|  |  |
| --- | --- |
| **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  **«Средняя школа № 53»**  **Г. Тверь** | **«УТВЕРЖДЕНО»**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_**  **по МБОУ СШ № 53**  **от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 года**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Директор МБОУ СШ № 53**  **Л.К.Зверькова** |

**Образовательная программа**

**«Развитие»**

Срок реализации программы – 1 год (4ч)

1. **Пояснительная записка.**

Одним из путей решения вопросов выравнивания стартовых возможностей детей из разных социальных групп и слоёв населения стало целенаправленное предшкольное образование. Учение для дошкольника - не просто деятельность по усвоению знаний и способ подготовки себя к будущему, а собственная трудовая обязанность, как его участие в повседневной жизни окружающих людей. Поэтому то, как будет справляться маленький школьник со своими школьными обязанностями, успех или неуспех в учебных делах имеет для него острую аффективную окраску. Следовательно, вопросы школьного обучения – это не только вопросы образования, интеллектуального развития ребёнка, но и формирования его личности. В связи с этим остро стоит проблема развития ребёнка как важного фактора адаптации к школьному обучению.

Готовить ребенка к школе – это значит не только обеспечить количество определенных представлений, знаний и умений, но и формировать качественные мыслительные способности, формировать креативное мышление. И главное, сформировать в нем психологическую готовность к обучению – интерес и потребность в познании нового, трудолюбие, усидчивость, внимание, память, логическое мышление, способность к волевым усилиям. Это достигается не только путем специальных занятий, но и в результате знакомства с окружающей жизнью – в играх, труде, общении и установлении новых связей со взрослыми и сверстниками.

**Цель курса:**

 развитие личности каждого ребенка, формирование его готовности к систематическому обучению, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребенка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.

**Задачи курса**:

* Способствовать развитию основных психофизиологических особенностей дошкольника: памяти, мышления, воображения;
* Создать условия для развития логического мышления дошкольника; формирование развитых форм самосознания и самокон­троля;
* Создать условия для разви­тия у детей познавательных интересов;
* Способствовать формированию стремления ребёнка к размышлению и поиску;
* Способствовать формированию культуры общения друг с другом.

 Программа ставит целью содействие развитию личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, в том числе социально-коммуникативному развитию, интеллектуальному развитию, развитию креативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные **принципы** работы педагогов при подготовке детей к школе:

* принцип свободы выбора ( в любом обучающем действии);
* принцип деятельности (все мыслительные операции отрабатываются в практической творческой деятельности);
* учет индивидуальных возможностей и способностей ребят;
* уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
* комплексный подход при разработке занятий;
* систематичность и последовательность занятий;
* принцип вариативности содержания и форм проведения занятий;
* наглядность.

Основная форма проведения занятий – групповая.

**Методы:** словесные, наглядные, демонстрационные, использование технических средств, практические (практические задания, игры, анализ и решение ситуаций), проблемные, исследовательские.

1. **Общая характеристика курса.**

Программа «Бусинки» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий, разбитых на4 блоков: «Воображение», «Моторика», «Логика», «Внимание и память».

Блок «Моторика» решает вопросы практической подготовки детей к письму, направлена на общее развитие ребенка, посредством которого создается основа для успешного обучения, так как подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, и, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета так, что складывающийся в их сознание образ носит весьма неполный характер. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предполагает систему упражнений для подготовки к письму путём выполнения штриховки в разных направлениях и видах, раскрашивании, конструирования букв из различного материала с обязательным проведением пальчиковой гимнастики.

Программа «Развитие» ставит задачу развивать и совершенствовать внимание. Внимание выражается в точном выполнении связанных с ним действий. Образы, получаемые при внимательном восприятии, отличаются ясностью и отчетливостью. При наличии внимания мыслительные процессы протекают быстрее и правильнее, движения выполняются более аккуратно и четко. Таким образом, одним из непременных условий адаптации детей к школе является развитие произвольного, преднамеренного внимания в дошкольном возрасте.

В блок «Логика» включены специально подобранные логи­чески-поисковые задачи, направленные на развитие познава­тельных процессов у детей с целью усиления их общего развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать вы­воды, иллюстрировать их примерами. В процессе выполнения заданий происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Предлагаемые задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достига­ется с помощью специально построенной системы заданий, ко­торые помогают преодолеть неустойчивость внимания, непроизвольность процесса зрительного и слухового за­поминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

Выполняя задания на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти, дети учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание. В результате таких упражнений они осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные термины и определе­ния. Вместе с тем у них увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, вос­приятие и наблюдательность, закладывается основа для раци­онального использования сил и времени.

1. **Описание количества учебных занятий.**

Данная программа рассчитана на 28 учебных недель. Время, отведенное на одно учебное занятие, составляет 30 минут. Занятий в неделю –4 ( по одному на каждый из блоков «Внимание и память» (28 часа в год), «Логика» (28 часа в год), «Моторика» (28 часа в год), «Воображение» (28часа в год). Всего в год 112 учебных занятий.

**Предполагаемые результаты освоения программы «Бусинки»**

* выравнивание стартовых возможностей дошкольников из разных социальных групп и слоев населения при поступлении в первый класс;
* содействие овладению основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способности выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* повышение эффективности, продуктивности и устойчивости внимания до уровня, соответствующего возрастной норме развития; повышение лёгкости и успешности переключения и распределения внимания;
* успешность в достижении поставленной и принятой к исполнению цели посредством развития произвольного внимания;
* содействие развитию воображения, которое реализуется в разных видах деятельности, умению подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* содействие развитию крупной и мелкой моторики;
* формирование познавательной активности, любознательности;
* сохранение эмоционального благополучия, формирование положительного отношения к школе и обучению.
* Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
* > В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

1. **Содержание курса.**

***Блок «Внимание и память»***

Развитие объёма и устойчивости внимания. Развитие произвольного внимания. Развитие избирательности внимания. Развитие концентрации и устойчивости внимания.

Развитие объёма кратковременной слуховой памяти. Развитие объёма кратковременной смысловой памяти. Развитие кратковременной зрительной памяти. Развитие оперативной памяти.

Распределение внимания. Внимание и память.

***Блок «Моторика»***

Пальчиковая гимнастика. Самомассаж.

Пальчиковая гимнастика на координацию движений.

Графические упражнения: штриховка, обведение рисунка по контуру, рисование линий, рисование по клеточкам. Раскрашивание. Работа с трафаретами.

Складывание из палочек, геометрических фигур.

Мелкая моторика: крупа, макароны, пуговицы, скрепки, прищепки. Шнуровка.

Лепка из пластилина, теста- раскатывание, скатывание, расплющивание, сгибание, присоединение.

Работа бумагой: вырывание, сминание, разрезание. Аппликация.

***Блок «Воображение».***

Творческое воображение.

Пространственное воображение.

Наглядно-образное мышление.

Креативность. Креативность и ассоциативное мышление. Догадка и смекалка.

Театрализация.

Преодоление стереотипных барьеров.

Знакомство с морфологическим анализом.

Знакомство с фокальным анализом.

Типовые приемы фантазирования (Уменьшение-увеличение. Поиск общих признаков у случайных объектов. Исключение свойств. Придание объектам живой и неживой природы необычных свойств. Фантастическое дробление).

Дивергентные задачи.

***Блок «Логика»***

Цвет, форма, размер предметов.

Объединение предметов в группы по общему свойству.

Пространственно- временные представления.

Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Ограничение. Совокупности предметов, обладающих общим признаком. Выделение части совокупности.

Логические последовательности по порядку чередования.

Умозаключения.

Отрицание некоторого свойства предмета. Систематизация.

Закономерности. Матрицы Равенна.

Рассуждение. Сопоставление.

Пересечение с поиском двух предметов или пары предметов по пересечению.

Смысловые соотнесения.

Комбинаторика: решение задач с поиском конечного расположения фигур после одного или двух перемещений.

Логика в математике.

1. **Календарно – тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

***Блок «Внимание и память»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема | теория | практика | всего |
| 1-2 | Введение.  Входная диагностика творческого мышления | 1 | 1 | 2 |
| 3-4 | Развитие объёма и устойчивости внимания. |  | 2 | 2 |
| 5-6 | Развитие произвольного внимания. |  | 2 | 2 |
| 7-8 | Внимание в игре | 1 | 1 | 2 |
| 9-11 | Развитие избирательности внимания | 1 | 2 | 3 |
| 12 | Внимание в игре |  | 1 | 1 |
| 13-15 | Развитие концентрации и устойчивости внимания |  | 3 | 3 |
| 16-19 | Развитие объёма кратковременной слуховой памяти | 1 | 3 | 4 |
| 20 | Развитие объёма кратковременной смысловой памяти |  | 1 | 1 |
| 21-23 | Развитие кратковременной зрительной памяти | 1 | 2 | 3 |
| 24-27 | Развитие оперативной памяти | 1 | 3 | 4 |
| 28 | Распределение внимания |  | 1 | 1 |

***Блок «Моторика»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | тема | теория | практика | всего |
| 1 - 2 | Складывание из бумаги стаканчика для карандашей. |  | 2 | 2 |
| 3 | Лепка из пластилина овощей и фруктов. |  | 1 | 1 |
| 4 | Аппликация из сухих листьев. |  | 1 | 1 |
| 5 | Складывание из бумаги фигурки человека. |  | 1 | 1 |
| 6 –9 | Шнуровка. | 1 | 3 | 4 |
| 10-12 | Лепка грибов. |  | 3 | 3 |
| 13-16 | Аппликация «Наша маленькая ферма» | 1 | 3 | 4 |
| 17-19 | Аппликация из скомканной бумаги. | 1 | 2 | 3 |
| 20-21 | Лепка гусеницы. |  | 2 | 2 |
| 22-23 | Складывание из геометрических фигур. |  | 2 | 2 |
| 24-25 | Аппликация из рваной бумаги. |  | 2 | 2 |
| 26 | Сооружения из прищепок. |  | 1 | 1 |
| 27 | Лепка из солёного теста.  Лепка из соленого теста с использованием пуговиц. |  | 1 | 1 |
| 28 | Поделка из пластилина с использованием крупы и макарон. |  | 1 | 1 |

***Блок «Логика»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | тема | теория | практика | всего |
| 1 - 2 | Уточнение имеющихся у детей представлений о цвете и размере предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству. | 1 | 1 | 2 |
| 3 - 5 | Развитие представлений: высокий-низкий, справа-слева, между и т.п., формирование пространственных представлений. Объединение предметов в группы и называние группы предметов одним словом. | 1 | 2 | 3 |
| 5 - 6 | Ознакомление с классификацией предметов по двум свойствам (цвету и форме). Выделение лишнего предмета из группы. Ограничение. |  | 2 | 2 |
| 7 - 8 | Свойства предметов: цвет, форма, размер. Совокупности предметов, обладающих общим признаком. Состав совокупности по данному признаку. Выделение части совокупности. |  | 2 | 2 |
| 9 | Лепка объёмных фигур по заданным цвету/форме/размеру. |  | 1 | 1 |
| 10 - 11 | Логические последовательности (по порядку чередования). Умозаключения (если Петя выше Васи, то Вася ниже Пети). |  | 2 | 2 |
| 12 - 13 | Пространственно-временные представления. Умозаключения (Петя наколол дров и пошёл гулять. Что Петя сделал раньше?) Логические последовательности: чередование по цвету, форме, размеру: убывающие ряды, конечные ряды. |  | 2 | 2 |
| 14 - 15 | Понятие об отрицании некоторого свойства с помощью частицы «не» (заданный предмет не круглый, не синий и это не слива). |  | 2 | 2 |
| 16 | Установление последовательности событий на наглядном материале. |  | 1 | 1 |
| 17 - 18 | Выстраивание логических цепочек из предоставленного материала. Систематизация (закончи/продолжи ряд). | 1 | 1 | 2 |
| 19 | Закрепление пространственно-временных представлений. |  | 1 | 1 |
| 20 | Систематизация. Матрицы Равенна. Выстраивание логических цепочек. Решение логических задач (Петя выше Васи, но ниже Вани. Кто самый высокий?) |  | 1 | 1 |
| 21 | Закрепление умений классифицировать предметы по одному или нескольким признакам. |  | 1 | 1 |
| 22 | Закономерность. Выявление нарушенной закономерности. Логические ряды. Матрицы Равенна. |  | 1 | 1 |
| 23 -24 | Выстраивание логических рядов с использованием классификации предметов по определённому признаку. Закономерности. Рассуждение. Закрепление пространственно-временных представлений. |  | 2 | 2 |
| 25 | Закрепление операции сопоставления и обобщения. Матрицы. НОС→СОН, КОТ→ ? |  | 1 | 1 |
| 26 | Классификация. |  | 1 | 1 |
| 27 | Логические цепочки. Матрицы Равенна. |  | 1 | 1 |
| 28 | Решение задач на пересечение, связанных с поиском двух предметов или пары предметов по пересечению. Решение логических задач на умозаключение. | 1 |  | 1 |

***Блок «Воображение»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | тема | теория | практика | всего |
| 1. | Введение.  Входная диагностика творческого мышления |  | 1 | 1 |
| 2. | Путешествие в удивительную страну «Вообразилию» |  | 1 | 1 |
| 3-4 | Развитие творческого воображения. |  | 2 | 2 |
| 5-6 | Развитие пространственного воображения. |  | 2 | 2 |
| 7-8 | Развитие наглядно-образного мышления |  | 2 | 2 |
| 9 | Развитие догадки, смекалки |  | 1 | 1 |
| 10-11 | Развитие креативности. | 1 | 1 | 2 |
| 12-13 | Развитие креативности, ассоциативного мышления | 1 | 1 | 1 |
| 14-15 | Развитие образно-системного мышления. |  | 2 | 2 |
| 16-17 | Театрализация | 1 | 1 | 2 |
| 18 | Развитие диалектического мышления, преодоление стереотипных барьеров**.** |  | 1 | 1 |
| 19-20 | Знакомство с морфологическим анализом. |  | 2 | 2 |
| 21 | Знакомство с фокальным анализом. | 1 |  | 1 |
| 22-23 | Знакомство с типовыми приёмами фантазирования.  Уменьшение-увеличение | 1 | 1 | 2 |
| 24 | Знакомство с типовыми приёмами фантазирования. «Поиск общих признаков у случайных объектов» |  | 1 | 1 |
| 25 | Знакомство с типовыми приёмами фантазирования.  «Поиск общих признаков у случайных объектов» |  | 1 | 1 |
| 26 | Знакомство с типовыми приёмами фантазирования.  «Исключение свойств» |  | 1 | 1 |
| 27 | Знакомство с типовыми приёмами фантазирования.  Придание объектам живой и неживой природы необычных свойств |  | 1 | 1 |
| 28 | Знакомство с типовыми приёмами фантазирования.  Фантастическое дробление |  | 1 | 1 |

1. **Учебный план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Блоки*** | В неделю | В год |
| *«Внимание и память»* | 1ч. | 28ч. |
| *«Моторика»* | 1 ч. | 28ч. |
| *«Логика»* | 1 ч. | 28ч. |
| *«Воображение»* | 1 ч. | 28ч. |
| *итого* | 1. ч. | 112ч. |

1. **Календарный учебный график.**

Данная программа рассчитана на 32 учебные недели, с1сентября по 30 апреля, без каникул. Время, отведенное на одно учебное занятие, составляет 30 минут. Занятий в неделю – 6 ( по одному на каждый из блоков «Внимание и память» (28часа в год), «Логика» (28 часа в год), «Моторика» (28 часа в год), «Воображение» (28 часа в год). Всего в год 112 учебных занятий.

Аттестация проводится без бального оценивания и фиксации результатов

1. **Организационно- педагогические условия.**

Реализация программы осуществляется педагогами, отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационном справочнике и (или) профессиональном стандарте.

**Технические средства обучения для обеспечения реализации рабочей программы:**

1. мультимедийный проектор;

2. интерактивная доска;

3. гимнастические палки, обручи, разноцветные ленты, мячи различных размеров, утяжеленные мешочки.

**Рекомендуемые пособия:**

Зак А.З. Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет.

# Екатерина Шмелева: Пальчиковые игры. Пособие по развитию мелкой моторики и речи у детей

# Надежда Гойжа: Креативное развитие ребенка. Практическое пособие для педагогов, гувернеров, родителей

Юлия Захарова: В мире форм, силуэтов и контуров: подготовка руки к письму: учебное пособие для детей  
 Инна Бельская: Пропись для рисования по точкам. Развивающее пособие для дошкольников  
 Инна Бельская: Пропись для выполнения штриховки. Развивающее пособие для дошкольников  
 Инна Бельская: Рисуем по клеточкам и линейкам: развивающее пособие для дошкольников  
 Инга Юрковская: Тренируем внимание и память: Развивающее пособие для малышей  
 Елизавета Коротяева: Логика.

Булатов М. «33 пирога» Сборник подвижных игр для детей. М., Просвещение РСФСР, 1962

Г. Решетнева, С. Абольянина «Формирование у старших дошкольниковценностного отношения к здоровому образу жизни в процессе физического воспитания» «Дошкольное воспитание» № 4 2008

Волошина Л. «Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе» «Дошкольное воспитание» № 6 2009

Утробина К. К. «Подвижные игры с детьми 5 – 7 лет» М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017

# Сборник «Буду первоклашкой». Автор-составитель Иванова М.В.

**Учебно-игровые пособия:**

Логическая мозаика. Логика и цифры.

Истории в картинках. Найди различие. Предметы и контуры. Мир вокруг нас. Цвет, форма, величина. Скажи по-другому. Подбери слова к рассказу. Кто и Что? Направо-налево. Угадай сказку. Что не иак? И др.

Пособия и наборы для работы: Логоформочки. Квадрат Воскобовича. Шнуровки. Наборы геометрических фигур. Матрицы Равенна

Мультимедийные презентации**:**

* Во саду ли, в огороде…
* Вокруг да около.
* Знаю все профессии.
* Мой дом.
* Транспорт.
* Кто как устроен.
* Кто кричит, что звучит?
* Деревья наших лесов. И др.