | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | | | | | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | | | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя | Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок. | | | Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей» |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | | | | | | | | |
| Формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека. | | | Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя | Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок. | | |  |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма*** | | | | | | | | | | |
|  | | | Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя | Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок. | | |  |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье | | | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование | | |  |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | | | | | | | | | |
| Ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании | | | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование | | | Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры. |
| ***Подготовительная к школе группа*** | | | | | | | | | | |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** | | | | | | | | | | |
| Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные)  Целевые прогулки | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** | | | | | | | | | | |
| Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.  - плавание на груди и на спине, сочетание движение рук и ног, дыхания, ныряния, кувырки без опоры о дно, повороты; - проплывание на груди и спине 15-25 м. | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых  дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | | | | | | |
| Формировать потребность в ежедневной двигательной активности;  - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | | | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | | | | | | |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | | | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и  игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование | | | Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур. |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | | | | | | | | |
| Формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека. | | | Занятия традиционные и  игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок. | | |  |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организм:*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представлений о целостности человеческого организма; | | | Занятия традиционные и  игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры.задания. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок. | | |  |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье | | | Занятия традиционные и  игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок. | | |  |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | | | | | | | | | |
| Формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему | | | Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания. | | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок. | | |  |

## 

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности(площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

* создают в течение дня условия для свободной игры детей;
* определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдают за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
* отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

* создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию итворчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов,которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

* планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
* оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
* предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
* обучать детей правилам безопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## 

## 2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

Воспитатели и родители едины в совместном стремлении помочь каждому ребёнку сотворить образ своего «Я», то есть приобрести за время пребывания в детском саду необходимые личностные качества, сформировать в основной деятельности ребёнка те психологические новообразования. И первой инстанцией на пути ребёнка в жизнь является СЕМЬЯ.

Семья - первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а мама и папа – образцы для подражания.

Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека. За поведенческими проблемами, особенностями детских взаимоотношений видны взрослые – их взгляд на мир, их позиция, их поведенческие стереотипы.

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОСДО), который отвечает новым социальным запросам и в котором большое внимание уделяется работе с родителями.

В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи. Также сформулированы и требования по взаимодействию Организации работы с родителями. Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество Организации работы с семьёй, а ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Одним из требований к психолого-педагогическим условиям является требование обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Родители (законные представители) должны принимать участие в разработке части образовательной Программы Организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

В соответствии с ФГОС детский сад обязан:

• информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;

• обеспечить открытость дошкольного образования;

• создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

• поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

• обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

• создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Поиск новых форм работы с родителями остается всегда актуальным. Наш детский сад проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, в которой решаются следующие приоритетные задачи:

• установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;

• объединение усилий для развития и воспитания детей;

• создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

• активизация и обогащение воспитательных умений родителей;

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ намечена работа в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.

2. Повышение педагогической культуры родителей.

3. Вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей

Работа с родителями в нашем детском саду планируется заранее, чтобы хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому мы начинаем работу с анализа социального состава родителей, их настроя и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проводим анкетирование, личные беседы на эту тему помогают правильно выстроить работу, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, активно используются инновационные формы и методы работы:

- "Круглый стол" по любой теме;

- тематические выставки;

- соцобследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;

- консультации специалистов;

- семейные спортивные встречи;

- почта доверия, телефон доверия;

- открытые занятия для просмотра родителей;

- родительская гостиная, клуб;

- конкурс семейных талантов;

- портфолио семейного успеха;

- день открытых дверей;

- газета «Топ» - известия;

- сайт ДОУ

Преимущества новой системы взаимодействия ДОУ с семьей неоспоримы;

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.

- Это учет индивидуальности ребенка.

- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка,

- Это укрепление внутрисемейных связей,

- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОУ и семье.

- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

При реализации новой системы взаимодействия с семьей удается избежать тех недостатков, которые присущи старым формам работы с семьей.

Много различных форм работы с родителями апробировано. Сейчас можно смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагогов с семьей явно происходят. Привлечение родителей к жизни детского сада еще недавно казалось такой большой проблемой. Теперь обстановка иная.

- Со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения семей группы.

- Педагоги стали более инициативны, смелее. Они проявляют творчество, выдумку, фантазию в целях претворения их новых идей в жизнь.

- Воспитатели стали теснее и ближе общаться со всеми родителями, а не только с активистами, привлекая их к групповым мероприятиям.

- Пока еще инициатива больше исходит от педагогов, но уже видно, что родителям интересно в ДОУ. Никогда еще так часто родители не участвовали в совместных делах ДОУ и семьи.

- При добросовестном отношении педагога к данной работе по вовлечению родителей в образовательный процесс, новая философия взаимодействия с родителями осуществляется успешно.

- Изменилось общение педагогов и родителей: взаимоотношения стали партнерскими. Родители и воспитатели советуются друг с другом, предлагают, убеждают, как лучше организовать мероприятие, праздник. Формальное общение исчезает.

- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саде, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

- И как результат, новое положительное отношение родителей к ДОУ, положительная оценка его деятельности.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты. Всей своей работой сотрудники ДОУ доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка. Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи более эффективно.

# 2.6. Организация дополнительного образования

В ДОУ предоставляются дополнительные оздоровительные и образовательные услуги, соответствующие потребностям и интересам воспитанников детского сада, а так же возможностям педагогического коллектива. Методическое обеспечение дополнительных услуг, способствует реализации целей и задач Программы.

Цель: создание условий для всестороннего опережающего развития детей дошкольного возраста.

Платные дополнительные образовательные услуги на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление | Дополнительная услуга | Цели и задачи. | Ответственный | Место проведения |
| Физическое развитие | Кружок для детей дошкольного возраста «Футбол» | Цель: Обучение детей игре.  Задачи:  1.Научить правилам игры;  2.Совершенствовать навыки владения мячом;  3.Поддерживать интерес к игре;  4.Воспитывать  дисциплинированность, чувство ответственности перед командой. | Тренер | Спортивный зал |
| Кружок для детей дошкольного возраста «Гимнастика» | Цель: Совершенствование двигательных навыков и умений детей.  Задачи:  1.Развивать силу , выносливость, гибкость.  2.Формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.  3.Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. |  | Спортивный зал |

# Бесплатные дополнительные услуги на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление | Дополнительная услуга | Цели и задачи. | Ответственный | Место проведения |
| Познавательное развитие | Кружок для детей старшей группы «Умные шашки» | Цель:  Раскрытие умственного , нравственного , эстетического и волевого потенциала воспитанников.  Задачи:  1.Обучить основам шашечной игры  2.Обучить простым комбинациям , теории и практике шашечной игры.  3.Развивать умственные способности детей : логическое мышление, умение производить разчеты на нескоглько ходов вперед , образное и аналитическое мышление.  4.Воспитывать настойчивость целеустремленность , внимательность , уверенность в своих силах | Воспитатель  Трусова М.А.  Образование:  средне-специальное педагогическое дошкольное. | Группа №9 |
| Кружок для детей подготовительной к школе группы «Эксперементариум» | Цель:  Развитие познавательных интересов , потребности и способностив самостоятельной поисковой деятельности детей в процесее экспериментирования  Задачи:  1.Создать условия для экспериментальной деятельности.  2.Развивать умения сравнивать , анализировать, обобщать, установливать причинно- следственные связи, делать выводы.  3.Способствовать развитию психических процессов (внимание, память, мышление)  4. Активизировать речь детей, пополнять словарный запас. | Воспитатель  Михайлова О.Н.  Образование:  средне-специальное педагогическое дошкольное. | Группа №13 |
|  | Кружок для дете подготовительной к школе группы  «Волшебная клеточка» | Цель:  Развитие у детей моторики рук, умения ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, при построении графических изображений геометрических фигур.  Задачи:  1.Формировать представление о точке и линии как о средствах языка графики .  2.Учить разбивать фигуру на части, воссоздавать фигуру из частей, преобразовывать форму фигур.  3. Обобщать и систематизировать представления детей о плоскостных геометрических фигурах , их свойствах и элементах.  4. Развитвать конструктивные умения детей в действиях с графическми изображениями. | Воспитатель  Дмитриева Ю.А.  Образование:  Высшее педагогическое | Группа №5 |
| Художественно- эстетическое | Кружок для детей второй младшей группы  «Волшебные краски» | Цель:  Развитие у детей интереса к нетрадиционным способам рисования.  Задачи:  1.Формировать творческое мышление и нравственные черты, через нетрадиционные способы рисования.  2.Способствовать возникновению у ребенка ощущения , что продукт его деятельности- рисунок, интересен другим (воспитателю, детям, родителям).  3.Развивать эстетическое восприятие.  4.Помогать детям в создании выразительных образов , сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.  5.Воспитывать наболюдательность, аккуратность , эмоциональную отзывчивость, усидчивость. | Воспитатель  Корныкова Е.О.  Образование:  средне-специальное педагогическое дошкольное. | Группа №3 |
| Кружок для детей старшей группы  «Умелые ручки» | Цель:  Развитие познавательных, творческих и художественных способностей в процессе продуктивной деятельности , через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.  Задачи:  1.Создавать условия для развития творческой активности детей.  2.Формировать умение передавать простейшие образы предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации, лепки, художественного труда.  2.Познакомить с нетрадиционной техникой выполнения творческих работ.  3. Знакомить детей с различными материалами, их свойствами и способами преобразования.  4. Развивать речевую функцию детей , через активизацию мелкой моторики.  5. Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных творческих работ. | Воспитатель  Бережнова Е.Н.  Образование:  Высшее педагогическое дошкольное | Группа №10 |

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Требования к материально-техническим условиям реализации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования включают требования:

* определяемые в соответствии с правилами и нормативами СанПин;
* определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
* к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Учебно-методический комплект к программе.**

Методическое обеспечение программы составлено с учетом обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

* примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
* комплексно-тематическое планирование;
* пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
* методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
* наглядно-дидактические пособия;
* рабочие тетради;
* комплекты для творчества;
* вариативные парциальные (авторские) программы;
* электронные образовательные ресурсы.

**Перечень методических пособий для обеспечения образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ | ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ |
|  | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»./ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.  «Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.  Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа  Авторы-составители: Мустафаева В. И. и др.  Издательство: Учитель, 2016  Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа  Авторы-составители: Атарщикова Н. А. / Осина И. А. / Горюнова Е. В.  Издательство: Учитель, 2016  Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа  Авторы-составители: Атарщикова Н. А.  Издательство: Учитель, 2013  Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа  Авторы-составители: Кандала Т. И. и др.  Издательство: Учитель, 2016  Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа  Авторы-составители: Осина И. А. и др.  Издательство: Учитель, 2016  Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.  Авторы-составители: Мезенцева В. Н. / Власенко О. П.  Издательство: Учитель, 2016 |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2016г.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду вторая младшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2016г.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа» М., Мозаика – Синтез, 2016г.  Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких» М., Мозаика – Синтез, 2014 г.  И.А. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., Айрис-пресс, 2014 г.  Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 3-5 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2016г.  Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 5-7 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2016г.  И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.  Л.В. Кочеткова «Оздоровление детей в условиях детского сада» М., Сфера, 2014 г.  М.Н. Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду» М., Айрис-пресс, 2014 г.  М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2016 г. |
| «СОЦИАЛЬНО \_ КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2011 г.  Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М., ТЦ Сфера, 2010 г.  Т.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика-Синтез, 2016 г  Е.С. Кушель «Азбука поведения на дороге. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города» М., Школьная книга, 2014 г.  Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2012 г. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016г.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2016г.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2016 г  Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М., Линка-Пресс, 2012г.  Е.А. Тимофеева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации» М., Воспитание дошкольника, 2014 г.  Г.Н. Гришина «Игры для детей на все времена» М., ТЦ Сфера, 2015 г. |
| «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | Е.Е. Крашенников, О.А. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2016 г  Н.С. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016г.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М. «Мозаика- Синтез», 2016  И.И. Целищева, М.Д. Большакова «Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром»М., Школьная пресса 2009 г.  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  Э.С. Акопова, Е.Ю. Иванова «Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста» М., 2015 г.  О.М. Дьяченко «Развитие воображения дошкольника» М., Мозаика-Синтез, 2015 г.  Л.Б. Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.  И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия .Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» М., ТЦ «Сфера», 2012г. |
| «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников» М.,ТЦ Сфера, 2012 г.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 3-5 лет с литературой» М., 2016 г.  О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» М., 2016 г. |
| «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ  ТВОРЧЕСТВО» | Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2016г.  И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2015 г.  Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2015 г.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М., ТЦ Сфера, 2014 г.  Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., Мозаика-Синтез, 2016г.  Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2016 г.  Л.А. Парамонова «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М., Академия, 2015 г.  Н.В. Шайдурова «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика» М., ТЦ Сфера, 2016 г.  М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.  М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2016 г. |

**Требования к оборудованию и оснащению**

Оснащение, материалы, оборудование, инвентарь для реализации Программы соответствуют действующим государственным стандартам и требованиям.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь и игрушки определено дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Организация опирается при подборе оборудования на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендации программы «От рождения до школы».

**Перечень оборудования помещений детского сада МОУ СОШ №27**

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Оборудование и мебель при наличии неисправностей или дефектов не используются.

|  |  |
| --- | --- |
| ВИД ПОМЕЩЕНИЯ;  ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ | ОСНАЩЕНИЕ |
| ГРУППОВЫЕ КОМНАТЫ:  \* сюжетно-ролевые игры \* самообслуживание \* трудовая деятельность \* самостоятельная творческая деятельность \* ознакомление с природой, труд в природе | \* детская мебель для практической деятельности \* книжный уголок \* уголок для изобразительной детской деятельности \* игровая мебель (атрибуты для сюжетно-ролевых игр) \* природный уголок \* физкультурный уголок \* конструкторы различных видов \* головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры и т.д. \* развивающие игры  \* различные виды театров  \* оборудование для опытно-экспериментальной деятельности |
| СПАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ:  \* дневной сон \* гимнастика после сна | \* спальная мебель \* физкультурное оборудование после сна: массажные коврики, мячи, кубики |
| РАЗДЕВАЛЬНАЯ КОМНАТА:  \* шкафчики для верхней детской одежды | \* информационный уголок для родителей \* выставки детского творчества \* уголок для выносного материала |
| МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ:  \* осуществление методической помощи  \* организация консультаций, педагогических советов, семинаров, круглых столов \* выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития  \* повышение квалификации педагогических кадров;  \*аттестация педагогических кадров;  \*организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ. | \* методическая и педагогическая литература \* периодические издания \* пособия для занятий \* материалы для консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов и родительских собраний \* демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми \* иллюстративный материал  \* мультимедийная аппаратура  \*информационные стенды |
| КАБИНЕТ ПСИХОЛОГА:  \* психолого-педагогическая диагностика с организацией коррекционной работы \* коррекционная работа с детьми \* проведение консультаций для родителей | \* детская мебель \* методический материал для психолого-педагогического обследования детей \* игровой материал и оборудование \* развивающие игры  \*информационные стенды |
| КАБИНЕТ ЛОГОПЕДА:  \* занятия по коррекции речи \* консультативная работа с родителями | \* большое настенное зеркало \* мебель для подгрупповых и индивидуальных занятий с дошкольниками \* шкаф для методической литературы и пособий \* развивающие игры, пособия и материалы.  \*информационные стенды |
| МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ, КАБИНЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ:  \* занятия по музыкальному воспитанию \* индивидуальные занятия \* ритмика \* тематические досуги и развлечения \* театрализованные представления \* праздники и утренники | \* методическая литература, сборники нот \* шкаф для пособий, игрушек, атрибутов \* костюмерная \* пианино \* разнообразные музыкальные инструменты \* различные виды театров \* музыкальный центр  \* мультимедийная аппаратура  \*информационные стенды |
| ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ, КАБИНЕТ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ:  \* физкультурные занятия \* спортивные досуги, праздники, соревнования, развлечения. | \* спортивное оборудование \* шкаф для методической литературы \* тренажёры \* мягкие модули \* музыкальный центр  \* мультимедийная аппаратура  \*информационные стенды |

**Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающих к ДОУ территории:**

Территория участка ограждена металлическим забором высотой 1,6 м. Имеется игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование - малые формы соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности. Составлен план эвакуации детей и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий. Установлена автоматическая пожарная сигнализация.

## 3.2 Психолого-педагогические требования к реализации Программы.

### 3.2.1. Психолого- педагогические условия.

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальнымособенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

***Данные по количественному, качественному составу и стажу работы педагогических работников МБОУ СОШ № 27***

**В детском саду работают:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***2018-2019 учебный год*** |
| ***Заместитель директора по УВР*** | 1 |
| ***Старший воспитатель*** | 1 |
| ***Педагог-психолог*** | 1 |
| ***Учитель-логопед*** | 1 |
| ***Музыкальный работник*** | 2 |
| ***Инструктор по физкультуре*** | 1 |
| ***Воспитатели*** | 28 |

**По качественному составу (образование):**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***2018-2019 учебный год*** |
| ***Высшее*** | 3 |
| ***Высшее педагогическое*** | 12 |
| ***Средне-специальное***  ***педагогическое*** | 21 |

**По качественному составу (образование):**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***2018-2019 учебный год*** |
| ***Заместитель директора по УВР*** | Высшая категория |
| ***Старший воспитатель*** | Высшая категория |
| ***Педагог-психолог*** | Первая категория |
| ***Учитель-логопед*** | Высшая категория |
| ***Музыкальный работник*** | Высшая категория |
| ***Инструктор по физкультуре*** | Соответствие |
| ***Воспитатели*** | Высшая категория- 4  1 категория-8  Соответствие- 16 |

**Педагоги имеют педагогический стаж:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***2018-2019 учебный год*** |
| ***До 5 лет*** | 18 |
| ***От 5 до 10 лет*** | 5 |
| ***От 10 до 20 лет*** | 6 |
| ***От 20 до 30 лет*** | 7 |

**Возрастные характеристики педагогических кадров:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***2018-2019 учебный год*** |
| ***От 20 до 30 лет*** | 9 |
| ***От 30 до 40 лет*** | 13 |
| ***От 40 до 50 лет*** | 8 |
| ***От 50 до 65 лет*** | 6 |

В настоящее время переподготовку через различные формы обучения прошли 7 педагогов. 2 педагога по квалификации «Менежмент» и 5 «Дошкольное образование.

### 

### 3.2.2. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому реебенку, к его чувствам и потребностям.

1. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

* созданий условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений,выражения своих чувств и мыслей;
* недерективную помощь детям,поддержку детской инициативы в разных видах деятельности( игровой.исследовательской, проектной,познаваельной и т.д.).

1. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со свестниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников.

1. Построение вариативного развивающего образования,ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельносьи со взрослым и более опытными сверстниками через:

* создание условий для овладения культурными средствами;
* поддержку спонтанной игры детей , ее обогощение, обеспечение игрового времени и пространства.

1. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, путем вовлечения их в обпазовательную деятельность.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

Педагогические работники, реализующие программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, которые предполагают:

1. Знание специфики дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Знание общих закономерностей развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенностей становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.
3. Умение организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей, совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.
4. Владение теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.
5. Умение планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования;
6. Умение планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и дошкольного возраста.
7. Создание психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечение безопасности жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации;
8. Владение методами и средствами анализа педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе;
9. Владение методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, умение выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических работников. Разработано Положение о методическом сопровождении педагогов. Это:

* аналитическая деятельность;
* консультационная деятельность;
* информационная деятельность;
* организационно-методическая деятельность.

## 3.3Образовательная деятельность

Учебный план МБОУ СОШ №27 детский сад  разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014  «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программах- образовательным программам дошкольного образования» ;

- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное.

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- Письмом Министерства  образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении  федерального государственного стандарта   дошкольного образования».

-Письмом  «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

         Учебный план детского сада МБОУ СОШ №27 год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

         Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

 В 2018-2019 уч.г. в  детском саду МБОУ СОШ №27 функционирует 14 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

Первая младшая  № 1, № 4, (2-3 лет)

Вторая младшая группа  № 2,  № 3, № 7   (3-4 года)

Средняя группа № 8,  № 9, № 10     (4-5 лет)

Старшая группа  № 5, №6, № 12   (5-6 лет)

Подготовительная к школе  группа   № 14, № 11, № 13   (6-7 лет)

  Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

  Учебный план соответствует Уставу МБОУ СОШ №27, общеобразовательной и парциальным программам.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная  часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

            В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей. Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие"  входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и  во всех видах деятельности и отражены в календарном планирование.

 При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка

-принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

-принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и       задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с       возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и      детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных        особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

 Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими  нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

  - для детей от 1 до 2 лет- не более 10 минут

     - для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,

- для детей от 3 до 4  лет – не более 15 минут,

- для детей от 4  до 5 лет – не более 20 минут,

- для детей от 5 до 6  лет – не более 25 минут,

- для детей от  6 до 7  лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

-   в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

-   в старшей и подготовительной группах  – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий  с 1 до 2 лет и с 2  до 3 лет (подгрупповые)    с 3 до 7 лет (фронтальные).

 В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Организация жизнедеятельности ДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению  ДОУ.

Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой  и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

  Вариативная часть учебного плана  часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБОУ СОШ №27 и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Для этого в ДОУ функционируют кружки:

-  физическое развитие – спортивный кружок «Футбол», «Гимнастика»

-   художественно-эстетическое развитие – кружок «Волшебные краски», «Умелые ручки»

- интеллектуальное развитие – кружки «Умные шашки» , «Волшебные клеточки», «Экспереминтариум».

  В  летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся  спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

**Учебный план детского сада МБОУ СОШ №27**

**общеобразовательные основные (комплексные) программы дошкольного образования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Базовая образовательная область | Количество занятий в неделю | | | | | |
| II группа  Ран. возраста | I младшая группа | IIмладшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит.к школе группа |
| 1.1. | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой | | | | | | |
| 1.1.1. | Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. |  | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 1 раз в нед |
| 1.1.2. | Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений |  |  | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 2 раза в нед |
| 1.1.3. | Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность |  |  |  |  | 1 раз в нед | 1 раз в нед |
| 1.1.4. | Речевое развитие. |  | 2 раза в нед | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 2 раза в нед | 2 раза в нед |
| 1.1.5. | Чтение художественной литературы |  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 1.1.6. | Художественно-эстетическое развитие. Рисование |  | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 1 раз в нед | 2 раза в нед | 2 раза в нед |
| 1.1.7. | Художественно-эстетическое развитие. Лепка |  | 1 раз в нед | 1раз в 2 нед | 1 раз  в 2  нед | 1 раз в 2 нед | 1 раз в 2 нед |
| 1.1.8. | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация |  |  | 1 раз в 2 нед | 1раз в 2 нед | 1раз в 2 нед | 1 раз в 2 нед |
| 1.1.9. | Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное | 2 раза в нед | 2 раза в нед | 2 разав нед | 2 раза в нед | 2 раза в нед | 2 раза в нед |
| 1.1.10 | Физическое развитие. |  | 3 раза в нед | 3 раза в нед | 3раза в нед | 3 раза в нед | 3 раза в нед |
| 1.1.11 | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 раза в нед |  |  |  |  |  |
| 1.1.12 | Развитие движений | 2 раза в нед |  |  |  |  |  |
| 1.1.13 | Игры-занятия со строительным материалом | 1 раз в нед |  |  |  |  |  |
| 1.1.14 | Игры-занятия с дидактическим материалом | 2 раза в нед |  |  |  |  |  |
| ИТОГО  в неделю: | | 10 | 10 | 10 | 10 | 13 | 14 |
| по СанПиНам (в неделю) | | 10 | 10 | 11 | 12 | 15 | 17 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Разделы программы | Количество занятий в год | | | | | |
| II  Группа раннего возраста | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит.  к школе группа |
| 1.1. | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой | | | | | | |
| 1.1.1. | Познавательное развитие.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. |  | 36 | 36/36 | 36 | 36 | 36/36 |
| 1.1.2. | Познавательное развитие.  Формирование элементарных математических представлений . |  |  | 36 | 36 | 36/36 | 72 |
| 1.1.3. | Познавательное развитие.  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность |  |  |  |  | 36 | 36 |
| 1.1.4. | Речевое развитие. |  | 72 | 36 | 36 | 72/36 | 72 |
| 1.1.5. | Чтение художественной литературы |  |  |  |  |  |  |
| 1.1.6. | Художественно-эстетическое развитие.  Рисование |  | 36 | 36 | 36 | 72 | 72 |
| 1.1.7. | Художественно-эстетическое развитие. Лепка |  | 36 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| 1.1.8. | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация |  |  | 18 | 18/36 | 18 | 18 |
| 1.1.9. | Музыкальное | 72 | 72 | 72 | 72 | 72 | 72 |
| 1.1.10 | Физическое развитие |  | 108 | 108 | 108 | 108 | 108/36 |
| 1.1.11 | Развитие движений | 72 |  |  |  |  |  |
| 1.1.12 | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи. | 108 |  |  |  |  |  |
| 1.1.13 | Игры-занятия со строительным материалом | 36 |  |  |  |  |  |
| 1.1.14 | Игры-занятия с дидактическим материалом | 72 |  |  |  |  |  |
| ИТОГО  в год: | | 360 | 360 | 360/36 | 360/36 | 468/72 | 504/72 |

 36/36\*- 36 занятий предусмотрено комплексной программой, 36 часов отводится на дополнительное образование, что в итоге составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области (направления) | Наименование допол нительной образовательной услуги | II младшая группа | | Средняя группа | | Старшая группа | | Подготовит.  к школе группа | |
| Кол-во НОД нед./год | Длит. (мин.) НОД /нед. | Кол-во НОД нед./год | Длит. (мин.) НОД/нед. | Кол-во НОД нед./год | Длит. (мин.) НОД/нед. | Кол-во НОД нед./год | Длит. (мин.) НОД/нед. |
| Познавательное  развитие | «Умные шашки» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Волшебная клеточка» |  |  |  |  |  |  | 1/32 | 30/30 |
| «Экспериментариум» |  |  |  |  |  |  | 1/32 | 30/30 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Волшебные краски» | 1/32 | 15/15 |  | 20/20 | 1/32 | 25/25 |  |  |
| «Умелые ручки» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое  развитие | «Гимнастика» |  |  | 2/64 |  |  |  |  |  |
| «Футбол» |  |  | 2/64 |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО** |  | 1/32 | 15/15 | 2/64 | 20/20 | 1/32 | 25/25 | 2/64 | 60/60 |

**Возрастные образовательные нагрузки**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Возрастные группы** | | | | | | | | | |
| **Вторая группа раннего возраста** | **Первая**  **младшая группа** | **Вторая**  **младшая**  **группа** | | **Средняя**  **группа** | | **Старшая**  **группа** | | **Подготовительная группа** | |
| Длительность условного учебного часа  (в минутах) | 9 | 9 | До 15 | | До 20 | | До 25 | | До 30 | |
| Количество условных учебных часов в неделю | Основн. | Основн. | Основн. | Дополн. | Основн. | Дополн. | Основн. | Дополн. | Основн. | Дополн. |
| 10 | 10 | 10 | 1 | 10 | 2 | 13 | 1 | 14 | 2 |
| Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю | 1 ч. 30 мин. | 1 ч. 30 мин. | 2 ч. 30 мин. | 15  мин | 3 ч. 20 мин. | 40 мин. | 5 ч.25 мин. | 25  мин. | 7ч. | 1ч. |
| **ИТОГО:** | 1 ч. 30 мин. | 1 ч. 30 мин. | 2ч. 45 мин. | | 4 ч. | | 5ч. 50 мин | | 8ч. | |

**ПЛАН непосредственно образовательной деятельности (НОД) на 2019 -2020 у.г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели**  **Возраст, группы** | **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
| **Первая**  **младшая**  **группа №1** | 9.00- **Х.** Рисование  16.00- **ХЭ**.Музыка | 9.00-**Ф**  Физкультура  15.25-**Р.**  Развитие речи | 9.00-**Р.**  Развитие речи  10.00- **Ф**  Физкультура  на улице | 9.00-**Ф**  Физкультура  15.25-**П.**  Ознакомление  с окружающим | 8.50-**ХЭ**.Музыка  15.25- **Х.** Лепка |
| **Первая**  **младшая**  **группа №4** | 9.00- **Ф**  Физкультура  15.25-**Р.**  Развитие речи | 9.00- **Р.**  Развитие речи  15.25- **Х.** Лепка | 9.00- **П.**  Ознакомление  с окружающим  15.20- **ХЭ**.Музыка | 9.00-**Ф**  Физкультура  15.25- **Х.** Рисование | 9.10- **ХЭ**.Музыка  10.00- **Ф**  Физкультура  на улице |
| **Вторая**  **младшая**  **группа №2** | 8.50- **ХЭ**.Музыка  9.20- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка | 8.50- **Ф**  Физкультура  9.20- **П.** ФЭМП | 8.50- **ХЭ**.Музыка  9.20- **П.**  Ознакомление  с окружающим | 8.50- **Ф**  Физкультура  9.20-**Р.**  Развитие речи | 9.00- **ХЭ**  Рисование  10.35- **Ф**  Физкультура  на улице |
| **Вторая**  **младшая**  **группа №3** | 9.10- **ХЭ**.Музыка  9.35- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка | 9.10- **Ф**  Физкультура  9.35-**П.** ФЭМП | 9.10-**ХЭ**.  Музыка  9.35 - **П.**  Ознакомление  с окружающим  15.40-кружок  «Волшебные краски» | 9.10- **Ф**  Физкультура  9.35-**Р.**  Развитие речи | 9.00- **ХЭ**  Рисование  10.50- **Ф**  Физкультура  на улице |
| **Вторая**  **младшая**  **группа №6** | 9.00- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка  9.30- **ХЭ**.Музыка | 9.00-**П.** ФЭМП  8.30 - **Ф**  Физкультура | 9.00-**П.**  Ознакомление  с окружающим  9.30- **ХЭ**.Музыка | 9.00- **Р.**  Развитие речи  9.30- **Ф**  Физкультура | 9.00- **ХЭ**  Рисование  11.05- **Ф**  Физкультура  на улице |
| **Средняя**  **группа №7** | 8.50- **Ф**  Физкультура  9.30- **ХЭ**  Рисование | 8.50- **ХЭ**.Музыка **ХЭ**.Музыка  9.30-**П.** ФЭМП | 8.50- **Ф**  Физкультура  9.30-**П.**  Ознакомление  с окружающим | 8.50- **ХЭ**.Музыка  9.30-**Р.**  Развитие речи | 9.30- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка  10.15-**Ф**  Физкультура  на улице |
| **Средняя**  **группа №11** | 9.15- **Ф**  Физкультура  9.40- **ХЭ**  Рисование | 9.15- **ХЭ**. Музыка  9.40-**П.** ФЭМП | 9.15- **Ф**  Физкультура  9.40-**П.**  Ознакомление  с окружающим | 9.15- **ХЭ**.Музыка  9.40-**Р.**  Развитие речи | 9.00- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка  11.20-**Ф**  Физкультура  на улице |

**ПЛАН непосредственно образовательной деятельности (НОД)на 2019-20 у.г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели**  **Возраст, группы** | **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
| **Средняя**  **группа №12** | 9.10- **ХЭ**  Рисование  9.40- **Ф**  Физкультура | 9.00-**П.** ФЭМП  9.40- **ХЭ**. Музыка | 9.00- **П.**  Ознакомление  с окружающим  9.40- **Ф**  Физкультура | 9.00-**Р.**  Развитие речи  9.40- **ХЭ**. Музыка | 9.00- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка  11.40-**Ф**  Физкультура  на улице |
| **Старшая**  **группа №8** | 9.00-**Р.**  Развитие речи  9.50- **ХЭ**. Музыка | 9.00-**П.**  Ознакомление  с окружающим  9.50- **Ф**  Физкультура  15.20- **ХЭ** Рисование | 9.00-**П.** ФЭМП  9.40- **ХЭ**  Рисование  11.35-**Ф**  Физкультура  на улице | 9.00-**Р.**  Развитие речи  15.20-- **ХЭ**.  Музыка | 8.50- **Ф**  Физкультура  9.00- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка |
| **Старшая**  **группа №9** | 9.00-**Р.**  Развитие речи  10.20-**ХЭ**.  Музыка | 9.00-**П.**  Ознакомление  с окружающим  9.40 - **ХЭ**  Рисование  15.30- **Ф**  Физкультура | 9.00-**П.** ФЭМП  11.10-**Ф**  Физкультура  на улице  15.20-**П.**кружок  «Умные шашки» | 9.00-**Р.**  Развитие речи  9.40- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка  15.50- **ХЭ**.  Музыка | 9.20- **Ф**  Физкультура  10.00- **ХЭ**  Рисование |
| **Старшая**  **группа №10** | 9.00-**Р.**  Развитие речи  10.05- **Ф**  Физкультура | 9.00-**П.**  Ознакомление  с окружающим  11.10- **Ф**  Физкультура  на улице  15.40- **Ч.** Кружок  «Умелые ручки» | 9.00-**П.** ФЭМП  9.50- **ХЭ**.Музыка  15.40- **ХЭ**  Рисование | 9.00-**Р.**  Развитие речи  9.50- **Ф**  Физкультура  15.50- **ХЭ**  Аппликация/ Лепка | 9.00- **ХЭ** Рисование  15.20- **ХЭ**. Музыка |
| **Подготовительная к школе группа №5** | 9.00-**П.**  Ознакомление  с окружающим  9.40- **ХЭ**  Рисование  15.50 - **Ф**  Физкультура | 9.00-**П.** ФЭМП  10.05- **ХЭ**.  Музыка  15.40- кружок «Волшебная клеточка» | 09.00-**Р.**  Развитие речи  10.35-  **Ф**  Физкультура  15.50 **ХЭ**  Рисование | 9.00-**П.** ФЭМП  12.00- **Ф**  Физкультура  на улице | 9.00-**Р.**  Развитие речи  9.40- **ХЭ**  Аппликация/  Лепка  15.55- **ХЭ**.  Музыка |
| **Подготовительная к школе группа №13** | 9.00-П.  Ознакомление  с окружающим  09.40- ХЭ  Рисование  15.20- Ф  Физкультура | 9.00-П. ФЭМП  9.40 - ХЭ Рисование  11.35-- Ф  Физкультура  на улице | 9.00-Р.  Развитие речи  10.20- ХЭ.  Музыка  15.20- кружок «Эксперементариум» | 9.00-П. ФЭМП  9.40- ХЭ  Аппликация/  Лепка  10.20- Ф  Физкультура | 9.00-Р.  Развитие речи  16.00- ХЭ.  Музыка |
| **Подготовительная к школе группа №14** | 9.00- **П.**  Ознакомление  с окружающим  9.40- **ХЭ**  Рисование  15.20- **ХЭ**.  Музыка | 9.00-**П.** ФЭМП  9.40- **ХЭ**. Аппликация/  Лепка  12.00- **Ф**  Физкультура  на улице | 9.00-**Р.**  Развитие речи  10.05- **Ф**  Физкультура | 9.00-**П.** ФЭМП  10.05-  **ХЭ**.  Музыка  15.20- **ХЭ**  Рисование | 9.00-**Р.**  Развитие речи  9.50-**Ф**  Физкультура |

***Компоненты и содержание режима пребывания детей в ДОУ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 1 года до 2 лет** | | **Регламент** | **Примерное распределение времени в день** |
| **Содержание образования** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей – 4 часа 35 минут в день** | | |
| ***1. Регламентированная деятельность***  ***( специально организованные формы работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно/кол-во в неделю/месяц*** | ***20 минут, в т.ч.*** |
| * Игры-занятия | Ежедневно  90 мин. в неделю, | 2 раза в день по 10 минут |
| * Утренняя гимнастика | Ежедневно | 5 минут |
| * Развлечение, праздник | 1 раз в неделю | 5 минут |
| ***Примечание***  *Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного занятия не более 10 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается сетка занятий. Предусматривается периодическая смена деятельности во время занятия. Проводятся занятия в игровой форме.* | | |
| **Содержание образования** | 1. ***Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***4 часа 25минут, в т. ч.*** |
| Игра | Ежедневно | 75 минут |
| Двигательная деятельность | Ежедневно | 60 минут |
| Предметно-практическая, обследовательская деятельность | Ежедневно | 80 минут |
| Чтение книг, рассказывание, познавательное общение | Ежедневно | 10 минут |
| Воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | Ежедневно | 25минут |
| Психолого-педагогическое сопровождение | Ежедневно | 15 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание присмотра и ухода** | **Уход и присмотр за ребенком – 7 часов 15 минут** | | |
| 1. ***Организация режимных процессов, в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | **6 часов 55 минут** |
| * Сон | Ежедневно | 150 минут |
| * Прогулка | 2 раза в день | 110 минут |
| * Гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | 2 раза в день | 60 минут |
| * Закаливающие и другие оздоровительные процедуры | Ежедневно | 30 минут |
| * Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | Ежедневно | 70 минут |
| 1. ***Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:*** | Ежедневно | В течение дня |
| * В гигиенических процедурах |
| * В одевании, раздевании |
| * В приеме пищи |
| 1. ***Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)*** | Ежедневно | В течение дня |
| ***4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)*** | Ежедневно | 15 минут |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 2 года до 3 лет** | | **Регламент** | **Примерное распределение времени в день** |
| **Содержание образования** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей – 4 часа 35 минут в день** | | |
| ***1. Регламентированная деятельность***  ***( специально организованные формы работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно/кол-во в неделю/месяц*** | ***20 минут, в т.ч.*** |
| * Непосредственно образовательная деятельность | Ежедневно  90 мин. в неделю, | 2 раза в день по 10 |
| * Утренняя гимнастика | Ежедневно | 5 минут |
| * Развлечение, праздник | 1 раз в неделю | 5 минут |
| ***Примечание***  *Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного занятия не более 10 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается сетка занятий. Предусматривается периодическая смена деятельности во время занятия. Проводятся занятия в игровой форме.* | | |
| **Содержание образования** | 1. ***Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***4 часа 25минут, в т. ч.*** |
| Игра | Ежедневно | 75 минут |
| Двигательная деятельность | Ежедневно | 60 минут |
| Предметно-практическая, обследовательская деятельность | Ежедневно | 80 минут |
| Чтение книг, рассказывание, познавательное общение | Ежедневно | 10 минут |
| Воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | Ежедневно | 25минут |
| Психолого-педагогическое сопровождение | Ежедневно | 10 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание присмотра и ухода** | **Уход и присмотр за ребенком – 7 часов 15 минут** | | |
| 1. ***Организация режимных процессов, в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | **6 часов 55 минут** |
| * Сон | Ежедневно | 150 минут |
| * Прогулка | 2 раза в день | 110 минут |
| * Гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | 2 раза в день | 60 минут |
| * Закаливающие и другие оздоровительные процедуры | Ежедневно | 30 минут |
| * Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | Ежедневно | 70 минут |
| 1. ***Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:*** | Ежедневно | В течение дня |
| * В гигиенических процедурах |
| * В одевании, раздевании |
| * В приеме пищи |
| 1. ***Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)*** | Ежедневно | В течение дня |
| ***4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)*** | Ежедневно | 15 минут |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 3 до 4 лет** | | **Регламент** | **Примерное**  **распределение времени в день** |
| **Содержание образования** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей - 5 часов 00 минут в день** | | |
| ***1. Регламентированная деятельность***  ***( специально организованные формы работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***40 мин.,вт.ч.*** |
| * Непосредственно образовательная деятельность | Ежедневно, 165 мин. в неделю, | 2х15=30 мин. в день |
| * Утренняя гимнастика | Ежедневно | 10 минут |
| * Развлечения, праздник | 1 раз в неделю | 10 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание образования** | ***2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***5час 00 минут, в т. ч.:*** |
| * Игра | Ежедневно | 85 минут |
| * Двигательная деятельность | Ежедневно | 50 минут |
| * Предметно-практическая, исследовательская деятельность | Ежедневно | 40 минут |
| * Чтение книг, рассказывание, познавательное общение | Ежедневно | 40 минут |
| * Воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | Ежедневно | 40 минут |
| * Психолого-педагогическое сопровождение | Ежедневно | 5 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание присмотра и ухода** | **Уход и присмотр за ребенком –7 часов 00 минут** | | |
| ***1. Организация режимных процессов, в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***6 часов 45 минут*** |
| * Сон | Ежедневно | 130 минут |
| * Прогулка | 2 раза в день | 160 минут |
| * Гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | 2 раза в день | 25 минут |
| * Закаливающие и другие оздоровительные процедуры | Ежедневно | 30 минут |
| * Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | Ежедневно | 60 минут |
| ***2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:*** | Ежедневно | В течение дня |
| * В гигиенических процедурах |
| * В одевании, раздевании |
| * В приеме пищи |
| ***3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)*** | Ежедневно | В течение дня |
| ***4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)*** | Ежедневно | 15 минут |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 4 до 5 лет** | | **Регламент** | **Примерное**  **распределение времени в день** |
| **Содержание образования** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей - 5 часов 00 минут в день** | | |
| ***1. Регламентированная деятельность***  ***( специально организованные формы работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***60 мин.,вт.ч.*** |
| * Непосредственно образовательная деятельность | Ежедневно, 240 мин. в неделю, | 2х20=40 мин. в день |
| * Утренняя гимнастика | Ежедневно | 10 минут |
| * Развлечения, праздник | 1 раз в неделю | 10 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание образования** | ***2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***4 часа 00 минут, в т. ч.:*** |
| * Игра | Ежедневно | 85 минут |
| * Двигательная деятельность | Ежедневно | 50 минут |
| * Предметно-практическая, исследовательская деятельность | Ежедневно | 40 минут |
| * Чтение книг, рассказывание, познавательное общение | Ежедневно | 30 минут |
| * Воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | Ежедневно | 30 минут |
| * Психолого-педагогическое сопровождение | Ежедневно | 5 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание присмотра и ухода** | **Уход и присмотр за ребенком –7 часов 00 минут** | | |
| ***1. Организация режимных процессов, в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***6 часов45 минут*** |
| * Сон | Ежедневно | 130 минут |
| * Прогулка | 2 раза в день | 160 минут |
| * Гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | 2 раза в день | 25 минут |
| * Закаливающие и другие оздоровительные процедуры | Ежедневно | 30 минут |
| * Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | Ежедневно | 60 минут |
| ***2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:*** | Ежедневно | В течение дня |
| * В гигиенических процедурах |
| * В одевании, раздевании |
| * В приеме пищи |
| ***3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)*** | Ежедневно | В течение дня |
| ***4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)*** | Ежедневно | 15 минут |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 5 до 6 лет** | | **Регламент** | **Примерное**  **распределение времени в день** |
| **Содержание образования** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей – 5 часов 20 минут в день** | | |
| ***1. Регламентированная деятельность***  ***( специально организованные формы работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***1ч. 40 мин., в т.ч.*** |
| * Непосредственно образовательная деятельность | 375 мин. в неделю | 3х25=75 мин. в день |
| * Утренняя гимнастика | Ежедневно | 15 минут |
| * Развлечения, праздник | Раз в неделю | 10 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание образования** | ***2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***3 часа 55 мин.,вт.ч.:*** |
| * Игра | Ежедневно | 80 минут |
| * Двигательная деятельность | Ежедневно | 50 минут |
| * Предметно-практическая, * обследовательская деятельность | Ежедневно | 35 минут |
| * Чтение книг, рассказывание, познавательное общение | Ежедневно | 40 минут |
| * Воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | Ежедневно | 35 минут |
| * Психолого-педагогическое сопровождение | Ежедневно | 5 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание присмотра и ухода** | **Уход и присмотр за ребенком – 6 часов 25 минут** | | |
| ***1. Организация режимных процессов, в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***6 часов 20 минут*** |
| * Сон | Ежедневно | 110 минут |
| * Прогулка | 2 раза в день | 160 минут |
| * Гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | 2 раза в день | 20 минут |
| * Закаливающие и другие оздоровительные процедуры | Ежедневно | 20 минут |
| * Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | Ежедневно | 60 минут |
| ***2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:*** | Ежедневно | В течение дня |
| * В гигиенических процедурах |
| * В одевании, раздевании |
| * В приеме пищи |
| ***3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)*** | Ежедневно | В течение дня |
| ***4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)*** | Ежедневно | 15 минут |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 6 до 7 лет** | | **Регламент** | **Примерное**  **распределение времени в день** |
| **Содержание образования** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей – 5 часов 35 минут в день** | | |
| ***1. Регламентированная деятельность***  ***( специально организованные формы работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***1ч. 55 мин., в т.ч.*** |
| * Непосредственно образовательная деятельность | 510 мин. в неделю | 3х30=90 мин. в день |
| * Утренняя гимнастика | Ежедневно | 15 минут |
| * Развлечения, праздник | Раз в неделю | 10 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание образования** | ***2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***3 часа 40 мин.,вт.ч.:*** |
| * Игра | Ежедневно | 80 минут |
| * Двигательная деятельность | Ежедневно | 45 минут |
| * Предметно-практическая, * обследовательская деятельность | Ежедневно | 25 минут |
| * Чтение книг, рассказывание, познавательное общение | Ежедневно | 40 минут |
| * Воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | Ежедневно | 25 минут |
| * Психолого-педагогическое сопровождение | Ежедневно | 5 минут |
| ***Примечание***  *Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.* | | |
| **Содержание присмотра и ухода** | **Уход и присмотр за ребенком – 6 часов 25 минут** | | |
| ***1. Организация режимных процессов, в т.ч.:*** | ***Ежедневно*** | ***6 часов 20 минут*** |
| * Сон | Ежедневно | 110 минут |
| * Прогулка | 2 раза в день | 160 минут |
| * Гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | 2 раза в день | 20 минут |
| * Закаливающие и другие оздоровительные процедуры | Ежедневно | 20 минут |
| * Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | Ежедневно | 60 минут |
| ***2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:*** | Ежедневно | В течение дня |
| * В гигиенических процедурах |
| * В одевании, раздевании |
| * В приеме пищи |
| ***3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)*** | Ежедневно | В течение дня |
| ***4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)*** | Ежедневно | 15 минут |

**Модель организации учебно- воспитательного процесса в детском саду МБОУ СОШ №27 на день. (Младший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направление развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1 | Физическое развитие | - приём детей на воздухе в тёплое время года;  - утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые  сюжеты;  - гигиенические процедуры  - закаливание в повседневной жизни: облегчённая  одежда в группе, одежда по сезону на прогулке,  обширное умывание, воздушные ванны;  - физкультминутки на занятиях;  - физкультурные занятия;  - прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна;  - закаливание: воздушные ванны, ходьба босиком в спальне;  - физкультурные досуги, игры и развлечения;  - самостоятельная двигательная деятельность;  - прогулка: индивидуальная работа по развитию движений |
| 2 | Познавательное развитие | - занятия;  - дидактические игры;  - наблюдения;  - беседы;  - экскурсии по участку;  - исследовательская работа, опыты и  экспериментирование | - занятия, игры;  -досуги;  - индивидуальная работа |
| 3 | Социально-коммуникативное развитие | - утренний приём детей, индивидуальные и  подгрупповые беседы;  - формирование навыков культуры еды;  -этика быта, трудовые поручения;  -формирование навыков культуры общения;  - театрализованные и сюжетно-ролевые игры | - индивидуальная работа;  - эстетика быта;  - трудовые поручения;  - работа в книжном уголке;  - общение старших и младших детей;  - сюжетно-ролевые игры |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | - занятия по музыкальному воспитанию и  изобразительной деятельности;  - эстетика быта;  - экскурсии в природу (на участке) | - свободная изобразительная  деятельность;  - музыкально-художественные досуги;  - индивидуальная работа |
| 5 | Речевое развитие | - индивидуальные и подгрупповые беседы;  - занятия;  - формирование навыков общения;  - беседы;  - сюжетно-ролевые игры | - работа в книжном уголке;  - сюжетно-ролевые игры;  - индивидуальная работа |

**Модель организации учебно- воспитательного процесса в детском саду МБОУ СОШ №27 на день. (Старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1 | Физическое развитие | - приём детей на воздухе в тёплое время года;  - утренняя гимнастика: подвижные игры,  игровые сюжеты;  - закаливание в повседневной жизни:  облегчённая одежда в группе, одежда по  сезону на прогулке, обширное умывание,  воздушные ванны;  - специальные виды закаливания;  - физкультминутки на занятиях;  - физкультурные занятия;  - прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна;  - закаливание: воздушные ванны, ходьба  босиком в спальне;  - физкультурные досуги, игры, развлечения;  - самостоятельная двигательная активность;  - прогулка (индивидуальная работа по  развитию движений) |
| 2 | Познавательное развитие | - занятия познавательного цикла;  - дидактические игры;  - наблюдения;  - беседы;  - экскурсии по участку;  - исследовательская работа, опыты и  экспериментирование | - занятия;  - развивающие игры;  - интеллектуальные досуги;  - занятия по интересам;  - индивидуальная работа |
| 3 | Социально-коммуникативное развитие | - индивидуальные и подгрупповые беседы;  - формирование навыков культуры еды;  - этика быта, трудовые поручения;  - дежурства в столовой, в природном уголке,  помощь в подготовке к занятиям;  - формирование навыков общения;  - театрализованные игры;  - сюжетно-ролевые игры | - воспитание в процессе хозяйственно-  бытового труда;  - эстетика быта;  - тематические досуги в игровой форме;  - работа в книжном уголке;  - общение старших и младших детей  (совместные игры, спектакли, дни дарения);  - сюжетно-ролевые игры |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | - занятия по музыкальному воспитанию и  изобразительной деятельности;  - эстетика быта;  - экскурсии в природу;  - посещение музеев | - занятия свободной изобразительной  деятельностью;  - музыкально-художественные досуги;  - индивидуальная работа |
| 5 | Речевое развитие | - утренний приём детей: индивидуальные и  подгрупповые беседы;  - занятия;  - формирование навыков общения;  - беседы;  - сюжетно-ролевые игры | - работа в книжном уголке;  - сюжетно-ролевые игры;  - индивидуальная работа;  - интеллектуальные досуги |

## 3.4.Особенности организации развивающей предметно– пространственной среды

Проектирование и организация развивающей предметно – пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, ФГОС ДО (приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013 г.)

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

* развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
* реализацию Образовательной программы;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

***Насыщенность среды*** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов позволяет:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды позволяет:

* наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда построена с учетом следующих принципов (по В.А. Петровскому):

* **дистанции, позиции при взаимодействии** – ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», установления оптимального контакта с детьми;
* **активности, самостоятельности, творчества** – возможностьпроявления и формирования этих качеств у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;
* **стабильности – динамичности,**предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися в зависимости от возрастных особенностей и возможностей детей, периода обучения, образовательной программы;
* **комплексирования и гибкого зонирования,** реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;
* **эстетической организации среды**, сочетания привычных и неординарных элементов (в группе должно быть не только уютно и комфортно, но и красиво);
* **половых и возрастных различий** как возможности девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Построение развивающей среды с учетом перечисленных выше принципов обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

**Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды**

**групп раннего возраста (дети раннего возраста):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Центры развития, активности | Предметное насыщение |
| **Физическое развитие** | | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Центр двигательной активности | 1. Сухой бассейн с комплектом шаров.  2. Каталка-автомобиль.  3. Кольцебросы; мешочки для метания; скакалки; мячи резиновые; обручи.  4. Коврики массажные со следочками. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. | Игры с дидактическим материалом  Природный уголок | 1. Фигурные сортировщики с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами.  2. Комплект пирамидок (разной высоты, цвета и т.д.).  3. Мозаики из пластика 4-х основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно.  4. Юла или волчок.  5. Набор кубиков разных размеров.  6. Набор деревянных цветных элементов простых геометрических форм.  7. Неваляшки (различных размеров).  8. Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями.  9. Дидактическое настенное полотно.  10. Муляжи фруктов и овощей (наборы).  11. Наборы: дикие животные; домашние животные; фигуры людей.  12. Матрешка 5-ти кукольная.  13. Шнуровки различного уровня сложности.  14. Рамки и вкладыши тематические.  15. Домино.  16. Тематические наборы карточек с изображениями.  17. Комплект настольно-печатных игр. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи».  Развитие литературной речи.  Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса». | Центр речевого развития | 1. Детская художественная литература  2. Настольно – печатные игры  3. Предметные картинки  4. Картины для развития связной речи  5. Дидактические игры по речевому развитию  6. Дидактические материалы для обследования ЗКР детей  7. Тематические картинки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социально – коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности детей.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».  Развитие трудовой деятельности.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека»».  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.  Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям». | Центр конструирования  Центр речевого развития  Центр музыкально – творческого развития  Центр ряженья (деятельность по формированию представлений о себе)  Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница  Деятельность с предметами – заместителями | 1. Перчаточные куклы  2. Куклы в одежде крупные.  3. Куклы-младенцы с тендерными признаками.  4. Комплекты одежды для кукол-младенцев.  5. Коляски для кукол.  6. Комплекты кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклами.  7. Игровые модули: «Кухня», «Больница», «Магазин».  8. Грузовые, легковые автомобили.  9. Лейки пластмассовые.  10. Комплект игровой мягкой мебели.  11. Книги, иллюстрации, сюжетные картинки  12. Фланелеграф, театр игрушки.  13. Зеркала, куклы, картинки, одежда для ряженья, фотографии. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно – эстетическое развитие** | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству»  Развитие музыкально художественной деятельности.  Приобщение к музыкальному искусству». | Центр музыкально – творческого развития  Центр по изодеятельности | 1. Бубны, погремушки, муз. игрушки, народные игрушки, детские муз. инструменты.  2. Кукла перчаточная.  3. Подставка для перчаточных кукол.  4. Ширма для кукольного театра настольная.  5. Шапочки-маски для театрализованных представлений.  6. Комплект элементов костюма для уголка ряжения.  7. Магнитофон, записи звуков природы, детских песен, колыбельных, сказок, диски с мультфильмами.  8. Мольберт, мел, карандаши, бумага в рулонах и т.д. |

**Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды**

**групп для детей второй младшей группы с 3до 4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели, задачи | Центры развития, активности | Предметное насыщение |
| **Физическое развитие** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | Центр двигательной активности | * Набор мягких модулей. * Кольцебросы. * Мешочки для метания. * Обручи. * Палки гимнастические. * Кегли. * Мячи резиновые. * Мячи фитбол. * Мячи массажные * Коврики со следочками * Мешочки для метания (набор 10 шт., 4 цвета) 100 – 120 г. * Флажки разноцветные * Обручи * Нестандартное оборудование * Санки * Лыжи. * Атрибуты к подвижным играм |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование положительного отношения к себе.  Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).  Формирование первичных гендерных представлений(о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).  Формирование первичныхпредставлений о семье.  Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).  Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой».  Родине, ее природе) и принадлежности к нему.  Формирование первичных представленийо мире.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  Формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания.  Развитие трудовой деятельности.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых. | Центр конструирования  Центр речевого развития  Центр музыкально – творческого развития  Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница | * Игровой кукольный уголок: * гостинная, спальня, кухня Служебные машинки различного назначения. * Грузовые, легковые автомобили крупного размера. * Грузовые, легковые автомобили среднего размера. * Куклы в одежде. Куклы-младенцы. * Комплекты одежды для кукол-младенцев. * Коляска для куклы. * Комплект приборов домашнего обихода. * Игровые модули: «Больница», «Магазин», «Кухня» , «Парикмахерская», с интсрументами. * Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой. * Комплект игровой мягкой мебели. * Конструкторы разного размера. * Мягкие поролоновые крупные модули . * Сюжетные игрушки , изоражающие животных и их детенышей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Развитие сенсорной культуры.  Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений). | Центр для экспериментирования  Центр речевого развития  Центр конструирования |  Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).   Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).   Иллюстрации с изображением предметов, используемых  детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.   Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени.   Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа.   Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.   Макет проезжей части.   Макет светофора (зеленый и красный сигналы).   Мелкая и крупная геометрическая мозаика.   Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме.   Матрешки трех-, четырехсоставные.   Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности  (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец  Пособия на липучках.   Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).   Наборы разрезных и парных картинок (2–6 частей).   Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме-последовательности (2–3 цветов).   Кубики с предметными и сюжетными картинками  (2–6 шт.).   Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.   Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.   Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5–7 элементов) (8 шт.).   Набор: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов) (4 шт.).   Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными  по величине (4 цветов) (8 шт.).   Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)  (10 шт.).   Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами.   Набор для забивания: молоточек с втулочками.   Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные).   Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.   Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.   Непромокаемые фартуки.   Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров) |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности.  Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.  Развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы).  Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе). | Центр речевого развития | * Детская художественная литература    Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по со-держанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения про мишку (рядом с книжкой ставится игрушечный мишка).   Картинки на фланелеграфе.   Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей.   Иллюстрации по обобщающим понятиям.   * Настольно – печатные игры Предметные картинки * Картины для развития связной речи * Дидактические игры по речевому развитию Дидактические материалы для обследования ЗКР детей * Тематические картинки    Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).   Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).   Иллюстрации с изображением предметов, используемых  детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.   Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени.   Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа.   Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.   Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».   Сюжетные картинки.   Выставка: книги одного автора или одного произведения  в иллюстрациях разных художников.   Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.   Портреты писателей и поэтов.   Книжки-раскраски.   Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.   Столики для рассматривания детьми книг и иллюстраций |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.  Развитие музыкально-художественной деятельности.  Развитие продуктивной деятельности детей.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству. | Центр музыкально – творческой деятельности  Центр по изодеятельности  Музыкальный зал |  Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка,  неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).   Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.   Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.   Магнитофон.   Неозвученные музыкальные инструменты.   Народные игрушки.   Коробочки с сыпучими материалами.   В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.   Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.   Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).   Звуковые картинки с фиксированной мелодией   Произведения народного искусства: глиняные игрушки  (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.   Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.   Скульптура малых форм, изображающая животных.   Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).   Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.   Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).   Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под кисти.   Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.   Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных.   Щетинные кисти для клея, розетки для клея.   Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.   Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.   Стена творчества (для рисования).   Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не  в раздевальной комнате, а около стены творчества).   Палочки для нанесения рисунка на глине.   2–3 мольберта.   Грифельная доска.   Линолеумная доска.   Альбомы для раскрашивания.   Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.   Книжная графика (иллюстрации к детским книгам).   Живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи). Анималистическая живопись.   Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) |

**Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды**

**групп для детей средней группы с 4 до 5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели, задачи | Центры развития, активности | Предметное насыщение |
| **Физическое развитие** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | Центр двигательной активности | • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий  укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со  следочками (для профилактики плоскостопия) 180 - 40 см; горка детская;  шнур длинный; мешочки с песком.  • Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см,  высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский  цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см);  шнур короткий плетеный (длина 75 см).  Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей;  мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см);  обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см);  набивные мячи.  • Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная  (высота 103 см, ширина 80–85 см); лабиринт игровой (трансформер); ящики  для влезания (складирующиеся один в другой).  • Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный  (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский  (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см);  колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см);  кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).  • Нестандартное оборудование.  • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).  • Гимнастическая скамейка, бревно.  • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность:  мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары,  палки,  ленты  • Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.  • Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха,  кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование положительного отношения к себе.  Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).  Формирование первичных гендерных представлений(о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).  Формирование первичныхпредставлений о семье.  Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).  Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой».  Родине, ее природе) и принадлежности к нему.  Формирование первичных представленийо мире.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  Формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания.  Развитие трудовой деятельности.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых. | Центр конструирования  Центр речевого развития  Центр музыкально – творческого развития  Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница | • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.  • Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и  назначения).  • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки,  корзинки и т. д.)  • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые  круги вместо тарелок и т. д.).  • Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым,  отображающим простые жизненные ситуации и действия (например,  «Шофер»).   * Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с интсрументами. * Игровой модуль «Мастерская» с инструментами   • Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных  предметных действий.  • Игрушки-животные.  Роли: зверята – мамы, пап  • Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).  • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц  и зданий.  • Макет проезжей части.  • Макет светофора, дорожных знаков.  • Образцы, схемы, планы группы, микрорайона.  • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты  (ножницы, иголки и т. д.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Развитие сенсорной культуры.  Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений). | Центр для экспериментирования  Центр речевого развития  Центр конструирования | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные  по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).  • Лото, домино в картинках.  • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок  (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт,  профессии).  • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных  материалов, разных цветов, прочности, тяжести.  Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники,  используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная  машина и т. д.).  • Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению  грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых  и мягких звуков.  • Числовой ряд.  • Картинки с изображением последовательности событий (например,  иллюстрации к сказкам).  • Картинки с изображением частей суток и их последовательности.  • Мелкая и крупная геометрическая мозаика.  • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для  нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы,  шнуровки, молнии).  • Наборы разрезных и парных картинок (6–10 частей).  • «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»).  • Клеенчатые полоски различной длины, ширины.  • Игры для интеллектуального развития.  • Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. • Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо»,  «Составь куб», «Танграмм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор»,  «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.  • Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине,  высоте, ширине.  • Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги,  альбомы, фотоматериалы).  • Пособия для нахождения сходства и различия.  • Пособия для составления целого из частей.  • Блоки Дьенеша.  • Палочки Кюизенера.  • Счеты Снег, лед, земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки  частей растений.  • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.  • Стол с клеенкой.  • Подносы.  • Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.  • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения  предметы.  • Формочки для изготовления цветных льдинок.  • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые  бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).  • Трубочки для продувания, просовывания.  • Игрушки со светозвуковым эффектом.  • Волшебный мешочек.  • Мыльные пузыри.  • Маленькие зеркала. Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом»,  «Лес весной», «Лес осенью».  • Коллекции камней, ракушек, семян.  • Игротека экологических развивающих игр.  • Библиотека познавательной природоведческой литературы,  энциклопедии.  • Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и  неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах  труда и отдыха.  • Растения ближайшего окружения.  • Растения, требующие разных способов ухода.  • Цветущие комнатные растения (3–4).  • Растения, характерные для всех времен года.  • Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).  • Календарь погоды.  • Календарь природы.  • Дневники наблюдений.  • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).  • Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам.  • Условные обозначения.  • Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития  растений и животных. |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности.  Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.  Развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы).  Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе). | Центр речевого развития | * Детская художественная литература: произведения русского фольклора: частушки, потешки,   песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной  классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.  • Картинки на фланелеграфе.  • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки,  изображающие сказочных персонажей.  • Иллюстрации по обобщающим понятиям.  • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья»,  «Животные», «Птицы».  • Сюжетные картинки.  • Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях  разных художников.  • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.  • Портреты писателей и поэтов.  • Книжки-раскраски.  • Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.  • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций   * Настольно – печатные игры * Предметные картинки * Картины для развития связной речи * Дидактические игры по речевому развитию Дидактические материалы для обследования ЗКР детей * Тематические картинки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.  Развитие музыкально-художественной деятельности.  Развитие продуктивной деятельности детей.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству. | Центр музыкально – творческой деятельности  Центр по изодеятельности | Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино,  гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с  фиксированной  мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка,  металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель,  рожок,  балалайка).  • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.  • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки,  стучалки, музыкальный волчок.  • Магнитофон.  • Неозвученные музыкальные инструменты.  • Народные игрушки.  • Набор шумовых коробочек.  • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных  произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора,  колыбельных, записи звуков природы.  • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.  роизведения народного искусства: народные глиняные игрушки  (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские); игрушки из дерева  (богородская, семеновская, полхов-майданская, архангельские птицы из  щепы), предметы из резной бересты (короба, шкатулки архангельские,  шемогодские берестяные изделия), роспись разделочных досок (Городец),  подносов (Жостово), кружево (вологодское, киришское, вятское), вышивка  («владимирский шов»  и др.), роспись посуды (новгородская, псковская), вятские игрушки из  соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений  декоративно-прикладного искусства. |

**Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды**

**групп для детей старшей группы с 5 до 6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели, задачи | Центры развития, активности | Предметное насыщение |
| **Физическое развитие** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | Центр двигательной активности  Физкультурный зал | 1. Набор мягких модулей.  2. Кольцебросы. Городки . Кегли. Мини-гольф. Клюшки с шайбой. Летающие тарелкаи.  3. Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. Кегли.  4. Мячи резиновые. Мячи фитбол. Мячи массажные. Мячи футбольные.  5. Коврики со следочками  6. Баскетбольная стойка с регулируемой высотой. Мяч баскетбольный.  7. Гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений  8. Батут.  9. Спорткомплекс из мягких модулей  10. Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований  11. Скамейки  12. Гимнастические стенки  13. Мешочки для метания (набор 10 шт., 4 цвета) 100 – 120 г.  14. Флажки разноцветные  15. Мячи резиновые  16. Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра)  17. Мяч футбол для гимнастики  18. Лабиринт игровой  19. Коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы)  20. Обручи  21. Детские тренажеры – 3 шт. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование положительного отношения к себе.  Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).  Формирование первичных гендерных представлений(о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).  Формирование первичныхпредставлений о семье.  Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).  Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой».  Родине, ее природе) и принадлежности к нему.  Формирование первичных представленийо мире.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  Формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания.  Развитие трудовой деятельности.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых. | Центр конструирования  Центр речевого развития  Центр музыкально – творческого развития  Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница | 1. Игровой детский домик.  2. Лейки.  3. Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. .  4. Куклы в одежде. Куклы-младенцы.  5. Комплекты одежды для кукол-младенцев.  5. Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол.  6. Коляска для куклы.  7. Комплект приборов домашнего обихода.  8. Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с интсрументами.  9. Игровой модуль «Мастерская» с инструментами  10. Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой.  11. Набор фигурок людей представителей различных профессий  12. Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей  13. Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей  14. Комплект игровой мягкой мебели. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Развитие сенсорной культуры.  Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений). | Центр для экспериментирования  Центр речевого развития  Центр конструирования | 1. Стол для экспериментирования с песком и водой. Набор игрушек для игры с песком.  2. Шнуровки различного уровня сложности.  3. Космическая техника.  4. Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов.  5. Набор строительных элементов.  6. Город (конструктор). Колеса (конструктор). Окна, двери, черепица (конструктор).  7. Животные (конструктор). Большие строительные пластины.  8. Набор разрезные хлебопродукты с разделочной доской.  9. Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д.  10. Игры-головоломки разного уровня сложности.  11. Мозаики.  12. Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов.  13. Набор для наглядной демонстрации состава числа «10» и решения задач методом дополнении.  14. Математические весы демонстрационные.  15. Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото.  16. Шнуровки различного уровни сложности.  17. Настенный планшет «Погода» с набором карточек.  18. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек.  19. Комплект книг для старшей группы. |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности.  Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.  Развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы).  Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе). | Центр речевого развития | 1. Детская художественная литература  2. Настольно – печатные игры  3. Предметные картинки  4. Картины для развития связной речи  5. Дидактические игры по речевому развитию  6. Дидактические материалы для обследования ЗКР детей  7. Тематические картинки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.  Развитие музыкально-художественной деятельности.  Развитие продуктивной деятельности детей.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству. | Центр музыкально – творческой деятельности  Центр по изодеятельности  Музыкальный зал | 1.Набор перчаточных кукол к сказкам.  2.Ширма для кукольного театра настольная.  3. Наборы пальчиковых кукол по сказкам.  4. Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям. 5. Набор перчаточных кукол к сказкам.  6. Набор музыкальных инструментов.  7. Погремушки.  8. Флажки разноцветные  9. Набор перчаточных кукол к различным сказкам.  10. Шапочки-маски для театрализованных представлений.  11. Комплект костюмов для театрализованной деятельности  12. Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями.  13. Комплект CD-дисков со звуками природы.  14. Пианино.  15. Музыкальный центр.  16. Мультимедийное оборудование.  17. Бубен большой.  18. Бубен маленький  19. Бубен средний.  20. Ксилофон.  21. Металлофон.  22. Балалайка.  23. Гитара детская.  24. Звуковые ложки (тональные, набор 6 шт., ударный музыкальный инструмент).  25. Игровые ложки (комплект 3 шт., ударный музыкальный инструмент).  26. Маракасы (пара).  27. Трещетка пластинчатая .  28. Барабан с палочками.  29. Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)  30. Дуделка точеная.  31. Свистулька  32. Погремушки  33. Флажки разноцветные  34. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных 35. Кукла в одежде.  36. Ширма напольная для кукольного театра.  37. Ширма напольная для теневого театра.  38. Набор перчаточных кукол к различным сказкам.  39. Шапочка-маска для театрализованных представлений.  40. Комплект костюмов для театрализованной деятельности  41. Комплект костюмов для утренников.  42. Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями 43. Комплект CD-дисков со звуками природы. |

**Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды**

**групп для детей подготовительной к школе группы с 6 до 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели, задачи | Центры развития, активности | Предметное насыщение |
| **Физическое развитие** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | Центр двигательной активности  Физкультурный зал | 1. Набор мягких модулей.  2. Кольцебросы. Городки . Кегли. Мини-гольф. Клюшки с шайбой. Летающие тарелкаи.  3. Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. Кегли.  4. Мячи резиновые. Мячи фитбол. Мячи массажные. Мячи футбольные.  5. Коврики со следочками  6. Баскетбольная стойка с регулируемой высотой. Мяч баскетбольный.  7. Гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений  8. Батут.  9. Спорткомплекс из мягких модулей  10. Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований  11. Скамейки  12. Гимнастические стенки  13. Мешочки для метания (набор 10 шт., 4 цвета) 100 – 120 г.  14. Флажки разноцветные  15. Мячи резиновые  16. Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра)  17. Мяч футбол для гимнастики  18. Лабиринт игровой  19. Коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы)  20. Обручи  21. Детские тренажеры – 3 шт. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование положительного отношения к себе.  Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).  Формирование первичных гендерных представлений(о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).  Формирование первичныхпредставлений о семье.  Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).  Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой».  Родине, ее природе) и принадлежности к нему.  Формирование первичных представленийо мире.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  Формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания.  Развитие трудовой деятельности.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых. | Центр конструирования  Центр речевого развития  Центр музыкально – творческого развития  Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница | 1. Игровой детский домик.  2. Лейки.  3. Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. .  4. Куклы в одежде. Куклы-младенцы.  5. Комплекты одежды для кукол-младенцев.  5. Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол.  6. Коляска для куклы.  7. Комплект приборов домашнего обихода.  8. Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с интсрументами.  9. Игровой модуль «Мастерская» с инструментами  10. Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой.  11. Набор фигурок людей представителей различных профессий  12. Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей  13. Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей  14. Комплект игровой мягкой мебели. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Развитие сенсорной культуры.  Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений). | Центр для экспериментирования  Центр речевого развития  Центр конструирования | 1. Стол для экспериментирования с песком и водой. Набор игрушек для игры с песком.  2. Шнуровки различного уровня сложности.  3. Космическая техника.  4. Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов.  5. Набор строительных элементов.  6. Город (конструктор). Колеса (конструктор). Окна, двери, черепица (конструктор).  7. Животные (конструктор). Большие строительные пластины.  8. Набор разрезные хлебопродукты с разделочной доской.  9. Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д.  10. Игры-головоломки разного уровня сложности.  11. Мозаики.  12. Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов.  13. Набор для наглядной демонстрации состава числа «10» и решения задач методом дополнении.  14. Математические весы демонстрационные.  15. Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото.  16. Шнуровки различного уровни сложности.  17. Настенный планшет «Погода» с набором карточек.  18. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек.  19. Комплект книг для старшей группы. |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности.  Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.  Развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы).  Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе). | Центр речевого развития | 1. Детская художественная литература  2. Настольно – печатные игры  3. Предметные картинки  4. Картины для развития связной речи  5. Дидактические игры по речевому развитию  6. Дидактические материалы для обследования ЗКР детей  7. Тематические картинки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.  Развитие музыкально-художественной деятельности.  Развитие продуктивной деятельности детей.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству. | Центр музыкально – творческой деятельности  Центр по изодеятельности  Музыкальный зал | 1.Набор перчаточных кукол к сказкам.  2.Ширма для кукольного театра настольная.  3. Наборы пальчиковых кукол по сказкам.  4. Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям. 5. Набор перчаточных кукол к сказкам.  6. Набор музыкальных инструментов.  7. Погремушки.  8. Флажки разноцветные  9. Набор перчаточных кукол к различным сказкам.  10. Шапочки-маски для театрализованных представлений.  11. Комплект костюмов для театрализованной деятельности  12. Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями.  13. Комплект CD-дисков со звуками природы.  14. Пианино.  15. Музыкальный центр.  16. Мультимедийное оборудование.  17. Бубен большой.  18. Бубен маленький  19. Бубен средний.  20. Ксилофон.  21. Металлофон.  22. Балалайка.  23. Гитара детская.  24. Звуковые ложки (тональные, набор 6 шт., ударный музыкальный инструмент).  25. Игровые ложки (комплект 3 шт., ударный музыкальный инструмент).  26. Маракасы (пара).  27. Трещетка пластинчатая .  28. Барабан с палочками.  29. Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)  30. Дуделка точеная.  31. Свистулька  32. Погремушки  33. Флажки разноцветные  34. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных 35. Кукла в одежде.  36. Ширма напольная для кукольного театра.  37. Ширма напольная для теневого театра.  38. Набор перчаточных кукол к различным сказкам.  39. Шапочка-маска для театрализованных представлений.  40. Комплект костюмов для театрализованной деятельности  41. Комплект костюмов для утренников.  42. Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями 43. Комплект CD-дисков со звуками природы. |

# IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО САДА МБОУ СОШ №27

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 г. Тверь (Далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 года № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ***«***От рождения до школы***»*** под ред. В.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, парциальной программы ***«***Основы безопасности детейдошкольного возраста», авторы Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, в соответствии с нормативно-правовой базой организации образовательного процесса.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности и охватывает следующие направления развития (образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие,
* речевое развитие.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.