

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 39

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР


Крылова В.А.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СОШ № 39

 Савенкова Т.Н.

Приказ № 117

от «26» августа 2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Мягкая игрушка»

на 2024-2025 учебный год

Возраст учащихся: 6-14 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Васильева Т.И.

2024г.

Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочая программа
5. Оценочные и методические материалы

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная.

Уровень освоения: базовый.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Нормативные акты	
Основные характеристики программы	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273) (ст.2, ст.12, ст.75).
Порядок проектирования	- Федеральный закон № 273-ФЗ (ст.12, ст.47, ст.75);
Условия реализации	- Федеральный закон № 273-ФЗ (п.1,2,3,9 ст.13; п. 1,5,6 ст.14; ст.15; ст.16; ст.33, ст.34, ст.75); - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-Эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28; - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
Содержание программы	- Федеральный закон № 273-ФЗ (п.9, 22, 25 ст.2; п.5 ст.12; п.1, п.4 ст.75); - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями от 05.09.2019г., от 30.09.2020г.); - Концепция развития дополнительного образования детей/распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р
Организация образовательного процесса	- Федеральный закон № 273-ФЗ (ст.15, ст.16, ст.17; ст.75); - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями от 05.09.2019г., от 30.09.2020г.); - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

	<p>Эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;</p> <p>- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2;</p>
--	--

Актуальность

Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Мягкая игрушка» актуальна, поскольку является комплексной, вариативной приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки. Программа «Мягкая игрушка» направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, игрушкой, возможно - заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах.

Изготовление игрушки – это не только игра и развлечение, это способ творческого самовыражения, приобретение жизненных навыков, развитие творческой инициативы, воображения, воспитание художественного вкуса.

Особое внимание уделяется воспитанию культуры труда у обучающихся, а также коллективной организации их труда. При проведении занятий педагогу необходимо хорошо знать и строго выполнять правила безопасности и гигиены труда и требовать неукоснительного выполнения этих правил всеми учащимися.

Вся работа по изготовлению игрушек тесно связана с народным искусством, поэтому обучающиеся знакомятся с историей создания русской народной игрушки, с наиболее известными художественными промыслами, с национальными традициями своего народа и отдельных областей. Беседы о творчестве художников, работающих над созданием игрушек, повышают интерес к изучаемому, творческую активность в создании новых образцов.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является построение тематического плана. Темы расположены так, что изделия постепенно усложняются. С каждой новой темой добавляются новые элементы и закрепляется пройденный материал. Изделия подобраны в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и не вызывают затруднений в изготовлении.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 6-14 лет.
Специальный отбор не проводится.

Пол детей, участвующих в освоении программы, не учитывается.

Базовый уровень знаний ребёнка до начала освоения программы предполагает умение вдевания нитки в иголку, обведение и вырезание деталей.

Наличие специальных способностей в данной предметной области не требуется.

Наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы не требуется.

Объем и срок реализации программы

Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
1	136	4

Цель и задачи программы

Цель: Развитие личности ребёнка посредством изготовления мягкой игрушки.

Задачи:

• образовательные:

- формировать у детей навык ручного труда, практических приемов и навыков шитья;
- обучать основам кройки и шитья игрушки, обучать работе с иглой;
- научить владеть различными инструментами и приспособлениями при изготовлении мягкой игрушки;
- научить выполнению ручных швов.

Познакомить:

- с основами материаловедения (с видами и свойствами тканей);
- с основами цветоведения (с основными цветами)
- с технологией изготовления мягкой игрушки.
- стехникой безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, клеем.

• воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать культуры общения, умения работать в коллективе.
- приобщить детей к истокам народного искусства через изготовление мягкой игрушки.

• развивающие:

- развивать активность и самостоятельность;
- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- развивать творческие способности, фантазии и воображения, образное мышление, мелкую моторику рук, глазомер.

Условия реализации программы

Условия набора в коллектив

Специальный отбор учащихся не проводится. В процессе реализации программы проводится итоговая и промежуточная аттестация:

- проведение устных опросов, творческих работ по изученному материалу;
- участие в выставках, конкурсах на уровне учреждения, района, города, участие в итоговых, персональных выставках декоративно-прикладного творчества.

Условия формирования групп, количество детей в группе

Наполняемость одной группы 20-30 человек.

Особенности организации образовательного процесса

Каждое занятие специфично по своей конкретной цели, по логике и по своей структуре. Основные функции методов обучения состоят в том, чтобы обеспечить взаимосвязанную деятельность учителя и обучающегося по обеспечению усвоения учебного содержания в соответствии с задачей; способствовать воспитанию и развитию учащихся, активизировать учебно-познавательную деятельность ребенка. Исходя из этого, при выборе определенных методов обучения учитывается особенность контингента детей. Каждое занятие является формой реализации всех функций процесса обучения, организует мотивированную учебно-познавательную деятельность каждого ребенка, качества знаний формируются в системе. Индивидуализация обучения осуществляется через дифференцированный подход путем создания условий для усвоения учебного материала с учетом темпа и дозы индивидуально.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии

Формы организации деятельности обучающихся - групповая. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Формы и способы проверки результата: опрос, беседа, наблюдение педагога.

Формы работы коллектива:

- участие в выставках;
- мастер – классы;
- защита проектов.

Планируемые результаты реализации Программы

Обучающиеся должны знать:

- общие сведения об истории игрушки;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда.
- технологию выполнения ручных работ для соединения деталей;
- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- основные сведения при изготовлении мягкой игрушки;
- основы материаловедения (виды и свойства тканей)

- основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов)
- последовательность выполнения технологического процесса при изготовлении мягкой игрушки.
- правила работы с технологическими картами, схемами, выкройками и т.п.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять изделия разной степени сложности по данным лекалам, выкройкам и образцам;
- подготавливать материалы для работы;
- подбирать ткани и отделку по цвету, рисунку, фактуре;
- пользоваться инструментами, приспособлениями, швейным оборудованием;
- соединять детали игрушек между собой, выполнять ручное соединение материалов;
- экономно расходовать материалы;
- эстетично оформлять изделия;
- оформлять выставочные материалы;
- работать индивидуально и коллективно.

У обучающихся будут развиваться:

- логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- мелкая моторика рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности, фантазия.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Организация деятельности аудиторно / самостоятельно	Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие, правила ТБ.	1	1	-		Беседа
2.	Ручные швы.	6	1	5		
3.	Изучение сметочных швов.	6	1	5		
4.	Изучение швов на швейной машине.	6	1	5		
5.	Изготовление игольницы.	6	1	5		
6.	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	6	1	5		
7.	Изготовление плоских игрушек.	7	1	6		
8.	Изготовление объемных игрушек.	7	1	6		
9.	Мягкая игрушка из носка.	6	1	5		
10.	Игрушка «Домашний слоник»	7	1	6		
11.	Новогодние игрушки	8	2	6		
12.	Кукла Тильда «Ангел»	7	1	6		
13.	Сувениры к праздникам	7	1	6		

14.	Игрушка Тильда «Гусеница»	7	1	6		
15.	Текстильные цветы «Тюльпаны»	7	1	6		
16.	Цветочная корзина	7	1	6		
17.	Изучение лоскутной техники	6	1	5		
18.	Декоративная подушка из лоскутков	7	1	6		
19.	Подушка-думка	9	1	8		
20.	Декоративная подушка	9	1	8		
21.	Подведение итогов. Выставка	4	-	4		
	ИТОГО:	136	21	115		

Календарный учебный график:

Для комплектования групп 1 года обучения педагогам предоставляется период до двух недель. Занятия могут начаться с даты начала учебного года (раньше 14 сентября), при условии набора группы.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1			34	136	2 раза в неделю по 2 ч.

Рабочая программа

Возраст учащихся: 6-14 лет

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» (далее - Программа) имеет художественную направленность.

Задачи обучения

Образовательные

- Научить изготавливать мягкие игрушки, привить трудовые и практические навыки;

Развивающие

- Развить творческую активность и фантазию;

Воспитательные

- Воспитать художественный вкус, терпение, трудолюбие, усидчивость самостоятельность, аккуратность и бережливость.

Условия организации учебно-воспитательного процесса (включая условия набора)

На обучение по данной программе могут быть приняты обучающиеся

6-14 лет, имеющие заявление от родителей о приеме в объединение.

Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа.

Наполняемость групп – не менее 15 человек.

Продолжительность занятия – 2 часа, с учетом перерыва – 15 минут.

Специальный отбор не проводится.

Работа каждого учащегося оценивается по уровню положительной динамики развития в течение года.

В процессе реализации программы проводится итоговая и промежуточная аттестация:

- проведение устных опросов, творческих работ по изученному материалу;
- участие в выставках, конкурсах на уровне учреждения, района, города, участие в итоговых, персональных выставках декоративно-прикладного творчества.

Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения: **136**

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- общие сведения об истории игрушки;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда.
- технологию выполнения ручных работ для соединения деталей;
- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- основные сведения при изготовлении мягкой игрушки:
- основы материаловедения (виды и свойства тканей)
- основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов)
- последовательность выполнения технологического процесса при изготовлении мягкой игрушки.
- правила работы с технологическими картами, схемами, выкройками и т.п.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять изделия разной степени сложности по данным лекалам, выкройкам и образцам;
- подготавливать материалы для работы;
- подбирать ткани и отделку по цвету, рисунку, фактуре;
- пользоваться инструментами, приспособлениями, швейным оборудованием;
- соединять детали игрушек между собой, выполнять ручное соединение материалов;
- экономно расходовать материалы;
- эстетично оформлять изделия;
- оформлять выставочные материалы;
- работать индивидуально и коллективно.

У обучающихся будут развиваться:

- логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- мелкая моторика рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности, фантазия.

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теоретические занятия. Знакомство с планом и содержанием работы. Знакомство с оборудованием и инструментами. Общие правила безопасной работы.

Практические занятия. Подготовка рабочих мест. Организация группы.

2. Ручные швы.

Теоретические занятия. Ручные и машинные швы. Названия и назначения швов. Соединительные швы.

Практические занятия. Применение различных швов на практике.

3. Изучение сметочных швов.

Теоретические занятия. Виды швов. Их разнообразие.

Практические занятия. Изучение сметочных швов на практике.

4. Изучение швов на швейной машине.

Теоретические занятия. Виды швов на швейной машине. Их разнообразие.

Практические занятия. Машинная строчка на ткани.

5. Изготовление игольницы

Теоретические занятия. Основы технологического процесса. Выбор эскиза. Подбор материала для работы. Разметка изображения. Сборка и закрепление деталей.

Практические занятия. Изготовление игольницы.

6. Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.

Теоретические занятия. Знакомства с правилами изготовления выкройки их видами, увеличением и уменьшением выкройки.

Практические занятия. Технология изготовления выкроек, их уменьшение и увеличение.

7. Изготовление плоских игрушек.

Теоретические занятия. Знакомство с плоскими игрушками и технологией их выполнения.

Практические занятия. Подбор материалов и инструментов для изготовления плоских игрушек.

8. Изготовление объемных игрушек.

Теоретические занятия. Особенности объемных игрушек. Основные этапы выполнения объемных игрушек. Виды соединений деталей. Оформление игрушек.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

9. Мягкая игрушка из носка.

Теоретические занятия. Знакомство с игрушками из носка, способы их изготовления.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

10. Игрушка «Домашний слоник»

Теоретические занятия. Знакомство с формой игрушки, подбор подходящего материала.

Практические занятия. Подготовка выкройки, раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.

11. Новогодние игрушки.

Теоретические занятия. Знакомство с новогодними игрушками. Выбор наиболее понравившейся.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

12. Кукла Тильда «Ангел».

Теоретические занятия. Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

13. Сувениры к праздникам.

Теоретические занятия. Выбор эскиза. Подбор материала для работы. Разметка изображения. Сборка и закрепление деталей на фоне.

Практические занятия. Раскрой деталей. Декоративное оформление готовой игрушки.

14. Игрушка Тильда «Гусеница».

Теоретические занятия. Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

Практические занятия. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий

15. Текстильные цветы «Тюльпаны».

Теоретические занятия. Изучение особенностей.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

16. Цветочная корзина.

Теоретические занятия. Особенности изготовления

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

17.Изучение лоскутной техники.

Теоретические занятия. Знакомство с техникой.

Практические занятия. Подбор подходящего материала для лоскутной техники. Оформление изделий.

18. Декоративная подушка из лоскутков.

Теоретические занятия. Знакомство с техникой выполнения. Выбор эскиза.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей(лоскутков). Сборка изделий. Оформление изделия.

19. Подушка-думка.

Теоретические занятия. История создания. Выбор эскиза.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей. Сборка изделий. Оформление изделия.

20.Декоративная подушка.

Теоретические занятия. Выбор эскиза.

Практические занятия. Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей. Сборка изделий. Оформление изделия.

21.Подведение итогов. Выставка изделий.

Теоретические занятия. Подведение итогов года.

Практические занятия. Оформление и проведение мини-выставок по каждой теме. Организация итоговой выставки. Поздравление победителей и участников детских фестивалей и конкурсов.

Календарно-тематическое планирование

<i>№п/п</i>	<i>Тематика занятий</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Дата проведения</i>
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
1.	Вводное занятие, правила ТБ.	1	1		
2	Ручные швы.	6	1		
3	Ручные швы.			1	
4	Ручные швы.			1	
5	Ручные швы.			1	
6	Ручные швы.			1	
7	Ручные швы.			1	
8	Изучение сметочных швов.	2	1		
9	Изучение сметочных швов.			1	
10	Изучение сметочных швов.			1	

№п/ п	Тематика занятий	Количество часов			Дата проведени
		Всего	Теория	Практика	
11	Изучение сметочных швов.			1	
12	Изучение сметочных швов.			1	
13	Изучение сметочных швов.			1	
14	Изучение швов на швейной машине.	6	1		
15	Изучение швов на швейной машине.			1	
16	Изучение швов на швейной машине.			1	
17	Изучение швов на швейной машине.			1	
18	Изучение швов на швейной машине.			1	
19	Изучение швов на швейной машине.			1	
20	Изготовление игольницы.	6	1		
21	Изготовление игольницы.			1	
22	Изготовление игольницы.			1	
23	Изготовление игольницы.			1	
24	Изготовление игольницы.			1	
25	Изготовление игольницы.			1	
26	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	6	1		
27	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.			1	
28	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.			1	
29	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.			1	
30	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.			1	
31	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.			1	
32	Изготовление плоских игрушек.	7	1		
33	Изготовление плоских игрушек.			1	
34	Изготовление плоских игрушек.			1	
35	Изготовление плоских игрушек.			1	
36	Изготовление плоских игрушек.			1	
37	Изготовление плоских игрушек.			1	
38	Изготовление плоских игрушек.			1	
39	Изготовление объемных игрушек.	7	1		
40	Изготовление объемных игрушек.			1	

№п/ п	Тематика занятий	Количество часов			Дата проведени
		Всего	Теория	Практика	
41	Изготовление объемных игрушек.			1	
42	Изготовление объемных игрушек.			1	
43	Изготовление объемных игрушек.			1	
44	Изготовление объемных игрушек.			1	
45	Изготовление объемных игрушек.			1	
46	Мягкая игрушка из носка.	6	1		
47	Мягкая игрушка из носка.			1	
48	Мягкая игрушка из носка.			1	
49	Мягкая игрушка из носка.			1	
50	Мягкая игрушка из носка.			1	
51	Мягкая игрушка из носка.			1	
52	Игрушка «Домашний слоник»	7	1		
53	Игрушка «Домашний слоник»			1	
54	Игрушка «Домашний слоник»			1	
55	Игрушка «Домашний слоник»			1	
56	Игрушка «Домашний слоник»			1	
57	Игрушка «Домашний слоник»			1	
58	Игрушка «Домашний слоник»			1	
59	Новогодние игрушки. Ёлка	8	1		
60	Новогодние игрушки. Ёлка			1	
61	Новогодние игрушки. Ёлка			1	
62	Новогодние игрушки. Ёлка			1	
63	Новогодние игрушки. Олень		1		
64	Новогодние игрушки. Олень			1	
65	Новогодние игрушки. Олень			1	
67	Новогодние игрушки. Олень			1	
68	Кукла Тильда «Ангел»	6	1		
69	Кукла Тильда «Ангел»			1	
70	Кукла Тильда «Ангел»			1	
71	Кукла Тильда «Ангел»			1	
72	Кукла Тильда «Ангел»			1	

<i>№п/п</i>	<i>Тематика занятий</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Дата проведения</i>
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
73	Кукла Тильда «Ангел»			1	
74	Сувениры к праздникам	7	1		
75	Сувениры к праздникам			1	
76	Сувениры к праздникам			1	
77	Сувениры к праздникам			1	
78	Сувениры к праздникам			1	
79	Сувениры к праздникам			1	
80	Сувениры к праздникам			1	
81	Игрушка Тильда «Гусеница»	7	1		
82	Игрушка Тильда «Гусеница»			1	
83	Игрушка Тильда «Гусеница»			1	
84	Игрушка Тильда «Гусеница»			1	
85	Игрушка Тильда «Гусеница»			1	
86	Игрушка Тильда «Гусеница»			1	
87	Игрушка Тильда «Гусеница»			1	
88	Текстильные цветы «Тюльпаны»	7	1		
89	Текстильные цветы «Тюльпаны»			1	
90	Текстильные цветы «Тюльпаны»			1	
91	Текстильные цветы «Тюльпаны»			1	
92	Текстильные цветы «Тюльпаны»			1	
93	Текстильные цветы «Тюльпаны»			1	
94	Текстильные цветы «Тюльпаны»			1	
95	Цветочная корзина	7	1		
96	Цветочная корзина			1	
97	Цветочная корзина			1	
98	Цветочная корзина			1	
99	Цветочная корзина			1	
100	Цветочная корзина			1	
101	Цветочная корзина			1	
102	Изучение лоскутной техники	6	1		
103	Изучение лоскутной техники			1	

<i>№п/п</i>	<i>Тематика занятий</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Дата проведения</i>
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
104	Изучение лоскутной техники			1	
105	Изучение лоскутной техники			1	
106	Изучение лоскутной техники			1	
107	Изучение лоскутной техники			1	
108	Декоративная подушка из лоскутков	7	1		
109	Декоративная подушка из лоскутков			1	
110	Декоративная подушка из лоскутков			1	
111	Декоративная подушка из лоскутков			1	
112	Декоративная подушка из лоскутков			1	
113	Декоративная подушка из лоскутков			1	
114	Декоративная подушка из лоскутков			1	
115	Подушка - думка	9	1		
116	Подушка - думка			1	
117	Подушка - думка			1	
118	Подушка - думка			1	
119	Подушка - думка			1	
120	Подушка - думка			1	
121	Подушка - думка			1	
122	Подушка - думка			1	
123	Подушка - думка			1	
124	Декоративная подушка	9	1		
125	Декоративная подушка			1	
126	Декоративная подушка			1	
127	Декоративная подушка			1	
128	Декоративная подушка			1	
129	Декоративная подушка			1	
130	Декоративная подушка			1	
131	Декоративная подушка			1	
132	Декоративная подушка			1	

№п/ п	Тематика занятий	Количество часов			Дата проведени
		Всего	Теория	Практика	
133- 136	Подведение итогов. Выставка изделий.	4	-	4	
	ИТОГО:	136	21	115	

Механизм оценивания результатов освоения Программы

Формы и способы проверки результата: опрос, беседа, наблюдение педагога. В конце изучения темы проводятся итоговые занятия, с целью контроля усвоенных знаний, демонстрации изделий с целью анализа своих работ с эстетической и практической точки зрения (научить видеть достоинства и недостатки своих работ), а также мини-выставки.

В процессе реализации программы проводится итоговая и промежуточная аттестация:

- проведение устных опросов, творческих работ по изученному материалу;
- участие в выставках, конкурсах на уровне учреждения, района, города, участие в итоговых, персональных выставках декоративно-прикладного творчества.

Методическое обеспечение реализации Программы

Учитывая возрастные особенности обучающихся при реализации программы, основное время отводится выполнению обучающимися практических работ, в ходе которых закрепляются знания, умения и навыки. Используются различные виды инструктажа, демонстрация приемов работы. Самореализации обучающихся способствует создаваемая на занятиях положительная эмоционально-психологическая атмосфера, взаимопомощь, сотрудничество, использование методов поощрения. Обсуждение изготовленных изделий, конкурсы стимулируют проявление инициативы и творчества обучающихся.

Методическое обеспечение программы включает:

- специальная литература;
- цветовой круг (таблица);
- методические разработки поэтапного изготовления изделий;
- наглядные пособия (альбомы с образцами ручных стежков и строчек, машинных швов);
- образцы видов тканей;
- образцы видов меха; таблицы и инструкционные карты по выполнению изделий; образцы с видами отделки изделий;
- образцы поузловой обработки швейных изделий; выкройки, шаблоны; образцы готовых изделий.

Список литературы, используемой при написании Программы

Список литературы для педагога.

1. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. - М., 2003.
2. Дайн Г. Л. Русская игрушка. - М., 1987.
3. Дайн Г. Л. Русская народная игрушка. - М., 1981.
4. Концепция художественного образования в Российской Федерации.
5. Невзорова Н. К. Выполнение ручных швов. // Начальная школа. - 1990.
6. Нестерова Д.В. Рукоделие. - М., 2007.
7. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации: Практическое пособие. - М., 2004.
8. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Начальная школа. - 2004. — № 10.
9. Якубова А. А. Мягкая игрушка. Новые модели. - Санкт - Петербург, 2005
10. Павлова Н. Мягкая игрушка от простого к сложному. Ульяновск, 2007.

Список литературы для детей.

1. Анищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками.- М.: Мир книги, 2007.-224с.
2. Белова Н. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2003.-220с.
3. Кочетова С. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2004.-216с.
4. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М.: Айрис-пресс, 2005. - 192с.
5. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - М.: АСТ. Астрель, 2006.- 348с .
6. Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. М.: Айрис-пресс, 2008. - 208с.
7. Твердохлеб Е. Мягкая игрушка своими руками. Х.: Книжный клуб, 2005.- 160с.
8. Харлстон М. Шьём забавные куклы и игрушки. Х.: Юнисофт, 2009.- 126с.