2019 – 2020 учебный год

демоверсии

**Промежуточная аттестация за I триместр**

**по литературному чтению**

2 класс

По М. В. Дружининой

**Объяснительная записка**

Санька слушал, как учительница рассказывает про великого сказочника Андерсена, и думал: «Странная всё – таки эта Элиза из «Диких лебедей»! Почему она не написала записочку королю – жениху? Ей ведь только разговаривать нельзя было, когда она плела рубашки из крапивы. Вполне могла бы письменно объяснить, что, мол, так – то и так – то, братья заколдованы, я должна молчать. Доплету рубашки – расскажу подробности. И никаких проблем! А так – сплошная нервотрёпка! И в результате один брат остался с лебединым крылом.

 Или Русалочка. Голос ведьма у неё отняла. Но руки – то никуда не делись! Тоже могла бы черкнуть письмецо принцу. Он бы во всём разобрался и женился на ней с превеликим удовольствием! И жили бы они долго и счастливо!

 Почему же обе страдалицы ничего не написали? Ответ напрашивается один: не умели! А я, в отличие от них, умею писать!»

 Санька с превосходством смотрел на Элизу и Русалочку, нарисованных на обложке «Сказок». И тут же задал вопрос непосредственно себе: «Так чего я тяну? Прямо сейчас и напишу Лене Кукиной всё, что хочу сказать!»

 Дело в том, что «сказать» у Саньки никак не получалось. Ни слова не мог из себя выдавить каждый раз, когда собирался поговорить с Леной. Как будто ненасытная ведьма его голос тоже забрала – к Русалочкиному в придачу! Пора, наконец, действовать!

 Санька вырвал листок из тетрадки и старательно вывел: «ЛЕНА! Я ТИБЯ ЛЮБЛЮ! ДОВАЙ ДРУЖИТЬ!»

 Затем аккуратно сложил послание и ткнул Кукину в спину – она сидела прямо перед Санькой.

 Лена взяла записку, прочитала и захихикала:

 - Напиши без ошибок! – и кинула на Санькину парту орфографический словарь.

 Санька насупился: «Элизин король и Русалочкин принц до потолка прыгали бы, получив хоть какие – нибудь каракули от своих немых красавиц! А тут…»

 Санька вздохнул и открыл словарь.

**Выполни задания.**

**После прочтения текста ответь на вопросы и подчеркни правильный ответ.**

**Задание 1.** Что происходит во время урока в классе?

1. Санька учится писать по-русски правильно.
2. Учительница рассказывает про сказочника Андерсена.
3. Элиза написала записочку королю – жениху.
4. Русалочка пишет письмецо принцу.

**Задание 2.** Почему Лена кинула на Санькину парту орфографический

 словарь?

1. Из – за ошибок Лена не поняла смысл письма.
2. Ребята готовились к словарному диктанту.
3. Санька сделал много ошибок в письме.
4. Лена всех учит писать правильно.

**Задание 3.** Укажи, в каком порядке происходили события. Поставь цифры

 1, 2, 3, 4.

 \_\_\_ Лена кинула Саньке орфографический словарь.

 \_\_\_ Принято решение написать Лене Кукиной.

 \_\_\_ Лена взяла записку, прочитала и захихикала.

 \_\_\_ Санька слушал учительницу и думал.

**Задание 4.** Какие чувства передаёт автор, когда описывает поступок Саньки?

1. Восхищается его поступком.
2. Выражает грусть.
3. Смеётся над Санькой.
4. Злится на Саньку.

**Задание 5.** Выбери фразу, наиболее точно характеризующую главную мысль

 автора.

1. Век живи – век учись!
2. Доброе слово и кошке приятно.
3. Поспешишь – людей насмешишь!
4. Делу – время, потехе – час!

**Задание 6.** Как ты думаешь, почему нужно писать правильно? Напиши

 развёрнутый ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3 класс

**После прочтения текста ответь на вопросы:**

**Позарившись на чужое, потеряешь свое**

Купец закупал товары в одном месте и вез их продавать в другое.

Однажды остановился купец возле реки, пообедал, а потом вновь навьючил свой караван и двинулся дальше. Да через некоторое время вспомнил, что оставил на привале кошель с деньгами.

Воротился он быстрее назад, чтобы поискать потерянные сто монет, и повстречал человека. Незнакомец его спрашивает:

 – Что ты здесь ищешь?

— Да вот деньги потерял.

— А сколько денег у тебя пропало?

— Сто монет, — ответил купец.

Обрадовался незнакомец:

— Их-то я, видимо, и нашел! Вот твои деньги!

Купец взял деньги, а потом и говорит:

 – У меня пропало двести монет! Верни мне остальные!

 – Не может того быть! Я нашел сто! — удивился незнакомец.

Пришлось им идти к царю — пусть сам царь рассудит их.

Царь спросил у купца:

— Сколько денег у тебя пропало?

— Двести монет.

— А сколько ты нашел? — обратился царь к незнакомцу.

— Сто, — ответил тот.

Тогда царь сказал:

— Раз у тебя, купец, пропало двести монет, спрашивай у того, кто нашел двести. А тот, кто нашел сто, вправе взять их себе, потому что это не твои деньги.

**Вопросы и задания**

1. Где происходит действие?

а) в лесу                 в) у реки

б) в поле                г) у озера

2. Как бы вы озаглавили этот текст?

3. Определите жанр произведения.

а) повесть             в) сказка

б) рассказ           г) пьеса

4. Разделите текст на четыре части. Озаглавьте части.

1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какими словами вы бы могли охарактеризовать купца?

6. Сформулируйте основную мысль текста.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Объясните, как вы понимаете заголовок **«Позарившись на чужое, потеряешь свое».**

4 класс

**Начни читать текст тихо, вполголоса.**

**Золотой гусь**

**(Немецкая народная сказка)**

       Пошёл Дурень, подрубил дерево, оно свалилось, вдруг видит он - сидит на корнях гусь, а перья у гуся все из чистого золота. Поднял он гуся, взял его с собой и пошёл в харчевню\*, где и решил заночевать. А у хозяина харчевни было три дочери; увидали они гуся, стало им любопытно, что это за диковинная птица такая, и захотелось им добыть одно из его золотых перьев. Старшая подумала: «Случай к тому, пожалуй, подвернётся, я вытащу себе золотое перо». Только Дурень отлучился, схватила она гуся за крыло, но тут пальцы её так к крылу и пристали. Пришла вскоре вторая сестра, и было у неё одно на уме: как бы это вытащить и себе золотое перо; но только она прикоснулась к своей сестре, так тотчас к ней и прилипла. А тут пришла и третья сестра, чтоб добыть себе золотое перо, но сёстры ей крикнули:

 – Ради Бога, не подходи к нам, отойди!

      Но она не поняла, почему это нельзя подойти, и подумала: «Если сёстры мои там, то и я могу быть тоже с ними», - и только она подбежала и прикоснулась к одной из сестёр, так тотчас к ней и прилипла. Вот и пришлось им провести ночь возле гуся.

      На другое утро взял Дурень гуся под мышку и ушёл, мало беспокоясь о том, что три девушки тащатся за ним следом.

      Пришлось им всё время бежать следом за гусем. Повстречался им в поле пастор\*\*; увидал он такое шествие и говорит:

 – Постыдитесь, бесстыжие девушки! Чего бежите следом за парнем, куда это годится? - И он схватил младшую за руку, собираясь её оттащить. Но только он к ней прикоснулся, как тоже прилип, и пришлось ему самому бежать следом за ними.

      Повстречался им вскоре на пути причетник\*\*\*; увидел он пастора, спешащего следом за тремя девушками, удивился и закричал:

 – Эй, господин пастор! Куда это вы так спешите? Не забудьте, что нынче надо ещё ребёнка крестить, - и он подбежал к пастору, схватил его за рукав и тоже прилип.

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Харчевня - трактир, закусочная с дешевыми и простыми кушаньями.

\*\* Пастор - священник, служитель церкви.

\*\*\* Причетник - помощник священника.

**Вопросы и задания**

1. Дочитай текст.

2. Какие черты народной волшебной сказки можно обнаружить в этом фрагменте? Обведи правильные ответы карандашом:

а) магические числа;

б) волшебные цвета;

в) волшебные предметы;

г) наличие тотемного дерева;

д) чудеса.

3. Подчеркни те фрагменты текста, которые подтверждают твой предыдущий ответ. Над каждым фрагментом поставь соответствующую ему букву.

4. Найди в этой сказочной истории элементы сказки.

5\*. Найди в сказке те конкретно-исторические подробности, которых не могло быть в древней сказке, существовавшей до принятия христианства. Подчеркни их карандашом.