**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №27**

**с углубленным изучением предметов эстетической направленности»**

**-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

170028 город Тверь, Московский район, ул. Орджоникидзе, 39; тел.№ (4822) – 43-09-53

**ПАСПОРТ**

**Второй младшей группы №2 «Репка»**

**МБОУ СОШ №27**

**Воспитатели:**

**Лемешко Н.С.**

**Мельникова Е.В.**

**г. Тверь**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Группа - центр жизнедеятельности воспитанников ДОУ.

Центром всей методической работы группы является предметно – пространственная и развивающая среда. Ей принадлежит ведущая роль в укреплении психофизического здоровья ребенка и его всестороннего развития, а также повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей. Группа - это копилка лучших традиций, поэтому задача воспитателя - сделать накопленный опыт живым, доступным, уметь творчески переносить его в работу с детьми, так организовать работу группы, чтобы воспитанники чувствовали себя в нем, как у себя дома.

Условиями полноценности функционирования группы является его методическое и организационное обеспечение, соответствующее современным требованиям, а также необходимое техническое оснащение и оборудование и пособия, а также игрового материала для детей.

Группу возглавляют два воспитателя, назначенные заведующим ДОУ.

**Задачи группы:**

*З*аключается всоздании такойобразовательной среды в учреждении, где полностью было бы реализовано всестороннее развитие воспитанника.

1.Его задачей является оказание своевременной квалифицированной конкретной консультативно - методической помощи родителям по вопросам развития, обучения и воспитания, а также адаптации детей.

2.Побуждать педагогов к совершенствованию профессионального мастерства, квалификации и общего образовательного уровня

3. Создание условий для творческой работы детей, совершенствования их знаний, умений, навыков.

**Профилактическая работа** предусматривает:

1. Обучение и развитие детей и консультативная помощь родителям.

2. Обобщение и распространение передового педагогического опыта в ДОУ.

3. Подготовка методического обеспечения для осуществления образовательного процесса.

4. Координация деятельности группы и семьи в обеспечении всестороннего непрерывного развития воспитанников.

5. Своевременное предупреждение нарушений в становлении личности, развитии интеллекта и эмоционально – волевой сферы ребенка.

6. Формирование у детей, родителей или лиц, их заменяющих, навыков и умений согласно программе, используя разные формы работы: лекций, бесед, тренингов, игр, праздников, досугов и т.д.

7. Анализ качества работы с целью создания условий для обеспечения позитивных изменений в развитии личности воспитанников через повышение компетентности родителей.

**Работа** воспитателя предполагает разработку и осуществление задач работы группы, календарного плана, предусматривающих:

1. Организацию развивающей предметной среды в группе, соответствующей содержанию программы, интересам и потребностям детей:

- Обеспечение подбора игрушек, игр, пособий для работы с детьми по программе с учетом современных требований;

- приобщение родителей к воспитательно-образовательному процессу.

2. Соотнесение содержания воспитательно-образовательного процесса с ФГОС и выбранной программой.

3. Обновление содержания методического обеспечения в соответствии с современными требованиями.

4. Отслеживание баланса двигательной и интеллектуальной, организованной и самостоятельной деятельности воспитанников.

**Консультативная работа включает:**

- консультирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей;

- консультирование родителей по их запросам;

- проведение совместных консультаций для работников учебно– воспитательного учреждения с целью повышения психологической культуры и обеспечения преемственности в работе с детьми.

## НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ БАЗА

* Закон РФ «Об образовании»
* Новый СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях"
* Конвенция о правах ребенка
* Национальная доктрина образования РФ
* ФГОС
* Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

**Приоритетные направления:**

* познавательно-речевая направленность
* социально-личностная направленность
* художественно-эстетическая направленность
* физическое развитие —

**Формат услуг:**

Реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по направлениям: познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое.

**ПЕРСОНАЛ ДОУ, ЕЖЕДНЕВНО РАБОТАЮЩИЙ В ГРУППЕ «РЕПКА»:**

**Лемешко Наталья Сергеевна**, воспитатель, средне специальное педагогическое образование: «Тверской педагогический колледж», педагогический стаж 6 лет.

**Мельникова Елена Викторовна**, воспитатель, средне специальное образование, ПЛ №15, переподготовка институт Верхневолжья «Воспитатель дошкольного образования», педагогический стаж 1год.

**Жгунова Олеся Юрьевна**, помощник воспитателя, стаж работы 2,5 года.

**Бородина Ирина Валентиновна** старший воспитатель.

образование: высшее

Лихославльское педагогическое училище, Институт «Верхневолжье»,

педагогический стаж 31.

Квалификационная категория: высшая

**Маркова Елена Ивановна**, логопед,

образование: высшее,

Московский государственный открытый университет,

педагогический стаж 35 лет.

Квалификационная категория: высшая

**Кислякова Екатерина Алексеевна**,педагог-психолог, инструктор ФИЗО культуре.

Образование: высшее,

Тверской Государственный Университет,

педагогический стаж 9 лет.

Квалификационная категория: первая

**Мошкова Дарья Сергеевна**, музыкальный руководитель,

образование: средне специальное,

Тверской педагогический колледж им. М.П.Мусорского

педагогический стаж 6 лет.

**Базисные характеристики личности ребенка 3-4 лет**

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

 В возрасте 4  лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

 Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.  
 Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.  
Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.  
 Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.  
 Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.  
 Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

**ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Группа (название, возраст, направленность)**

Вторая младшая группа «Репка» работает в режиме 12 часового пребывания детей.

Возраст детей с 3 до 4лет.

В группе 8 девочек, 13 мальчиков.

**Особенности работы группы, продолжительность пребывания детей  в группе**

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**Система работы с детьми по формированию**

**основ гигиенических знаний и здорового образа жизни**

— Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья в рамках программы  «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

— Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности.

— Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

**Организация питания**

— Сбалансированное пятиразовое питание в соответствии с действующими натуральными нормами *(группы с 12-ти часовым пребыванием)*

— Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение

**Профилактические мероприятия:**

- дыхательная гимнастика

- закаливающие мероприятия

-артикуляционная гимнастика

- гимнастика для глаз

- бодрящая гимнастика после дневного сна

**Закаливание естественными физическими факторами:**

- режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок

-режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна

- местные и общие воздушные ванны

- световоздушные ванны и солнечные ванны, полоскание полости рта и горла водой комнатной температуры

**Режим дня**

*(холодный период года)*

1 Прием детей и осмотр, игры, дежурства 07.00-08.20

2 Подготовка к завтраку, завтрак 08.20 - 08.45

3 Непосредственно образовательная деятельность 09.00 -09.45

4 Игры, подготовка к прогулке, прогулка 09.45 -11.30

5 Возвращение с прогулки, игры 11.35 - 11.50

6 Подготовка к обеду, обед 11.50 – 12.30

7 Подготовка ко сну, дневной сон 12.30 -15.00

8 Постепенный подъем, закаливающие процедуры 15.00-15.20

9  Полдник 15.20-15.30

10 Игры, самостоятельная деятельность детей 15.40-16.20

11 Подготовка к ужину, ужин 16.20-16.40

12 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой 16.40-19.00

**Режим дня**

*(теплый период года)*

1 Прием детей и осмотр, игры, дежурства 07.00-08.40

2 Подготовка к завтраку, завтрак 08.45 - 08.55

3 Непосредственно образовательная деятельность 9.00 – 9.30

9.40 – 10.10

4 Подготовка к прогулке, прогулка 10.20 -12.35

5 Возвращение с прогулки, игры 12.35 - 12.45

6 Подготовка к обеду, обед 12.45 – 13.10

7 Подготовка ко сну, дневной сон 13.10 -15.00

8 Постепенный подъем, закаливающие процедуры 15.00-15.20

9  Подготовка к полднику, полдник 15.25-15.35

10 Игры, подготовка к прогулке, прогулка 15.40-16.35

11 Подготовка к ужину, ужин 16.35-16.55

12 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой 17.00-19.00

**Организация режима пребывания детей**

Режим организации деятельности детей установлен, исходя из заказа родителей и возможностей бюджетного финансирования, что обеспечивает сбалансированный режим дня и рациональную организацию всех видов детской деятельности, и определен:

— пятидневной рабочей неделей;

— 12-часовым пребыванием детей в группе с **7**.00 до 19.00;

— выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

**Оздоровительный режим:**

* Утренняя гимнастика.
* Физкультминутки, физкультурные паузы, динамические переменки.
* Бодрящая гимнастика после сна.
* Спортивные праздники.
* Спортивные игры и подвижные игры на воздухе и в помещении.
* Оздоровительный бег на воздухе.
* Спортивные досуги.
* Дни здоровья.

Контроль над выполнением режимов дня в ДОУ осуществляют медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители

**РАСПИСАНИЕ НОД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели**  *Возрастная группа* | **понедель-**  **ник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Вторая младшая**  **Группа**  **№2** | **8.50 – Х.Э.**  Музыка  **9.20 – Х.Э.**  Аппликация/  Лепка | **8.50 – Ф.**  физкультура  **9.20 –П.**  ФЭМП | **8.50 – Х.Э.**  Музыка  **9.20 – П.**  Ознакомление с окружающим | **8.50 – Ф**  Физкультура  **9.20 –Р.**  Развитие речи  **10.20- Ф.**  Физкультура | **9.00 – Х.Э.**  Рисование    **10.35 – Ф.**  Физкультура  На улице |

***ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О РАЗДЕВАЛЬНОЙ КОМНАТЕ***

**Общая площадь: 12.3** кв.м.

**Раздевальная комната имеет двери:**

Дверь металлическая **- основной вход - выход** -1 шт.

Дверь ДСП - **основной вход – выход** – 2шт.

**Освещение:** лампочное, 4 плафона по 2 лампочки 18 Вт.

**Наличие дневного света**: 1 окно.

**Напольное покрытие:** линолеум.

**Потолок:** обычный побеленный

**Мебель:**

* шкафы детские 10-ти секционные 2 шт.,
* шкафы детские 5-ти секционные 1 шт.,
* шкаф двухстворчатый для одежды взрослый 1 шт.,
* скамья кож.зам 5 шт.,
* стулья металл каркас двойные 1 шт.

**Дополнительные средства для дизайна интерьера:**

* жалюзи – 1шт.
* информационный стенд для родителей – 1 шт.,
* стенд объявления и меню – 1 шт.,
* папка с документацией для родителей - 1 шт.,
* папка-раскладушка 2 шт.,

**Цель:** использование ПРС для информирования родителей с условиями пребывания детей в детском саду и хранения уличной и сменной одежды детей.

****

****

***ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ГРУППОВОЙ КОМНАТЕ***

**Общая площадь: 50.5** кв.м.

**Групповая комната имеет 5 дверей:**

* дверь распашная с вставкой из полипропилена выход-вход в раздевальную комнату – 1 шт.
* дверь глухая ДСП вход-выход в спальную комнату – 1 шт.
* дверь глухая ДСП вход - выход в умывальную комнату- 1 шт.
* дверь глухая ДСП вход - выход в буфетную комнату - 1 шт.
* дверь глухая ДСП – запасной вход – выход в коридор детского сада.

**Освещение:** лампочное, 8 плафонов по 2 лампочки 18 Вт.

**Наличие дневного света**: 3 окна.

**Напольное покрытие:** линолеум.

**Потолок:** обычный попобеленный

**Мебель:**

* стол квадратный обеденный - 5 шт.
* стол круглый - 1 шт.
* стенка «Корабль» - 1 шт.
* стеллаж - 1 шт.
* шкаф СШ-1 - 2 шт.
* стол «Парикмахерская» - 1шт.
* «кухня игровая» - 1шт.
* Стол-парта – 1шт.
* стулья детские на металл каркасе - 12 шт.
* стулья детские деревянные - 14 шт.

**Дополнительные средства для дизайна интерьера:**

* ковер прямоугольный синт. - 2шт.
* магнитная доска - 2шт.
* часы настенные - 1 шт.
* жалюзи вертикальные «фисташковые» - 3шт.
* ящик для игрушек пластик бол. - 2шт.
* контейнеры для игрушек малые - 5 шт.
* комнатный термометр - 1 шт.

**Цель:** использование ПРС группы для комфортного пребывания и всестороннего развития детей в детском саду.





***ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О СПАЛЬНОЙ КОМНАТЕ***

**Общая площадь:** 34.2 кв.м.

**Спальная комната имеет 3 двери:**

* дверь глухая ДСП выход-вход в групповую комнату -1 шт.
* дверь глухая ДСП **выход в спальню 1 группы –** 1 шт**.**
* дверь металлическая **выход на пожарную лестницу** - 1 шт.

**Освещение:** лампочное, 4 плафонов по 4 лампочки 18 Вт.

**Напольное покрытие:** линолеум.

**Потолок**: обычный побеленный.

**Наличие дневного света:** 1 окно.

**Мебель:**

**кровати детские (бук) – 21 шт.**

* детских кровати выкатные 2-х ярусные 1 шт.
* полка навесная книжная 1шт.
* стул деревянный мягкий – 1 шт.

**Дополнительные средства для дизайна интерьера:**

* жалюзи (розово-белые) - 1 шт.
* постельное белье – 22 комплекта.
* подушки – 22 шт.
* матрасы - 22 шт.
* покрывало - 22 шт.
* на матрасник – 22 шт.
* стенд «список детей на кровати» - 1 шт.
* комнатный термометр 1 шт.

**Цель:** удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе.

****

****

***ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ УМЫВАЛЬНОЙ КОМНАТЕ***

**Общая площадь:** 10.4 кв.м

**Умывальная комната имеет 1 дверь:**

* дверь глухая ДСП выход в группу 1 шт.

**Освещение:** лампочное, 1 плафон по 2 лампочке 18 Вт.

**Напольное покрытие:** напольная керамическая плитка.

**Потолок:** побеленый

**Мебель:**

* шкаф хозяйственный 1 шт.
* шкаф для инвентаря 1 шт.

**Дополнительные средства для дизайна интерьера:**

* Унитазы - компакт – 2 шт.
* Горшки – 25шт.
* Раковины – 3шт.
* Вешалка для полотенец настенная пяти секционная – 25 шт.
* Зеркало – 1 шт.
* Стенд «Список детей на полотенца» - 1шт.
* Стенд «Список детей на горшки» - 1шт.
* Мыльницы – 2шт.
* Ногомойка – 1 шт.
* Смеситель душевой с лейкой – 1 шт.
* Смеситель винтовой – 3 шт.
* Шкаф-аптечка металлический навесной с зеркалом -1 шт.

**Цель:** формирование у детей культурно – гигиенических навыков.



***ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О БУФЕТНОЙ КОМНАТЕ***

**Общая площадь**: 3.5 кв.м.

**Буфетная имеет 1 дверь:**

дверь глухая ДСП выход в группу- 1 шт.

**Освещение:** лампочное, 1 плафон -2 лампочки 18 Вт.

**Напольное покрытие**: напольная керамическая плитка

**Потолок:** обычный побеленный.

**Наличие дневного света:** --------------.

**Мебель**:

* стол с двумя дверцами 1 шт.
* стул детский на металл каркасе – 1 шт.,
* Шкаф открытый с полками (ДСП)– 1 шт.

**Дополнительные средства для дизайна интерьера**:

* Раковина нержавейка – 2 шт.
* Смеситель 1 шт.
* Смеситель с насадкой лейка душевая 1 шт.
* Сушилка для посуды металл – 2 шт.
* Сушилка для крышек - 1 шт.

**Цель**: хранение чистой и обработка грязной посуды.





**Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды второй младшей группы №2 с 3до 4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели, задачи | Центры развития, активности | Предметное насыщение |
| **Физическое развитие** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).  Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | Центр двигательной активности | * Набор мягких модулей. * Кольцебросы. * Мешочки для метания. * Обручи. * Палки гимнастические. * Кегли. * Мячи резиновые. * Мячи фитбол. * Мячи массажные * Коврики со следочками * Мешочки для метания (набор 10 шт., 4 цвета) 100 – 120 г. * Флажки разноцветные * Обручи * Нестандартное оборудование * Санки * Лыжи. * Атрибуты к подвижным играм |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Формирование положительного отношения к себе.  Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).  Формирование первичных гендерных представлений(о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).  Формирование первичныхпредставлений о семье.  Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).  Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой».  Родине, ее природе) и принадлежности к нему.  Формирование первичных представленийо мире.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.  Формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания.  Развитие трудовой деятельности.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых. | Центр конструирования  Центр речевого развития  Центр музыкально – творческого развития  Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница | * Игровой кукольный уголок: * гостинная, спальня, кухня Служебные машинки различного назначения. * Грузовые, легковые автомобили крупного размера. * Грузовые, легковые автомобили среднего размера. * Куклы в одежде. Куклы-младенцы. * Комплекты одежды для кукол-младенцев. * Коляска для куклы. * Комплект приборов домашнего обихода. * Игровые модули: «Больница», «Магазин», «Кухня» , «Парикмахерская», с интсрументами. * Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой. * Комплект игровой мягкой мебели. * Конструкторы разного размера. * Мягкие поролоновые крупные модули . * Сюжетные игрушки , изоражающие животных и их детенышей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Развитие сенсорной культуры.  Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений). | Центр для экспериментирования  Центр речевого развития  Центр конструирования |  Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).   Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).   Иллюстрации с изображением предметов, используемых  детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.   Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени.   Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа.   Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.   Макет проезжей части.   Макет светофора (зеленый и красный сигналы).   Мелкая и крупная геометрическая мозаика.   Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме.   Матрешки трех-, четырехсоставные.   Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности  (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец  Пособия на липучках.   Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).   Наборы разрезных и парных картинок (2–6 частей).   Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме-последовательности (2–3 цветов).   Кубики с предметными и сюжетными картинками  (2–6 шт.).   Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.   Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.   Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5–7 элементов) (8 шт.).   Набор: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов) (4 шт.).   Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными  по величине (4 цветов) (8 шт.).   Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)  (10 шт.).   Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами.   Набор для забивания: молоточек с втулочками.   Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные).   Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.   Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.   Непромокаемые фартуки.   Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров) |
| **Речевое развитие** | | |
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности.  Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.  Развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы).  Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе). | Центр речевого развития | * Детская художественная литература    Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по со-держанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения про мишку (рядом с книжкой ставится игрушечный мишка).   Картинки на фланелеграфе.   Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей.   Иллюстрации по обобщающим понятиям.   * Настольно – печатные игры Предметные картинки * Картины для развития связной речи * Дидактические игры по речевому развитию Дидактические материалы для обследования ЗКР детей * Тематические картинки    Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).   Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).   Иллюстрации с изображением предметов, используемых  детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.   Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени.   Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа.   Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.   Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».   Сюжетные картинки.   Выставка: книги одного автора или одного произведения  в иллюстрациях разных художников.   Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.   Портреты писателей и поэтов.   Книжки-раскраски.   Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.   Столики для рассматривания детьми книг и иллюстраций |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.  Развитие музыкально-художественной деятельности.  Развитие продуктивной деятельности детей.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству. | Центр музыкально – творческой деятельности  Центр по изодеятельности  Музыкальный зал |  Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка,  неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).   Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.   Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.   Магнитофон.   Неозвученные музыкальные инструменты.   Народные игрушки.   Коробочки с сыпучими материалами.   В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.   Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.   Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).   Звуковые картинки с фиксированной мелодией   Произведения народного искусства: глиняные игрушки  (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.   Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.   Скульптура малых форм, изображающая животных.   Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).   Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.   Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).   Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под кисти.   Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.   Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных.   Щетинные кисти для клея, розетки для клея.   Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.   Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.   Стена творчества (для рисования).   Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не  в раздевальной комнате, а около стены творчества).   Палочки для нанесения рисунка на глине.   2–3 мольберта.   Грифельная доска.   Линолеумная доска.   Альбомы для раскрашивания.   Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.   Книжная графика (иллюстрации к детским книгам).   Живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи). Анималистическая живопись.   Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) |