

Принято на заседании  
Педагогического совета  
МОУ СОШ № 39  
Протокол № 2  
от «07» октября 2024 г.

  
«Утверждаю»  
Для  
Директор МОУ СОШ №39  
Савенкова Т.Н.  
Приказ №172/1 от 07 «октября» 2024

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **об итоговом индивидуальном проекте обучающихся в МОУ СОШ №39 г. Твери**

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

#### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования, Программы формирования УУД.
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее ИИП) в связи с переходом на ФГОС ООО.
- 1.3. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
- 1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.
- 1.5. Выполнение итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 класса, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету. Проект является формой допуска обучающегося к ГИА. В течение 10 года обучения обучающийся обязан выполнить один итоговый проект (уровень среднего образования).

- 1.6. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.7. Выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется в октябре учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем), помимо этого классные руководители и педагоги дополнительного образования определяют тематику социальных проектов.
- 1.8. Выбор тем ИИП закрепляется приказом директора в ноябре месяце.
- 1.9. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.
- 1.10. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 1.11. Защита индивидуального итогового проекта проходит в декабре – апреле и является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений. Для обучающихся – участников городских конкурсов и конференций допуск к публичной защите приравнивается к защите индивидуального проекта.
- 1.12. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле обучающегося. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат об основном общем образовании – отметка выставляется в свободную строку.
- 1.13. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника основной общей школы на избранное им направление профильного обучения в старшей школе.

## **2. Цели и задачи выполнения ИИП**

### **2.1. Целями выполнения ИИП являются:**

- 2.1.1. Продемонстрировать выпускникам способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.
- 2.1.2. Выявить у школьника способность к сотрудничеству и коммуникации.
- 2.1.3. Сформировать у обучающегося способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.
- 2.1.4. Оценить у обучающегося способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.
- 2.1.5. Определить уровень сформированности у обучающегося способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### **2.2 Задачами выполнения ИИП являются:**

- 2.2.1. Обучение планированию (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
- 2.2.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
- 2.2.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
- 2.2.4. Формирование и развитие навыков публичного выступления.
- 2.2.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

### **3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта**

- 3.1. План, программа подготовки проекта для каждого обучающегося разрабатываются совместно обучающимся и куратором.
- 3.2. Руководителем проекта является куратор. Куратором может выступать учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования или сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего.
- 3.3. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.
- 3.4. Темы проектов могут предлагаться как куратором, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с куратором. Кураторы обязаны уважительно относиться к личностному выбору обучающегося, не отговаривать его от выбора темы по своему предмету, не навязывать скучную для обучающегося тему. В то же время педагог должен аргументированно отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирует асоциальное поведение, является околонулевой.
- 3.5. План реализации итогового индивидуального проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта.

### **4. Требования к содержанию и направленности проекта**

- 4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.
- 4.2. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

4.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.4. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены. Совместно с обучающимися составлена программа действий.

***При выборе темы ИИП необходимо учитывать следующее:***

1. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).
2. Тема не только должна определять интерес автора к той или иной проблеме на данный, текущий момент, но и вписываться в общую перспективу профессионального развития ученика, т.е. иметь непосредственное отношение к предварительно выбранной или будущей специальности.
3. Выбранная тема должна учитывать реальный уровень подготовленности обучающегося к выполнению самостоятельного задания.
4. Тема также должна быть реализуема в имеющихся условиях. Это значит, что по выбранной теме должны быть доступны оборудование и литература.
5. Важна значимость, актуальность проблемы (соответствие запросами времени, возможность применения изучаемых идей и положений к окружающей действительности).
6. Формулировка темы должна ориентировать обучающегося на самостоятельное исследование по достаточно узкому вопросу.
7. Из заголовка должно быть ясно, что является конкретным объектом, предметом исследования, хронологические рамки изучаемого периода, круг рассматриваемых проблем.
8. Формулируя тему, следует придерживаться правила: чем она уже, тем больше слов содержится в формулировке темы. Малое количество слов свидетельствует о ее расплывчатости, отсутствии конкретности в содержании работы.
9. Ответственным за организацию и проведение научно-практической конференции является заместитель директора, курирующий проектную деятельность.
10. Цель организации публичной защиты проектов:
  - создание условий для формирования универсальных учебных действий обучающихся;
  - интеллектуальное и творческое развитие обучающихся;

- поддержка талантливых учеников, демонстрация и пропаганда лучших достижений школьников;
- приобщение обучающихся к исследовательской, экспериментально-конструкторской, поисковой деятельности,
- расширение и углубление научно-практического творчества обучающихся, теоретических знаний и необходимых профессиональных навыков школьников.

#### 4.5. Возможные типы работ и формы их представления

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ данных социологического опроса,</li> <li>• атлас,</li> <li>• атрибуты несуществующего государства,</li> <li>• бизнес-план,</li> <li>• веб-сайт,</li> <li>• видеофильм,</li> <li>• выставка,</li> <li>• газета,</li> <li>• журнал,</li> <li>• действующая фирма,</li> <li>• игра,</li> <li>• карта,</li> <li>• коллекция,</li> <li>• компьютерная анимация,</li> <li>• оформление кабинета,</li> <li>• пакет рекомендаций,</li> <li>• стендовый доклад,</li> <li>• сценарий,</li> <li>• статья,</li> <li>• сказка,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• костюм,</li> <li>• макет,</li> <li>• модель,</li> <li>• музыкальное произведение,</li> <li>• мультимедийный продукт,</li> <li>• отчёты о проведённых исследованиях,</li> <li>• праздник,</li> <li>• публикация,</li> <li>• путеводитель,</li> <li>• квест,</li> <li>• справочник,</li> <li>• система школьного самоуправления,</li> <li>• серия иллюстраций,</li> <li>• учебное пособие,</li> <li>• чертеж,</li> <li>• экскурсия,</li> <li>• эксперимент</li> </ul>
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы		
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении		
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта		
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта		

## **5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:**

5.1. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

5.2. Подготовительный этап (октябрь): выбор темы и руководителя проекта. Темы проектов утверждаются методическим советом школы не позднее ноября месяца.

5.3. Основной этап (ноябрь-март): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. Обучающийся 1 раз в четверть на классном часе представляет итоги реализации плана индивидуального проекта. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающихся.

5.4. Предзащита проекта (апрель) – представление теоретической части проекта на рассмотрение куратора.

5.5. Получение продукта проекта (апрель – ноябрь). В декабре – вторая предзащита проекта с представлением теоретической части проекта и полученного продукта. Экспертиза материалов куратором проекта.

5.6. Заключительный этап работы над проектом (декабрь – февраль). Обучающийся осуществляет структурирование и оформление собранного материала, готовит презентационный материал, пояснительную записку, рецензию.

5.7. Рецензия куратора проекта содержит краткую характеристику работы обучающегося о ходе работы над проектом, в том числе: инициативность, самостоятельность в исследовании, ответственности, исполнительской дисциплины. В рецензии может быть отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

5.8. Защита проходит в марте – апреле 10 класса на школьной научно – практической конференции. По итогам конференции составляется протокол защиты проектов и результаты утверждаются приказом директора.

## **6. Требования к оформлению ИИП**

6.1. Проектная работа, выполненная в школе и представляемая на школьную научно-практическую конференцию, должна быть представлена в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.)

6.2. Объем ИИП должен составлять от 8 до 20 страниц печатного текста.

6.3. Текст работы набирается на компьютере, размер шрифта 14, Times New Roman, обычный; интервал между строк – 1,5; размер полей: левого – 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм .

6.4. Текст печатается на одной стороне страницы; сноски и примечания печатаются на той же странице, к которой они относятся (колонтитулы).

6.5. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят внизу по центру страницы; на титульном листе номер страницы не ставится.

6.6. Каждый новый раздел (введение, главы, параграфы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы. Заголовок располагается посередине, точку в конце заголовка не ставят.

6.7. Между названием раздела (заголовками главы или параграфа) и последующим текстом нужно пропускать одну строку.

6.8. Название главы печатается жирным шрифтом заглавными буквами, название параграфов – прописными буквами, выделение названий глав и параграфов из текста осуществляется за счет проставления дополнительного интервала. Порядковый номер главы указывается одной арабской цифрой (например: 1, 2, 3 и т.д.), параграфы имеют двойную нумерацию (например: 1.1, 1.2 и т.д.). Первая цифра указывает на принадлежность к главе, вторая – на собственную нумерацию.

6.9. Демонстрационные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом.

6.10. При составлении списка используемых источников следует применять алфавитный способ группировки литературных источников, где фамилии авторов или заглавий (если нет авторов) размещаются в алфавитном порядке. В оформлении библиографического списка следует руководствоваться ГОСТом 7.1-2003.

6.11. Содержание проектной работы:

Оглавление (содержание): перечисление разделов и глав исследования; определение цели и задач исследования; различного вида справочный аппарат; ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации (соблюдение норм и правил цитирования); указание всех представленных в проекте печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов; деление на разделы или главы, представленные в логической последовательности для более четкой передачи собранной информации.

6.12. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объемом не более 2 листов) с указанием для всех проектов:
  - а) исходного замысла, цели и назначения проекта,
  - б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
  - в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;



- 3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:
- а) инициативности и самостоятельности,
  - б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе),
  - в) исполнительской дисциплины.

Для исследовательских проектов обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования (не более 10 листов) и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и проч.

Обязательные структурные части письменного отчета - введение и заключение. Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель и задачи, адекватные предмету изучения методы исследования.

В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику, в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

Отчет по реализации социального проекта должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач проекта, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта указываются в календарном плане, где обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

6.13. Перед сдачей в экспертную группу диск с проектной работой должен быть тщательно проверен в отношении технико-демонстрационных параметров: системы запуска, темпа движения, силы и чистоты звука. При необходимости диск должен быть снабжен пояснительной запиской с перечислением программ, необходимых для запуска.

6.14. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.15. Проектная работа оформляется в папке-скоросшивателе с прозрачными файлами и хранится в школе в течение двух лет.

## **7. Требования к защите итогового индивидуального проекта**

7.1. Защита осуществляется на школьной научно-практической конференции в утвержденные Приказом директора школы сроки.

7.2. Результаты выполнения проекта оцениваются при предъявлении следующих материалов: папка-скоросшиватель с текстом проектной работы; краткая пояснительная записка; презентация обучающегося; рецензия руководителя проекта; продукт проекта.

**7.3. В ходе защиты проекта оценивается степень свободного владения темой, монологичность речи, знание технологий, использованных для создания работы; артистизм и способность увлечь слушателя.**

**7.4. Индивидуальный итоговый проект, выполненный по направлению иностранные языки, оформляется на русском языке и защита проходит на языке проекта.**

## 8. Критерии оценки проектной работы:

8.1. Для оценивания проектной работы педагог руководствуется уровневым подходом сформированности навыков проектной деятельности.

8.2. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев.

### Содержательное описание каждого критерия

<b>1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	
<b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b></li></ul>	1
<ul style="list-style-type: none"><li>Работа содержит <b>достаточный объем</b> подходящей информации из однотипных <b>источников</b></li></ul>	2
<ul style="list-style-type: none"><li>Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников</li></ul>	3
<b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Проблема <b>сформулирована</b>, но гипотеза <b>отсутствует. План действий фрагментарный.</b></li></ul>	1
<ul style="list-style-type: none"><li>Проблема сформулирована, <b>обоснована</b>, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы <b>не полный</b></li></ul>	2
<ul style="list-style-type: none"><li>Проблема сформулирована, <b>обоснована</b>, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы</li></ul>	3
<b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно <b>на уровне утверждений</b></li></ul>	1
<ul style="list-style-type: none"><li>Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены <b>основания</b></li></ul>	2
<ul style="list-style-type: none"><li>Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.</li></ul>	3
<b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы</li></ul>	1
<ul style="list-style-type: none"><li>Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте</li></ul>	2
<ul style="list-style-type: none"><li>Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены</li></ul>	3

перспективы работы	
<b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа <b>шаблонная</b>. Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа отличается <b>творческим подходом</b>, собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта</li> </ul>	3
<b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектный продукт <b>полезен после доработки, круг лиц</b>, которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектный продукт <b>полезен, круг лиц</b>, которыми он может быть востребован <b>указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукт <b>полезен. Указан круг лиц</b>, которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b></li> </ul>	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используемые способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b>, цели проекта достигнуты</li> </ul>	3
<b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b></li> </ul>	3
<b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие</li> </ul>	1

заявленным целям)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)</li> </ul>	3
<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы</li> </ul>	3
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b></li> </ul>	3
<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель сформулирована, обоснована, дан <b>схематичный план</b> ее достижения</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности <b>соотносится с собственным жизненным опытом</b>, задачи реализуются <b>последовательно</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b>, дан <b>подробный план</b> ее достижения, самостоятельно осуществляет <b>контроль и коррекцию</b> деятельности</li> </ul>	3
<b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно, дано</b></li> </ul>	1

<b>сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</li> </ul>	3
<b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b></li> </ul>	3
<b>4. Сформированность коммуникативных действий,</b>	
<b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</li> </ul>	3
<b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения</li> </ul>	3

### **8.3. Условия принятия решения по проекту:**

Максимальная оценка по каждому критерию не превышает 3 баллов. В сумме за выполнение ИИП обучающийся может получить 48 баллов. При таком

подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 16 первичных баллов (по одному баллу за каждый из критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 31 первичных балла (отметка «хорошо») или 40 первичных баллов (отметка «отлично»).

#### **9. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта**

- 9.1. Формирует единый список тем ИИП для выбора обучающимися.
- 9.2. Оказывает методическую и консультационную помощь педагогам школы, осуществляющим проектную деятельность.
- 9.3. Контролирует формирование проектных групп на основе списков обучающихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей проектных групп.
- 9.4. Контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов.

#### **10. Функциональные обязанности руководителя итогового индивидуального проекта обучающегося**

- 10.1. Выбирает проблемную область, формулирует темы ИИП.
- 10.2. Проводит консультации с участниками проектов и осуществляет методическую поддержку проектной деятельности; планирует совместно с обучающимися работу в течение всего проектного периода.
- 10.3. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.
- 10.4. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта.
- 10.5. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.
- 10.6. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.
- 10.7. Подготавливает рецензию на работу обучающегося.

#### **11. Функциональные обязанности классного руководителя обучающихся, выполняющих итоговый индивидуальный проект**

- 11.1. Организует и контролирует начальный период проектной деятельности (осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список обучающихся с выбором темы и руководителя ИИП и передает его заместителю директора, курирующему данное направление).

11.2. Информировать обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.

11.3. Координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.

## **12. Роль родителей в выполнении обучающимся итогового индивидуального проекта**

12.1. На всех этапах выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и расходными материалами для выполнения проекта.

12.2. Ответственность за выполнение ИИП и его защиту несут родители обучающихся.

### *Приложение 1*

#### **Образец заявления**

Директору  
МОУ СОШ №39 г. Твери  
Т.Н. Савенковой

\_\_\_\_\_  
ученика (цы) 8 (9) «\_\_\_» кл.

#### **ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу разрешить выполнение итогового индивидуального проекта (ИИП) по следующему направлению: \_\_\_\_\_

Тема ИИП \_\_\_\_\_



---

---

и закрепить в качестве куратора моего ИИП  
(ФИО куратора).

---

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

\_\_\_\_\_ *подпись обучающегося*

«С заявлением ознакомлен, с выбранным направлением, темой согласен»

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

\_\_\_\_\_ *подпись родителей /  
законных представителей*

## *Приложение 2*

### **Памятка для обучающегося «Пояснительная записка к проекту»**

#### **Введение, в котором необходимо:**

- назвать тему проекта;
- сформулировать проблему проекта, которую ты решал, создавая свой проект, показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;
- рассказать, в чем состоит цель твоего проекта, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
- указать, какой ты сделал проектный продукт, показать *связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта;*
- дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри

**каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждого этапа.**

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: **тема, цель, проблема, гипотеза (в тех проектах, где она есть), проектный продукт, план.**

### **Основная часть.**

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектном продукте; привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобой решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

**Материалы, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроках и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.**

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

### **Заключение**

В заключении надо:

проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающимся, чему ты научился в ходе работы над проектом, как изменились твои взгляды и т.п.);

оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);

показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

**Список использованных источников информации, где ты представишь:**

· список использованных печатных источников в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг и статей;

- адреса сайтов в Интернете, с которыми ты работал;
- ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);
- фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

### Приложение 3.

#### Примерный план выступления на защите проекта

##### **Введение**

- *Тема моего проекта* .....
- *Я выбрал эту тему, потому что* .....
- *Цель моей работы –* .....
- *Проектным продуктом будет –* .....
- *Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как* .....
- *План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):*
  - *Сбор информации (где и как искал информацию).....*
  - *Изготовление продукта (что и как делал).....*
  - *Написание письменной части проекта (как это делал) .....*

##### **Основная часть**

- *Я начал свою работу с того, что* .....
- *Потом я приступил к* .....
- *Я завершил работу тем, что* .....
- *В ходе работы я столкнулся с такими проблемами* .....
- *Чтобы справиться с возникшими проблемами, я* .....
- *Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы).....*
- *План моей работы был нарушен, потому что* .....
- *В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как* .....
- *Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что* .....

##### **Заключение**

- *Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например*
- *Это произошло, потому что* .....

- ⊙ Если бы я начал работу заново, я бы .....
- ⊙ В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы.....
- ⊙ Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как .....
- ⊙ Работа над проектом показала мне.....

#### Приложение 4

### Примерный план действий по проектной деятельности обучающегося

#### 8 класс. Подготовительный этап.

Сроки	Содержание	Ответственные
Сентябрь	Знакомство с нормативной базой по проектной деятельности обучающихся.	Классный руководитель
Октябрь	Формирование перечня тем для проектной работы.	Обучающиеся и классные руководители, учителя-предметники
Ноябрь	1. Ознакомление с перечнем тем проектов обучающихся и их родителей (законных представителей) . 2. Выбор темы проекта.	Классные руководители и обучающиеся
Декабрь	Утверждение тем проектов директором школы	Заместитель директора
январь	Составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа	Обучающиеся и кураторы проектов
Февраль-март	Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта. Определение структуры работы. Сбор фактического материала. Написание теоретической части работы.	Обучающиеся и кураторы проектов

Апрель-май	Отчет куратору по теоретической части проекта. Корректировка темы или плана работы над проектом (при необходимости). Составление рекомендаций для дальнейшей работы над проектом.	Обучающиеся и кураторы проектов
------------	---	---------------------------------

**9 класс. Основной и заключительный этапы.**

Сентябрь-ноябрь	Подготовка электронных материалов по проекту, завершение исследовательского этапа работы.	Обучающиеся и кураторы проектов
декабрь	Оформление продукта ИИП. Подготовка печатных и электронных материалов по проекту.	Обучающиеся и кураторы проектов
Январь-февраль	Подготовка защиты проекта . Представление для оценки куратору проекта.	Обучающиеся и кураторы проектов
Март - апрель	1. Защита проекта 2. Оценка проектов членами экспертной комиссии	Обучающиеся и кураторы проектов, члены экспертной группы

**Оформление титульного листа**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа  
№39 г. Твери**

**Итоговый индивидуальный проект**

**Тема**

**Выполнил:**

**ФИО**

**Ученик (ца) 9 класса «...»**

**Куратор проекта:**

**ФИО**

**учитель (предмет)**

**Тверь**

## Протокол

оценки реферативных и исследовательских проектных работ обучающихся (все критерии от 0 до 5 баллов).

ответственный учитель \_\_\_\_\_

№ п/п	Тема работы	Ф.И.О.	Класс	Оценка руководителя (добросовестность)	Логичность и ясность вступительного слова	Четкость и научность изложения представляемого материала	Грамотное формулирование результатов работы и	Качество представленной презентации	Умение аргументированно отвечать на вопросы	Суммарный балл
				0-5 б	0-5 б	0-10б	0-10б	0-5 б	0-5 б	0-40 б
1.										
2.										
3.										
4.										

34-40 баллов – «5»

25-33 баллов – «4»

15-24 баллов – «3»

## Протокол

оценки презентаций обучающихся (все критерии от 0 до 5 баллов).

ответственный учитель \_\_\_\_\_

№	Критерии	Баллы
1.	Конкретность формулировки темы, четкость в постановке целей и задач исследования, определенность ожидаемых результатов.	0-10
2.	Корректность текста презентации (отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок; использование научной терминологии; информация должна быть точной, полной, полезной и актуальной)	0-10
3.	Дизайн -общий дизайн (оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, не противоречит содержанию презентации) -диаграммы и рисунки (привлекательны, интересны и соответствуют содержанию, не накладываются на текст (кроме спецэффектов)).	0-5
4.	Цвет, текст, фон (текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами).	0-5
5.	Списки и таблицы (выстроены и размещены корректно)	0-5
6.	Все ссылки работают	0-5

34-40 баллов –«5»



25-33 баллов – «4»

15-24 баллов – «3»

Протокол  
оценки презентаций обучающихся (все критерии от 0 до 5 баллов).

ответственный учитель \_\_\_\_\_

№	Критерии	Баллы