



УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СОШ № 25

Колесникова Н.Ю.
Приказ № 246
от «30» августа 2024 г.

Комплект рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 классов с расстройствами аутистического спектра

Тверь, 2024

ВАРИАНТ 8.2.....	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ.....	3
РУССКИЙ ЯЗЫК.....	15
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.....	194
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК.....	265
МАТЕМАТИКА.....	370
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.....	441
МУЗЫКА.....	508
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	542
ТЕХНОЛОГИЯ.....	583
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.....	636
РИТМИКА.....	690
СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА.....	717
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ.....	756

ВАРИАНТ 8.2.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

3 КЛАСС

Комплект рабочих программ, разработанный для обучения обучающихся с РАС 3 класса, составлен на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Вариант 8.2. предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Цель реализации рабочих программ по учебным предметам: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. Обучение в третьем классе направлено на продолжение работы по развитию у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми, через включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Навигация по разделам комплекта:

Комплект включает примерные рабочие программы по предметам:

В разработанный комплект включено 12 рабочих программ:

- 9 по учебным предметам:

Русский язык

Литературное чтение

Иностранный (Английский) язык

Математика

Окружающий мир

Изобразительное искусство

Технология

Музыка

Физкультура

- **3 курса коррекционно-развивающей работы:**

Ритмика

Социально-бытовая ориентировка

Формирование коммуникативного поведения

Структура примерной рабочей программы

учебного предмета

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета** с описанием процедур итоговой и промежуточной аттестации (включая примеры контрольно-оценочных материалов и критерии оценки).

2. **Содержание учебного предмета** с указанием форм организации учебных занятий.

3. **Тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке.

Пояснительная записка содержит раздел **планируемые результаты** (предметные, личностные, метапредметные), отражающие формирование жизненных компетенций обучающихся с РАС. Предметные результаты соответствуют задачам на каждый год обучения. При этом, некоторые результаты могут быть достигнуты только при условии осуществления индивидуальной помощи обучающемуся, а также, при пролонгации сроков обучения.

Далее в разделе пояснительной записки включены: **критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС** разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС, а также даны примеры контрольно-оценочных материалов.

В следующем разделе пояснительной записки приводится основное **содержание предмета (курса)**.

Важнейшим разделом всех рабочих программ является **тематическое планирование** (ТП). Оно приведено с выделением часов на четверть и на раздел. Учебный материал в ТП соотнесен с соответствующими учебниками.

Рабочие программы направлены на решение следующих задач образования обучающихся с РАС:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с РАС с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

Рекомендации учителям и специалистам по использованию комплекта программ.

В основу рабочих программ заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Применение дифференцированного подхода предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования и предоставляет обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с РАС, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Все рабочие программы учитывают не только общие, но и специфические образовательные потребности обучающихся с РАС и конкретизируют их в соответствующих разделах пояснительных записок, в определении содержания образования, в тематическом планировании и планируемых результатах.

Придание результатам образования социально и личностно значимого характера определяется вниманием к формированию жизненных компетенций обучающихся с РАС. Все программы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области соотнесены с критериальными показателями развития сферы жизненной компетенции.

Прочность усвоения обучающимися с РАС знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения определяется увеличенными часами на изучение сложных для понимания тем, межпредметными связями, предполагающими неоднократное обращение к изучаемому предметному материалу на уроках и во внеурочной деятельности.

Обучающемуся с РАС может быть необходима организующая помощь учителя или тьютора как в процессе обучения по основным предметам, так и в ходе освоения коррекционных курсов.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС, которые могут обучаться по варианту 8.2

При отсутствии умственной отсталости, дети с РАС, отнесенные ко второй группе (по классификации О.С. Никольской). Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках

и.т.п.Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах

социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

Дети, не имеющие интеллектуальных нарушений, отнесенные к третьей группе по классификации О.С. Никольской. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.*

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и

производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

Дети, отнесенные к четвертой группе по О.С. Никольской. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном

требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными,

растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. При смягчении аутистических установок ребенка и вовлечении его в развивающее взаимодействие открывается возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их программ обучения должен быть максимально широким, каждый педагог, ориентируясь на примерное содержание рабочих программ, адаптирует их к особенностям конкретного обучающегося с РАС, исходя из его

индивидуальных особенностей. Даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Необходимо учитывать особые образовательные потребности детей с РАС, зафиксированные в примерных АООП при проведении уроков:

- для детей, не получивших опыта дошкольного образования, в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе.
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
- ребенок с РАС на уроке нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы класса и образовательного учреждения в целом.

С учётом этих особенностей педагогам *рекомендуется*:

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;
- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение в различных вариантах.

При определении методик обучения особое внимание уделяется повышению уровня интеллектуального развития обучающихся с РАС. Характерной особенностью учебно-воспитательного процесса в этих классах является не пассивное приспособление к слабым сторонам психики обучающегося с РАС, а принцип активного воздействия на их умственное развитие в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого.

В целях успешного решения задач обучения в этих классах активно используются организационно-педагогические технологии:

- 1) сочетание индивидуальной и дифференцированной работы с обучающимися с РАС на уроке и коррекционных занятиях, с целью устранения причин, вызывающих трудности в обучении, оказание индивидуальной помощи обучающимся с РАС;
- 2) информационно - коммуникационная технология в целях развития коммуникативной культуры, развития речи, памяти и т.д.
- 3) из предметных технологий используются игровая технология, метод проектов и т.д. для развития познавательных интересов обучающихся с РАС в соответствии с возрастными особенностями.

Формы контроля:

- текущее оценивание;

- тематическое оценивание;
- индивидуальные задания;
- учет личных достижений обучающихся с РАС.

С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:

- формы организации учебного процесса: работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса, дискуссия в кругу, совместное решение «проблемных ситуаций», ролевые игры.
- Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.
- Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), проекты, тесты, и др.
-

При использовании примерных программ необходимо помнить о крайнем разнообразии проявлений расстройств аутистического спектра и о том, что каждому конкретному обучающемуся необходим индивидуальный подход в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин, отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Русский язык 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения третьекласником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку в 3 классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы; проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

При оценивании *письменных работ* учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

- повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);
- две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;
- если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);
- при *трёх поправках* оценка снижается на 1 балл.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «картофель»);
- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

- дважды написанное одно и то же слово.

Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- единичный случай замены слова другим без искажения смысла;
- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

Объем диктанта и текста для списывания:

классы	четверти			
	I	II	III	IV
3	40-45	45-50	50-55	55-60

Примерные контрольно-оценочные материалы по русскому языку

Диктант за 1 четверть.

Осенью.

Октябрь. На дворе стоит глубокая осень. Льют частые дожди. Осенний ветер срывает последние листья с деревьев. Тропинки в лесу укрыл ковер из пёстрых листьев. Ласточки улетели на юг. Сороки ивороны летят к жилью людей. Звери спрятались в тепло. Скоро утренний мороз затянет льдом лужи. (45 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.

На опушке леса растут рыжие лисички.

2. Подберите однокоренные слова с данными корнями.

-сад-

Списывание

Новый дом

Ирина Петровна Соловьёва работает на заводе. Она собирает часы. Семья Соловьёвых получает новую квартиру. Квартира находится на шестом этаже. Из её окон очень красивый вид. Около дома жильцы посадили цветы и деревья. Есть во дворе и детская площадка. Друзья и родные поздравили семью с новосельем.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание рабочей программы по «Русскому языку» адаптировано в соответствии с особенностями и потребностями обучающихся с РАС.

Тема 1. Язык и речь (2 часа)

- Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.
- Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.
- Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Тема 2. Текст, предложение, словосочетание (14 часов)

- Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.
- Построение текста: вступление, основная часть, заключение.
- Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)
- Знаки препинания в конце предложений.
- Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Для реализации этого содержания обучающиеся должны:

Знать:

- типы текстов по цели высказывания и интонации
- члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные;

Уметь:

- определять тему и основную мысль текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- устанавливать связь между частями текста;

- устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;
- озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять словосочетания;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- производить синтаксический разбор предложений: определять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;

Развитие речи.

- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- писать изложение (по вопросам) текста из 30—45 слов;
- составлять и записывать текст из 3—5 предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;
- употреблять при записи текста красную строку.
- интонационно правильно произносить предложения.

По данной теме предусмотрены следующие работы:

- контрольный диктант №1;
- тестирование ким тест №1;
- обучающее изложение;
- словарный диктант- №1.

Тема №3. Слово в языке и речи (19 часов)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

- Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).
- Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель

мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Для реализации этого содержания обучающиеся должны:

Контроль:

- проверочная работа;
- контрольный диктант №2;
- обучающее изложение – 2 часа;
- словарный диктант – №2;
- проект «Рассказ о слове»

Тема №4. Состав слова (16 часов).

- Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об- (обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере, разделительный Ъ.

Знать:

- части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;
- правила проверки корневых орфограмм;
- :
- производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс, основу;
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- правильно писать слова с корневыми орфограммами: парная согласная, безударная гласная, произносимая согласная;

- писать слова с разделительным Ъ;
- правильно писать гласные и согласные в приставках.

Развитие речи.

- интонационно правильно произносить предложения.

Контроль.

- проверочная работа – 1 часа;
- контрольный диктант– №3;
- контрольное списывание – 1 час;
- словарный диктант -№3;
- изложение – 1 час;
- Проект «Семья слов» – 1 час.

Тема №5. Правописание частей слова (29часов).

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определяя ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова Старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными согласными в корне.

Правописание слов в удвоенными согласными.

Правописание слов с приставками.

Приставки и предлоги.

Правописание приставок и предлогов.

Знать:

- правила проверки корневых орфограмм;

Уметь:

- правильно писать слова с корневыми орфограммами: парная согласная, безударная гласная, непроизносимая согласная;
- правильно писать гласные и согласные в приставках.

Развитие речи.

- интонационно правильно произносить предложения.

Контроль.

- проверочная работа – 1 часа;

- контрольный диктант– №4,5;
- контрольное списывание – 1 час;
- изложение – 1 час;
- словарный диктант. - №4;
- Проект «Проект «Составляем орфографический словарь»»

Тема №6. Части речи (76 часов).

- Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги). Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях. Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ъ после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы). Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые. Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (антонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выражения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Знать:

- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;

Уметь:

- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
- изменять имена существительные по числам;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;
- изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени по родам.

Контроль:

- проверочная работа – 3 часа;
- тест – 5 часов;
- контрольный диктант– №6,7,8,9,10;
- изложение – 3 часа;
- сочинение – 1 час;
- словарный диктант -№5,6,7,8,9;
- проект «Тайна имени», «Зимняя страничка».

Тема №6. Повторение изученного за год – 14 часов.

- Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. Разделительные ь и ъ. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

К концу третьего класса обучающиеся должны знать:

- части слова: корень, окончание, приставку, суффикс; части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;
- члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные;
- слова с непроверяемыми написаниями.
- ***Уметь:***
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы (безударные гласные, проверяемые ударением; безударные гласные, не проверяемые ударением; звонкие и глухие согласные, разделительные ь и ъ, непроизносимые согласные, ъ после шипящих на конце имен существительных женского рода, *не* с глаголами, раздельное написание предлогов со словами) и знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс;
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);

- изменять имена существительные по числам;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;
- изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени — по родам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять словосочетания;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- производить синтаксический разбор предложений: определять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- интонационно правильно произносить предложения; писать изложение в 60—75 слов по коллективно (или самостоятельно) составленному плану;
- определять тему и основную мысль текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- устанавливать связь между частями текста;
- устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;
- озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;
- распознавать текст — повествование, описание, рассуждение;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям;
- составлять устный ответ-рассуждение.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
 - работы со словарем (алфавит);
 - соблюдения орфоэпических норм;
 - создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
 - овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность, поздравительная открытка, письмо другу).

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является сценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку в 3 классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 3КЛАСС

№ п/п	Кол-во часов по теме	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			
				Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	1 час	Наша речь. Виды речи	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка	Развивать орфографическую зоркость, обогащать лексический словарь, память, зрительное и зрительно-пространственное восприятие.	Знание: научится различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные</u> задавать вопросы.	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика»
2	1 час	Наш язык	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь»,		Знание: научится выяснять значение слова	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать	Адекватная мотивация, личностная ответственность

			уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь		язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком	учебную задачу. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	ь за свои поступки, здоровьесберегающее поведение
Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч.)							
3.	1 час	Текст Типы текстов	Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания,	Развивать орфографическую зоркость, зрительное и зрительно-пространственное восприятие; зрительно-моторные координации;	Знание: научится определять типы текстов Умение составление текста из деформированных предложений Навык: составление	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы	Адекватная мотивация, личностная самооценка, здоровье сберегающее поведение.

					текста посамостоятельн о выбранной теме на основеличных впечатлений	решения задач <u>Коммуникативные</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью.	
4	1 час	Предложение	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме,находить главные члены предложения	память; устойчивое вни- мание; связную речь; механизмы ор- ганизации дея- тельности.	Знание: научится правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение отдругого Навык: оформление предложений в диалогической речи	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средстваи применять знания, уменияи навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать	Адекватная мотивация, осознание ответственност и, адаптация поведения в детском коллективе.

						вопросы	
5	1 час	Виды предложений по цели высказывания	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания;		<p>Знание: научится различать предложения</p> <p>Умение устанавливать правильную интонацию</p> <p>Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений</p>	<p><u>Регулятивные:</u> применять установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма</p> <p><u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.</p>	<p>Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика»</p> <p>адаптация поведения в детском коллективе.</p>
6	1 час	Виды предложений	Уточнять представления		<p>Знание: научится</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать</p>	<p>Адекватная</p>

		по интонации	детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний
7	1 час	Входящий контрольны	Воспроизвести знания о

анализировать таблицу	учебную задачу и удерживать внимание	мотивация, принятие образа «хорошего ученика», здоровьесберегающее поведение.
Умение: определять предложения в устной и письменной речи.	<u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.	
Навык: правильно находить восклицательны е и невосклицательны е предложения и ставить знак в конце предложений	<u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
Знание: научится	<u>Регулятивные:</u> контролировать и	Адекватная

		й диктант №1	предложения, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения.
8	1 час	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложений	Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения

правильно оформлять предложение на письме	оценивать процесс и результат деятельности	мотивация, осознание ответственности.
Навык: оформление предложений в диалогической речи	<u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.	
Знание: научится распознавать предложения распространенные и нераспространенные	Умение: выработать умение определять	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения
		Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение

					главные и второстепенные члены предложений Навык: составление предложений их группы слов	и и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. <u>Коммуникативные</u> уметь _____ просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
9	1 час	Обучающее изложение «Путешествие нница»	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений,		Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать	Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберег

			сравнений в авторском тексте; письменно излагать содержание текста-образца.		Понимание текста, извлечение необходимой информации.	знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	ающее поведение.
10	1 час	Упражнение в разборе предложений по членам предложений	Развивать умение разбирать предложения по членам предложений, обогащение словарного запаса обучающихся		Знание: научится устанавливать связь слов в предложении. Умение: находить грамматическую основу предложения.	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе.

11-13	3 часа	Простое и сложное предложение	Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение

схемой	<u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
Знание: научится различать простое и сложное предложения	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила;	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.
Умение: находить грамматическую основу сложного предложения	<u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения;	
Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника	<u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей	

14-15	2 часа	Словосочетание. Словарный диктант №1.	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетанием, находить главное и зависимое слово,

	деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	
Знание: научиться находить главное и зависимое слово в словосочетаниях	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, договариваться о
Умение: составлять схемы словосочетаний	Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;	распределении функций и ролей в совместной деятельности.
Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки	Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для	

16	1 час	Сочинение по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень»	Формировать умение составлять описательный текст по репродукции картины

	партнёра высказывания.	
Знание: научиться использовать вопросы для составления текста	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе,
Умение: высказывать свои впечатления	Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;	адекватно воспринимать предложения учителей,
Навык: безошибочное написание описательного текста по картине.	Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра	товарищей по исправлению допущенных ошибок.

17	1 час	Проверочная работа по теме «Предложения».	Применять полученные знания на практике				
		Слово в языке и речи (19 ч.)					
18	1 час	Работа над	Воспроизвести	Развивать познава-	Знание: научится	<u>Регулятивные:</u>	Самоопределен
						<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Самоопределенные позиции школьника на основе положительного отношения к школе.

		ошибками. Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные	представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах	тельную и творческую активность; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся, формировать коммуникативные способности и умения вести диалог;	определять лексическое значение слов Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	ие позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
19	1 час	Синонимы и антонимы	Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и		Знание: научится распознавать в речи синонимы и антонимы Умение:	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в	Готовность следовать нормам здоровьесберег

			антонимы		подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем,	планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> _____ уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	ающего поведения.
20	1 час	Омонимы	Дать учащимся первое представление об омонимах,	умения объективно оценивать поведе- ние.	Знание: научится находить омонимы в устной и письменной речи	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и	Готовность следовать нормам здоровьесберег

			учитьнаходить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп		Умение: выяснять лексической значение слов Навык: работа со словарем	результатдеятель ности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативн ые:</u> _____уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	ающего поведения, проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.
21	1 час	Слово и словосочетани е Словарный диктант	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и		Знание: словосоче тание как сложное название предметов (действий,	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результатдеятель	Осознание ответственность и человека за общее благополучие,

			словосочетания,		признаков) Умение: находить в словосочетании главное и зависимое слово Навык: написание слов с изученными орфограммами	ности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативных и познавательных задач.
22	1 час	Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы)	Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах),		Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи	<u>Регулятивные:</u> развивать рефлексию способов и условий действий,	Готовность следовать нормам здорового сберегающего поведения,

					<p>фразеологизмы</p> <p>Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов</p>	<p>смысловое чтение;</p> <p><u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> _____ уметь использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок</p>
23	1 час	<p>Подробное изложение после зрительного восприятия текста (упр. 88 с.52)</p>	<p>Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовки к тексту, передавать содержание текста</p>		<p>Знание: определены темы частей</p> <p>Умение нахождения фрагментов частей текста</p> <p>Навык: составление текста</p>	<p><u>Регулятивные:</u> развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое</p>	<p>Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, стабилизация эмоционального</p>

			с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце
24	1 час	Части речи. Повторение.	Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи,

и его проверка	чтение; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> _____ уметь использовать речь для регуляции своего действия.	о состоянии для решения различных задач.
Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, адекватно воспринимать предложения учителей,

25	1 час	Имя существитель ное. Местоимение	Воспроизвести представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений , учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи

членам предложений, по частям речи	осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативн ые:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия.	товарищей по исправлению допущенных ошибок.
Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно	Осознание ответственность и за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежност и, ценностное отношение к природному

26	1 час	Части речи. Имя прилагательно е	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи,

местоимением, написание имен собственных	выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	миру.
Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Осознание ответственность и за общее благополучие, осознание своей этнической

27	1 час	Части речи. Глагол.	Воспроизвести и уточнить представление

оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными	реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	принадлежность и, уважительное отношение к чужому мнению.
Знание определени е роли глаголов в	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в	Готовность следовать нормам

			<p>учащихся о глаголе как части речи</p>
--	--	--	--

<p>тексте</p> <p>Умение: определен ие глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению</p> <p>Навык: написание слов с непроверяемыми написаниями</p>	<p>соответствии с поставленной задачей условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего</p>	<p>природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения, принятие образа «хорошего» ученика.</p>
---	--	---

28	1 час	Имя числительное как часть речи. Проверочная работа по теме. «Части речи».	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи;

	действия, формулировать свои затруднения.	
Знание: научится определять имена числительные по обобщенному лексическому значению	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Мотивация учебной деятельности, готовность следовать нормам природоохранного
Умение: Объяснить значение имен прилагательных в речи	Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат	нерасточительного здорового образа жизни.
Навык запись по памяти		поведения.

29	1 час	Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах

	деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, принятие образа «хорошего
Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать,	Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	и принимать «хорошего
Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-	<u>Коммуникативные:</u> строить понятные для	

30	1 час	Слово и слог. Гласные звуки и буквы.	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,

синонимы, слова с омонимичными корнями	партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	ученика».
Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах.	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> _____ строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», концентрация воли для преодоления интеллектуальн ых затруднений.

31	1 час	Согласные звуки и буквы.	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки
32	1 час	Звонкие и глухие согласные	Совершенствовать умение учащихся правильно

	собеседника.	
Знание: согласные звуки и буквы	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», навыки сотрудничества в разных ситуациях.
Умение: работа с таблицей	<u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	
Навык: написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками	<u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
Знание: определять качественную	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические	Мотивация учебной деятельности,

		звуки. Разделительный мягкий знак	обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки
33	1 час	Обучающее изложение (упр. 128 с.70)	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана,

характеристику гласных и согласных звуков Умение: определяют наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой	потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	принятие образа «хорошего ученика».
Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с	Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего

			последовательно излагать содержание текста
34	1 час	Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи»	Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова

поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами	распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	ученика».
Знание выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

35	1 час	<u>Работа над ошибками.</u> <u>Проект</u> <u>«Рассказ о слове»</u>	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,

Навык звуко-буквенный разбор слов	знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.
	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности и ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативных и познавательных задач.

						<u>Коммуникативные:</u> _____ умение слушать собеседника	
36	1 час	Корень слова. Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова»	Коррекция фонетической стороны речи на основе выделения звуков в словах, развивать письменную речь учащихся, умение точно отвечать на вопросы.	Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в громкоречевой	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе.

						форме.	
37	1 час	Корень слова. Словарный диктант №2.	Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова		Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково- символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованн	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.

38	1 час	Упражнение в написании корня в однокоренных словах. Сложные слова	Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова

	ой, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
Знание: чередование согласных в корне	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
Умение: одинаково писать гласные и согласные в корнеоднокоренных слов	<u>Познавательные:</u> осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной	
Навык: подбирать примеры однокоренных слов		

39	1 час	Контрольное списывание №1.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст.

	форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
<i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений	<u>Регулятивные:</u> угадывать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u>	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

40	1 час	Формы слова. Окончание .	Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание

	использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание	<u>Регулятивные:</u> уметь называть и определять объекты и явления окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебных предметов.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
Умение нахождение в слове окончания		
Навык: составление	<u>Познавательные:</u>	

					предложений из слов	использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
41	1 час	Обобщение знаний о корне и окончании.	Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова, составлять из деформированных слов предложения, из предложений - текст	Способствовать развитию речи, мышления, наблюдательности, орфографической зоркости, речевого слуха учащихся, монологическую и диалогическую речь, обогащать лексический словарь.	Знание: слова с нулевым окончанием Умение: подбор однокоренных слов Навык формировать навык работы по алгоритму	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

						проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
42	1 час	Приставка. (общее понятие).	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием		Знание: приставка, ее значение в слове Умение: нахождение приставок в словах Навыкобразовани е новых глаголов с помощью различных приставок	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать	Формирование положительного отношения к обучению.

43	1 час	Приставка – значимая часть слова.	Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками

	проблемы. <u>Коммуникативные:</u> _____ ставить вопросы, обращаться за помощью.	
Знание что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм	<u>Регулятивные:</u> угадывать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> _____ ставить	Формирование положительного отношения к обучению.

44	1 час	Суффикс (общее понятие)	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов

	вопросы, обращаться за помощью.	
Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> уз навать, называть и определять объекты и явления окружающей действительност и в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> _____ставить вопросы, обращаться за помощью,	Формирование положительного отношения к обучению.

45	1 час	Образование слов с помощью суффиксов	Развивать умения учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова

	формулировать собственное мнение и позицию.	
Знание формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Эстетические потребности, ценности и чувства, принятие образа «хорошего ученика».
Умение: находить суффиксы в словах	действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	
Навык: написание слов с пропущенными известными орфограммами	<u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и	

						результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
46	1 час	Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	Написание по репродукции картины сочинения		Знание анализ содержания картины Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его	Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок.

				<p>текст</p> <p>Навык:</p> <p>безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем</p>	<p>завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p><u>Коммуникативн ые:</u> _____ умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p>	
47	1 час	Основа слова	<p>Формировать представление учащихся об основе слова,развивать</p>	<p>Знание: как найти и выделить основу слова</p> <p>Умение:работать со</p>	<p><u>Регулятивные:</u>уз навать, называть и определять объекты и явления</p>	<p>Целостный, социально ориентированн ый взгляд на мир в единстве</p>

			<p>умение нахождения основы в словах</p>
48	1 час	Упражнение в разборе слов	Систематизировать знания учащихся

<p>словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника</p> <p>Навык: написание слов с непроверяемыми орфограммами</p>	<p>окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.</p>	<p>и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.</p>
<p>Знание слова с непроверяемым</p>	<p><u>Регулятивные:</u> применять</p>	<p>Экологическая культура:</p>

		по составу.	о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели
--	--	-------------	--

написанием	установленные	ценностное
Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой	правила в планировании способа решения,	отношение к природному миру,
Навык формирование навыка моделирования слов	предвосхищать результат.	самостоятельно сть и личная ответственность за свои поступки.
	<u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.	
	<u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный	

49	1 час	Изложение повествовательного текста. (упр. 191 с.99)	Совершенствовать умения определять тему и главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом

	контроль,	
Знание: использование авторских средств	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу.	Осознание ответственности и человека за общее благополучие, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
Умение: записывать слова и предложения после их предварительного разбора, последовательно и подробно излагать мысль	<u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	
Навык: грамотное написание текста и проверка трудных слов	<u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое	

50	1 час	Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова»	Применять полученные знания на практике
51	1 час	Работа над	Анализ написания изложения,

	высказывание,	
Умение: определять части слова Навык разбор слов по составу	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе.
Знание слова однокоренные и	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно	Внутренняя позиция

		ошибками. Проект «Семья слов»	проверить знания учащихся по разбору слов по составу		неоднокоренные Умение: находить в словах известные части слова Навык: безошибочное написание работы, проверять результаты своей работы	создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	школьника на основе положительного отношения к школе.			
52	1 час	В	каких	Дать	общее	Развивать	речь,	Знание: написание	Регулятивные:	Ценностное

		<p>значимых частях слова есть орфограммы?</p>	<p>представление о том, что орфограммы могут быть в любой части слова и написание их надо проверять либо запоминать</p>	<p>орфографическую зоркость, наблюдательность, устойчивое внимание, связную речь, фонетико - фонематический слух, творческое воображение, коммуникативные навыки</p>	<p>орфограммы в любой части слова, Умение выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма</p>	<p>преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать</p>	<p>отношение к природному миру</p>
--	--	---	---	--	---	--	------------------------------------

53	1 час	Два способа проверки слов с безударными гласными в корне	Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне
----	-------	--	--

	вопросы.	
Знание: определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения;	Гуманистическое сознание
Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения	<u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач;	
Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове	передача информации устным и письменным способами; <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции участников, способов	

54	1 час	<p>Правописание слов с безударными гласными в корне</p>	<p>Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова</p>

	взаимодействия.	
<p>Знание:подбирать проверочные слова с заданной орфограммой</p> <p>Умение:объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой</p> <p>Навык:безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем;</p> <p><u>Коммуникативные:</u>__определять</p>	<p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.</p>

55	1 час	<p>Правописание слов с двумя безударными гласными в корне</p>	<p>Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне, распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными</p>

	<p>общую цель и пути её достижения</p>	
<p>Знание слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке</p> <p>Умение: подбирать проверочные слова для слов с безударными гласными в корне</p> <p>Навык: работа с страничкой для любознательных, формирование уважительного отношения у языку</p>	<p><u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p><u>Познавательные:</u> извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p><u>Коммуникативные:</u> строить монологичное</p>	<p>Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

56	1 час	Написание слов с проверяемым и непроверяемыми безударными гласными	Развивать умение правильно писать безударные гласные в корне, обосновывать правильность написанного, наблюдать над историческим чередованием звуков в русском языке
57	1 час	Правописание	Воспроизвести

	высказывание	
<p>Знание находить и отмечать в словах изучаемую орфограмму</p> <p>Умение: обозначение буквой безударного гласного в корне слова, составление текста из деформированных предложений</p> <p>Навык: объяснять и доказывать правильность выполнения заданного, обсуждать алгоритм действия в практической деятельности</p>		<p>Принятие образа «хорошего ученика»</p> <p>Оценка, учёт позиции собеседника (партнера), организация и осуществление сотрудничества</p> <p>кооперация с учителем и сверстниками</p>
Знание знания о	<u>Регулятивные:</u>	Навыки

	слов парными согласными в корне	с	знания учащихся об обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука в корне слова, о способах подбора проверочного слова
--	---------------------------------	---	---

парных глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	по	применять установленные правила в планировании способа решения;	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
Умение писать слова на изучаемое правило		адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;	
Навык: работа с орфографическим словарем, обозначение согласного звука буквой		воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;	
		<u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; анализ информации;	
		<u>Коммуникативные:</u> аргументировать	

58	1 час	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корнеи правильно записывать такие слова

	свою позицию и координировать её с позициями партнёров	
Знание группирова ть слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммыбезо шибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег» Навык: безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

59	1 час	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне Словарный диктант №3.	Развивать умение обозначать буквой парный по глухости-звонкости согласный звук, обобщить знания о способах подбора проверочных слов

	действий; анализ информации; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
Знание группировка слов по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную	Осознание ответственности человека за общее благополучие.

60	1 час	Обучающее изложение «Клесты»	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста

орфограммой, Навык: осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке выполнения письменной работы	цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей	<u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u>	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

61	1 час	Упражнение в написании слов с непроверяемой согласной в корне	Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими

Навык: написание слов с изученными орфограммами	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
Знание: слова с непроверяемым написанием(чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными,	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

			сочетание -сн-
62-63	2 часа	Правописание слов с непроверяемо	Сопоставить правила правописания слов

умение писать слова с сочетанием –сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения	реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
Знание: группировать слова по типу	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его	Гуманистическое сознание, осознание

		й согласной в корне	с непроизносимыми согласными и парными по глухости- звонкости согласными
64	1 час	Двойные	Воспроизвести знания учащихся о

орфограммы, по месту орфограммы в слове	результат с заданным с эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	ответственность и человека за общее благополучие.
Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки	Познавательные: самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель;	
Навык разбора слов по составу, разбор предложений по членам предложений	Коммуникативн ые: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	
Знание: научатся писать слова	Регулятивные: са мостоятельно	Принятие образа

		согласные Словарный диктант №4.	написании слов с удвоенными согласными
65	1 час	Правописание слов в удвоенными согласными	Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение

судвоенными согласными, контролировать правильность записи текста Умение: сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении Навык: работа с орфографическим словарем	создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	«хорошего» ученика, ценностное отношение к природному миру.
Знание образование однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательно выполнять действия и	Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация

			различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными
66	1 час	Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецов	Учить рассматривать картину, составлять по

по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове	предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	поведения в детском коллективе; самостоятельна я и личная ответственност ь за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.
Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать умение разбирать слова по составу	Коммуникативн ые: проявлять активность во взаимодействии для решения	
Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с	Социальная компетентност ь как готовность к

		а«Снегурочка »	нейописательный текст, высказывать свое отношение к картине
--	--	-------------------	---

картине Умение: воспроизвести содержание картины, высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного	поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего	решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
--	---	---

67	1 час	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слова»	Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок, определять его тему, передавать содержание рисунка
68	1 час	Работа над ошибками.	Воспроизвести знания учащихся

	действия.	
Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения
Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать проверочные слова, определение значений слова	Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации.	
Навык: разбор предложений по членам предложения, составление текста	Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	
Знание: научатся писать слова с	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно	Осознание ответственности

		<p>Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы – ик\ -ек</p>	<p>осуффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик\ -ек-.</p>
69	1 час	<p>Упражнение в правописании суффиксов</p>	<p>Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах,</p>

<p>суффиксами</p> <p>Умение:</p> <p>группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами</p> <p>Навык:</p> <p>списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения.</p>	<p>создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>ставить и формулировать проблемы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>и человека за общее благополучие.</p>
<p>Знание: научатся писать слова с суффиксом –ок- послн шипящих</p> <p>Умение:</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p>	<p>Осознание ответственности и человека за общее благополучие,</p>

			познакомить с правописанием суффикса –ок - после шипящих под ударением
70	1 час	Правописание слов с приставками	Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук,

употреблять изученные правила письма ,контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем	предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве	Внутренняя позиция школьника на основе положительного

			<p>правописание приставок, имеющих гласные о и а,</p>
--	--	--	---

<p>глухости-звонкости согласный</p> <p>Умение:</p> <p>выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово</p> <p>Навык:</p> <p>демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.</p>	<p>с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативн</p>	<p>о отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p>
--	---	--

71	1 час	Упражнение в правописании значимых частей слова	Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова

	ых и познавательных задач.	
<p>Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова</p> <p>Умение: контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи</p> <p>Навык: разбор предложений по членам предложения</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию,</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения; осознание ответственности и человека за общее благополучие,</p>

72	1 час	Приставки и предлоги	Уточнить представление учащихся о приставке и предлоге, их роли в слове (для приставок), в словосочетании и в предложении (для предлогов)

	строить монологическое высказывание_	
Знание: научатся писать словас предлогами и приставками	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
Умение отличить приставку от предлога, выбор подходящих по смыслу предлогов	Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат	
Навык: написание фразеологизмов, их значение		

73	1 час	Правописание приставок и предлогов	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги

	деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
Знание: научатся писать словаприставками и предлогами, Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста.	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, уменияи навыки.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

74	1 час	Написание слов с «Ъ»	Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком

	<u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	
Знание: научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
Умение, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила		
Навык: написание слов с		

75-76	2 часа	Упражнение в написании слов с «ь», «ъ».	Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомиться с правилом

разделительными знаками	эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
Знание: научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам

			переноса слов с «Ъ».
77	1 час	Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей»	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по

мягким знаком	условий	природоохранн
Умение:	действий, -	ого поведения.
анализировать и	контролировать	Участвовать в
записывать слова с	и оценивать	совместной
изученными правилами	процесс и	работе,
ами	результат	обосновывать
Навык:	деятельности,	свою точку
демонстрировать	<u>Коммуникативн</u>	зрения.
понимание звуко-	<u>ые:</u>	
буквенных	формулировать	
соотношений,	собственное	
различать и	мнение и	
использовать на	позицию,	
письме изученные	строить	
правила	монологическое	
	высказывание,	
Знание изученных	<u>Регулятивные:</u>	Участвовать в
орфограмм	контролировать	совместной
Умение:	и оценивать	работе,
применять знания	процесс и	обосновывать
при написании под	результат деятел	свою точку
диктовку,	ьности	зрения,
контролировать	<u>Познавательные:</u>	выслушивать

		слова»	членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой
78	1 час	Работа над ошибками. Обучающее изложение (упр. 278 с. 140)	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно

этапы своей работы.	использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.	одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
Навык: безошибочное написание под диктовку	<u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	
Знание определение типа текста, его структуры	<u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».
Умение: писать изложение в соответствии с поставленной		

			излагать содержание текста
79	1 час	Контрольное списывание (упр. 276 с 139)	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги. Списывать с

задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами	объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать

			печатного текста	текста.	характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
80	1 час	<u>Проект «Составляем орфографический словарь»</u>	Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах	Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические	Осознание ответственности человека за общее благополучие.

					орфограмму Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок	средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
81	Учебник «Русский язык» часть 2 Части речи	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи	Развивать речь, орфографическую зоркость, наблюдательность, устойчивое внимание, связную речь, фонетико - фонематический слух, творческое воображение, коммуникативные навыки	Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.	

82	Имя существительное как часть речи	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по

<p>рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей</p>	<p>формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	
<p>Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения</p> <p>Умение: подбирать</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранн</p>

		<p>обобщенному лексическому значению и по вопросам</p>		<p>примеры имен существительным по родовым признакам</p> <p>Навык: определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди однокоренных слов</p>	<p>использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров.</p>	<p>ого поведения.</p>
83	Имя существительное	<p>Развивать умения распознавать имена существительные, ставить к ним вопросы, ознакомить с начальной формой имени существительного,</p>		<p>Знание: работа со словарными словами, начальная форма имени существительного</p> <p>Умение ставить вопросы в словосочетаниях ,р</p>	<p><u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранн</p>

		развивать умение составлять текст		<p>распознавать имена существительные среди слов других частей речи</p> <p>Навык: составление и запись текста на заданную тему, контролировать этапы своей работы.</p>	<p>результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных</p>	<p>ого поведения.</p>
--	--	--------------------------------------	--	---	---	-----------------------

					задач.	
84-85	Одушевл енные и неодушев ленные имена существи тельные	Уточнитьпредставлени е учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных		Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами- архаизмами Умение распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативн ые: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Самостоятельн ая и личная ответственност ь за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.
86	Изложен ие	Совершенствовать умения письменно		Знание письменное изложение	Регулятивные: выбирать	Ценностное отношение к

	<p>повествовательно го текста (упр. 21 с. 14)</p>	<p>передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания</p>		<p>повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану</p> <p>Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту</p> <p>Навык: написание изложения, проверка написанного</p>	<p>действия в соответствии с поставленной задачей условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и</p>	<p>природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>
--	--	--	--	---	--	---

					регуляции своего действия.	
87	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных		Знание воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат	Мотивация учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

					<p>деятельности, <u>Коммуникативн</u> <u>ые</u>: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативн ых и познавательных задач.</p>	
87	<p>Собствен ные и нарицате льные имена существи тельные. Изменен ие имен существи тельных по числам</p>	<p>Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам</p>		<p>Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных),</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства;</p>	<p>Осознание ответственност и человека за общее благополучие; гуманистическ ое сознание.</p>

				<p>анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения,</p> <p>Навык: предложения распространенные и нераспространенные</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	
88	<u>Проект «Тайна имени»</u>	<i>Контрольное списывание №3.</i>		<p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы.</p>	<p>Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте</p> <p>Навык. составление из слов предложений, из предложений</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>

					текста	
89-90	Изменен ие имен сущести тельных по числам. Упражне ние по развитию связной речи Словарн ый диктант №5	Развивать умения определять число имен существительных, составлять предложение из слов, писать текст по памяти		Знание: правильное произношение слов, постановка ударения в словах, Умение: определен ие числа имен существительных; работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану Навык: запись текста по плану, проверка написанного	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативн ые: проявлять активность во взаимодействии коммуникативн ых и	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности и человека за общее благополучие.

					познавательных задач.	
91	Род имен существительных	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных		<p>Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных</p> <p>Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных</p> <p>Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.

					<p>деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	
92	<p>Определение рода имен существительных в косвенных падежах</p>	<p>Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме</p>		<p>Знание: слова с непроверяемым написанием,</p> <p>Умение: определять род имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами</p> <p>Навык: Написание слов с изученными орфограммами</p>	<p><u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от</p>	<p>Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>

					<p>эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.</p>	
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих		Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего

				<p>существительных</p> <p>Умение различать род имен существительных,</p> <p>Навык: звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях</p>	<p>заданным эталоном целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>ученика».</p>
--	--	--	--	---	--	------------------

94	Упражнения в написании и имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий		<p>Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах</p> <p>Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце</p> <p>Навык:написание слов с изученными орфограммами</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат;</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное</p>	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
----	---	--	--	--	---	---

					мнение и позицию.	
95	Обучаю щее изложен ие (упр. 62 с.35)	подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовки к тексту		Знание: составление устного и письменного рассказа Умение: устанавливать связь между предложениями и частями текста, определение роли местоимений в предложениях. Навык: написание и проверка изложения.	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат	Социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

					<p>деятельности_</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.</p>	
96	<p>Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное»</p>	<p>Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных</p>		<p>Знание</p> <p>Умение:Навык:</p> <p>записывать текст под диктовку и проверять написанное</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности_</p>	<p>Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.</p>

					<u>Коммуникативные:</u> _____ задавать вопросы.	
97	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении) Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами		Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию,	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

					строить монологическое высказывание_	
98-99	Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных Несклоняемые имена существительные.	Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных Познакомить с несклоняемыми именами существительными,		Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

					<p>деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия</p>	
100	<p>Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»</p>	<p>развивать умение составлять текст и писать сочинение порепродукции картины и по вопросам</p>		<p>Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам</p> <p>Умение: составление текста порепродукции картины, ответы на вопросы</p> <p>Навык: написание сочинения, проверка написанного</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> аргументировать</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку</p>

101	Именительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа

	свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	зрения.
Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
Умение: определять имена существительные в именительном падеже	<u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;	
Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролирование выполнения работы	<u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями	

					партнеров.	
102	Родитель ный падеж имен существи тельных	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа		Знание распознаван ие родительного падежа по вопросу и предлогам Умение: определяют ь имена существительные в родительном падеже в предложении Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, оп ределение значения слов, фразеологизмов	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат	Мотивация учебной деятельности; Гуманистическ ое сознание.

					<p>деятельности, <u>Коммуникативн</u> <u>ые</u>: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативн ых и познавательных задач.</p>	
103	Дательны й падеж имен существи тельных	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа		<p>Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении Навык: написание слов с изученными</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства;</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности и человека за общее благополучие.</p>

				орфограммами	<u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
104	Винительный падеж имен существительных	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа		Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u>	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных

				<p>Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения</p>	<p>анализинформац ии,аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>ситуаций.</p>
105	Творительный падеж имен существительных	<p>Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения</p>		<p>Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги</p> <p>Умение: распознавать имена существительные в творительном падеже,</p> <p>Навык. Совершенствовать навык в составлении предложений,</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализинформац ии,аргументировать</p>	<p>Учебно-познавательная мотивация учебной деятельности; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных</p>

				разбор предложений по частям речи	ать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	ситуаций.
106	Предложный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения		Знание: признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные:</u> проявлять	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

					активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	
107	Подробное изложение повествовательного текста (упр.101 с.56)	Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста		Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

				предложений с авторскими словами. Проверка написанного.	позицию и координировать её с позициями партнеров.	
108-109	Обобщение знаний о падежах имен существительных	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах		Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей,	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для	Стремление к познанию нового. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

				<p>формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного»</p>	<p>решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>	
110	<p>Контрольный диктант № 7 по теме «Правписание окончаний имен</p>	<p>Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы</p>		<p>Знание : Умение : Навык обобщение знаний, умений , навыков об именах существительных</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательно выполнять действия, использовать установленные правила в контроле</p>	<p>Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной</p>

	<p>сущест вительны х)</p>			<p>способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; <u>Коммуникативн ые:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной</p>	<p>деятельности.</p>
--	-----------------------------------	--	--	--	----------------------

					деятельности.	
111	Работа над ошибками и. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юкона «Конец зимы»	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст		Знание: рассматривание картины, обмен впечатлениями. Обсуждение возможных вариантов начала сочинения, его структуры, использоватьлекси ко- орфографическую работу Умение: оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы	Регулятивные: составлять план и последовательно сть действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.

				своей работы Навык: написание и проверка сочинения,оценива ние своей работы	взаимный контроль.	
112	Работа над ошибкам и, допущен ными при написани и диктанта и сочинени я <u>Проект</u> <u>«Зимняя</u> <u>странич</u> <u>ка»</u>	Учить работать над ошибками		Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм Умение: подбирать проверочное слово, Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

					действия; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	
113	Понятие об имени прилагательном как части речи	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте		Знание: признаки имен прилагательных Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи Навык: обогащение словарного	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u>	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве

				запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными.	использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	и разнообразии природы.
114	Связь имен прилагат	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди		Знание: научатся распознавать и писать сложные	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать	Осознание ответственности человека за

	ельных с именами существи тельными . Сложные прилагат ельные (общее представ ление)	однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы		имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных , обозначающих цвета и оттенки цветов	учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства; <u>Коммуникативн ые:</u> анализинформац ии,аргументиров ать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.
115	Упражне ние в употребл ении и правопис	Развивать умение распознавать описательный текст, определять внем роль имен прилагательных,		Знание: правописан ие имен прилагательных, входящих в собственные	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять	Осознание ответственност и человека за общее благополучие,

	ании имен прилагат ельных	выделять словосочетания именами прилагательными,	с	названия Умение: распознава ть синтаксическую роль имен прилагательных в предложении Навык: составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными	установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства; <u>Коммуникативн ые:</u> анализинформац ии,аргументиров ать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров.	проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.
116	Текст- описание . Художес твенное и научное описание	Познакомить научным художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового	с и	Знание: сравнение научного и художественного описания предмета Умение: наблюдать над употреблением имен	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать

	(общее знакомство)	описания		прилагательных в текстах, выделять выразительные средства языка Навык формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами	реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои	одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
--	--------------------	----------	--	--	--	---

					затруднения.	
117	Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-лебедь» Составление научного (или художественного текста-описания растения	Развивать умение составлять описание выбранного предмета (растения) по вопросам учителя		Знание обсуждение выбранного предмета описания, задача авторов, распознавание научного и художественного описания Умение наблюдать над употреблением имен прилагательных в таких текстах, составление текста-описания в научном стиле Навык написания текста, проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные</u> : ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

					контроль.	
118	Изменен ие имен прилагат ельных по родам Словарн ый диктант № 6	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных		Знание как определить род имен прилагательных в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний	Регулятивные:сл ичать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, <u>Коммуникативн ые:</u> проявлять активность для решения коммуникативн	Участвовать в совместной работе, выслушивать однокласнико в, не создавать конфликтов

					ых и познавательных задач.	
119	Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного		Знания классификация имен прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись словосочетаний и	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат	Проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативных и познавательных задач.

				предложений с именами прилагательными	деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
120	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	Развивать умение правильно писать родовые окончания имен прилагательных		Знания родовые окончания имен прилагательных, Умения правильно писать окончания имен прилагательных Навыки написание слов с пропущенными орфограммами, разбор	Регулятивные: составлять план и последовательно выполнять действия, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии	Адекватная мотивация

				предложений по способам членам решения задач. предложения, по <u>Коммуникативн</u> частям речи <u>ые:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.		
121	Изменен ие имен прилагат ельных по числам	Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам		Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имен прилагательные по числам Навыки составление и запись	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

				предложений	<u>Коммуникативн</u> ые: ___ адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
122	Изменен ие имен прилагат ельных по числам	Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются		Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных Навыки признаки имен	<u>Регулятивные:</u> сл ичать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать	Проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.

				<p>прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте</p>	<p>и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
123	Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление)	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам		<p>Знания осознать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного</p> <p>Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативных и</p>

				<p>Навыки работа с таблицей учебника</p>	<p>средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>познавательных задач.</p>
124	<p>Упражнение в определении падежа имен прилагательных</p>	<p>Развивать умения распознавать род, число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной формой имен прилагательных</p>		<p>Знания зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен существительных</p> <p>Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному</p> <p>Навыки определение вида предложений по</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов</p>	<p>Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов</p>

				цели высказывания, письмо по памяти	решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
125	Упражнение в выделении и признаках имени прилагательного в именительном падеже как части речи	Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа		Знания работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» Умения распознавать род, число, падеж имени прилагательного, Навыки разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать	Находить выходы из спорных ситуаций
126	Обобщение знаний об имени прилагат					

	ельном				процесс и результат деятельности, <u>Коммуникативн</u> <u>ые</u> : проявлять активность для решения коммуникативн ых и познавательных задач.	
127	Контрольный диктант №8 по теме «имя прилагательное»	Проверить знания учащихся об имени прилагательном, о правописании слов с изученными орфограммами, проверить умение подбирать заголовки к тексту		Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных грамматических признаков имен прилагательных и	<u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательно выполнять действия, использовать установленные правила <u>Познавательные</u> : ориентироваться в разнообразии	Адекватная мотивация

				обосновывать правильность их выделения	способов решения задач. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> __ определять общую цель и пути её достижения	
128	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным		Знания пользование памяткой при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные</u> : ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативн</u> <u>ые:</u> __ определять	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

					общую цель и пути её достижения	
128	Обобщение знаний об имени прилагательном Словарный диктант №7.	Уточнить знания об изученных признаках имен прилагательных правописании родовых окончаний, формировать умение рассказать о частях речи по плану		Знания обобщение знаний об именах прилагательных, подбор подходящих по смыслу имен прилагательных к именам существительным Умения редактирование словосочетаний, запись словосочетаний в правильной форме, умение разбирать имена прилагательные как часть речи Навыки разбор	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями	Образ «положительно го» ученика

				предложений по частям речи и по членам предложений	партнеров.	
129	Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками»	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные		Знания использование имен прилагательных при описании портрета Умения составление и запись текста, используя опорные слова Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> сл ичать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

					активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
130	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и. Составление пригласительного письма Проект «Имя прилагат	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)		Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложений)	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументиров	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

	<u>ельное в загадках</u> »				ать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
131	Личные местоимения (общее представление)	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками	Развивать орфографическую зоркость, внимание, мышление, обогащать лексический словарь, память, зрительное и зрительно-пространственное восприятие.	Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и	Выслушивать одноклассника в, не создавать конфликтов

					результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
132	Личные местоимения третьего лица	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения 3-го лица в речи		Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

				<p>признаки личных местоимений, изменений по родам местоимений 3-го лица ед.ч.</p> <p>Навыки</p> <p>списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений,</p>	<p>результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
133	Наблюдение над употребл	Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи,		<p>Знания</p> <p>распознавать личные</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>составлять план и последовательность</p>	<p>Осознание ответственности человека за</p>

	ением в тексте местоиме ний	совершенствовать умение составлять предложение и текст		местоимени я, обосновыва ть правильнос ть выделения изученных признаков местоимени й Умения правильно употреблять местоимени я в речи Навыки составление предложени й по рисунку, письмо по	действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.
--	--------------------------------------	--	--	--	---	---

				памяти		
134	Обобщен ие знаний о местоиме нии	Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи		Знания какую роль в нашей речи играют местоимени я Умения оценить уместность употреблен ия местоимени й в тексте, разбирать личные местоимени я как часть речи Навыки выделение обращений в тексте,	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

				слова с переносным значением		
135	<p>Ознакомление с особенностями текста-письма.</p> <p>Обучающее изложение «Кошкин выкормыш»</p>	<p>Развивать умение работать над ошибками, обобщить знания о местоимении как части речи, познакомить с особенностями текста-письма</p>		<p>Знания что такое письмо, ознакомление с правилами письма</p> <p>Умения уместное использование местоимений, соотнесение их с именами существительными</p> <p>Навыки умение</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов</p>

136	Понятие о глаголе как части речи	Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи

контролировать этапы работы, проверка написанного, работа со словарем		
Знания формирование знаний о глаголе как части речи	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов	<u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	
Навыки лексическое значение	<u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и	

137	Упражнение в определении лексического значения глагола	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении

слов, подбор пословиц	познавательных задач.	
Знания синтаксическая роль глаголов,	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев
Умения определять роль глаголов в тексте, умение ставить к ним вопросы	<u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	успешности учебной деятельности
Навыки преобразование распространенных предложений	<u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
й в		

138	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов	Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению

нераспространенные		
Знания распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов		
Навыки записывать		

				стихотворений, главная мысль		
140	Составление рассказа по сюжетным картинкам	Учить рассматривать рисунки, определять их тему, соотносить заголовки и главную мысль, составлять по рисунку текст		Знания определены темы, главной мысли по сюжетным картинкам, Умения составление рассказа по сюжетным рисункам Навыки работа со словарем, запись текста, проверка написанног	Регулятивные: ставить формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией

				о		
141	Глаголы в неопреде ленной форме	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками,		Знания особенност и глаголов в неопределе нной форме, распознаван ие этих глаголов Умения совершенст вование умений писать слова с изученными орфограмма ми Навыки определени е главной мысли	<u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия <u>Познавательные:</u> извлекать необходимую информацию; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргу ментировать свою позицию	Адекватная мотивация

				стихотворения, лексические значения слов		
142	Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме	Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов		Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
				Умения образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы		
				Навыки обсуждение значений		

143	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам

фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределённой формы		
Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определения признаков	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

144	Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа	Развивать умение определять форму единственного и множественного числа

глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти		
Знания распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам Умения определять форму единственного и множественного глаголов,	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

				<p>Навыки</p> <p>составление текста из предложений с нарушенным порядком слов,, разбор по членам предложения</p>	<p>позициями партнеров.</p>	
145-146	<p>Времена глаголов. 2-е лицо глаголов</p>	<p>Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению</p>		<p>Знания</p> <p>глаголы изменяются по временам, особенностям и каждой временной формы</p> <p>Умения</p> <p>списывание текста с</p>	<p><u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p>	<p>Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией</p>

				пропущенными орфограммами Навыки письма стихотворения по памяти, разбор по частям речи	<u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
147	Упражнения в определении времени глагола. Текст-рассуждение.	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности текста-рассуждения		Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных

				и <i>–ешь, –ишь</i> Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письма по памяти загадки	и пути её достижения	х задач.
148	Изменение глаголов по временам	Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола		Знания сохранения вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;	Установление связи между учебной деятельностью и её мотивацией

				<p>Умения</p> <p>распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам</p> <p>Навыки</p> <p>работа с таблицей</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	
149	<p>Упражнение в изменении глагола по временам</p> <p>Словарный диктант №7</p>	<p>Развивать умение определять временную форму глагола, изменять глаголы по временам</p>		<p>Знания</p> <p>изменение глаголов по временам по вопросам</p> <p>Умения</p> <p>изменять форму глаголов в предложениях, определять</p>	<p><u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять</p>	<p>Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов</p>

				е числа, лица глаголов Навыки написание текста с пропущенн ыми орфограмма ми, обосновани е написанног о	влять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
150	Подробн ое изложен ие повество вательно го текста (упр.213 с.120)	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы		Развивать умение излагать подробно содержание повествоват ельного текста, ставить к	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов	Адекватная мотивация

				частям вопросы	решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
151	Изменен ие глаголов прошедш его времени по родам. Работа над ошибкам и, допущен ными в изложени и	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени		Познакомит ь учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализинформации, аргу ментировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственност и человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.
152	Упражне ние в определе	Развивать умения определять род глагола в единственном числе		Знания анализирова ть текст,	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную	Установление связи между учебной

	<p>нии рода глагола в прошедшем времени. Составление текста из деформированных предложений.</p>	<p>прошедшего времени</p>		<p>отбирать содержание для выборочно о изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова</p> <p>Умения</p> <p>грамотно излагать составленный текст</p> <p>Навыки записи и проверка написанного</p>	<p>задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>деятельностью и её мотивацией</p>
--	---	---------------------------	--	---	--	--------------------------------------

				о		
153	Частица <i>не</i> с глаголам и	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей <i>не</i> , развивать навык правильного произношения глагольных форм		<p>Знания</p> <p>глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам</p> <p>Умения</p> <p>образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени</p> <p>Навыки</p> <p>составление распространенных предложений</p>	<p><u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов</p>

				й, работа со словарем синонимов и антонимов		
154	Правопис ание не с глаголам и	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей не и с другими орфограммами		Знания морфологич еский разбор глагола , пользуясь памяткой учебника умения правописан ие слов с приставкам и и предлогами, с частицей <i>не</i> , Навыки грамотное	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализинформации, аргу ментировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.

				списывание		
155-156	Обобщен ие знаний о глаголе	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи		Знания систематизи рование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограмма ми Навыки правильное произношен ие глаголов, работа со словарем	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проя влять активностьдля решения коммуникативных и познавательных задач.	Выслушивать однокласнико в, не создавать конфликтов
157	Контрол ьный диктант №9по	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными		Знания Умения навыки по теме	<u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u>	Адекватная мотивация

	теме «Глагол»	орфограммами		«Глагол» обобщить	ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
158	Обучаю ще изложен ие деформи рованног о повество вательно го текста (упр. 242 с.133)	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним микротем		Знания трансформи ровать предложени я, определить тему, установить последовате льность предложени й Умения подобрать заголовок, записать полученный	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

				текст Навыки про верка написанног о		
159	Работа над ошибками и. Составление текста по рисунку	Проверить навык написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками, учить рассматривать рисунок и составлять по нему текст		Знания написание слов с непроверяемыми орфограммами Умения составление текста по рисунку, последовательность предложений Навыки про верка написанног	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией

				о, работа со словарем		
160	Части речи	<i>Проведение</i> научной конференции на тему «Части речи в русском языке».		Осознание роли языка и речи в жизни человека.	<u>Регулятивные:</u> Анализировать, делать выводы, сравнивать. <u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи. <u>Коммуникативные:</u> Умение слушать и понимать речь других	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
161	Контрольное списывание					
162	Обучаю щее изложение (упр.265 с.141)	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы		Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов	Адекватная мотивация

				<p>план предстоящего текста, выбирать опорные слова</p> <p>Умения грамотно излагать составленный текст</p> <p>Навыки запись и проверка написанного</p>	<p>решения задач.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения</p>	
163	<p>Обобщен ие изученно го о слове, предложе нии.</p> <p>Словарн ый</p>	<p>Роль слова и предложения в речи</p>		<p>Знания анализировать материал о слове предложении</p> <p>Умения грамотно излагать материал</p> <p>Навыки запись</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p>	<p>Проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.</p>

	диктант №8.			и проверка написанного	<u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
164	Правописание окончаний имен прилагательных	Правописание родовых окончаний имен прилагательных		Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
165	Правописание приставок и	Правописание приставок и предлогов		Знания раздельное написание предлога,	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	Выслушивать одноклассников, не создавать

	предлого в			слитное написание приставки Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог	обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	конфликтов
166	Правопис ание безударн ых гласных	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова		Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> использовать общие	Целостный, социально ориентированн ый взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

				написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения	приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
167	Итоговый диктант №10	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами		Знания Умения навыки обобщить изученные орфограммы за год.	<u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация

168	Анализ контроль ного диктанта. Однокоре нные слова	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)		Знания Умения Навыки работа над типичными лексико- грамматически ми и грамматико- синтаксически ми ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетани й в предложениях)	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргу ментировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственност и человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействи и для решения коммуникативн ых и познавательны х задач.
169	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул.	Учитывать текст- описание, высказывать свое отношение		Знание: учиться высказывать свое отношение Умение: высказать	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм,

				<p>впечатление</p> <p>Навык: запись самостоятельного составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного</p>	<p>выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.</p>	<p>устойчивое следование в поведении социальным нормам.</p>
170	КВН «Знатоки русского языка»	Применить свои знания для выполнения заданий.		<p><i>Находить</i> все изученные части речи в тексте.</p> <p><i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>Анализировать, делать выводы, сравнивать.</p> <p><u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Умение слушать и понимать речь других</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях.</p>

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Литературное чтение 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

У обучающихся с РАС в 3 классе продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственное отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к

истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

метапредметных результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

предметных результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, участвовать в обсуждении поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС.

Структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к

знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии сформированности **навыка чтения** третьеклассников:

- умение читать текст бегло, выразительно;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух **не менее 50-60 слов в минуту (на конец года)**;
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

К концу второго полугодия в третьем классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
 - индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
 - индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости - в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом.

Текст для замеров должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо знать. Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до 12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать, как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию.

Примеры контрольно-оценочных материалов

Примерный текст для замера техники чтения.

1 полугодие

Теплинка.

Пошли мы с Витей однажды в лес. Были у нас с собой соль, яички и хлеб. На опушке набрали рыжиков. На лесной лужайке мы вырыли ямку. Туда положили яйца и засыпали землей. На этом месте развели теплинку. Так у нас зовется маленький костер.

Рыжики мы надевали на прутики и посыпали солью. Грибки шипели на огне и быстро пеклись. Погасили мы теплинку. А яички под ней уpekлись на славу. Ох, и вкусен же был наш обед!

76 Слов (По В. Солоухину)

1. Что называют «теплинкой»?

2. Какие припасы были у мальчиков?
3. Как ребята развели теплинку?
4. Каков получился обед в лесу?

2 полугодие

Кто живет в дупле?

Боря плыл в лодке. Над рекой нависла старая верба. Видит он: серая птица юркнула в дупло. Причалил Боря к дереву. А из дупла голова гадюки. Шипит прямо в лицо мальчику. От испуга Боря упал в воду. Плавал он отлично и воды не испугался. А гадюка все шипит из дупла.

Вдруг из темной дыры дупла вылетела большая птица. Она взмахнула крыльями и взлетела на ветку. Тут подплыл дедушка. Он объяснил, что это вертишейка. Когда ей грозит беда, она вытягивает шею и шипит, как гадюка.

87 слов (По К Неделе)

1. О какой птице рассказал автор?
2. Какое чудо испугало Борю?
3. Кого вертишейка испугалась на этот раз?

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Определение темы и главной мысли произведения по вопросам и деление текста на смысловые части, их озаглавливание (в некоторых случаях, с помощью взрослого). Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст (в некоторых случаях, с помощью взрослого). Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение составить аннотацию, используя опорные слова и фразы.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали (с помощью взрослого). Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов (по вопросам учителя). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов – подготовленных учителем и оформленных в виде карточек), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя, карточкам), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).

Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин, отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 3 КЛАСС

№ п/п	Кол- во часов по теме	Тема урока, тип урока	Решаемые проблемы	Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)		
					Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
						УУД	
1	1 час	Рукописны е книги Древней Руси. <i>Урок изучения нового материала</i>	Как различать произведения УНТ (устного народного творчества)	Развивать память, речь, мышление, воображение; речевые умения	Умеет различать произведения УНТ	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формировани е ценностно- смысловой ориентации
2	1 час	Первопеча тник Иван	Как правильно, осознанно		Умеет правильно осознанно	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои	Формировани

		Федоров. <i>Урок-путешествие в прошлое</i>	прочитать произведение?		прочитать произведение	действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	е ценностно-смысловой ориентации
3	1 час	Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки. <i>Урок изучения нового материала</i>	Как научиться декламировать произведение?	Развивать творческие способности и познавательный интерес; развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе	Знает особенности стиля песни, небылицы, сказки	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного	Формирование ценностно-смысловой ориентации

				над пересказом		сотрудничества.	
4 5	2 часа	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» .Урок-исследование	К какому жанру относится произведение?	по плану; коррекция фонетической стороны речи на основе выделения звуков в словах;	Умеет определять тему и главную мысль произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
5	1 час	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» . Урок-драматиза	Как отличить народную сказку от литературной?		Знает отличительные признаки народной сказки и литературной	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>ция</i>	
6 7	2 часа	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». <i>Комбинированный урок</i>	Что такое «малые фольклорные жанры»
8 9	2 часа	Русская народная сказка «Иван-царевич и	Чем отличается сказка от были?

	словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	
Владеет пересказом текста объемом не более 1.5 страниц	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет делить текст на смысловые части	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		Серый волк». Урок закрепления и систематизации знаний	
10 11	2 часа	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Комбинированный урок	К какому жанру относится произведение?
12	2 часа	Русская	Как выразить

	Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные Планирование учебного сотрудничества.	переживаний
Умеет определять тему и главную мысль произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает скрытый	<i>Регулятивные</i> Умение	Формирование

13		народная сказка «Сивка-бурка». <i>Урок-драматизация</i>	личное отношение к произведению?
14	1 час	Обобщение. Устное народное творчество. <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Что мы относим к УНТ?

смысл фраз	контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	е опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет читать осознанно текст, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

						учебного сотрудничества	
15	1 час	Ф.И.Тютчев в «Весенняя гроза» <i>Урок- исследование</i>	Как определить основное содержание изученных литературных произведений?	работа над коррекцией запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании текста стихотворения	Знает название, содержание изученных произведений; имена, фамилии авторов.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
16	1 час	А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...» <i>Урок изучения нового</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>материала</i>	
17	1 час	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой» <i>Урок изучения нового материала</i>	В чем особенность поэтического взгляда на мир?
18	1 час	И.С Никитин «Полно, степь моя...»	Как запомнить произведение?

		признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формировани е опыта нравственных и эстетических	

		<i>Комбинированный урок.</i>	
19	1 час	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы» <i>Урок изучения нового материала</i>	В чем особенность поэтического взгляда на мир?

опорных слов	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

20	1 час	И.З.Сурико в «Детство. Зима» <i>Комбиниро ванный урок</i>	Умеем ли мы самостоятельно заучивать стихотворения наизусть с помощью иллюстрации и опорных слов?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
21	1 час	Обобщени е. Страницы русской классики. <i>К онтрольно- обобщающ ий урок</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?	Развивать речь; пополнять словарный запас учащихся, формировать коммуника- тивные способно- сти и умения	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

				вести диалог;		признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	
22	1 час	Внеклассное чтение. Любимые стихи. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
23	1 час	А.С.Пушкин «Завесной, красой природы»	Как я лично отношусь к произведению?	Развивать речевые умения воспроизводить стихотворения с разной	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>Урок изучения нового материала</i>		интонацией	выразительности	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
24 25	2 часа	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
26	1 час	А.С.Пушкин «Сказка	К какому жанру относится	Отрабатывать навыки вырази-	Умеет последовательно и	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои	Формирование опыта

		о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок изучения нового материала</i>	произведение?	тельного чтения; развивать память, речь, мышление, прививать интерес к чтению	сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	нравственных и эстетических переживаний
27 28	2 часа	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?		Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

29	1 час	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок развития умений и навыков</i>	Как я лично отношусь к произведению?
30	1 час	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок</i>	Какова главная мысль произведения?

	учебного сотрудничества	
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет понимать содержание текста	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>обобщения</i>	
31	1 час	И.А.Крыло в «Мартышка и очки» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
32	1 час	И.А.Крыло в Крылов «Зеркало и обезьяна» <i>Урок</i>	Какую роль в понимании произведения играет

	признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет соотносить текст и иллюстрацию	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>изучения нового материала</i>	иллюстрация?			Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
33	1 час	И.А.Крыло в «Ворона и Лисица» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?	развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану	Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
34	1 час	М.Ю.Лерм онтов	Как работать с незнакомым		Знает, как работать с незнакомым	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои	Формировани е опыта

		«Утес», «Горные вершины» <i>Урок развития умений и навыков</i>	текстом?
35	1 час	А.Н.Толсто й «Акула. Прыжок» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

текстом	действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	нравственных и эстетических переживаний
Приводит примеры художественных произведений такого же жанра	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения (с	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

36	1 час	А.Н.Толстой «Акула. Прыжок» <i>Урок развития умений и навыков</i>	Какова главная мысль произведения?
37 38	2 часа	Л.Н.Толстой «Лев и собачка». <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

	помощью наводящих вопросов учителя).	
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения (с помощью наводящих вопросов учителя).	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Приводит примеры художественных произведений такого же жанра	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

39	1 час	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве». <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?
40	1 час	Обобщение. Л.Н.Толстой. <i>Контрольно-</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения

	с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>обобщающ ий урок</i>	«про себя», определять тему и главную мысль произведения.
41	1 час	Обобщени е. Великие русские писатели. <i>К онтрольно- обобщающ ий урок</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.
42	1 час	А.Н.Некра сов «Дедушка Мазай и	К какому жанру относится произведение?

		Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	переживаний
Понимает содержание текста		<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
Приводит примеры художественных .п роизведений		<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и	Формировани е опыта нравственных и

		зайцы». <i>Урок изучения нового материала</i>			такого же жанра	самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	эстетических переживаний
43	1 час	К.Д.Бальмонт «Золотое слово». <i>Урок изучения нового материала</i>	Как определить основное содержание изученных литературных произведений?	Развивать память, внимание, навыки выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа	Знает название, содержание изученных произведений; имена, фамилии авторов.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

44	1 час	И.А.Бунин «Детство». <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?	Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничеств	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
45	1 час	И.В.Бунин «Полевые цветы». <i>Урок изучения нового материала</i>	В чем особенность поэтического взгляда на мир?	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i>	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

						Планирование учебного сотрудничества	
46	1 час	Обобщение. Поэтическая тетрадь 2. <i>Контрольный урок обобщающий урок</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	Р. Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
47	1 час	Внеклассное чтение. «Лес не школа, а всему учит»	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с	Формирование опыта нравственных и эстетических

		Д.И.Мамин -Сибиряк «Аленушк ины сказки». <i>Урок изучения нового материала</i>	
48	1 час	В.М.Гарши н «Лягушка- путешестве нница». <i>Ур ок изучения нового материала</i>	Умеем ли составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст?
48	2 часа	В.М.Гарши	Умеем ли мы

выразительности	целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Умеет задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет задавать	<i>Регулятивные</i> Умение	Формировани

49		н «Лягушка-путешественница». <i>Комбинированный урок</i>	различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)
50 51	2 часа	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». <i>Урок изучения нового материала</i>	Знаем ли мы имена и фамилии авторов пройденных произведений?

вопросы по содержанию произведения и отвечать на них	контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	е опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает основное содержание изученных лит. произведений.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

51	1 час	В.Ф.Одоевский. Обобщение. <i>Урок обобщения и систематики</i>	Умеем ли составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст?
52	1 час	Обобщение. Литературные сказки. <i>Урок обобщения и</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль

	учебного сотрудничества	
Умеет задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>системати зации</i>	произведения.
53	1 час	Внеклассное чтение Рассказы, повести А.Воронковой М. Горький (А.М. Пешков) «Случай с Евсейкой». <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?
54	1 час	М. Горький	К какому жанру относится

Отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление, прививать интерес к чтению.

		<i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет находить средства	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои	Формирование опыта	

		(А.М. Пешков) «Случай с Евсейкой». <i>Комбинированный урок</i>	произведение? Как запомнить стихотворение?
54 55	2 часа	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

художественной выразительности	действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	по нравственных и эстетических переживаний
Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

56 57	2 часа	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» <i>Комбинированный урок</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?
58 59	2 часа	А.И. Куприн «Слон» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

Отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление, прививать

	учебного сотрудничества	
Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

				интерес к чтению.		признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества.	
60	1 час	А.И. Куприн «Слон» <i>Комбинированный урок</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?		Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
61	1 час	Обобщение. Были-небылицы <i>Урок</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить	работа над коррекцией запоминания,	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>обобщения и систематики</i>	стихотворение?	сохранения и воспроизведения при заучивании текста стихотворения	выразительности	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	переживаний
61	1 час	Внеклассное чтение Книги А. Митяева об армии и ее героях. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?» <i>Урок изучения нового</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>материала</i>					
62 63	2 часа	Саша Черный «Воробей», «Слон» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?	Развивать фонематический	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
63	1 час	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» <i>У рок изучения нового</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?	слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>материала</i>	
64	1 час	С.А.Есенин «Черемуха» »Урок изучения нового материала	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?
65	1 час	Внеклассное чтение	К какому жанру относится

		признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет декламировать стихотворение,	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по	Формирование опыта нравственных	

		«Мама и мы», М.М.Пришвин «Моя Родина» <i>Урок изучения нового материала</i>	произведение? Как запомнить стихотворение?
65	1 час	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

находить средства художественной выразительности	результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	и эстетических переживаний
Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

66	1 час	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?
67	1 час	В.И.Белов «Малька провинилась» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?

	учебного сотрудничества	
Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет давать оценку прочитанному произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

68	1 час	В.И.Белов «Еще про Мальку» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?
69	1 час	В.В.Бианки «Мышонок Пик» <i>Урок изучения нового</i>	Какова главная мысль произведения?

		признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет давать личную оценку произведению	Умеет давать личную оценку прочитанному произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>материала</i>	
70	1 час	В.В.Бианки «Мышонок Пик» <i>Урок обобщения и системати зации</i>	Как я лично отношусь к произведению?
71	2 часа	Б.С.Житко в «Про	Умеем ли мы безошибочно

		Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет безошибочно	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои	Формировани е опыта	

72		обезьянку» <i>Урок изучения нового материала</i>	читать незнакомый текст?
89 90	2 часа	Б.С.Житко в «Про обезьянку» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?

читать незнакомый текст	действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	и эстетических переживаний
Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

91 92	2 часа	Б.С.Житко в «Про обезьянку» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Умеем ли мы кратко пересказывать эпизод?
93	1 час	В.Л.Дуров «Наша Жучка» <i>Урок изучения нового материала</i>	Умеем ли мы составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст?

	учебного сотрудничества	
Понимают прочитанное Умеют кратко пересказывать	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Составляют небольшое монологическое высказывание. Оценивают события, героев	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

94 95	2 часа	В.П. Астафьев «Капалуха» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?
96 97	2 часа	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	Какова главная мысль произведения?

	признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>Урок изучения нового материала</i>	
98	1 час	Обобщение. «Люби живое» <i>Обобщающий урок</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.
99	1 час	Внеклассное чтение Книжки о	Умеем ли самостоятельно задавать вопросы

		Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Понимает содержание текста		<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет создавать небольшой текст		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по	Формирование опыта нравственных

		космонавта х. С.Я Маршак «Гроза днем» <i>Урок изучения нового материала</i>	к тексту?
100	1 час	А.Л. Барто «Разлука» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?

на заданную тему	результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	и эстетических переживаний
Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

101	1 час	А.Л. Барто «В театре» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?
102	1 час	С.В. Михалков «Если» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?

	сотрудничества	
Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

103 104	2 часа	Е.А.Благинина «Кукушка» , «Котенок» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как запомнить стихотворение?
105	1 час	Обобщение. Поэтическая тетрадь <i>3.Обобщаю</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных

	признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>щий урок</i>	произведений?
106	1 час	Внеклассное чтение «Наша библиотека». Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок» <i>Урок изучения нового</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?

выразительности	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>материала</i>					
107 108	2 часа	А.П.Платонов «Еще мама» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?	Развивать и совершенствовать навык выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу;	Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
109	1 час	М.М.Зощенко «Золотые слова» <i>Урок изучения</i>	Какова главная мысль произведения?	Развивать память, внимание, воображение;	Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>нового материала</i>				целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
110	1 час	М.М.Зощенко «Золотые слова» <i>Урок обобщения и систематики</i>	Какова главная мысль произведения?	Развивать логическое мышление, умения прогнозировать содержание текста по его заголовку, объяснять и	Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
111	1 час	М.М.Зощенко «Великие	Как я лично отношусь к героям	понимать поступки героев.	Умеет участвовать в диалоге при обсуждении	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по	Формирование опыта нравственных

		путешестве ники» <i>Урок изучения нового материала</i>	рассказа?
112 113	2 часа	М.М.Зоце нко «Великие путешестве ники» <i>Уро к обобщения и системати зации</i>	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?

произведения	результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	и эстетических переживаний
Умеет создать небольшой устный текст на заданную тему?	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

114 115	2 часа	Н.Н.Носов «Федина задача» <i>Урок к изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
116 117	2 часа	Н.Н. Носов «Телефон» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

Отрабатывать
навыки вырази-
тельного чтения;
развивать память,
речь, мышление,
прививать
интерес к чтению.

	сотрудничества	
Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет участвовать в диалоге	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

118 119	2 часа	В.Ю. Драгунский «Друг детства» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к героям рассказа?
120	2 часа	Обобщение. «Собирай по ягодке - наберешь	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных

	признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет участвовать в диалоге при обсуждении произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических

		кузовок» <i>Обобщающ ий урок</i>	произведений?
121 122	2 часа	Внеклассн ое чтение «Любимые книги – любимые писатели» Ю.И. Ермолаев «Проговор ился» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
123	2 часа	Г.Б. Остер «Вредные	К какому жанру относится

выразительности	Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анал из объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
Осознает цели и ситуации устного	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои	Формировани е опыта

124		советы», «Как получаютс я легенды» <i>У рок изучения нового материала</i>	произведение?
125	1 час	Р. Сеф «Веселые стихи» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?

общения процессе обсуждения литературных произведений	в	действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	и эстетических переживаний
Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения лит. произведений		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

126 127	2 часа	Обобщени е По страницам детских журналов «Мурзилка » и «Веселые картинки» <i>Обобщающ ий урок</i>	К какому жанру относится произведение?
128	1 час	Внеклассн ое чтение «Глаз видит далеко, а ум дальше». «Храбрый	К какому жанру относится произведение?

	учебного сотрудничества	
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формировани е опыта нравственных и эстетических переживаний

		Персий» Древнегреческий миф <i>Урок изучения нового материала</i>	
129	1 час	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?
130	1 час	Г.Х. Андерсен «Гадкий	К какому жанру относится

		признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет высказываться о своем отношении к содержанию произведения		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Осознает цели и ситуации устного общения в		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по	Формирование опыта нравственных

		утенок» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	произведение?
131	1 час	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?

процессе обсуждения лит.произведений	результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	и эстетических переживаний
Умеет создать небольшой устный текст на заданную тему?	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

132-133	2 часа	Обобщение. Зарубежная литература. <i>Обобщающий урок</i>	К какому жанру относится произведение?
134-136	3 часа	Резерв. Обобщение. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	К какому жанру относится произведение?

	сотрудничества	
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

						признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
--	--	--	--	--	--	--	--

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Английский язык» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); Программы общеобразовательных учреждений «Английский язык. 2-4 классы» авторов Н.И.Быковой и М.Д.Поспеловой. М.: «Просвещение», 2011.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

Личностные результаты:

- формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе и английского, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка (через детский фольклор на английском языке, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

Регулятивные:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении; готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Коммуникативные:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей младшего школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению английского языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, рабочей тетрадью, аудиодиском и т. д.).

Предметные результаты:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);
- применять основные правила чтения и орфографии;

- уметь читать знаки транскрипции и отличать их от букв; читать слова по транскрипции;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *писать транскрипционные знаки;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *использовать словарь для уточнения написания слова.*

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в словах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *читать изучаемые слова по транскрипции;*
- *писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).*

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- употреблять в речи, изученные лексические единицы (слова, словосочетания);
- понимать значение лексических единиц в устном и письменном тексте в пределах тематики 3 класса.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;*
- *распознавать части речи по определённым признакам;*
- *понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам).*

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

распознавать и употреблять в речи:

- изученные существительные с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;
- количественные и порядковые числительные (до 20); наиболее употребительные предлоги; модальные глаголы (can; must);
- структуру (have/has got), глаголы в Present Simple.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;*
- *понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;*
- *дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);*
- *распознавать и употреблять в речи Количественные и порядковые числительные (до 100).*

Контрольно-оценочные материалы и критерии оценок

Оценка и самооценка достижений учащихся в процессе обучения способствует формированию чувства успешности, повышению мотивации к изучению английского языка, развитию стремления демонстрировать свои способности.

- Portfolio: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.
- I Love English: раздел в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
- Now I know: задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля.
- Языковой портфель: творческие работы к каждому модулю.
- Progress Check/ Modular Test/ Exit Test: тесты из сборника контрольных заданий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в начальных классах построено по концентрическому принципу и включает следующие разделы:

Знакомство.С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

– *Вспомнить главных персонажей и повторить языковой материал УМК «Английский в фокусе – 2».*

Я и моя семья.Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

– *Введение базовой лексики по теме (семейное древо, младшая сестра, младший брат, тётя, дядя и т.д.). Притяжательные местоимения. Вопрос: «Кто это?» и ответ на него.*

Особенности образования множественного числа имён существительных. Вопрос: «Как дела?» и ответ на него.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

– *Введение базовой лексики по теме (хорошо проводить время, играть на пианино, смотреть телевизор, рисовать картину и т.д.). Особенности построения и употребления настоящего продолженного времени (утверждение, отрицание, общий и специальный вопрос).*

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

– *Введение лексики по теме (голова, ноги, тело, хвост, худой, толстый, длинный, короткий и т.д.). Особенности употребления глагола «иметь» в 3 лице единственном числе. Модальный глагол «мочь, уметь» в утвердительной и отрицательной форме. Числительные от 20 до 50. Вопрос: «Сколько лет...?» и ответ на него.*

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

– *Введение базовой лексики по теме (ручка, линейка, карандаш, резинка, портфель и т.д.). Глагол «быть, являться, находиться» и особенности его употребления. Вопрос «Что это?» и ответ на него. Числительные от 11 до 20.*

– *Знакомство с названиями школьных предметов. Вопрос: «Какой твой любимый предмет?» и ответ на него.*

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.

– *Введение лексики по теме (музыкальная шкатулка, аэроплан, слон, поезд, кукла и т.д.). Притяжательный падеж имени существительного (особенности строения и употребления). Употребление неопределённого артикля. Указательные местоимения в единственном и множественном числе.*

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

– *Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).*

В результате изучения английского языка обучающийся должен;

знать/понимать

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название стран изучаемого языка;
- имена некоторых персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;

уметь

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, любимом животном, своем доме, повседневной жизни;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (в рамках изученной тематики) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать короткие сообщения по образцу;
- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и для повседневной жизни:

работать самостоятельно:

- принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, осуществлять поиск решения задачи, например, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- понимать причины неуспеха учебной деятельности и действовать с опорой на изученное правило с целью достижения успеха;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов;
- использовать речевые средства и средства информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять различные способы поиска информации в соответствии с решаемой коммуникативной/познавательной задачей;
- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения;
- передавать, фиксировать информацию в таблице;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения/восприятия на слух текстов на английском языке;
- владеть навыком смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин, отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урок а, кол- во часо в по теме	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Коррекционная направленност ь по разделам	Домашн ее задание
			Предметные	Мегапредметные	Личностные		
Вводный модуль “Добро пожаловать в школу!”							
1. 1 час	Введение. Знакомст во с учебнико м.	Составляют диалоги и используют речевыеклише. Прослушивают и поют песню о цветах (colours). Играют в игру с цветами на чтение.	Научиться приветствовать друг друга после расставания Активная лексика/структуры: Welcomeback! again, everyone, today, think, Nice to see you! названияцветов	Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу	Обрести учебно- познавательный интерес к способам решения новой задачи	Развивать восприятие основной информации; творческую активность Коррекция произношения звуков английского языка и чтения	Учебник с. 5, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 4, упр. 1, 2 Принест и фотогра фию

			Пассивная лексика: rainbow, duck, pencil case	Познавательные: строить диалогическое высказывание		вслух.	своего летнего отдыха
2. 1 час	Добро пожаловать в школу!	Читают тексты и выбирают соответствующее слово. Показывают свои фотографии летнего отдыха и описывают их. Играют в подвижную игру и игру с лексикой 2 класса. Составляют диалоги на повторение алфавита и числительных.	Научиться называть имя по буквам, спрашивать у одноклассников их номер телефона и называть свой номер. Понимать речь одноклассников и вербально реагировать. Читать про себя и понимать тексты, содержащие изученный языковой материал. Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания, умение слушать и вести диалог Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: строить монологическое и диалогическое высказывание, действовать по	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 7, упр. 4 Рабочая тетрадь с. 5, упр. 3, 4 Языковой портфель с. 17, 19

			Активная лексика/структуры: day, phonenumber, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам: «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» Пассивная лексика/структуры: change seats, correct, one point for team	образцу			
Модуль 1 “Школьные дни”							
3 1 час	Снова в школу.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в	Научиться спрашивать о школьных принадлежностях и отвечать на вопрос. Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном	Коммуникативные: участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей Регулятивные: учитывать	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать познавательную и творческую активность; навыки восприятия на слух речи преподавателя; чтение	Учебник с. 10, упр. 1, 2, с. 11, упр. 4 Рабочая тетрадь с. 6, упр.

		<p>игру на повторение алфавита. Слушают и читают сюжетный диалог.</p>	<p>языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной</p>	<p>выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>Познавательные: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде</p>		<p>небольших текстов;</p> <p>Коррекция соблюдения правил чтения;</p>	1, 2, 3
--	--	---	---	--	--	--	---------

			<p>задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your</p> <p>Активная лексика/ структуры: school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!</p>				
4	Снова в школу. Читательные 11-20.	Поют песню. Знакомятся с числительными от 11 до 20, решают примеры. Учатся читать букву "E" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных	<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом</p> <p>Знать правила чтения буквы "E" в открытом и закрытом слоге</p> <p>изнаки транскрипции</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с</p>	<p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать</p>	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе		Учебник с. 12, упр. 1, 2 Рабочая тетрадь с.7, упр. 4, 5

		х значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	коммуникативной задачей Научиться употреблять повелительное наклонение Активная лексика/структуры: числительные 11-20, timetogo, get, belate, come, plus Пассивная лексика: onse more, PE	оценку учителя Познавательные: понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом.			
5 1 час	Школьные предметы . Какой твой любимый предмет?	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о любимых предметах. Выполняют упражнения на совершенствовани	Научиться говорить, какие предметы есть в школе, и спрашивать о любимом школьном предметеи отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать	Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 14, упр. 1, с. 15, упр. 6(см. Portfolio Sheets в РТ) Рабочая

	<p>е грамматических навыков. Читают электронное письмо и отвечают на вопросы. Обсуждают написание собственного письма по образцу.</p>	<p>текст, построенный на изученном языковом материале</p> <p>Научиться писать о себе</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол to be в полной и краткой форме и глагол have в утвердительной и отрицательной форме в PresentSimple</p> <p>Активная лексика/ структуры: school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What's</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>Познавательные:</p> <p>уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p>			<p>тетрадь с. 8, упр.1, 2, 3</p>
--	---	---	--	--	--	----------------------------------

			<p>your favourite subject? Whataboutyou? Пассивная лексика: e-mail, guess</p>				
6 1 час	<p>Проект «Веселый счет».</p>	<p>Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении глаголов в повелительном наклонении. Учатся называть геометрические фигуры. Слушают и читают комиксы.</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении Активная лексика/ структуры: clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open / close your</p>	<p>Коммуникативные: научиться выполнять команды Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: развивать умение работать с таблицей</p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>		<p>Учебник с. 16, упр. 1 Рабочая тетрадь с. 9, упр. 4, 5</p>

			<p>book</p> <p>Пассивная:лексика/ структуры: come on, everybody, add, take away, answer, shape, next door</p>				
7	<p>Игрушечн ый солдатик. Часть 1.</p>	<p>Слушают и читают первый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Учиться оперировать активной лексикой в</p>	<p>Коммуникативн ые: учиться работать в группе Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы Познавательные: формировать умение работать с текстом</p>	<p>Развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой</p>		<p>Учебник с. 18-19, с 20 упр 1</p>

			соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: doll, ранее изученная лексика по темам «Игрушки», «Одежда», «Внешность», «Цвета» Пассивная лексика/ структуры: on her toes, Here's a toy for ..., very nice				
8 1 час	Школы Великобритании.	Читают и обсуждают тексты о школах в Великобритании и России.	Научиться рассказывать о своей школе Читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию	Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания Регулятивные: принимать и сохранять	Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как ученика, формировать доброжелательн		Учебник с. 142, упр. 2 (проект о школе) Рабочая тетрадь с.10-11, упр. 1, 2,

			<p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: start, age, primary school, uniform, library, lesson, Reading, Handicraft, break, parent, wear</p> <p>Пассивная лексика/ структуры: nursery school, spend, gym, canteen, Nature Study, Computer Study, relax, stay, at work</p>	<p>учебную задачу.</p> <p>Познавательные: развивать умение работать с таблицей, строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям</p>	<p>ое отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам</p>	3
9 1 час	Закрепление по теме «Школьные дни».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов</p> <p>Читать про себя и восстанавливать</p>	<p>Коммуникативные: правильно отвечать на вопросы</p> <p>Регулятивные: осуществлять</p>	<p>Формировать адекватное понимание причин успешности/</p>	Повторить материал модуля I к тесту; принесет

		выполнению модульного теста.	небольшой текст Правильно писать числительные и активную лексику Правильно употребят глагол to be	самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи Познавательные: осуществлять синтез как составление целого из частей, проводить рефлексию	неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		и проекты о школе
10 1 час	Тест № 1 «Школьные дни».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информацию	Коммуникативные: адекватно использовать языковые	Формировать внутреннюю позицию школьника на		Языковой портфель

			<p>цию</p> <p>Читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку</p> <p>Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля</p>	<p>средства для решения поставленной задачи</p> <p>Регулятивные:</p> <p>учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий</p> <p>Познавательные:</p> <p>произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию</p>	<p>уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»</p>		<p>ь</p> <p>с. 21</p>
Модуль 2 “Семья”							
11	Новый член	В сотрудничестве с учителем	Научиться называть членов своей	Коммуникативные: строить	Обретать учебно-	Развивать владение	Учебник

1 час	семьи.	изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Рассказывают о семье от имени Лулу. Слушают и читают сюжетный диалог.	семьи Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые	понятные для партнёра высказывания Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Познавательные: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	познавательный интерес к новому учебному материалу	техникой письма; чтение и понимание текстов; пополнять словарный запас Коррекция устной и письменной речи	с. 26, упр. 1; с. 27, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 14, упр. 1 принести семейные фотографии
-------	--------	--	---	--	--	--	---

			<p>нераспространенные предложения</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол to be</p> <p>Активная лексика/ структуры: family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad, teddy, chimp, Look! This is my...</p> <p>Пассивная лексика: new, member, of course</p>				
12 1 час	Новый член семьи. Кто это?	Систематизируют знания о притяжательных местоимениях. Читают диалог и	<p>Научиться представлять членов своей семьи и расспрашивать о членах семьи</p>	<p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения</p>	<p>Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне</p>		<p>Учебник с. 29, упр. 5</p> <p>Рабочая тетрадь с. 15, упр. 2,</p>

		<p>выбирают соответствующее местоимение. От имени Лулу представляют членов семьи. Учатся читать букву “А” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>одноклассников</p> <p>Читать диалог, построенный на изученном языковом материале</p> <p>Знать правила чтения буквы “А” в открытом и закрытом слоге</p> <p>изнаки транскрипции</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять притяжательные местоимения</p> <p>Активная лексика/структуры: Who’s this? This is my big/little sister.</p>	<p>монологического высказывания и овладевать диалогической формой коммуникации</p> <p>Регулятивные:</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Познавательные:</p> <p>понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об</p>	<p>положительного отношения к школе</p>	3
--	--	--	---	--	---	---

				<p>окужающем мире и о себе самом</p> <p>(о выполненной работе в досье Языкового портфеля),</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p>			
13	Счастливая семья.	<p>Знакомятся с новой лексикой.</p> <p>Ведут диалог-расспрос о членах семьи.</p> <p>Систематизируют знания о единственном и множественном числе</p>	<p>Научиться называть членов своей семьи</p> <p>Коммуникативные (чтение): научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом</p>	<p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для письменного высказывания</p> <p>Регулятивные: учитывать выделенные учителем</p>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		<p>Учебник с. 30, упр. 1 с. 31, упр. 5 (см. PortfolioSheets в РТ)</p> <p>Рабочая тетрадь с. 16, упр. 1, 2 Craftwork</p>

	<p>существительных, образованных по правилу. Читают текст и выбирают соответствующее слово. Обсуждают, как написать о своей семье по образцу.</p>	<p>материале</p> <p>Научиться писать о своей семье</p> <p>Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи): учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу</p> <p>Активная лексика/ структуры:</p> <p>grandmother, mother, grandfather, father,</p>	<p>ориентиры</p> <p>действия в новом учебном материале</p> <p>Познавательные:</p> <p>уметь строить сообщение в письменной форме по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p>			модуль 2
--	---	---	---	--	--	----------

			happy, Who's Meg? Her grandmother. What is it? It's a...; What are they? They're ballerinas.				
14 1 час	Счастливая семья. Артур и Раскал. Часть 1.	Совершенствуют навыки и употребления существительных в единственном и множественном числе. Поют песню. Формируют понятие о межпредметных связях и выбирают названия для картин. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов Уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу Активная лексика/ структуры: tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done Пассивная лексика/ структуры: baby, paint,	Коммуникативные: допускать возможность существования различных точек зрения (название картин) Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных	Формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой художественной культурой		Учебник с. 32, упр.3 Рабочая тетрадь с. 17, упр. 3

			paintings, in the street, child	признаков			
15 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 2.	Слушают и читают второй эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика/	Коммуникативные: учиться работать в группе Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы Познавательные: формировать умение работать с текстом	Обретать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 34-35, подготовить презентацию проектов о школе

			<p>структуры: end, How do you do? day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun!</p> <p>Пассивная лексика/ структуры: I like it here, come out</p>				
16 1 час	Проект «Моя семья».	<p>Читают и обсуждают тексты о семье в Великобритании и о семейном дереве России.</p> <p>Делают презентации своих проектных работ о школе.</p>	<p>Научиться отвечать на вопросы о семье; Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с</p>	<p>Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания, формировать презентационные умения</p> <p>Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной</p>	<p>Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как член семьи, формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам</p>	<p>Учебник с. 143, упр. 2 (проект о семейном дереве)</p> <p>Рабочая тетрадь с. 18-19, упр. 1, 2, 3</p>	

			<p>коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: aunt, uncle, cousin, live, the UK</p> <p>Пассивная лексика/ структуры: near, far, Australia, only, for short</p>	<p>задачей</p> <p>Познавательные:</p> <p>развивать умение работать со схемой, строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ</p>	и народам		
--	--	--	--	--	-----------	--	--

17 1 час	Закреплен ие по теме «Семья».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать небольшой текст Правильно писать слова модуля Правильно употребят ьпритяжательные местоимения иглагол tobe	Коммуникативн ые: правильно отвечать на вопросы Регулятивные: осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи Познавательные: осуществлять синтез как составление целого из частей,	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 2 к тесту; принести проекты о семейном дереве
-----------------	--	---	---	--	--	--	--

				уметь читать схему (семейное дерево), проводить рефлексию			
18 1 час	Тест №2 «Семья».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информа цию Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	Коммуникативн ые: адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи Регулятивные: учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий Познавательные: произвольно и осознанно	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 23

				владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию			
Модуль 3 “Все, что я люблю!”							
19 1 час	Еда. Ему нравится желе.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать о любимой еде и отвечать на вопрос. Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию. Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание	Коммуникативные: участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей Регулятивные: учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале Познавательные:	Обретать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать монологическую и диалогическую речь; пополнение словарного запаса. Коррекция усвоения новой лексики, грамматики	Учебник с. 42, упр 1, 2, с. 43, упр.3 Рабочая тетрадь с. 22, упр. 1

			<p>сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читаться правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика/ структуры: jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs , What's your favourite food? Pizza, yum! Whataboutyou?</p>	<p>действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			ранее изученная лексика по теме «Еда»				
20 1 час	Ему нравится желе.	Систематизируют знания о простом настоящем времени и знакомятся с употреблением этого времени в 3-ем лице единственного числа. Составляют диалоги с опорой на картинки. Учатся читать букву “Г” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков.	Научиться рассказывать о том, что любят/не любят есть и называть любимую еду. Знать правила чтения буквы “Г” в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции. Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Научиться употреблять Present Simple в вопросительной и отрицательной форме	Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной	Формировать учебно-познавательную мотивацию учения		Учебник с. 44, упр. 1; 2 Рабочая тетрадь с. 21-23, упр. 2-6

		<p>Говорят о еде. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>Активная лексика/структуры Doyoulikechicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like... Myfavouritefoodis ...</p>	<p>информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p>			
21 1 час	Мойзавтрак.	<p>Знакомятся с новой лексикой. Учатся вести этикетный диалог «за столом». Учатся употреблять неопределённые местоимения</p>	<p>Научиться просить что-нибудь за столом и реагировать на просьбу и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на</p>	<p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания</p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>		<p>Учебник с. 46, упр. 1, 2, с. 47, упр.5 (см PortfolioSheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 24, упр. 1,</p>

	<p>some и any. Читают записки и заполняют таблицу. Обсуждают написание собственной записки маме по образцу. Составляют диалоги о том, что есть в их коробке для завтрака</p>	<p>изученном языковом материале Научиться писать записку для покупок в магазине Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять неопределённые местоимения some и any Активная лексика/ структуры: lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are; ранее изученная</p>	<p>Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Познавательные: уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в справочнике</p>			2
--	--	--	---	--	--	---

			лексика по теме «Еда»				
22 1 час	Мой завтрак. Артур и Раскал. Часть 2.	Закрепляют лексику. Поют песню о еде. Учатся говорить о том, что любят есть родители. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Научиться оперировать активной лексикой в соответствии коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении Активная лексика/ структуры: fruit, drink, munch, eat, catch, ball Пассивная лексика/ структуры: crunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath	Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: развивать умение работать с таблицей	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 48, упр. 2 Рабочая тетрадь с. 25, упр. 3, 4

			time				
23	Игрушечный солдатик. Часть 3.	Слушают и читают третий эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: агт	Коммуникативные: учиться работать в группе Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы Познавательные: формировать умение работать с текстом	Обретать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 50-51 подготовить к презентации проект о семейном древе
1 час							

			Пассивная лексика/структуры: follow, march, Swingyourarms! It's time for us to come out				
24 1 час	Проект «Моя любимая еда».	Читают и обсуждают тексты о традиционной еде Великобритании и о мороженом в России. Составляют диалоги. Делают презентации своих проектных работ о семейном дереве.	Научиться строить диалог «В магазине» Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: teatime, breakfast,	Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания; формировать презентационные умения Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: научиться основам восприятия	Формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к традициям других стран и народов		Учебник с. 144, упр. 3 (проект – эмблема фестиваля мороженого) Рабочая тетрадь с. 26-27, упр. 1-4

			<p>Saturday, toast, café, festival, fish and chips, weather, ice cream, fruit, yummy, I like eating ..</p> <p>Пассивная лексика/ структуры: street, scream, outside, shop, flavour, vanilla</p>	<p>познавательных текстов, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ</p>			
25 1 час	<p>Закрепление по теме «Все, что я люблю!»</p>	<p>Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов</p> <p>Читать про себя и восстанавливать небольшой текст</p> <p>Правильно писать</p>	<p>Коммуникативные: правильно отвечать на вопросы</p> <p>Регулятивные: осуществлять самоконтроль, оценивать</p>	<p>Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности,</p>		<p>Повторить материал модуля 3 к тесту; принести проекты – эмблему фестиваля</p>

			числительные и активную лексику Правильно употребляют глагол to be	правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи Познавательные: осуществлять синтез как составление целого из частей, проводить рефлексию	формировать способность к оценке своей учебной деятельности		мороженого.
26 1 час	Тест №3 «Все, что я люблю!»	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать слова Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	Познавательные: произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на		Языковой портфель с. 25, 27

				заданий проводить рефлексию. Регулятивные: учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий Коммуникативн ые: адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		
Модуль 4 “Приходи поиграть!”							
27	Приходи поиграть. Игрушки	В сотрудничестве с учителем изучают	Научиться спрашивать, чей это предмет, и отвечать на	Познавательные: действовать по образцу; находить	Обретать учебно-познавательный	Развивать познавательную и	Учебник с. 58, упр. 1, 2; с. 59, упр.

1 час	для маленько й Бетси.	модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые	в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Коммуникативн ые: участвовать в диалоге в соответствии с	интерес к новому учебному материалу	творческую активность; навыки ведения диалогов. Коррекция ус тной и письменной речи	3; Рабочая тетрадь с. 30, упр. 1
-------	-----------------------------	--	---	--	--	---	---

		<p>нераспространенные предложения</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять притяжательный падеж существительных</p> <p>Активная лексика/структуры: musicalbox, teaset, elephant, rockinghorse, aeroplane, train, doll, ball, Whoseisthismusicalbox ? It'smum's.</p> <p>Пассивная лексика/структуры: Wh</p>	<p>поставленной коммуникативной задачей</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			at'swrong? Letmesee. Try again.				
28 1 час	Игрушки для маленькой Бетси.	Знакомятся с правилом употребления неопределённого артикля и с указательными местоимениями в единственном числе. Учатся читать букву "О" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом Знать правила чтения буквы " О " в открытом и закрытом слоге транскрипции Научиться употреблять неопределённый артикль и указательные местоимения в единственном числе Активная лексика/структуры: лексика по теме «Игрушки»	Познавательные: понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник 61, упр. 5 Рабочая тетрадь с. 30-31 упр. 2, 3

				<p>информации в грамматическом справочнике</p> <p>Регулятивные:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания</p>			
29 1 час	В моей комнате.	<p>Знакомятся с новой лексикой.</p> <p>Ведут диалог-расспрос о предметах в комнате.</p> <p>Знакомятся с правилом</p>	<p>Научиться спрашивать о предметах в комнате, кому они принадлежат и отвечать на вопросы</p> <p>Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на</p>	<p>Познавательные:</p> <p>уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять</p>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		<p>Учебник с. 62, упр. 1, с. 63, упр. 5 (см. PortfolioSheetsв РТ)</p> <p>Рабочая</p>

	указательными местоимениями во множественном числе. Читают описание картинки и выбирают соответствующую . Обсуждают описание своей комнаты по образцу.	изученном языковом материале Научиться писать о своей комнате Научиться оперировать активной лексикой в соответствии коммуникативной задачей Научиться употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе Активная лексика/ структуры: computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This / That – These / Those, What’s this? It’s a	поиск необходимой информации в грамматическом справочнике. Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания			тетрадь с. 32, упр. 1, 2
--	--	--	--	--	--	--------------------------------

			computer. Whose is it? It's Roy's. These are tables. Those are desks. Пассивная лексика: look like				
30 1 час	В моей комнате. Артур и Раскал. Часть 4.	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении указательных местоимений в единственном и множественном числе. Поют песню. Знакомятся с названиями популярных детских сказок. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Научиться читать про себя и понимать небольшой текст, построенный в основном на изученном языковом материале Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять	Познавательные: выделять основную информацию из текста Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: задавать вопросы	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 64, упр. 2; стр. 65, упр. 5 Рабочая тетрадь с. 33, упр. 3, 4

			указательные местоимения в единственном и множественном числе Активная лексика/ структуры: fairy tale, be careful, silly Пассивная лексика/ структуры: ready, tell a story, naughty				
31 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 4.	Слушают и читают четвёртый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и	Познавательные: формировать умение работать с текстом Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы Коммуникативн	Обрести этические чувства: понимание чувств других людей и сопереживание им		Учебник с. 66-67, подготовить к презентации проекта – эмблему фестиваля мороженого

			соответствующую интонацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: shout, shelf, windy, today, It's time for tea Пассивная лексика/ структуры: window, by himself, look out, poor, hear	ые: учиться работать в группе			
32 1 час	Проект «Моя любимая сказка».	Читают и обсуждают тексты о популярном супермаркете в Великобритании и Новом годе в России. Делают презентации	Научиться говорить о подарках Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые	Познавательные: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных	Личностные УУД: формировать доброжелательные отношения, уважение и толерантность к другим странам		Учебник с. 145, упр. 1 (письмо Деду Морозу) Рабочая тетрадь

	своих проектных работ – эмблемы фестиваля мороженого	<p>слова, находить в тексте необходимую информацию</p> <p>Научиться писать письмо Деду Морозу</p> <p>Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: game, presents, grandparent, granddaughter, изученная ранее лексика по темам «Еда», «Одежда», «Мебель», «Игрушки»</p>	<p>признаков, проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ</p> <p>Регулятивные:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения</p>	и народам, формировать чувство гордости за свою страну		с. 34-35, упр. 1- 4
--	--	--	--	--	--	---------------------

			Пассивная лексика/ структуры: superstore, clothes, sell, everything, furniture, electrical items, sportswear, New Year, Father Frost, Snowmaiden, chocolates	монологического высказывания; формировать презентационные умения			
33 1 час	Закрепление по теме «Приходи поиграть»	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать диалог и небольшой текст Соотносить слова и картинки Правильно употребляют указательные местоимения и неопределённый	Познавательные: учиться основам смыслового восприятия текста, проводить рефлексию Регулятивные: осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне	Формировать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 4 к тексту; принести проекты – письма Деду Морозу

			<p>артикуль</p>	<p>адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи: вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учёта характера сделанных ошибок</p> <p>Коммуникативные: овладевать диалогической формой речи</p>			
34 1 час	Тест №4 «Приходи поиграть»	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и соответственно раскрашивать	<p>Познавательные: произвольно и осознанно владеть общими</p>	Формировать внутреннюю позицию школьника на		Языковой портфель с. 29, 31

			картинку Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	приемами выполнения заданий, проводить рефлексию Регулятивные: учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий Коммуникативн ые: адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		
35	Приходи поиграть. Игрушки	Слушают и читают комиксы. Знакомятся с	Научиться выражать просьбу (подарок у	Познавательные: проводить сравнение по	Формировать доброжелательн ое отношение,		Без домашнего за

1 час	для маленько й Бетси.	новыми словами по теме урока. Слушают и поют песню.	Санта Клауса) Научиться читать вслух комиксы, построенные в основном на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов, построенных в основном на знакомом языковом материале Читать правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые	заданным критериям (что едят на Рождество в Великобритании и России) Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи	уважение и толерантность к традициям других стран и народов		дания
-------	-----------------------------	--	---	--	---	--	-------

			нераспространённые предложения Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей				
Модуль 5 “Пушистые друзья”							
36 1 час	Забавные коровы. Части тела.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Описывают вымышленное животное. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться описывать животных Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и	Познавательные: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде Регулятивные: учитывать выделенные ориентиры действия в новом	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов, воспринимать на слух аудиозаписи. Коррекция соблюдения правил произношения.	Учебник с. 74, упр. 1; с. 75, упр. 5 Рабочая тетрадь с. 38, упр. 1

			<p>понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать правильно словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика/ структуры: head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes,</p>	<p>учебном материале</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

			big, small, train, It's got a big mouth! Пассивная: get on, track, What's the matter? Come on!				
37 1 час	Забавные коровы.	Поют песню. Систематизируют знания об употреблении глагола havegot. Знакомятся с существительным и во множественном числе, образованными не по правилу. Учатся читать букву "У" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от	Научиться описывать животных Знать правила чтения буквы "У" в открытом и закрытом слоге изнаки транскрипции Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глагол havegot и существительные во множественном числе,	Познавательные: понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля),	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 76, упр. 2 Рабочая тетрадь с. 38-39, упр. 2, 3

		транскрипционны х значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	образованные не по правилу Активная лексика/ структуры: man-men, woman-women, tooth- teeth, foot-feet, mouse- mice, sheep-sheep, child-children, fish-fish	осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике Регулятивные : адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания			
38 1 час	Умные животные	Знакомятся с новой лексикой и поют песню. Описывают картинки. Выполняют	Уметь описывать домашнего питомца Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на	Познавательные: уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 78, упр. 1; с. 79, упр. 4(см.Portfolio Sheets в РТ) Рабочая

	<p>упражнения на совершенствовани е грамматических навыков. Читают описание домашнего питомцаи отвечают на вопросы. Обсуждают, как описать своего питомцапо образцу.</p>	<p>изученном языковом материале</p> <p>Научиться писать о своём питомце</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, уметь давать краткий ответ</p> <p>Активнаялексика/ структуры: crawl, spider, rabbit, sea horse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb,</p>	<p>образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p> <p>Регулятивные :</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>Коммуникативн ые : адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического</p>			<p>тетрадь с. 40, упр. 2</p>
--	--	--	--	--	--	------------------------------

			dance, sing, cute, clever	высказывания			
39	Умные животные . Артур и Раскал. Часть 5.	Знакомятся с числительными от 20 до 50. Поют песню. Учатся различать животных по видам. Слушают и читают комиксы.	Учатся говорить о возрасте Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять числительные от 20 до 50 Активная лексика/структуры: числительные от 20 до 50; HowoldisChucklestopday	Познавательные: развивать умение работать со схемой Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные ые : научиться задавать вопросы	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 80, упр. 1; стр. 81, упр. 6; Рабочая тетрадь с. 40, упр. 1, с.41, упр.3, 4

			? He's eleven! Пассивная лексика: lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal				
40 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 5.	Слушают и читают пятый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Научиться оперировать активной лексикой в	Познавательные : формировать умение работать с текстом Регулятивные : оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы Коммуникативные : учиться работать в группе	Обрести эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 82-83 подготовить к презентации проект – письмо Деду Морозу

			соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: help, flowers, trees, friend, happy				
41 1 час	Проект «Животные».	Читают и обсуждают тексты о животном мире (страусе эму) в Австралии и о театре зверей в Москве. Делают презентации своих проектных работ – писем к Деду Морозу.	Научиться говорить о животных Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	Познавательные: строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: адекватно использовать	Формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира		Учебник с. 146, упр. 2 (проект о животных); Рабочая тетрадь с. 42-43, упр. 1, 2, 3

			<p>Активная лексика: farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick</p> <p>Пассивная лексика: insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual</p>	<p>речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения</p>			
42	Закрепление по теме «Пушистые друзья».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольшого текста</p> <p>Читать про себя небольшие тексты и соотносить их с картинками</p> <p>Правильно писать активную лексику</p> <p>Правильно употребляют глаголы have got, can и существительные во множественном числе, образованные не по правилу</p>	<p>Познавательные: научиться работать с таблицей, проводить рефлексию</p> <p>Регулятивные : осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки</p>	<p>Формировать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности</p>		<p>Повторить материал модуля 5 к тесту; принести проекты о животных</p>

				соответствия результатов требованиям данной задачи Коммуникативн ые : отвечать на вопросы		
43 1 час	Тест №5 «Пушист ые друзья».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информа цию в таблицу Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	Познавательные: произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию Регулятивные: учитывать установленные правила в контроле способа выполнения	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»	Языковой портфель с. 33, 35

				заданий Коммуникативные : адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи			
		Модуль 6 “Дом, милый дом”					
44 1 час	Дом, милый дом. Бабушка. Дедушка.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Слушают и поют песню. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться задавать вопрос о местонахождении и отвечать на вопрос Научиться читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	Познавательные: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов, воспринимать на слух аудиозаписи. Коррекция соблюдения правил произношения.	Учебник с. 90, упр. 1; 2, с. 91, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 46, упр. 1, 2

			<p>Воспринимать на слух действия в новом в аудиозаписи и учебном понимать содержание материале сюжетного диалога, Коммуникативн построенного в ые : участвовать в основном на знакомом диалоге в языковом материале соответствии с Читатъс правильным поставленной словесным, коммуникативной логическим и задачей фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь задавать общий вопрос с глаголом to be</p> <p>Активная лексика/</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>структуры: house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom.</p> <p>Пассивная: bloom</p>				
45	<p>Бабушка. Дедушка.</p> <p>1 час</p>	<p>Знакомятся с предлогами места. Учатся читать букву "U" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>Знать правила чтения буквы "E" в открытом и закрытом слоге и знаках транскрипции</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять предлог места</p> <p>Активная лексика/ структуры: car, next to, in front of, behind, on,</p>	<p>Познавательные:</p> <p>понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной</p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>	<p>Учебник с. 92, упр. 1</p> <p>Рабочая тетрадь с. 47, упр. 3, 4</p>	

			in,under, Where's Chuckles? He's in the car.	<p>работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p> <p>Регулятивные:</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения ответов на вопросы</p>			
46	Мой дом.	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-	Научиться расспрашивать о местонахождении	<p>Познавательные:</p> <p>уметь извлекать информацию из</p>	Формировать мотивационную основу учебной		Учебник с. 94, упр. 1; стр. 95, упр.

1 час		<p>расспрос о предметах в доме и местонахождении предметов в комнатах.</p> <p>Знакомятся с существительным и во множественном числе, образованными не по правилу и со структурой thereis/thereare.</p> <p>Читают описание комнат в доме. Обсуждают описание своей квартиры/дома по образцу.</p>	<p>предметов в доме и отвечать на вопрос: научиться описывать свой дом/квартиру</p> <p>Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале</p> <p>Научиться писать о своей /квартире/доме</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять существительные во множественном числе, образованные не по</p>	<p>прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p> <p>Регулятивные:</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения</p>	деятельности		<p>6 (см. PortfolioSheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 48-49, упр. 1-3</p>
-------	--	---	---	--	--------------	--	--

			<p>правила и структуру thereis/thereare</p> <p>Активная лексика/структуры cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf</p>	<p>монологического и диалогического высказывания</p>			
47	<p>Мой дом. Артур и Раскал. Часть 6.</p> <p>1 час</p>	<p>Совершенствуют навыки употребления структуры thereis/thereare .</p> <p>Слушают и поют песню. Читают текст о семейном гербе. Слушают и читают комиксы.</p>	<p>Читать про себя и понимать текст, содержащий как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию</p> <p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в</p>	<p>Познавательные: использовать знаково-символические средства (семейный герб) для решения коммуникативной задачи, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p> <p>Регулятивные: принимать и</p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>		<p>Учебник с. 96, упр. 3; стр. 97, упр. 6</p> <p>Рабочая тетрадь с. 49, упр. 4</p>

			<p>соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять структуру thereis/thereare в утвердительной и отрицательной форме и давать краткий ответ</p> <p>Активнаялексика/ структуры: how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There's only one.</p> <p>Пассивнаялексика: everywhere, family crest, belong to, come from, long ago, get ready</p>	<p>сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания</p>		
48	Игрушечный солдатик.	Слушают и читают шестой эпизод сказки.	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное</p>	<p>Познавательные: формировать умение работать с</p>	<p>Обрести эстетические чувства на</p>	<p>Учебник с. 98-99</p> <p>подготовить</p>

1 час	Часть 6.	Закрепляют изученную лексику в игре.	<p>содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: put, sky, poor, sunny, mouth</p> <p>Пассивная лексика/структуры:</p>	<p>текстом</p> <p>Регулятивные:</p> <p>оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы</p> <p>Коммуникативные: учиться работать в группе</p>	<p>основе знакомства со сказкой</p>	<p>к презентации проекта о животных</p>
-------	----------	--------------------------------------	--	--	-------------------------------------	---

			overthere, here				
49	Проект «Семейный герб».	Читают и обсуждают тексты о домах в Великобритании и домах-музеях в России. Делают презентации своих проектных работ о животных.	<p>Научиться рассказывать о домах-музеях</p> <p>Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: castle, artist, composer, famous, house museum, poet, writer</p>	<p>Познавательные:</p> <p>строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>принимать и сохранять</p>	Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, чувство гордости за свою историю	Учебник с.147 (проект о доме-музее выбранного героя)	Рабочая тетрадь с. 50-51, упр. 1- 4

			Пассивная лексика/ структуры: cottage, full of, past, such as	учебную задачу. Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения.			
50 1 час	Закреплен ие по теме «Дом, милый дом».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и полностью понимать содержание текста Правильно писать активную лексику Правильно употреблят ь структуру there is/there are	Познавательные: формировать умение работать с текстом, проводить рефлексию Регулятивные: осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной		Повторить материал модуля 6 к тесту; принести проекты о доме-музее выбранного героя

				действия на деятельности уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи Коммуникативные: правильно отвечать на вопросы		
51 1 час	Тест № 6 «Дом, милый дом».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и определять верные/неверные утверждения Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	Познавательные: произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию Регулятивные: учитывать	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего	Языковой портфель с. 37, 39

				установленные правила в контроле способа выполнения заданий Коммуникативные: адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	ученика»		
Модуль 7“Мое хобби”							
52 1 час	Моёхобби	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в	Научиться спрашивать о том, что делаешь сейчас, и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном	Познавательные: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов и диалогов; воспринимать на слух аудиозаписи . Коррекция	Учебник с. 106, упр. 1; 2 стр. 107, упр. 4; Рабочая тетрадь с. 54, упр. 1, 2

		игру на настоящее продолженное время. Слушают и читают сюжетный диалог.	языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читаться правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Коммуникативные: участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей		соблюдения грамматических правил и произношения.	
--	--	---	---	---	--	--	--

			<p>коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your</p> <p>Активная лексика/ структуры: have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle.</p> <p>Пассивная лексика/ структуры: upside down, over there, look funny</p>				
53	<p>Моё хобби.</p> <p>Что ты любишь делать?</p>	<p>Употребляют настоящее продолженное время в различных</p>	<p>Участвовать в диалоге-расспросе о том, что любят делать</p> <p>Знать правило чтения буквосочетания</p>	<p>Познавательные : понимать знаково-символические средства</p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>		<p>Учебник с. 108, упр. 2</p> <p>Рабочая тетрадь</p>

	<p>упражнениях . Учатся читать буквосочетание “ng”. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>“ng”изнаки транскрипции Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в PresentContinuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме Активная лексика/ структуры: play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is Chuckles running? No, he isn't. He's climbing.</p>	<p>(транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике Регулятивные : принимать и сохранять</p>			<p>с. 55, упр. 3, 4, 5</p>
--	---	--	---	--	--	--------------------------------

				учебную задачу Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания			
54 1 час	В парке.	Знакомятся с новой лексикой. Восстанавливают диалог. Читают о выходном дне и отвечают на вопросы. Обсуждают, как написать о своем выходном дне по образцу.	Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать о своем выходном дне Научиться оперировать активной лексикой в соответствии коммуникативной задачей Научиться	Познавательные: уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 110, упр. 1, стр. 111, упр. 4 (см. PortfolioSheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 56, упр. 1, 2

			употреблять глаголы в PresentContinuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме Активная лексика/ структуры: play soccer /basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park	материале Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи			
55 1 час	В парке. Артур и Раскал. Часть 7.	Читают предложения и определяют, верные или неверные утверждения. Совершенствуют навыки употребления настоящего	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Читать про себя стихотворение и отвечать на вопросы Научиться оперировать активной лексикой в	Познавательные: выделять существенную информацию из текста Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 112, упр. 2 Рабочая тетрадь с. 57, упр. 3, 4

		<p>продолженного времени. Читают стихотворение и вписывают слова. Слушают и читают комиксы.</p>	<p>соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять глаголы в PresentContinuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме</p> <p>Активная лексика: bell, ring, picnic</p> <p>Пассивная лексика: fabulous, race, rhyme</p>	<p>ые: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи</p>		
56	<p>Игрушечный солдатик. Часть 7.</p>	<p>Слушают и читают седьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать вслух текст сказки, построенной</p>	<p>Познавательные: формировать умение работать с текстом</p> <p>Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия и</p>	<p>Обрести эстетические чувства на основе знакомства со сказкой</p>	<p>Учебник с.114-115</p> <p>подготовить презентацию проекта о доме-музее выбранного героя</p>

			<p>на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: play, dance, shout</p> <p>Пассивная лексика: cheer</p>	<p>вносить необходимые коррективы</p> <p>Коммуникативные: учиться работать в группе</p>		
57	Проект «Хобби».	Читают и обсуждают тексты о детских спортивных состязаниях в США и о внеурочных	<p>Научиться рассказывать о занятиях во второй половине дня</p> <p>Читать про себя и понимать тексты, содержащие как</p>	<p>Познавательные: выделять существенную информацию из текста, проводить сравнение, по заданным</p>	<p>Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я»</p>	<p>Учебник с. 148 (проект о свободном времени)</p> <p>Рабочая</p>

	занятиях в России. Делают презентации своих проектных работ о домах музеев.	изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: finish, runner Пассивная лексика: easy, sack race, spoon, take part, three-legged, tie, costume, drama class, judo, karate, martial arts, put on a play	критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные	как ученика, формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам	тетрадь с. 58-59, упр. 1, 2, 3
--	---	--	---	--	--------------------------------

				умения			
58	Закрепление по теме «Хобби».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать небольшой текст Правильно употреблять активную лексику Правильно употребляют глаголы в Present Continuous	Познавательные: развивать умение извлекать информацию из прослушанных текстов, проводить рефлексию Регулятивные : осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 7 к тесту; принести проекты о свободном времени
1 час							

				данной задачи Коммуникативные : соотносить вопросы и ответы			
59 1 час	Тест №7 «Хобби».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информацию Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	Познавательные: произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию Регулятивные: учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий Коммуникативные ые : адекватно	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с.41,43

				использовать языковые средства для решения поставленной задачи			
Модуль 8 “День за днем”							
60 1 час	Весёлый день. Дни недели.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать, что делают в разные дни недели, и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух	Познавательные: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов и диалогов; воспринимать на слух аудиозаписи . Коррекция соблюдения грамматических правил и произношения.	Учебник с. 122, упр. 1, 2, стр. 123, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 62, упр. 1, 2

			<p>в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; соблюдать интонацию перечисления</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика/ структуры: Monday,</p>	<p>материале</p> <p>Коммуникативн ые: участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? We play games. Пассивная лексика: hand, pick a card				
61 1 час	Весёлый день.	Читают про себя диалог и восстанавливают его в соответствии с программой кружка. Совершенствуют навыки употребления настоящего простого времени в 3-ем лице единственного числа. Учатся	Участвовать в диалоге-расспросе о том, что делают в разные дни недели Знать правила чтения буквы “С” в буквосочетаниях “ск”, “ch” и перед гласными Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь	Познавательные : понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Рабочая тетрадь с. 63, упр. 3, 4

		<p>читать букву “С” в буквосочетаниях “ck”, “ch” и перед гласными. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>употреблять глаголы в Present Simple в 3-ем лице единственного числа</p> <p>Активная лексика: join</p>	<p>работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике</p> <p>Регулятивные :</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания</p>			
62	По воскресен	Знакомятся с новой лексикой.	Научиться спрашивать о времени отвечать	Познавательные: уметь извлекать	Формировать мотивационную		Учебник с. 126, упр.

1 час	ьям.	<p>Ведут диалог-расспрос о том, что делают в разное время дня. Выполняют упражнения на совершенствовани е грамматических навыков употребления настоящего простого времени. Знакомятся с предлогами времени. Читают текст и определяют, верные и неверные утверждения. Обсуждают свой собственный любимый день по</p>	<p>на вопрос; спрашивать о том, что делают в разное время дня, и отвечать на вопрос</p> <p>Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале</p> <p>Научиться писать о своём любимом дне</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глаголы в PresentSimple</p> <p>Активная лексика/ структуры: in the</p>	<p>информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом</p> <p>Регулятивные:</p> <p>учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>Коммуникативн ые : адекватно использовать речевые средства для построения монологического</p>	<p>основу учебной деятельности</p>		<p>1, стр. 127, упр. 6(см. PortfolioSheets в РТ)</p> <p>Рабочая тетрадь с. 64, упр. 1</p>
-------	------	--	--	---	------------------------------------	--	---

		образцу.	morning/ afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast/ lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home, What time do you get up? At seven o'clock.	и диалогического высказывания			
63 1 час	По воскресен ьям. Артур и Раскал. Часть 8.	Закрепляют лексику, выполняя задание на аудирование. Поют песню. Учатся определять время в разных городах мира. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глаголы в PresentSimple	Познавательные: развивать умение работать с картой Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативн ые: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 128, упр. 1, 2 Рабочая тетрадь с. 65, упр. 2, 3

			<p>Активная лексика: midnight, noon, catch, holiday, right</p> <p>Пассивная лексика: set your clock, map, relative</p>	задачи			
64	Игрушечный солдатик. Часть 8.	Слушают и читают восьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале.</p> <p>Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>Научиться оперировать активной</p>	<p>Познавательные: формировать умение работать с текстом</p> <p>Коммуникативные : учиться общаться в группе</p>	Обретать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		<p>Учебник с. 130-131,</p> <p>подготовить презентацию проекта о свободном времени</p>

			лексикой в соответствии коммуникативной задачей Активная лексика: playroom, round				
65 1 час	Проект «День за днем».	Читают и обсуждают тексты о популярных героях мультфильмов США и России. Делают презентации своих проектных работ о свободном времени.	Научиться рассказывать о своих любимых персонажах мультфильмов Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с	Познавательные: строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью	Обретать эстетические чувства на основе знакомства с популярными российскими мультфильмами		Учебник с. 149 (проект о любимом герое мультфильма) Рабочая тетрадь с. 66-67, упр. 1, 2, 3

			<p>коммуникативной задачей, получить начальное представление о словообразовании (sail – sailor, own – owner)</p> <p>Активная лексика: sail, sailor, cartoon</p> <p>Пассивная лексика/структуры: owner, spinach, bright, hare, snack</p>	<p>инструментов ИКТ</p> <p>Регулятивные:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения</p>			
66 1 час	Закрепление по теме «День за днем».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов</p> <p>Читать про себя и находить</p>	<p>Познавательные:</p> <p>выделять существенную информацию из текста, проводить</p>	Формировать адекватное понимание причин успешности/		<p>Повторить материал модуля 8 к тесту</p> <p>Учебник с. 149,</p>

		выполнению модульного теста.	необходимую информацию в тексте, восстанавливать текст, уметь отвечать на вопросы Правильно употребляют языковой материал модуля	рефлексию. Регулятивные: осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи Коммуникативные: правильно отвечать на вопросы	неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		подготовить презентацию проекта о любимом герое мультфильма
67	Тест № 8 «День за днем».	Выполняют модульный тест.	Читать про себя текст и восстанавливать его Распознавать и	Познавательные: произвольно и осознанно владеть	Формировать внутреннюю позицию		Языковой портфель

1 час		<p>Делают презентации своих проектных работ о любимом герое мультфильма.</p>	<p>правильно использовать языковой материал модуля</p>	<p>общими приёмами выполнения заданий, проводить рефлексию, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ</p> <p>Регулятивные:</p> <p>учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий</p>	<p>школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»</p>		с. 45, 47
-------	--	--	--	---	--	--	-----------

				Коммуникативные: адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи		
68 1 час	Повторение и закрепление изученного за год. Итоговый тест № 9.	Знакомятся с традицией празднования Дня матери в Великобритании. Поют песню и читают стихотворение.	Научиться говорить о своей маме Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание песни, построенной в основном на знакомом языковом материале Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	Познавательные: произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: адекватно использовать языковые	Формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам	Летнее задание (по индивидуальному плану)

				средства для решения поставленной задачи			
--	--	--	--	---	--	--	--

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); Примерная основная программа начального общего образования по математике для образовательных учреждений авторов М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова «Математика. 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение обучающимися с РАС следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по математике учитываются психологические возможности обучающихся с РАС, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом предметных результатов служит способность обучающихся с РАС 3 класса решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений *ведётся* «методом сложения», при *котором фиксируется* достижение опорного уровня его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по математике. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по математике осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или арифметического диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по математике проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, измерение величин и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит около тридцати примеров на сложение и вычитание или умножение и деление. На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

В конце года проводится итоговая проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по математике в третьем классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

Примерный контрольно-измерительный материал

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ЧЕТВЕРТЬ

1. Реши задачу

Мама купила 3 пакета картофеля по 5 кг в каждом. Сколько килограммов картофеля купила мама?

2. Вычисли

$$8 \cdot 26 \cdot 315 : 5$$

$$21 : 33 \cdot 812 : 6$$

3. Найди значение выражений

$$60 - (24 + 3) : 3 = 24 : 3 + 9 \cdot 2 =$$

4*. 3 друга разделили между собой 12 конфет. Сколько конфет получит каждый?

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Для достижения планируемых результатов и усиления коррекционно - развивающего направления содержание учебного материала построено концентрически: с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создаёт хорошие условия для

совершенствования формируемых знаний, умений и навыков; обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у обучающихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) – важнейшего метода математики.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (11 ч)

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.

Выражения с переменной.

Решение уравнений.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Решение задач.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление(53 ч)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида $58-x=27$, $x-36=23$, $x+38=70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида $x\cdot 3=21$, $x:4=9$, $27:x=9$. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление(28 ч)

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида $a+b, -b, a-b, c:d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида $x \cdot 6=72, x:8=12, 64:x=16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация(12 ч)

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (12 ч)

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000.

Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000.

Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равнососторонний.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 ч)

Приемы устного умножения и деления.

Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Прием письменного умножения и деления на однозначное число.

Знакомство с калькулятором.

Итоговое повторение. Приемы письменных вычислений (15ч)

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение и вычитание, умножение и деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий.

Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 3 КЛАСС

№	Дата	Тема урока	Тип урока. Кол-во часов по теме	Предметные результаты	Личностные результаты	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Коррек ционна я направл енность . Виды деятель
						Познавательн ые УУД	Коммуникати вные УУД	Регулятивные УУД	
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (11ч)									
1		Повторени е. Нумерация чисел.	Урок рефлексии 2 часа	Научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данному; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироват ься в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенном у учителем плану.	Развив ать: логичес кое мышле ние (анализ, синтез, сравнен ие, обобще ние); зритель ное и
2		Устные и письменны е приёмы сложения и вычитания.							

				поставленной задачей.					зритель
3		Выражение с переменными	Урок рефлексии 1 час	Научатся решать уравнения подбором числа; выполнять письменные вычисления в столбик, используя изученные приёмы.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы, используя учебник.	Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне предложения)	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	странственное восприятие; зрительные моторные координации; зрительную память; устойчивое внимание;
4		Решение уравнений.	Урок рефлексии 2 часа	Научатся решать уравнения нахождение неизвестного	Умение определять и высказывать под	Умение делать выводы в результате	Умение договариваться, находить общее	Волевая саморегуляция. Прогнозирование	ие; механизмы организации

				слагаемого и уменьшаемого; выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы.	руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	совместной деятельности класса и учителя.	решение.	ие результата.	ии деятельности
5		Выражение с переменными							
6		Решение уравнений.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать уравнения нахождение неизвестного вычитаемого; обозначать фигуры буквами.	Формирование мотивов, реализующих потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
7		Обозначение	Урок введения	Научатся обозначать фигуры буквами.	Формирование мотивов,	Умение ориентироваться	Умение слушать и	Умение работать по	

		геометрических фигур буквами	новых знаний 1 час		реализующего о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	бьсь в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	понимать речь других.	предложенному учителем плану.
8		Контрольная работа №1 по теме «Повторение: сложение и вычитание»	Урок-контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические	Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

					нормы).			
9		Анализ контрольно-й работы.	Урок рефлексии 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.
10		Закрепление изученного по теме «Сложение и	Урок рефлексии 1 час	Научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.

		вычитание »		предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей.	социально оцениваемой деятельности.	новое от уже известного.		
11		Странички для любознате льных.	Урок-игра 1 час	Научатся: -понимать закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы;	Мотивация учебной деятельности.	Ориентирова ться на разнообразие способов решения задач; сбор, систематизац ия и представлени е информации в табличной форме	Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

				-решать задачи разными способами.					
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (53ч)									
12		Связь умножения и сложения.	Урок рефлекс ии 1 час	Научатся заменять сложение умножением; решать задачи на умножение и обратные им задачи.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение делать выводы в результате совместной деятельности и класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Развивать: мыслительные операции (логическое мышление, сравнение, обобщение, анализ, синтез) ;
13		Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять из примеров на умножение примеры на деление на основе взаимосвязи между компонентами и	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества	Умение находить ответы на вопросы. Используя учебник.	Умение слушать и вступать в диалог.	Целеполагание как постановка учебной задачи.	обобщение, анализ, синтез) ;

		числа.		результатом умножения.	, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.				зрительное и зрительно-пространственное восприятие; зрительно-
14		Таблица умножения и деления с числом 3.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять умножение и деление с числом 3.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт.	Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме.	Прогнозирование результата.	моторные координации; память; пространственно-временные
15		Решение задач с величинами «цена»,	Урок введения новых	Научатся решать задачи с величинами «цена», «количество»,	Умение определять и высказывать	Умение отличать новое от	Сотрудничество в поиске	Внесение необходимых дополнений и	нно - временные

		«количество», «стоимость».	знаний 1 час	«стоимость».	под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	уже известного с помощью учителя.	информации.	корректив в план и способ действия на уроке.	предст авлени я; произв ольну ю регуля цию по- ведени
16		Решение задач с понятиями «масса» и «количество».	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи с понятиями «масса» и «количество».	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	я; конце нтраци ю вниман ия; матема тическ ую речь.
17- 18		Порядок выполнения действий	Уроки введения новых	Научатся выполнять действия в выражениях со скобками	Формирование мотива, реализующего потребность в	Умение отличать новое от уже	Умение произвольно строить своё речевое	Волевая саморегуляция. Оценка качества и	

			знаний 2 часа	правильном порядке; решать задачи по формуле произведения.	социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	известного учителя.	высказывание.	уровня усвоения материала.
19		Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной деятельности и класса и учителя.	Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания	Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.
20		Закрепление пройденного по теме «табличное умножение и деление на 3»	Урок рефлексии 1 час					
21		Контрольная работа №2 по теме: «Умножение и деление на 2 и на 3».	Урок – контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на	Умение сравнивать и группировать такие математические	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с

					этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	объекты, как числа, совокупности, фигуры.		эталон.
22		Анализ контрольной работы. Таблица умножения с числом 4.	Урок введения новых знаний с 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
23		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	Научатся пользоваться таблицей умножения и деления; выполнять действия в выражениях со	Умение в предложенных педагогом ситуациях	Умение добывать новые знания:	Умение слушать и понимать речь других.	Целеполагание как постановка учебной задачи.

				скобками в общении и находить правильном порядке; сотрудничества ответы на решать задачи по , опираясь на вопросы формуле этические учебника, произведения. нормы, делать используя выбор, при свой поддержке жизненный других опыт участников группы и педагога, как поступить.				
24		Задачи на Урок увеличение введения числа в новых несколько раз. знаний 1 час	Научатся решать задачи на увеличение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	
25		Задачи на Урок уменьшение введения	Научатся решать задачи на уменьшение	Формирование мотива,	Умение делать	Взаимоконтроль и	Целеполагание как постановка	

		числа в несколько раз.	новых знаний 1 час	числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	выводы в результате совместной работы класса и учителя.	взаимопомощь в ходе выполнения задания.	учебной задачи.
26		Решение задач.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.				
27		Таблица умножения и деления с числом 4.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею.				
28		Задачи на кратное сравнение.	Уроки введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления;	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества	Умение делать предварительный отбор источников	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.
29		Решение задач.	Урок	Научатся решать	сотрудничества	источников		

29		Решение задач.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления;	сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступит.	источников информации: ориентироваться в учебнике.		
30		Таблица умножения и деления с числом 6.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 6 и пользоваться ею; решать задачи на разностное и кратное сравнение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации и	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

31		Контрольная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление».	Урок-контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
32		Анализ контрольной работы	Урок рефлексии 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации и	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
33		Решение задач.	Урок рефлексии	Научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей				

			1 часа	умножения и деления; составлять план решения задачи.				
34		Таблица умножения и деления числом 7.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 7 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентиров аться в своей системе знаний.	Умение выполнять различные роли в группе.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
35		Странички для любознательны х. Наши проекты.	Урок -игра 1 час	Научатся анализировать и сочинять математические сказки.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Выбор наиболее эффективн ых способов и решения	Умение аргументирова ть свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения

					оцениваемой деятельности.	задач.		материала.
36		Площадь. Сравнение фигур.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся сравнивать площади фигур способом наложения; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации и	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
37		Квадратный сантиметр.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся измерять площадь фигур в квадратных сантиметрах; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
38		Площадь прямоугольника.	Урок введения	Научатся вычислять площадь прямоугольника по	Формирование мотива, реализующего	Поиск и выделение необходимых	Понимание возможности различных	Целеполагание как постановка учебной задачи

			новых с	формуле; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	мой информац и ии.	точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	
39		Таблица умножения и деления с числом 8.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 8 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.	

					поступить.			
40		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.

41		Решение задач.	Урок рефлексии 1 час	Научатся решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации.	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
42		Таблица умножения и деления с числом .	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 9 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Умение слушать и вступать в диалог.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
43		Квадратный дециметр.	Урок введения новых знаний	Научатся измерять площадь фигур в квадратных дециметрах; решать задачи изученных	Умение определять и высказывать под руководством	Умение делать предварительный отбор источников	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.

			1 час	видов.	педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничест ве (этические нормы).	информации: ориентироват ься в учебнике.		
44		Таблица умножения. Закрепление.	Урок рефлексии 1 час	Научатся пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
45- 46		Закрепление изученного.	Урок	Закреплять знания, умения и навыки,	Формировани е мотива,	Поиск и выделение	Понимание возможности	Целеполагание как постановка

			рефлексии 2 часа	полученные на предыдущих уроках.	реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	необходимой информации.	различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
47		Квадратный метр.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
48		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально	Умение преобразовы вать информацию из одной	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения

					значимой и социальной оцениваемой деятельности.	формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.	же предмет или вопрос.	того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
49	Странички для любознательных.	Урок-игра 1 час	Научатся решать нестандартные задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей.	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.	
50	Что узнали. Чему научились.	Уроки рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и	Выбор наиболее эффективных способов решения	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения	

					социально оцениваемой деятельности.	задач.		материала.	
51		Умножение на 1.	Урок введения новых знаний с 1 час	Научатся выполнять умножение на 1; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстраци и	Умение договариваться , находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
52		Умножение на 0.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять умножение на 0; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Умение в предложенны х педагогом ситуациях общения и сотрудничест ва, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке	Умение сравнить и группироват ь такие математичес кие объекты, как числа, совокупност и, фигуры.	Умение слушать и вступать диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.	

					других участников группы и педагога, как поступить.			
53		Умножение и деление числами 1,0. Деление нуля на число.	Урок с введения новых знаний 1 час	Научатся делить ноль на число; пользоваться таблицей умножения и деления; решать примеры на умножение на 1 и на 0; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на простейших математических моделях.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
54		Контрольная работа № 4 по теме «Табличное умножение и		Выполнять задания творческого и поискового характера. Располагать	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при	Делать выводы на основе анализа предъявленн	Выполнять задания творческого и поискового характера.	Оценка качества и уровня усвоения

		деление».		предметы на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи-расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление.	вычисления значений числовых выражений. Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	ого банка данных. Оценивать правильность предъявленных вычислений.	Располагать предметами на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи-расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление.	материала.
55-56		Работа над ошибками. Закрепление изученного.	Урок рефлексии 3 часа	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

57		Доли.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся определять доли и сравнивать их; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
58		Окружность. Круг.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и «окружность»; находить радиус и диаметр окружности; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	оцениваемой деятельности.			
59		Диаметр круга. Решение задач.	Урок введения новых знаний	Научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и	Формирование мотива, реализующего потребность	Поиск и выделение необходимых	Понимание возможности различных точек зрения на	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе

			1 час	«окружность», «радиус», «диаметр»; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	информации	один и тот же предмет или вопрос.	соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
60		Единицы времени.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
61		Контрольная работа №5 за первое полугодие	Урок-контроль 1 час	Научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

					деятельности.			
62		Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	Урок рефлексии 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
63-64		Закрепление изученного	Урок рефлексии 2 часа	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.

ВНЕТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ . Числа от 1 до 100.(28ч)

65		Умножение и деление круглых чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	<p>Научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства. Используя математическую терминологию; использовать переместительное св-во умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; определять порядок действий в</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач.</p>	<p>Умение аргументировать свой способ решения задачи.</p>	<p>Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.</p>	
----	--	------------------------------------	-------------------------------------	--	---	---	---	--	--

				выражениях.					
66		Деление вида 80:20.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства, используя математическую терминологию; использовать переместительное свойство умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; решать задачи и уравнения изученных видов.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироват ься в учебнике.	Сотрудничест во в поиске информации.	Волевая саморегуляция.	

67-68	Умножение суммы на число.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся моделировать приёмы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.
69-70	Умножение двузначного числа на однозначное.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного	Умение определять и высказывать под руководством педагога	Умение составлять математические задачи на основе простейших	Сотрудничество в поиске информации.	Умение проговаривать последовательность действий на уроке.

				однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	математических моделей.		
71-72	Закрепление изученного.	Урок рефлексии 2 часа	Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	
73-74	Деление суммы на число.	Уроки введения новых знаний	Научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных	Умение определять и высказывать под	Умение находить ответы на вопросы,	Умение слушать и понимать речь	Прогнозирование результата.	

			2 часа	видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничест ве (этические нормы).	используя свой жизненный опыт.	других.	
75		Деление двузначного числа на однозначное.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и	Умение делать выводы в результате совместной работы	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения

76		Делимое. Делитель.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся использовать взаимосвязь умножения и деления при вычислениях:	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того что уже
77		Проверка деления.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся проверять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением; решать задачи изученных видов; дополнять вопросом условие задачи; работать в парах.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
78		Случаи деления 87:29.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся делить двузначное число на двузначное способом подбора; дополнять вопросом	Умение в предложенны х педагогом ситуациях общения и	Умение находить ответы на вопросы, используя	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня

				условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	сотрудничеств ва опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	свой жизненный опыт.	форме (на уровне предложения или небольшого текста)	усвоения материала.
79		Проверка умножения.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, используя математическую терминологию; чертить отрезки заданной длины и сравнивать их; дополнять вопросом	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.

				условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.				
80-81		Решение уравнений	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся выполнять проверку умножения делением; решать уравнения; задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение перерабатывать полученную информацию.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи.	Прогнозирование результата.
82		Закрепление изученного.	Уроки рефлексии 1 час	Научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; работать в парах.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого	Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

					правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).		текста)	
83		Контрольная работа №6 по теме «Решение уравнений»	Урок-контроль 1 час	Научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	Формирование мотивов, реализующих потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
84		Анализ контрольной работы. Деление остатком.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять деление с остатком и моделировать этот	Формирование мотивов, реализующих потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать,	Оценка качества и уровня усвоения материала.

				вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков.	деятельности.	учителя.	уступать.	
85-86		Деление с остатком.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи				

				изученных видов.				
87		Решение задач на деление с остатком.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять деление с остатком разными способами; решать задача на деление с остатком; работать в группах.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
88		Случаи деления, когда делитель больше делимого.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять деление с остатком, когда делитель больше делимого; решать задача на деление с остатком;	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и	Умение делать выводы в результате совместной работы	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения

				работать в группах.	социально оцениваемой деятельности.	класса и учителя.	форме.	материала.
89		Проверка деления с остатком.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.	Умение выполнять различные роли в группе.	Умение работать по предложенному учителем плану.
90		Что узнали. Чему научились.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять умения выполнять письменные вычисления	Формирование мотива, реализующего потребность	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе

				изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку.	в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		на один и тот же предмет или вопрос.	соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
91		Наши проекты.	Урок проектной деятельности и 1 час	Научатся работать с дополнительными источниками информации; работать в группах.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
92		Контрольная работа №7 по теме «Деление с остатком».	Урок-контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

					деятельности.	учителя.			
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ (12ч)									
93		Анализ контрольной работы. Тысяча.	Урок введения новых знаний 1 час	Научаться понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; считать сотнями; называть сотни; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя отношения между ними.	Формирование мотивов, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а ещё неизвестно.	Развивать: мыслительные операции (логическое мышление, сравнение, обобщение,
94		Образование и названия трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся называть трёхзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление.	Формирование мотивов, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	анализ, синтез); зрительное и зритель

					деятельности.	учителя.			бно-
95		Запись трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение аргументировать своё предложение.	Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	пространственное восприятие; память; пространственно-временные представления; концентрацию внимания; развивать органи
96		Письменная нумерация в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.	Умение договариваться. Находить общее решение.	Целеполагание как постановка учебной задачи.	временные представления; концентрацию внимания; развивать органи

					при сотрудничестве (этические нормы).				зационные умения и навыки
97		Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; решать задачи на кратное и разностное сравнение.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	: планировать этапы предстоящей работы,
98		Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи изученных видов.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	определять по следовательность предстоящих действий.

99		Письменная нумерация в пределах 1000. Примы устных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять вычисления трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
100		Сравнение трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся сравнивать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов.	простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).			
101		Письменная нумерация в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа,	Умение донести свою позицию до других.	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с

					оцениваемой деятельности.	фигуры.		заданным эталоном.
102		Единицы массы. Грамм.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение слушать и понимать других, аргументировать своё предложение.	Прогнозирование результата.
103		Контрольная работа №8 по теме «Нумерация в пределах	Урок - контроль 1 час	научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально	Умение рассматривать, сравнивать, группировать	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.

		1000»			значимой и , социально структуриров оцениваемой ать знания. деятельности.				
104		Закрепление изученного.	Урок рефлексии и 1 час	научатся классифицировать изученные вычислительные приёмы и применять их; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничест ве (этические нормы).	Умение ориентироват ься в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая т. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (12ч)									
105		Анализ контрольной	Урок введения	научаться понимать причины ошибок,	Формирование мотива,	Умение делать	Понимание возможности	Постановка учебной	

		работы. Приёмы устных вычислений.	новых знаний 1 час	допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять	реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	выводы в результате совместной работы класса и учителя.	разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	задачи (целеполагание)	
106		Приёмы устных вычислений вида $450+30$, $620-200$.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание вида $450+30$, $620-200$; решать задачи изученных видов; выполнять деление с остатком.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развивать: мыслительные операции(логическое мышление,
107		Приёмы устных вычислений вида $470+80$,	Урок введения новых знаний	научатся выполнять сложение и вычитание вида	Формирование мотива, реализующего	Умение делать выводы в	Умение оформлять свои мысли в	Волевая саморегуляция. Оценка	ние, сравнение,

	560-90.	знаний 1 час	470+80, решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	560-90; социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	потребность в результате совместной и работы класса и учителя.	устной и письменной форме.	качества и уровня усвоения материала.	обобщение, анализ, синтез) ; зритель
108	Приёмы устных вычислений вида 260+310, 670-140.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание вида 260+310, 670-140; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной и работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и) точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание но-пространстве нное восприятие; память;	ное и зритель но-пространстве нное восприятие; память;
109	Приёмы письменных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик; решать задачи изученных видов; выполнять проверку	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Умение рассматривать, сравнить, классифицировать.	Умение находить общее решение, уступить и договариваться.	Прогнозирование результата.	пространственно-временные представления

				арифметических действий.	деятельности.				я; концен
110		Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.	Умение слушать и понимать речь других.	Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата.	трацию вниман ия; развива ть органи зацион ные умения и навыки :
111		Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать.	Умение находить общее решение, уступать и договариваться.	Прогнозирование результата.	планир овать этапы предст оящей работы , опреде

					деятельности.				лятьпо следов
11 2		Виды треугольников.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	ательн ость предст оящих действ ий.
11 3- 11 4		Закрепление изученного.	Урок рефлексии и 2 часа	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Готовность к преодолению трудностей.	
11 5		Что узнали. Чему научились.	Уроки рефлексии	научатся выполнять сложение и	Формирование мотива,	Умение ориентирова	Умение оформлять	Прогнозирован	

			и 1 час	вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи и уравнения изученных видов; переводить одни единицы измерения в другие, используя соотношение между ними.	реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	ться в учебнике.	свою мысль в устной или письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	ие результата.
11 6		Контрольная работа №9 по теме: «Сложение и вычитание»	Урок – контроль 1 час	научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничеств	Умение ориентирова ться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей.

					е (этические нормы).				
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (5ч)									
11 7		Анализ контрольных работ. Приёмы устных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся понимать причины ошибок, допущенные в контрольной работе и исправлять их; выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов.					Развивать: логическое мышление (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
11 8- 11 9		Приёмы устных вычислений.	Уроки введения новых знаний 2 часа	научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя математическую	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.	знание и зрительно-пространственное восприятие

				терминологию; решать задачи изученных видов.	деятельности.				тие; зритель но-мо-
12 0		Виды треугольников . новых знаний 1 час	Урок введения новых знаний 1 час	научатся различать треугольники по видам углов; строить треугольники заданных видов; составлять условие и вопрос задачи по данному решению; читать равенства, используя математическую терминологию; выполнять деление с остатком.	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагани е)	торные коор- динаци и; зритель ную память; устойчи вое вниман ие; механиз мы организац
12 1		Закреплени еи зученного.	Урок рефлексии и 1 час	научатся применять изученные приёмы устных вычислений; различать треугольники по видам углов; решать задачи	Умение определять и высказывать под руководством педагога	Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывани	Умение слушать и понимать речь других.	Готовность к преодолению трудностей Прогнозировани е результата.	ии деятель ности.

				изученных видов.	самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничест ве (этические нормы).	е.			
ПРИЁМЫ ПИСЬМЕННЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ (15ч)									
122		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнить разные способы записи умножения и выбрать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; читать равенства,	Формировани е мотива, реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматриват ь, сравнить, группировать структуриров ать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирова ние результата.	Развива ть: логичес кое мышлен ие (анализ, синтез, сравнен ие, обобщен

				используя математическую терминологию.					ие); зрительное и
123		Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	Урок введения новых знаний на 1 час	научатся умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; выполнять задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	зрительное пространство; восприятие; зрительные моторны
124		Закрепление изученного.	Уроки рефлексии и 1 час	научатся применять изученные приёмы письменных вычислений; решать задачи изученных видов; составлять уравнения по математическим высказываниям и решать их; различать	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Готовность к преодолению трудностей.	е координации; зрительную память; устойчивое внимание

				виды треугольников.					е;
125		Приёмы письменного деления в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно; решать задачи изученных видов; находить стороны геометрических фигур по формулам; решать задачи поискового характера на взвешивание.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	механизмы организации деятельности.
126		Приём письменного деления на однозначное число.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила	Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.	Умение слушать и понимать речь других.	Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата.	

					поведения .				
127		Проверка деления.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять проверку письменного деления трёхзначного числа на однозначное умножением; решать задачи и уравнения изученных видов.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, группировать и структурировать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.	
128		Контрольная работа №10. «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
129		Анализ контрольной работы	Урок введения новых знаний	научатся пользоваться калькулятором; проверять	Формирование мотивации, реализующей	Умение делать выводы	Умение оформлять свои мысли в	Волевая саморегуляция. Оценка	

		. Знакомство с калькулятором. м.	знаний 1 час	правильность выполнения вычислений; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; решать задачи поискового характера.	о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	результате совместной работы класса и учителя.	устной и письменной форме.	качества и уровня усвоения материала.
130-133		Закрепление изученного. Задачи.	Урок рефлексии и 2 часа	Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
134-135		Правила о порядке выполнения действий.	Урок обобщения и систематизации	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в	Применять правила о порядке выполнения	Умение делать выводы в результате	Собирать требуемую информацию из указанных	Волевая саморегуляция. Оценка качества и

		Задачи.	<i>изации</i>	приобретении и расширении знаний и способов действий.	действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при	совместной работы класса и учителя.	источников; фиксировать результаты разными способами	уровня усвоения материала.
136		Итоговый срез знаний.	Урок-контроль 1 час	научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Умение определять и высказывать под правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); -Примерной основной программы начального общего образования по окружающему миру для образовательных учреждений автора Плешакова А.А. «Окружающий мир. 1-4 класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования.

У третьеклассника с РАС продолжают формироваться регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Работать с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных *текстов с учётом цели их дальнейшего использования*,

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (с помощью педагога, с опорой на карточки со словами; при этом мысль может быть выражена отдельными словами, словосочетаниями);

донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*, приводя аргументы (с помощью взрослого);

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: выделять главное, составлять план;

договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи) (как правило, доступно, только с помощью взрослого);

учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;

уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре природе нашей страны, её современной жизни;

осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

У третьеклассника с РАС продолжится формирование **ИКТ-компетентности**:

оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС.

Основная цель контроля по окружающему миру - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Особенности организации контроля по окружающему миру

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных

бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому **тестовые задания** по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются **графические работы**. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

преобладание при описании объекта несущественных его признаков;

неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» (***отлично***) – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы носит обучающий, развивающий и коррекционный характер. Основной формой организации учебно – воспитательного процесса курса «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки – экскурсии, уроки – практические занятия, проекты, уроки с демонстрацией объектов или их изображений.

Как устроен мир (6 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: Что нас окружает?

Проект: «Богатства, отданные людям»

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии: Разнообразие растений. Разнообразие животных.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Проект «Музей путешествий».

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из

индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

№	Кол-во часов по теме	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ)				Коррекционная направленность Виды деятельности обучающихся	
				Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
					Универсально учебные действия (УУД)			
1.	1 час	Природа. Ценность природы для людей. <i>Урок введения в новую тему.</i>	Живая и неживая природа. Биология-наука о живой природе. Ценность природы для людей.	Научатся -отличать предметы живой природы от неживой природы; -классифицировать объекты живой природы; -находить взаимосвязи в природе.	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: умение распознавать объекты, выделяя существенные признаки; раскрывать ценность природы для человека и необходимость бережного отношения к	Ценностное отношение к природному миру.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; формулировать выводы; различать природу живую и неживую, уметь	

					ней. Коммуникативные: умение работать в парах, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, формировать собственное мнение и позицию.		классифицировать.
2.	1 час	Человек. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Человек – часть природы.	Научатся отличать человека от других живых существ; оценивать богатство внутреннего мира человека.	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: сравнение, анализ информации, ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить и отвечать на вопросы, формулировать выводы, оценивать достижения на уроке.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
3.	1 час	Проект	Природные	Научатся	Регулятивные:	Осознание	распределять

	«Богатства, отданные людям». <i>Урок-проект.</i>	богатства, их охрана.	-использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации; -соблюдать правила поведения в миреприроды.	самостоятельно планировать свои действия при выполнении проектной деятельности, освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. Коммуникативные: овладение способностью вести диалог, излагать	целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природе и социальной среде.	обязанности по выполнению проекта; собрать информацию о природных богатствах; проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов; оценивать свои достижения.
--	---	-----------------------	---	---	---	--

					свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
4.	1 час	Общество. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Человечество. Семья. Народ. Государство. Мы–граждане России.	Научатся определять человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать.	Формирование -основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, -осознание своей этнической и национальной принадлежности -ценностей многонационального русского общества; -уважительного отношения к	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; уметь различать такие понятия как «семья», «народ», «государство», «человечество».

					<p>Коммуникативные:</p> <p>работать в группе: координировать принимать различные позиции во взаимодействии, формулировать выводы и оценивать достижения на уроке.</p>	<p>иному мнению, истории и культуре других народов. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>	
5.	1 час	<p>Что такое экология.</p> <p><i>Комбинированный урок.</i></p>	<p>Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, ее роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их</p>	<p>Научатся</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между живыми существами и окружающей средой, взаимодействии человека с природой; -правилам поведения в природе.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные:</p> <p>анализировать текст и схемы учебника, анализировать экологические связи, приводить примеры, моделировать связи организмов с окружающей</p>	<p>Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и</p>	<p>Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.</p>

			разнообразие.		средой. Коммуникативные: умениеработать в парах, координировать и оценивать процесс и результат деятельности.	людей, норм здоровьесберега ющего поведения в природной и социальной среде.	
6.	1 час	Природа в опасности! <i>Урок исследования.</i>	Охрана природы. Заповедники и национальные парки.	Научатся -устанавливать причинно- следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки	Регулятивные: формирова ть и удерживать учебную задачу; выбирать действия с поставленной задачей (разбор конкретных жизненных ситуаций, связанных с темой урока) и условиями ее реализации. Познавательные: использ овать знаково- символические средства для решения задач; установление причинно- следственных связей.	Самостоятельна я и личная ответственность за свои поступки. Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранно го, здоровьесберега ющего	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; осознавать необходимость ответственного отношения к природе; понимать, как человек влияет на природу; учиться аргументирова нно отвечать,

				как виды особо охраняемых территорий.	Коммуникативные: строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию.	поведения.	делать выводы.
7	1 час	Обобщение знаний по теме «Как устроен этот мир». <i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Изученные понятия.	Научатся применять свои знания на практике.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Самостоятельно и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения учащихся.
8.	1 час	Тела, вещества,	Тела, вещества,	Научатся -характеризовать	Регулятивные: адекватно использовать речь для	Мотивация учебной	Уметь классифициров

		частицы. <i>Урок - исследование.</i>	частицы. Естественные и искусственные тела. Твердые, жидкие, газообразные вещества.	понятия «тела», «вещества», «частицы»; -различать тела и вещества, классифицировать их.	планирования и регуляции своей деятельности; преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: ставить и формулировать проблемы, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности (опыта); передача информации. Коммуникативные: строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию.	деятельности.	ать тела и вещества; выдвигать предположения; определять состояния частиц с помощью моделей.
9.	1 час	Разнообразие веществ. <i>Урок - исследование.</i>	Химия-наука о веществах. Вещества: соль, крахмал, сахар,	Научатся определять свойства соли, сахара, крахмала, кислоты;	Регулятивные: научатся ставить опыты, используя лабораторное оборудование. Познавательные:	Формирование целостного взгляда на мир. Развитие мотивов учебной	Учиться сравнивать и классифицировать вещества по основным

		<i>ние.</i>	кислота. Наиболее распространённые в быту вещества – соль, сахар, крахмал, кислоты.	- различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам.	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; овладение логическими действиями сравнения, анализа. Коммуникативные: умение работать в паре, вести диалог, излагать свое мнение; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	деятельности.	признакам, бережно относиться к продуктам питания, аккуратности в быту. развивать умения работать со схемами и таблицами, наблюдательность, познавательный интерес, внимательность, память.
10	1 час	Воздух и его охрана. <i>Урок – практика.</i>	Воздух – смесь газов. Источники загрязнения воздуха. Охрана	Научатся исследовать с помощью опытов свойства воздуха, объяснять их, используя знания о	Регулятивные: научатся ставить опыты, используя лабораторное оборудование. Познавательные: фиксировать результаты исследования	Экологическая культура: отношение к природному миру,	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; уметь работать

			чистоты воздуха.	частицах.	<p>в рабочей тетради; различать цель опыта, ход опыта, вывод; извлекать из текста учебника информацию в соответствии с заданием; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>умение работать в паре и со взрослыми, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; интервьюировать взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе.</p>	<p>готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>в паре, делать выводы.</p>	
11	1 час	Вода.	Вода	как	Научатся	Регулятивные: преобразо	Экологическая	Понимать

		Урок – практика.	вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды.	практическим путем исследовать свойства воды; -использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы; -рассказывать об использовании в быту воды как растворителя.	вывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений. Коммуникативные: умение работать в паре, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; проводить мини-исследование об использовании питьевой воды в семье.	культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	учебные задачи урока, стремиться их выполнить; уметь различать основные физические и химические свойства воды; уметь устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы.
12.	1 час	Преобразование и круговорот	Три состояния воды. Круговорот	Научатся -различать три состояния воды, -формулировать на	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную в ходе учебного	Формирование целостного взгляда на мир. Развитие	Понимать учебные задачи урока, стремиться их

		воды. <i>Урок – практика.</i>	воды в природе.	основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя; -моделировать круговорот воды; -использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы.	эксперимента. Познавательные: формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач: освоение деятельности моделирования.	мотивов учебной деятельности.	выполнить; ориентироваться в учебнике.
13.	1 час	Берегите воду! <i>Урок - исследование.</i>	Использование воды человеком. Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды	Научатся устанавливать источники загрязнения водоемов, бережному и экономному	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления	Экологическая культура: отношение к природному миру, готовность следовать	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; устанавливать причинно-следственные

			и ее экономному использованию.	отношению к воде.	причинно-следственных связей, построения рассуждений. Коммуникативные: умение работать в паре, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; интервьюировать взрослых о мерах по охране чистоты воды в родном городе.	нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	связи, строить логические цепи; рассуждать, доказывать.
14.	1 час	Что такое почва. <i>Урок – практика.</i>	Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.	Научатся - определять состав почвы; -обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве; -характеризовать процессы образования и	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную в ходе учебного эксперимента. Познавательные: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза,	Формирование целостного взгляда на мир. Развитие мотивов учебной деятельности.	Исследовать основные свойства почвы, выполнять задания поискового характера, выдвигать

				разрушения почвы, меры по ее охране.	<p>обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>		<p>гипотезы и доказывать их, моделировать связи почвы и растений, работать в группах, делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат; будут развивать познавательный интерес к предмету, наблюдательность, аккуратность (в процессе опытов),</p>
15.	1 час	Разнообрази	Группы растений:	Научатся классифицировать	Регулятивные: преобразовать практическую	Формирование целостного	Понимать учебные задачи

		е растений. <i>Урок развития умений и навыков.</i>	водоросли, Мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений. Ботаника- наука о растениях.	растения по группам, приводить примеры различных видов растений.	задачу в познавательную: изучение групп и видов растений. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения определенных задач. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения.	взгляда на мир в его разнообразии природы, эстетических потребностей и чувств. Развитие мотивов учебной деятельности.	урока, стремиться их выполнить; вычленять главное, устанавливать причинно- следственные связи, систематизировать материал.
16.	1 час	Солнце, растения и	Дыхание и питание	Научатся - устанавливать связь	Регулятивные: составлять план и	Осознание целостности	Обнаруживать взаимосвязи

		мы с вами. <i>Урок изучения нового материала.</i>	растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека.	солнца, растений и людей; -рассказывать о дыхании и питании растений; -показывать роль растений в поддержании жизни на Земле.	последовательность действий; использовать знаково-символические средства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге при выполнении заданий; оценивать действия одноклассников.	окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, правил поведения в природной среде.	между неживой и живой природой, растениями и человеком; моделировать эти взаимосвязи и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к растениям; преобразовыва ть информацию из одной формы в другую.
17.	1 час	Размножени е и развитие растений.	Опыление.	Научатся -характеризовать условия, необходимые для	Регулятивные: преобразо вывать практическую задачу в познавательную.	Ценностное отношение к природному	Понимать учебные задачи урока; объяснять

		<i>Комбинированный урок.</i>		<p>размножения растений;</p> <p>-выявлять роль животных в размножении и развитии растений;</p> <p>-характеризовать стадии развития растений из семени;</p> <p>-работать с терминологическим словариком.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>участвовать в диалоге при выполнении заданий; оценивать действия одноклассников.</p>	миру.	<p>особенности способов распространения семян, их роль в жизнедеятельности растения.</p>
18.	1 час	<p>Охрана растений.</p> <p><i>Комбинированный урок.</i></p>	<p>Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения из Красной книги. Меры охраны</p>	<p>Научатся</p> <p>-характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений;</p> <p>-устанавливать взаимосвязи в</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>формировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия с поставленной задачей (разбор конкретных жизненных ситуаций, связанных с темой урока) и условиями ее</p>	<p>Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного</p>	<p>Понимать учебные задачи урока; понимать значение растений в жизни животных и человека, основные</p>

			растений. Правила поведения в природе.	природе; -правилам поведения в природе; объяснять экологические знаки.	реализации. Познавательные: активно е использование речевых и информационных средств для решения коммуникативных и познавательных задач; установление аналогий и причинно-следственных связей Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	поведения в мире природы, норм здоровьесберегающего поведения в природной среде.	экологические правила, которые для каждого человека должны стать нормой поведения в природе.
19.	1 час	Разнообразие животных. <i>Комбинированный урок.</i>	Зоология-наука о животных. Группы и виды животных.	Научатся - классифицировать животных по группам, приводить примеры различных	Регулятивные: преобразовать практическую задачу в познавательную: изучение групп и видов животных. Познавательные: узнават	Формирование целостного взгляда на мир в его разнообразии природы,	Понимать учебные задачи урока; классифицировать животных по группам и

				<p>видов животных; - работать с терминологическим словариком.</p>	<p>ь, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения определенных задач.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в диалоге при выполнении заданий; оценивать действия одноклассников.</p>	<p>эстетических потребностей и чувств. Развитие мотивов учебной деятельности.</p>	<p>приводить примеры; находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщением.</p>
20.	1 час	<p>Кто что ест? <i>Комбинированный урок.</i></p>	<p>Классификация животных по способу питания. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию</p>	<p>Научатся -классифицировать животных по способу питания; анализировать схемы цепей питания.</p>	<p>Регулятивные: определяют цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты, выделять группы</p>	<p>Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, правил поведения в</p>	<p>Осваивать понятие о пищевых цепях и сетях питания, животных, о взаимоотношениях в природе.</p>

			пищи, к защите от врагов.		существенных признаков этих объектов с целью решения познавательных задач. Коммуникативные: распр еделение функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль;готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	природной среде.	
21.	1 час	Проект «Разнообраз ие природы родного края». <i>Урок- проект.</i>	Пройденные понятия.	Научатся составлять и презентовать «Книгу природы родного края».	Регулятивные: определят ь цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную. составление «Книги	Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения

					<p>природы родного края».</p> <p>Познавательные:</p> <p>использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>сохранение, соблюдать правила экологического поведения в природной среде.</p>	<p>учащихся.</p>
22.	1 час	Размножение и развитие	Размножение и развитие животных	Научатся -характеризовать животных разных	<p>Регулятивные:</p> <p>определять цель и этапы работы; преобразовывать</p>	<p>Формирование целостного взгляда на мир в</p>	<p>Понимать учебные задачи урока;</p>

		животных. <i>Комбинированный урок.</i>	разных групп.	групп по способу размножения; -моделировать стадии размножения животных разных групп; - работать с терминологическим словариком.	практическую задачу в познавательную. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения определенных задач. Коммуникативные: распределение функций и ролей в совместной деятельности; готовность слушать собеседника и вести диалог.	его разнообразии природы; освоение основ экологической грамотности, правил поведения в природной среде.	различать группы животных по способу размножения; уметь самостоятельно работать со словарями.
23.	1 час	Охрана животных. <i>Урок–конференция</i>	Красная книга; исчезающие и редкие животные;	Научатся - характеризовать факторы отрицательного воздействия	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: использовать знаково-	Формирование основ экологической грамотности, правил	Понимать учебные задачи урока; уметь работать с атласом;

			воздействие человека на мир животных; меры по охране животного мира.	человека на мир животных; -работать с атласом-определителем и электронным приложением; - устанавливать взаимосвязи в природе; -правилам поведения в природе. Познакомятся мерами по охране животного мира.	символические средства для решения задач; установление причинно-следственных связей; использование различных способов поиска, сбора, передачи информации. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	поведения в природной среде; выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.	устанавливать взаимосвязи в природе; приводить примеры по охране животного мира.
24.	1 час	В царстве грибов. <i>Комбинированный урок.</i>	Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.	Научатся характеризовать строение шляпочных грибов, их значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы,	Регулятивные: соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результат действия с требованиями конкретной задачи. Познавательные: ставить новые учебные задачи в	Экологическая культура: отношение к природному миру, готовность следовать	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; характеризовать строение шляпочных грибов, их

				правильно собирать их.	сотрудничестве с учителем. ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач.	нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.	значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать их.
25.	1 час	Великий круговорот жизни. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Производитель и, потребители и разрушители.	Научатся характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители; -обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: использовать знаково-символические средства для решения задач; установление причинно-следственных связей; узнавать, называть и определять объекты,	Формирование целостного взгляда на мир в его разнообразии природы; освоение основ экологической грамотности, правил поведения в природной	Распознавать и характеризовать основные звенья круговорота жизни, его состав, их функциями; анализировать текст, делать обобщения, формулировать

				цепи круговорота веществ в природе.	выделять группы существенных признаков этих объектов с целью решения познавательных задач. Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	среде.	выводы.
26.	1 час	Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». <i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Изученные понятия.	Научатся применять свои знания на практике.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.	Самостоятельно и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения учащихся.

					Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.		
27.	1 час	Организм человека. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Анатомия, физиология, гигиена. Система органов.	Научатся -характеризовать системы органов человека (их части и назначение); -показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника; -измерять рост и вес человека; -работать с терминологическим словарём.	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; строить	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; установка на здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; знать, различать и показывать внутренние и внешние органы человека; работать со словарём.

					<p>рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>		
28.	1 час	<p>Органы чувств.</p> <p><i>Урок изучения нового материала.</i></p>	<p>Орган зрения.</p> <p>Орган слуха.</p> <p>Орган обоняния.</p> <p>Орган вкуса.</p> <p>Орган осязания.</p>	<p>Научатся</p> <p>-самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану;</p> <p>-распознавать предметы на ощупь</p>	<p>Регулятивные:самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные:</p>	<p>Установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.</p>	<p>Понимать учебные задачи урока и выполнять их; самостоятельно находить нужную информацию, подготовить</p>

				и по запаху в ходе учебного эксперимента; -формулировать правила гигиены органов чувств.	самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.		сообщение.
29.	1 час	Надежная защита организма. <i>Урок изучения</i>	Кожа как орган защиты от повреждений и внешних	Научатся -готовить рассказ об уходе за кожей; -характеризовать средства гигиены и	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и	Установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; подготовить

		<i>нового материала.</i>	воздействий. Первой помощи при повреждении кожи. Гигиена кожных покровов.	ухода за кожей; меры первой помощи при повреждениях кожи.	условиями её реализации. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Коммуникативные: адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание	поведении и поступках.	сообщение; запомнить правила при оказании первой помощи.
30.	1 час	Опора тела и	Опорно-	Научатся	Регулятивные: учитывать	Учебно-	Понимать

		<p>движение. <i>Урок изучения нового материала.</i></p>	<p>двигательная система. Осанка.</p>	<p>характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма; раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека, роль физической культуры в поддержании тонуса мышц.</p>	<p>выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе</p>	<p>познавательный интерес к новому учебному материалу; установка на здоровый образ жизни.</p>	<p>учебные задачи урока и выполнять их; осознавать значимость физической культуры.</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

					в ситуации столкновения интересов.		
31.	1 час	Наше питание. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Пищеварительная система. Гигиена питания.	Научатся объяснять строение и принципы работы пищеварительной системы; выполнять правила рационального питания, понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила.	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Коммуникативные : использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; установка на здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; знать строение и принципы пищеварительной системы; соблюдать правила рационального питания.

					речи.		
32.	1 час	Проект «Школа кулинаров». Урок обобщения и систематизации знаний.	Пройденные понятия.	Научатся выполнять правила рационального питания, использовать учебник и другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений.	Регулятивные: определять цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную. составление «Книги здорового питания». Познавательные: использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести	Установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.

					диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
33.	1 час	Дыхание и кровообращение. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Дыхательная система, кровеносная система.	Научатся объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной систем, узнают о роли крови в организме, научатся измерять пульс.	Регулятивные: планировать необходимые действия, действовать по плану Познавательные: осознавать познавательную задачу, делать обобщения и выводы Коммуникативные: вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого этикета	Формулировать выводы, отвечать на вопросы и оценивать достижения на уроке	Понимать учебные задачи урока и выполнять их;
34.	1 час	Умей предупреждать болезни. <i>Урок изучения нового материала</i>	Закаливание, инфекционные болезни, аллергия	Научатся закаливать организм, предупреждать болезни.	Регулятивные: искать причины адекватно оценивать свои достижения и пути преодоления трудностей. Познавательные: извлекать нужную информацию	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; находить нужную информацию;

					во время чтения и слушания. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, формулировать собственные мысли.		отвечать на вопросы.
35.	1 час	Здоровый образ жизни. <i>Урок изучения нового материала</i>	Здоровый образ жизни, вредные привычки.	Научатся выполнять правила сохранения и укрепления здоровья.	Регулятивные: искать причины адекватно оценивать свои достижения и пути преодоления трудностей. Познавательные: извлекать нужную информацию во время чтения и слушания. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, формулировать собственные мысли.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; запомнить правила ЗОЖ.
36.	1 час	Обобщение знаний по теме « Мы и наше	Сообщение.	Научатся составлять сообщения в	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и	Формирование адекватной оценки своих	Выполнять тестовые задания учебника;

		здоровье». <i>Контрольно - обобщающий урок</i>		устной форме.	условиями её реализации. Познавательные: поиск необходимой информации. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	достижений.	оценивать свои достижения и достижения учащихся.
37.	1 час	Огонь, вода и газ. <i>Урок введения в новую тему.</i>	Диспетчер.	Научатся правильно действовать при пожаре, аварии водопровода, утечки газа, использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.	Регулятивные: понимать учебные задачи и стремиться их выполнить. Познавательные: поиск необходимой информации, моделировать действия в виде схем. Коммуникативные: формулировать собственное мнение, осуществлять совместную деятельность в парах.	Формулировать выводы, отвечать на вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; запомнить действия во время ЧС, пользоваться учебником.
38.	1 час	Чтобы путь был	Пешеход, правила	Научатся соблюдать правила	Регулятивные: понимать учебную задачу	Формулировать выводы,	Понимать учебные задачи

		счастливым. <i>Урок изучения нового материала</i>	безопасности, велосипедист, пассажир.	безопасного поведения пешехода, велосипедиста, пассажира; обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными.	и стремиться её выполнить. Познавательные: анализировать разные типы знаков, выполнять тесты. Коммуникативные: вступать в учебный диалог.	отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	урока и выполнять их;
39.	1 час	Дорожные знаки. <i>Урок- практикум</i>	Дорожные знаки, сервис.	Научатся различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить. Познавательные: анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, участвовать в	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	учиться соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС.

					общей беседе.		
40.	1 час	Проект «Кто нас защищает».	МЧС России.	Научатся работать с разными источниками информации, делать сообщения в устной и письменной форме (возможно, с помощью взрослого).	<p>Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, предложенному учителем.</p> <p>Познавательные: находить в интернете и др. источниках информации различные сведения (с помощью взрослого).</p> <p>Коммуникативные: по подготовленным взрослым вопросам и в присутствии знакомого взрослого - интервьюировать ветеранов, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС.</p>	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке (с помощью взрослого).	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
41.	1 час	Опасные места. Урок	Стройплощад	Научатся правильно вести	Регулятивные: понимать учебную задачу	Формулировать выводы,	Понимать учебную задачу

		<i>изучения нового материала</i>	ка, трансформатор ная будка, пустырь и другие опасные места.	себя в квартире, доме и ближайших окрестностях; использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.	и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: осознавать познавательную задачу, выполнять учебно- познавательные действия. Коммуникативные: осуще ствлять совместную деятельность в парах, задавать и отвечать на вопросы.	отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	и стараться её выполнить, запомнить правила безопасности.
42.	1 час	Природа и наша безопасност ь. Урок <i>изучения нового материала</i>	Гроза, ядовитые растения, ЧС.	Научатся правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.	Регулятивные: действовать по плану, вносить необходимые коррективы. Познавательные: извлекать нужную информацию, понимать информацию. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, соблюдая правила	Развитие самостоятельнос ти и личной ответственности.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, запомнить правила безопасности.

					речевого этикета.		
43.	1 час	Экологическая безопасность. Урок изучения нового материала	Экологическая безопасность, цепь загрязнения, бытовой фильтр.	Научатся соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни, обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Коммуникативные: учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, знать правила экологической безопасности, устанавливать взаимосвязи.
44.	1 час	Обобщение знаний по теме «Наша безопасность».	Пройденные понятия.	Научатся делать сообщения в устной форме.	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и	Формирование адекватной оценки своих достижений.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои

		<i>Обобщающий урок</i>			условиями её реализации. Познавательные: поиск необходимой информации. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		достижения и достижения учащихся.
45.	1 час	Для чего нужна экономика. <i>Урок изучения нового материала</i>	Потребности, товары, услуги.	Научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни, объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: читать и слушать, извлекая нужную информацию. Коммуникативные: учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, раскрывать значимость экономики в жизни человека.
46.	1 час	Природные богатства и труд людей -	Природные богатства,	Научатся раскрывать роль природных	Регулятивные: применять установленные правила в планировании	Развитие самостоятельности и личной	Понимать учебную задачу и стараться её

		основа экономики. <i>Урок изучения нового материала</i>	труд.	богатств и труда людей в экономике, осознавать роль природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.	деятельности. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, делать обобщения и выводы. Коммуникативные: учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	ответственности.	выполнить, раскрывать значимость природных богатств.
47.	1 час	Полезные ископаемые. <i>Урок изучения нового материала</i>	Месторождения, геолог.	Научатся различать важнейшие полезные ископаемые, объяснять их значение в экономике, осознавать значение природных	Регулятивные: Действовать по плану, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения Познавательные: понимать учебную задачу и стремиться её	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.

				богатств хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.	выполнить Коммуникативные: учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
48.	1 час	Растениеводство. <i>Урок изучения нового материала</i>	Зерновые культуры, кормовые культуры, прядильные культуры, отрасль, растениеводство о.	Научатся сравнивать культурные растения и описывать их по плану, объяснять, что такое растениеводство, для чего люди им занимаются.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: читать и слушать, извлекая нужную информацию. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, соблюдая правила речевого этикета.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать культуры.
49.	1 час	Животноводство. <i>Урок</i>	Животноводств	Научатся классифицировать	Регулятивные: понимать учебную задачу	Формулировать выводы,	Понимать учебную задачу

		<i>изучения нового материала</i>	о.	домашних животных, объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются.	и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Коммуникативные: читать и слушать, извлекая нужную информацию.	ответчать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Ценностное отношение к природному миру.	и стараться её выполнить, классифицировать домашних животных.
50.	1 час	Какая бывает промышленность. <i>Урок изучения нового материала</i>	Отрасли промышленности.	Научатся различать отрасли, обнаруживать взаимосвязи между ними, различать продукцию каждой отрасли промышленности.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: читать и слушать, извлекая нужную информацию. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, соблюдая правила речевого этикета.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.
51.	1 час	Проект	Экономика.	Научатся	Регулятивные:	Презентовать и	Выступать с

		«Экономика родного края» <i>Урок-проект</i>		раскрывать роль экономики в жизни родного края, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.	действие по плану, адекватное оценивание своих достижений, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: самостоятельно находить информацию из дополнительных источников. Коммуникативные: работа в группах, распределение обязанностей по проекту.	оценивать результат проектной деятельности.	подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
52.	1 час	Что такое деньги. <i>Урок изучения нового материала</i>	Деньги, рубль, заработная плата, купля-продажа.	Научатся понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться выполнить её. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: распределение обязанностей,	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать благоприятную атмосферу, не	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.

					совместная работа с одноклассниками, с учителем.	создавая конфликты, на уроке.	
53.	1 час	Государственный бюджет. <i>Урок изучения нового материала</i>	Доходы, расходы, налоги, бюджет.	Научатся объяснять, что такое государственный бюджет, из чего он складывается, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Ценностное отношение к природному миру.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.
54.	1 час	Семейный бюджет. <i>Урок изучения нового материала</i>	Семейный бюджет, стипендия, пенсия.	Научатся объяснять, что такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведётся хозяйство семьи.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Познавательные: делать обобщения, выводы. Коммуникативные: слушать и отвечать на вопросы	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, понимать и рассказывать о семейном

					других, осуществлять совместную деятельность в парах.	уроке.	бюджете, хозяйстве семьи.
55.	1 час	Экономика и экология. <i>Урок изучения нового материала</i>	Танкер, экологическая катастрофа, экологический прогноз.	Научатся обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить. Познавательные: анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.

				богатствам.			
56.	1 час	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». <i>Обобщающий урок</i>	Сообщение.	Научатся делать сообщения в устной форме.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Ценностное отношение к природному миру, мотивация учебной деятельности.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.
57-59.	3 часа	Золотое кольцо России. <i>Урок изучения нового материала</i>	Города Золотого кольца.	Научатся находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, анализировать,	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную

				бережного отношения к памятникам истории и культуры.	моделировать. Коммуникативные: обсуждение в группах, аргументировать свою позицию.		ю информацию из других источников.
60.	1 час	Наши проекты: «Музей путешествий». Урок-проект	Достопримечательности. Памятники истории и культуры.	Научатся находить и показывать на карте города, приводить примеры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить. Познавательные: анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём. Коммуникативные: вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
61.	1 час	Наши ближайшие	Сухопутные границы,	Научатся находить и показывать на	Регулятивные: понимать учебную задачу и	Адекватная мотивация	Понимать учебную задачу

		соседи. <i>Урок изучения нового материала</i>	морские границы.	карте страны и их столицы, приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами.	стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
62.	1 час	На севере Европы. <i>Урок изучения нового материала</i>	Скандинавские страны, фьорд, аквапарк, гейзер.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения,	Ценностное отношение к природному миру, мотивация учебной деятельности.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.

					диалог.		источников.
63.	1 час	Что такое Бенилюкс. <i>Урок изучения нового материала</i>	Дамба.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, моделировать. Коммуникативные: обсуждение в группах, аргументировать свою позицию.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
64.	1 час	В центре Европы. <i>Урок изучения нового материала</i>	Фиакр.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	Регулятивные: действовать по плану, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. Познавательные: понимать учебную задачу и стремиться её	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать достижения на	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, отвечать на вопросы.

					выполнить. Коммуникативные: участвовать в общей беседе, вступать в диалог с учителем, одноклассниками.	уроке.	
65.	1 час	По Франции и Великобритании. <i>Урок изучения нового материала</i>	Страны Европы.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, развивать свою речь.
66.	1 час	На юге Европы. <i>Урок изучения</i>	Страны, государства.	Научатся рассказывать о стране по физической и	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, планировать свои	Доказывать своё мнение, формирование положительного	понимать учебную задачу и стараться её выполнить,

		<i>нового материала</i>		политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	действия. Познавательные: выделяют существенные и несущественные признаки. Коммуникативные: работа в парах, со взрослыми.	отношения к учебе.	действовать по плану, развивать речь, пользоваться другими источниками информации.
67.	1 час	По знаменитым местам мира. <i>Урок изучения нового материала</i>	Тадж-Махал, египетские пирамиды, статуя Свободы, сиднейская опера, озеро Байкал.	Научатся ценить памятники истории, архитектуры и культуры, осознавать необходимость бережного отношения к ним.	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать достижения на уроке.	понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану; осознавать значимость памятников истории, архитектуры и культуры.
68.	1 час	Обобщение знаний по теме		Научатся делать сообщения в	Регулятивные: понимать учебную задачу и стараться её выполнить,	Доказывать своё мнение, формирование	Выполнять тестовые задания

	<p>«Путешествие по городам и странам».</p> <p>Итоговая проверочная работа.</p> <p><i>Контрольно-обобщающий урок</i></p>	устной форме.	<p>планировать свои действия.</p> <p>Познавательные: выделяют существенные и несущественные признаки.</p> <p>Коммуникативные: работа в парах, со взрослыми.</p>	положительного отношения к учебе.	учебника; оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.
--	---	---------------	---	-----------------------------------	---

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра; авторской программы «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак для 1-4 классов общеобразовательных учреждений (М: Дрофа, 2011).

Предмет «Музыка» способствует личностному развитию обучающихся, приобщению к музыкальной культуре (народному и профессиональному музыкальному творчеству), формированию более целостной картины мира, воспитанию патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, расширению кругозора, активизации познавательных возможностей, реализации творческого потенциала, желания и умений участвовать в художественной деятельности, связанной с музыкой. Это имеет важное значение для приобщения детей с расстройствами аутистического спектра к социуму, их интеграции в обществе. В процессе занятий музыкой решаются важные и сложные коррекционно - развивающие задачи: коррекция речевых нарушений, коррекция и развитие двигательной сферы; развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи. На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкальной деятельности. Важное значение придается развитию эмоционально-волевой и познавательной сфер. Тем самым, занятия музыкой способствуют всестороннему развитию обучающихся, наиболее полноценному формированию личности.

Цель и задачи изучения предмета.

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры детей.

Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих задач:

Образовательные:

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластических движений и импровизация).

Коррекционно-развивающие:

развитие слухового восприятия через восприятие речевого материала урока и через слушание музыкальных произведений;

развитие фонематического восприятия в процессе исполнения песен;

развитие музыкально-ритмических навыков в процессе игры на музыкальных инструментах.

Воспитательные задачи:

воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

воспитание бережного отношения к своему здоровью через формирование правильной осанки, через выполнение различных общеразвивающих и музыкально-пластических упражнений;

воспитание аккуратного и бережного отношения к музыкальным инструментам;

воспитание слухового внимания к речи учителя и товарищей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Музыка» являются:

ценностно-смысловая ориентация учащихся,

позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей,

нравственно-этическое,

оценивание.

Метапредметные результаты для 3 класса по учебному предмету «Музыка» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные,

регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Регулятивные:

целеполагание,
волевая саморегуляция,
коррекция,
оценка качества и уровня усвоения.

Познавательные:

Общеучебные

умение структурировать знания,
смысловое исполнение,
выделение и формулирование учебной цели,
- планирование деятельности для достижения результата.

Логические:

анализ объектов,
синтез, как составление целого из частей,
доказательство,
выдвижение гипотез и их обоснование,
построение логической цепи рассуждения,
выбор оснований, критериев для сравнения, оценки и классификации объектов;
наличие интереса к предмету «Музыка»;
-умение высказывать свои размышления о музыке (определять ее характер, основные интонации - вопрос, восклицание, радость, жалость, устанавливать простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями);
узнавание некоторых музыкальных произведений, изученных во 2 классе (не менее трех);
знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (В.-А. Моцарт, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, М. Глинка, А. Бородин, С. Прокофьев);
-знание музыкальных инструментов, входящих в группу струнных смычковых;
проявление навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а также несложные элементы двухголосия - подголоски).

Коммуникативные

умение выразить свои мысли,
разрешение конфликтов, постановка вопросов,

реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования,

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Предметные результаты

наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);

умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 3 класса;

знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (П. Чайковский, В. А. Моцарт, Н. Римский-Корсаков, М. Глинка, А. Бородин, С. Прокофьев);

умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях

как способе выражения чувств и мыслей человека;

умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;

наблюдение за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов (с учетом требований учебника для 3 класса);

умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (формы — трехчастная, рондо, вариации);

знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных духовых;

проявление навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а также несложные элементы двухголосия — подголоски).

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

В процессе обучения по предметам искусства оценивание построено на следующих основаниях:

оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику;

оценивание может быть только критериальным, и основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям;

критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся и могут вырабатываться ими совместно;

система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся самостоятельно включались в контрольно-оценочную деятельность.

В своей работе на уроках музыки мы используем качественную оценку и традиционную количественную.

Качественной оценкой мы оцениваем эмоционально - ценностные отношения учащихся к явлениям искусства и действительности. Такой оценке подвергаются: размышления о музыке, выражение собственной позиции относительно прослушанной музыки, свободное музицирование в классе, на школьных праздниках, определение собственного отношения к музыкальным явлениям действительности. Для оценочного суждения педагога большое значение имеет музыкальное самообразование учащихся: знакомства с дополнительной литературой о музыке;

знакомство с дополнительной литературой о музыке;

слушание музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.);

выражение своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных уроках, в рецензиях;

Таким образом, с учетом выше изложенного можно выделить следующие критерии качественной оценки:

готовность ученика к сотрудничеству в процессе музыкальной деятельности;

углубление эмоционально-нравственной и содержательной сферы, созданной в процессе музыкального урока;

творческое усилие учащихся на уроке в процессе музыкальной деятельности.

Количественная оценка - традиционно сложившаяся пятибальная система, с её помощью измеряется процесс формирования эстетических знаний и практических умений. Количественной оценке подвергаются элементы обязательного содержания образования по искусству, которые вошли в государственный образовательный стандарт.

При оценивании успеваемости ориентирами являются конкретные требования к обучающимся, представленные в рабочей программе каждого класса, утверждённые на кафедре и гимназии, а также и примерные нормы оценки знаний и умений.

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

Слушание музыки.

Освоение и систематизация знаний.

Вокально-хоровая работа.

Творческая деятельность.

1. *Слушание музыки.* На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

2. *Освоение и систематизация знаний.* В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

3. *Вокально-хоровая работа.* При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

Творческая деятельность. Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

Критерии оценки текущего и итогового контроля по предмету «Музыка»

(с учетом видов деятельности и программных требований)

Слушание музыки

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге</i>	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
<i>Распознавание музыкальных жанров, средств</i>	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание	Восприятие музыкального образа на уровне переживания.

<i>музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм</i>	музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано.
<i>Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)</i>	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

Освоение и систематизация знаний о музыке

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
<i>Знание</i>	Задание выполнено	Задание выполнено на	Задание выполнено на

<i>терминологии, элементов музыкальной грамоты</i>	менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	60-70%, допущены незначительные ошибки	90-100% без ошибок, влияющих на качество
--	--	--	--

Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

Исполнение вокального репертуара

Параметры	Критерии певческого развития		
	«3»	«4»	«5»
<i>Исполнение вокального номера</i>	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону	интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	художественное исполнение вокального номера
<i>Участие во внеклассных мероприятиях и концертах</i>			художественное исполнение вокального номера на концерте

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание уроков музыки в 3 классе включает многочисленные фрагменты из литературно-поэтических произведений, иллюстративный изобразительный материал во многом связан с материалом программ по изобразительному искусству.

Широко используется методический прием, направленный на воспитание культуры речи у школьников с РАС.

Продолжаем знакомство с музыкальными произведениями композиторов-классиков К. Дебюсси. Прелюдии «Ветер на равнине», С. Прокофьев «Джульетта-девочка», Э. Григ. «Шествие гномов», П. Чайковский. Симфония № 4, 4 часть (фрагмент), М. Глинка. «Запев Баяна», «Ария Руслана» (из оперы «Руслан и Людмила»), А. Бородин. Симфония № 2 «Богатырская». I часть, С. Прокофьев. «Ледовое побоище», «Вставайте, люди русские» (из кантаты «Александр Невский»), М. Глинка. «Рондо Фарлафа» (из оперы «Руслан и Людмила»), Бетховен. «Гремят барабаны», В.-А. Моцарт. Концерт № 21 для фортепиано с оркестром. II ч. (фрагмент), Л. Бетховен Симфония № 5. I часть, главная партия, П. Чайковский «Ноябрь. На тройке» (из фортепианного цикла «Времена года»), П.И. Чайковский «В церкви» (из «Детского альбома»), М. Глинка Ария Ивана Сусанина, хор «Славься» (из оперы «Жизнь за царя»), Н. Римский-Корсаков. Хор «Проводы Масленицы» (из оперы «Снегурочка»), Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», «Пятнашки» (из фортепианного цикла «Детская музыка»), Р. Шуман. Циклы «Бабочки», «Детские сцены», Н. Римский-Корсаков «Полёт шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане.»), С. Рахманинов «Прелюдия си-бемоль мажор», соч. 23 № 2; М. Мусоргский. Сцена с Юродивым (из оперы «Борис Годунов»), П. Чайковский. Концерт № 31 для фортепиано с оркестром. III часть, кода.

Разбираем особенности музыки композиторов. Симфоническая сказка «Петя и волк» помогает разобраться в музыкальных инструментах, соотнося их с героями сказки. Так учащиеся запоминают струнно-смычковые и духовые - деревянные инструменты. Большое значение уделяется знакомству с народными праздниками: масленица, рождество, новый год. Тема патриотического воспитания постоянно присутствует на уроках музыки. Знакомимся с героическим подвигом Ивана Сусанина, герои войны и их песни, День Победы.

Регулярно проводится словарная работа в ходе которой неоднократно проходит тренировка по подбору точных слов-определений, отражающих настроение музыки, образные характеристики персонажей.

Главная тема 3 класса - «О чем рассказывает музыка» - обращена к воплощению в музыке проблемы вечной связи времен. Музыкальное искусство рассматривается сквозь призму вековых традиций, продолжающих свою жизнь и поныне. За основу берутся «вечные темы» искусства - мир сказки и мифа, мир человеческих чувств, мир духовных поисков, предстающие в нерасторжимом единстве прошлого и настоящего и утверждающие тем самым их непреходящее значение для музыкального искусства.

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевым постижении учащимися основных пластов музыкального искусства

(фольклор, духовная музыка, «золотой фонд» классической музыки, сочинения современных композиторов) и их взаимодействия с произведениями других видов искусства.

Виды музыкальной деятельности, используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т. д.), инсценирование (разыгрывание песен, сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства). Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в размышлениях о музыке (оригинальность и нетрадиционность высказываний, личностная оценка музыкальных произведений), в художественных импровизациях (сочинение стихов, рисунки на темы понравившихся музыкальных произведений), самостоятельной индивидуальной и коллективной исследовательской (проектной) деятельности и др.

Тема года: «О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЕТ МУЗЫКА»

Картины природы в музыке.

Может ли музыка «нарисовать» портрет?

В сказочной стране гномов.

Многообразие в единстве: вариации.

«Дела давно минувших дней...».

«Там русский дух... там Русью пахнет!».

«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...».

Бег по кругу: рондо.

Какими бывают музыкальные интонации.

Знаки препинания в музыке.

«Мороз и солнце; день чудесный!...».

«Рождество Твое, Христе Боже наш...».

Колокольные звоны на Руси.

Музыка в храме.

М. И. Глинка — основоположник русской классической музыки.

Что такое патриотизм.

Русский национальный герой Иван Сусанин.

Прощай, Масленица!

Музыкальная имитация.

Композиторы детям.

Картины, изображающие музыкальные инструменты.

«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.

Струнные смычковые инструменты.

С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».

Вечная память героям. День Победы.

Легко ли быть музыкальным исполнителем?

Выдающиеся музыканты-исполнители.

Концертные залы мира.

Примерные музыкальные произведения:

«В сыром бору тропинка» (русская народная песня).

«Много песен мы споем» Венгерская народная песня.

«Музыканты» Немецкая народная песня.

«Небо и земля» (песнопение).

«Ростовские колокольные звоны».

«Русская изба» Е. Птичкин.

«Солдатушки, бравы ребятушки» - Русская народная песня.

А. Бородин Симфония №2-1 часть.

А. Дворжак «Мелодия»; Е. Дога «Вальс».

А. Журбин «Смешной человек».

А. Зацепин «Волшебник».

А. Лядов «Рождество Твое, Христе Боже ...».

Б. Окуджава «Музыкант».

В. Алеев «Веселое рондо».

В. Алеев «Если дети верят в чудо».

В. Моцарт «Детские игры».

В. Шаинский «В мире много сказок».

В. Шаинский «Веселая fuga»; «Со вьюном я хожу».

В.А. Моцарт «Концерт №21».

Г. Гендель «Siciliana; Allegro».

Г. Гладков «Край, в котором ты живешь».

Г. Тельман «Счастье».

Д. Тухманов «Аист на крыше».

Д. Тухманов «Колокольчик мой хрустальный».

Е. Крылатов «Кабы не было зимы».

Е. Крылатов «Песенка о снежинке».

Е. Птичкин «Художник Дед Мороз».

К. Дакен «Кукушка».

К. Певзнер «Оранжевая песенка».

К. Сен-Санс «Интродукция и рондо-каприччио для скрипки и оркестра» (Д. Ойстрах).

Л. Афанасьев «Гляжу в озера синие».

Л. Бетховен «Гремят барабаны».

Л. Бетховен «Симфония №5».

Л. Бетховен «Ярость человека».

Л. Лядова «Барабан».

Л. Нарваэс «Фантазия...».

М. Глинка «Жизнь за царя» (Ария Ивана Сусанина; хор «Славься»).

М. Глинка «Патриотическая песня».

М. Глинка «Рондо Фарлафа» (опера Руслан и Людмила).

М. Глинка «Руслан и Людмила» (запев Баяна, ария Руслана).

М. Глинка «Руслан и Людмила»; «Ты соловушка умолкни»; «Арагонская хота».

М. Дебюсси Прелюдии: «Ветер на равнине», «Паруса».

М. Минков «Да здоровствует сюрприз».

М. Мусоргский «Борис Годунов» сцена с Юродивым (И. Козловский).

М. Мусоргский «Борис Годунов».

М. Мусоргский «С куклой».

М. Старокадомский «Любитель-рыболов».

Н. Римский-Корсаков «Ночь перед Рождеством».

Н. Римский-Корсаков «Садко».

Н. Римский-Корсаков «Сказание о невидимом граде Китеже...».

Н. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане».

Н. Римский-Корсаков «Снегурочка» (Проводы Масленицы); «Проводы зимы».

П. Чайковский «В Церкви».

П. Чайковский «Концерт №1 для ф-но с оркестром» 3 часть.

П. Чайковский «Ноябрь, на тройке».

П. Чайковский «Симфония №4» 4 часть.

Р. Шуман «Грезы».

Русская народная песня «Перед весной».

С. Ляховицкая «Дразнилка».

С. Прокофьев «Александр Невский».

- С. Прокофьев «Джюльетта-девочка».
- С. Прокофьев «Петя и волк».
- С. Прокофьев «Пятнашки»; «Марш» (опера «Любовь к трем апельсинам»).
- С. Рахманинов «Прелюдия си-бемоль мажор» (С. Рихтер).
- Т. Потапенко «Вот такая бабушка».
- Т. Чудова «Четыре пьесы для фортепиано».
- Ф. Шопен «Прелюдия ля мажор».
- Ц. Кюи «Зима».
- Э. Григ «Шествие гномов».
- Ю. Антонов «Родные места».
- Ю. Чичков «Родная песенка».

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ

3 КЛАСС

Тема года: «О чём рассказывает музыка»

№	Тема.	Кол-во часов в по теме	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Формы организации урока. Средства обучения	Способы контроля	Коррекционные методы. Виды деятельности обучающихся
			Предметные результаты	Метапредметные Результаты	Личностные результаты			
1.	Картины природы в музыке.	1ч.	Научиться определять характер музыки. Понятие: лад.	Познавательные Развивать интерес к предмету «Музыка». Регулятивные Самостоятельно решать творческие задачи (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Реализация творческого потенциала.	Урок-знакомство. М. Дебюсси Прелюдии: «Ветер на равнине», «Паруса»; Ю. Чичков «родная песенка»; К. Певзнер «Оранжевая песенка».	Опрос.	Вокалотерапия. Пассивная музыкотерапия (слушание)
2.	Может ли	1ч.	Научиться			Комбинированны	Пение	Имаготерапия

	музыка «нарисовать » портрет?		высказывать и изображать свои размышления о музыке.	Коммуникативные Уметь строить речевые высказывания о музыке (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		й урок. К. Дакен «Кукушка»; С. Прокофьев «Джюльетта- девочка»; М. Старокадомский «Любитель- рыболов».	е.	
3.	В сказочной стране гномов.	1ч.	Умение определять основные интонации в произведениях.			Урок-сказка. Э. Григ «Шествие гномов»; А. Журбин «Смешной человек».	Викто рина.	Вокалотерапия. Пассивная музыкотерапия (слушание
4.	Многообраз ие в единстве: вариации.	1ч.	Понятие: вариации.	Познавательные Развивать певческие и слушательские способности. Регулятивные Самостоятельно решать творческие задачи (возможно, с	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Традиционный урок. П. Чайковский «Симфония №4» 4 часть, «В сыром бору тропинка» (русская народная	Пени е солян о.	Вокалотерапия. Пассивная музыкотерапия (слушание

				<p>помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Коммуникативные</p> <p>Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p>		песня).		
5.	Дела давно минувших дней...	1ч.	Узнать о многообразии жанров.	<p>Познавательные</p> <p>Уметь соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>Регулятивные</p>	Воспитание чувства патриотизма.	Традиционный урок. М. Глинка «Руслан и Людмила» (запев Баяна, ария Руслана), «Русская изба» Е. Птичкин.	----- --	Пассивная музыкотерапия (слушание).
6.	«Там	1ч.	Особенности	Осуществлять		Традиционный	Опро	Артерепия.

	русский дух... там Русью пахнет!»		русской песни.	простые обобщения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). Коммуникативные Осваивать диалоговую форму общения		урок. Т. Чудова «Четыре пьесы для ф-но»; А. Бородин Симфония №2-1 часть; Ю. Антонов «Родные места».	с.	Мы рисуем музыку.
7.	«На Руси родной, на Руси большой не бывает врагу».	1ч.	Понятие: кантата.	(возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Комбинированный урок. С. Прокофьев «Александр Невский»; Г. Гладков «Край, в котором ты живешь».	Пение.	Имаготерапия (тренировка в воспроизведении и определенном комплекса характерных образов, с помощью педагога и тьютора). Развитие мышечной

								моторики через движения.
8.- 9.	Бег по кругу: рондо.	2ч.	Понятие: рондо.	<p>Познавательные Уметь распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>Регулятивные Осуществлять простые обобщения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Коммуникативные Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или</p>	Позитивная самооценка своих муз.-творческих способностей.	Урок-обобщение. Л. Бетховен «Ярость человека»; М. Глинка «Рондо Фарлафа» (опера Руслан и Людмила), В. Алев «Веселое рондо».	Пени е.	Арт – терапия. Игра на шумовых инструментах

				учителя, работая в паре с другими детьми).				
10-11-12	Какими бывают музыкальные интонации.	3ч.	Понятия: интонация, лад, интервалы.	<p>(Познавательные) Уметь слушать, анализировать, развивать вокальные способности (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>(Коммуникативные) Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Регулятивные Уметь проводить простые</p>	Наличие мотивационной основы учебной деятельности.	Традиционный урок. Л. Бетховен «Гремят барабаны»; М. Мусоргский «С куклой»; В.А. Моцарт «Концерт №21»; Л. Лядова «Барабан»; Ц. Кюи «Зима».	-----	Арт – терапия. Игра на шумовых инструментах

				анalogии и сравнения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).				
13-14	Знаки препинания в музыке.	1ч.	Понятие музыкальная пауза.	(П) Развивать певческие и слушательские способности (возможно, с помощью тьютора или учителя). (М/П) Учиться строить речевые высказывания о музыке (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Традиционный урок. Ф. Шопен «Прелюдия ля мажор»; Л. Бетховен «Симфония №5»; Г. Тельман «Счастье».	Опрос.	Вокалотерапия.

				детьми).				
15.	«Мороз и солнце, день чудесный...»	1ч.	Мыслить музыкальным языком. Импровизация.	<p>Познавательные Учиться слушать, анализировать, развивать вокальные способности (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>Регулятивные Самостоятельно решать творческую задачу (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Коммуникативные Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или</p>	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Урок с использованием мультимедийной установки. П. Чайковский «Ноябрь, на тройке»; Е. Крылатов «Кабы не было зимы».	Пение.	Развитие речи

				учителя, работая в паре с другими детьми).				
16. - 17.	«Рождество Твое, Христе Боже наш...»	2ч.	Традиции и праздники православной церкви.	<p>Познавательные Развивать владения основами теории музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>Регулятивные Осуществлять поиск необходимой информации (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Коммуникативные Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или</p>	Наличие позитивной оценки своих музыкально – творческих способностей.	Урок-обобщение. А. Лядов «Рождество Твое, Христе Боже ...»; Н. Римский-Корсаков «Ночь перед Рождеством»; В. Алеев «Если дети верят в чудо»; Е. Птичкин «Художник Дед Мороз»; Е. Крылатов «Песенка о снежинке».	Слова песни .	Пластическое интонирование. Метроритмическая работа.

				учителя, работая в паре с другими детьми).				
18.	Колокольные звоны на Руси.	1ч.	Особенности колокольного звона.	<p>(Познавательные) Узнавать по изображению и различие на слух тембров музыкальных инструментов (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>Регулятивные Осуществлять поиска необходимой информации (возможно, с</p>	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Комбинированный урок. «Ростовские колокольные звоны»; Н. Римский-Корсаков «Сказание о невидимом граде Китеже...» Д. Тухманов «Колокольчик мой хрустальный».	-----	Арт – терапия. Музыка кистью.
19	Музыка в храме.	1ч.	Основы духовно-нравственного воспитания.	<p>помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Коммуникативные Строить рассуждения</p>		Урок с использованием мультимедийной установки. М. Мусоргский «Борис Годунов»;	Опрос.	Арт – терапия. Музыка кистью.

				(возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		П. Чайковский «В Церкви»; «Небо и земля» (песнопение)		
20	М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки.	1ч.	Развитие русской классики.	(Познавательные. Уметь анализировать музыкальные произведения, формировать вокальные навыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).) Наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание	Традиционный урок. М. Глинка «Руслан и Людмила»; «Ты соловушка умолкни»; «Арагонская хота».	Слова песни	Пластическое интонирование
21	Что такое патриотизм?	1ч.	Воспитание патриотических чувств.	Регулятивные Организовывать свою деятельность (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими	чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание	Традиционный урок. Н. Римский-Корсаков «Садко»; М. Глинка «Патриотическая песня»; Л.	Опрос.	Вокалотерапия

				детьми).	ответственност и человека за общее	Афанасьев «Гляжу в озера синие».		
22	Русский национальн ый герой Иван Сусанин.	1ч.	Понятия: ария, хор.	Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	благополучие.	Традиционный урок. М. Глинка «Жизнь за царя» (Ария Ивана Сусанина; хор «Славься»).	Опро с.	Метроритмичес кая работа.
23	Прощай, Масленица!	1ч.	Знания о русских традициях.	Познавательные Уметь определять характер и настроение музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). Регулятивные Уметь проводить простые анalogии и сравнения между музыкальными	Реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования	Урок-экскурсия. Н. Римский- Корсаков «Снегурочка» (Проводы Масленицы); «Проводы зимы». Русская народная песня «Перед весной».	Пени е.	Оркестр шумовых инструментов. Вокалоте-рапия
24.	Музыкальна я имитация.	2ч.	Понятия: полифония, канон.	произведениями (возможно, с		Традиционный урок.	Пени е сольн	Мы рисуем музыку.

25.				помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). Коммуникативные Строить рассуждения		С. Ляховицкая «Дразнилка»; В. Шаинский «Веселая fuga»; «Со вьюном я хожу».	о.	
26	Композиторы детям.	1ч.	Знакомство с творчеством разных композиторов.	(возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Урок-концерт. С. Прокофьев «Пятнашки»; «Марш» (опера «Любовь к трем апельсинам»); В. Моцарт «Детские игры».	Пение.	Вокалотерапия
27.	Картины, изображающие музыкальные инструменты.	1ч.	Разные тембры и звучания инструментов.	Познавательные Владеть основами теории музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). Регулятивные Стремиться находить	Ориентация на понимание причин успеха в учебно – познавательной деятельности.	Комбинированный урок. Л. Нарваэ «Фантазия...»; Г. Гендель «Siciliana»; Б. Окуджава	Пение хором.	Релаксация Музыка в красках.

				продуктивное		«Музыкант»		
28	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.	1ч.	Правила музыканта.	сотрудничество при решении музыкально – творческих задач (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). Коммуникативные Уметь строить речевые высказывания о музыке. (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Урок-обобщение. «Много песен мы споем» Венгерская народная песня.	Викторина.	Имаготера-пия (тренировка в воспроизведении и определенного комплекса характерных образов, с помощью педагога и тьютора). Вокалотерапия
29	Струнные смычковые инструмент	1ч.	Разные тембры инструментов.	(Познавательные) Узнавать по изображению и	Наличие мотивационной основы	Традиционный урок.	-----	Метроритмическая работа.

	ы.			различие на слух тембров музыкальных инструментов (возможно, с помощью тьютора или учителя).	учебной деятельности.	Н. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане»; А. Дворжак «Мелодия»; Е. Дога «Вальс».		
30	С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».	2ч.	Разные тембры инструментов.	<p>Регулятивные Стремиться находить продуктивное сотрудничество при решении музыкально – творческих задач (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p>Коммуникативные Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими</p>		Традиционный урок. С. Прокофьев «Петя и волк»; В. Шаинский «В мире много сказок».	Викторина.	Вокалотерапия

				детьми).				
31	Вечная память героям. День Победы.	1ч.	Навыки пения, эмоциональная отзывчивость.	<p>(Познавательные Уметь анализировать музыкальные произведения, формируют вокальные навыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p>Коммуникативные Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p>	Наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. Основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за	Комбинированный урок. Р. Шуман «Грезы»; Т. Потапенко «Вот какая бабушка»; Д. Тухманов «Аист на крыше»; «Солдатушки, бравы ребятушки» - Русская народная песня.	Пение.	Оркестр шумовых инструментов. Вокалотерапия

					свою Родину, народ и историю.			
32	Легко ли быть музыкальным исполнителем?	1ч.	Звуковедение, пауза, дыхание.	Познавательные Овладевать основами теории музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).	Выражение чувств прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями и мировой и отечественной музыкальной культуры.	Урок-репетиция. А. Зацепин «Волшебник»; М. Минков «Да здравствует сюрприз».	Опрос.	Мы рисуем музыку.
33	Выдающиеся музыканты – исполнители.	1ч.	Певческие навыки.	Регулятивные Осуществлять поиск информации (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). Коммуникативные Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в	знакомства с произведениями и мировой и отечественной музыкальной культуры.	Урок-концерт. С. Рахманинов «Прелюдия си-бемоль мажор» (С. Рихтер); К. Сен-Санс «Интродукция и рондо-каприччио для скрипки и оркестра» (Д. Ойстрах); М. Мусоргский «Борис Годунов» сцена с	Пение хором.	Вокалотерапия

				паре с другими детьми).		Юродивым (И. Козловский).		
34	Концертные залы мира.	1ч.	Знания о концертной деятельности.			Урок-обобщение. П. Чайковский «Концерт №1 для ф-но с оркестром» 3 часть, кода; «Музыканты» Немецкая народная песня.	Опрос.	Релаксация. Музыка в красках.

Традиционный урок Какими бывают музыкальные интонации

Цели:

Образовательная: формировать у детей эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений.

Воспитательная: воспитывать активность в восприятии музыки.

Коррекционно-развивающая: развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам.

Оборудование: синтезатор, музыкальный центр, карточки с названиями основных динамических оттенков, темпов, жанров музыки, различные изображения, цветные карандаши, альбомные листы.

Задания:

Прослушать знакомое музыкальное произведение: В. Моцарт «Маленькая ночная серенада».

Определить основные динамические оттенки, темп, жанр прослушанной музыки.

Выбрать из предложенных картинок те, которые подходят к музыке.

Обсудить с детьми, какими цветами можно раскрасить «настроение» этой музыки.

Раскрасить альбомный лист цветом «под настроение музыки», смешивая оттенки.

Урок-репетиция «Легко ли быть музыкальным исполнителем?»

Цели:

Образовательная: формировать практические навыки участия в музыкальных мероприятиях.

Воспитательная: воспитывать интерес к самостоятельному творчеству.

Коррекционно-развивающая: развивать умение прислушиваться к мелодии словам песен, подпевать, когда слышишь отдельные слова.

Оборудование: синтезатор.

Задания:

Вспомнить и назвать правила пения: постановка корпуса при пении стоя или сидя, певческое дыхание, начало песни, окончание слов и фраз, проговаривание слов, пропевание мелодии, пение негромким голосом, во время слушания музыки.

Исполнить выученные на уроках песни (по желанию) соло, в ансамбле, хором.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительному искусству» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений авторов Неменский, Б. М. 1–4 класс: рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М.: Просвещение, 2011. (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе направлено на получение следующих **личностных результатов**:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребности общения с искусстве природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметными результатами освоения курса «Изобразительное искусство» в 3 классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также меж предметными связями с технологией, музыкой, литературой, математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст.

Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Познавательные

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию:
- делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Регулятивные

- проговаривать последовательность действий на уроке.
- работать по предложенному учителем плану.
- отличать верно выполненное задание от неверного.
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Коммуникативные

- донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

Учиться согласованно работать в группе:

- учиться планировать работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками проекта;
- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

- уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты характеризуют опыт третьеклассников в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету *«Изобразительное искусство»* является способность обучающихся с РАС решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результа-

та. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами **подведения итогов** реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания работ являются следующие параметры:

- оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения),
- техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

«5» - обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» - обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» - обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

«2» - обучающийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как

организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Формы контроля уровня обученности:

- Викторины
- Кроссворды
- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
- Тестирование.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности

— практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

- практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Программа *«Изобразительное искусство»* предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки).

Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п Дата Кол-во часов	Тема, тип урока. Виды деятельности обучающихся	Решаемые проблемы; цели деятельности учителя на уроке	понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Коррекционная направленность
				предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты	
I четверть – 9 ч							
Искусство в твоём доме – 8 ч							
1 1 час	Вводное занятие. «Твои игрушки». Лепка из пластилина, изготовление игрушек из	Дать начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства дымковские, богородские,	Композиция колорит	Знание образцов игрушек Дымкова, Филимонова, Хохломы, Гжели. Умение выполнять роль мастера Украшения,	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в	Развивать зрительно-моторную координацию.

	произвольных материалов. Понятия «Композиция, колорит» <i>Вводный урок</i>	каргопольские, филимоновские игрушки. Использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; развивать творческие способности детей.		расписывая игрушки Умение преобразиться в мастера Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать расписывать игрушки		соответствие с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею.	
2	«Посуда у тебя дома».	Ознакомить детей с предметами, которые	Сервиз, гармония,	Знание работы мастеров	Формирование эстетических чувств,	Умение анализировать	Формировать навыки

1 час	Красота букетов из Жостова. Рисование и роспись подноса. Единые оформительские моменты для комплекса предметов. <i>комбинированный</i>	постоянно используются в доме, - посудой (ее формой, декором, силуэтом); определить зависимость формы и декора от назначения посуды; развивать художественный вкус; ознакомить с одним из художественных промыслов - «жостовским».	колорит.	Постройки, Украшения, Изображения. Знание отличия образцов посуды, созданных мастерами промыслов (Гжель, Хохлома) Умение изобразить посуду по своему образцу. Знание понятия «сервиз»	художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	ть образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалам и.
3 1 час	«Обои и шторы у тебя дома». Эскиз обоев или штор для комнаты. Цветочный	Обратить внимание детей на связь цвета и настроения, на роль цвета в интерьере, необходимость учета его воздействия на восприятие человека	Цветочный рисунок, природные элементы, ритм, периодически.	Знание роли художников в создании обоев, штор. Понимание роли каждого из Братьев-Мастеров в создании обоев и	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств	Развивать действия контроля.

	рисунок, природные элементы. <i>комбинированный</i>	(яркий и веселый - для детской комнаты, столовой; строгий - для кабинета).		штор: построение ритма, изобразительные мотивы.		декоративных произведений. Овладеть основами графики Умение осуществлять самоконтроль и коррекцию хода работы и конечного результата.	
4 1 час	«Мамин платок». Работа с бумагой и красками	Познакомить с работой художника по тканям - декоративной и о-прикладного искусства,	Мотив, акцент.	Знание основных вариантов композиционного решения росписи платка. Обрести	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия;	Развивать связную речь.

	(гуашь, акварель). Эскиз платка для мамы, девочки или бабушки. <i>комбинированный</i>	с принципами росписи платков (симметричная, асимметричная), видами орнаментов; определить, какие платки носят молодые и пожилые женщины, какие на праздник, а какие в будни.		опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскизаросписи платка.		умение формулировать собственное мнение и позицию.	
5 1 час	«Твоя книжка». Иллюстрация твоей книжки. Разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями и. <i>комбинирован</i>	Показать детям все многообразие форм и видов книг, их конструкции (книжки - раскладушки, гармошки); объяснить несколько трактовок одного и того же сюжета разными художниками-иллюстраторами, обратив внимание на	Искусство книги, переплёт, суперобложка, титульный лист, шмуцтитул, концовка.	Знание художников, выполняющих иллюстрации. Знание отдельных элементов оформления книги. Овладеть навыками коллективной работы.	Формирование навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладеть	

	<i>ный</i>	разные выразительные решения иллюстраций одного и того же произведения разными художниками.				основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
6 1 час	«Твои книжки». Декоративная закладка. Элементы орнамента, его виды. <i>комбинированный</i>	Познакомить с цветным кругом, контрастными цветами, выразительными их сочетаниями; дать представление об элементах орнамента, его видах	Искусство книги, переплёт, суперобложка, титульный лист, шмуцтитул, концовка.	Знание художников, выполняющих иллюстрации. Знание отдельных элементов формулы книги. Овладеть навыками коллективной	Формирование навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений	Формировать способность сравнивать предметы с образцом

				работы.	учителя.	ий. Овладевать основами графики Умение осуществлять самоконтроль и коррекцию хода работы и конечного результата.	
7 1 час	«Открытки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Изготовление объёмной поздравительной	Учить понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток изображений на них.	Лаконизм, изобразительность	Знание видов графических работ (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративн	

	открытки. <i>комбинированный</i>			технике) Умение выполнить простую графическую работу.		ых произведений. Овладевать основами графики Умение осуществлять самоконтроль и коррекцию хода работы и конечного результата.	
8 1 час	«Труд художника для твоего дома». Изображение при помощи рисунка самой	Вовлечь детей в участие в творческой обучающей игре, организованной на уроке в роли зрителей, художников,	Повторение пройденных понятий.	Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека,	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы,	

	красивой вещи в доме. Выставка и обсуждение детских работ.	экскурсоводов.		предметного мира в каждом доме. Эстетически оценивать работы сверстников.	фантазии.	контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	
Урок обобщения и систематизации знаний							
Искусство на улицах твоего города – 7 ч							
9 7 час	Памятники архитектуры. Зодчество. Изучение и изображение одного из архитектурных памятников села. <i>Изучение нового</i>	Знать основные памятники города, места их нахождения. Уметь узнавать памятники, посвященные событиям Гражданской и Великой Отечественной войны	Памятник архитектуры, зодчество.	Знание художников – скульпторов и архитекторов. Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Развивать воображение

	<i>материала</i>			архитектуры -это достояние народа.		Находить варианты решения различных художестве нно- творческих задач. Умениенахо дить нужную информаци ю и пользоватьс я ею.	
Щетверть – 7 ч							
10 1 час	Парки, скверы, бульвары. Изображение парка, сквера.	Познакомить с планированием и созданием парков; дать представление об эмоционально-	Садово- парковое искусство.	Знание, в чем заключается работа художника- архитектора. Знание, понятия	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществля ть поиск информаци и,	

	<p>Планирование и создание парков.</p> <p><i>комбинированный</i></p>	<p>образном характере парков разного назначения; ознакомит с составляющими парка по плану: дорожки, деревья, газоны, клумбы, фонтаны, памятники, ограды, мостики, ворота, фонари; развивать воображение детей, творческую фантазию, глазомер; воспитывать трудолюбие, усидчивость.</p>		<p>«ландшафтная архитектура»; что работа художника-архитектора – работа целого коллектива. Умение изобразить парк или сквер. Владеть приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта.</p>		<p>используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности и при выполнении учебных практических работ и реализации проектов.</p>	
11	Ажурные ограды.	Учить воспринимать, сравнивать, давать	Ажур.	Закрепить приемы работы с	Формирование чувства гордости за	Умение осуществлять	Формировать

1 час	Создание проекта ажурной решётки. Вырезание из цветной бумаги. <i>проблемный</i>	эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград. Фантазировать, создавать проект ажурной решетки.		бумагой: складывание, симметричное вырезание. Знание разных инженерных формы ажурных сцеплений металла. Умение конструировать из бумаги ажурные решетки.	культуру и искусство Родины, своего народа.	и поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности и при выполнении учебных практических работ и реализации	коммуникативную направленность речи.
-------	--	---	--	--	---	--	--------------------------------------

						проектов.	
12 1 час	Волшебные фонари. Виды и назначение фонарей. Графическое изображение формы фонаря. <i>комбинированный</i>	Учить воспринимать, сравнивать, анализировать, давать эстетическую оценку старинным в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Отмечать особенности формы и украшений.	Миниатюрность, колоссальность.	Изображать необычные фонари. Знание виды и назначение фонарей. Умение придумать свои варианты фонарей для детского праздника	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности и при выполнении учебных	Умение работать в парах и группах сменного состава.

						практических работ и реализации проектов.	
13 1 час	Витрины. Создание проекта оформления витрины любого магазина. Эклектика, коллаж. <i>комбинированный</i>	Ознакомить с разнообразием декоративно оформленных витрин магазинов на улицах городами ролью художника-дизайнера в городской среде; дать представление о соответствии художественного вкуса и стиля в оформлении витрин профилю магазина, облику здания, улицы.	Эклектика, коллаж.	Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания облика витрины магазина.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	Развивать связную речь.
14 1 час	Удивительный транспорт. Виды	Познакомить с городским транспортом,	Конструктор	Видеть, сопоставлять, объяснять связь	Формирование уважительного отношения к	Умение анализировать образцы,	

	<p>транспорта.</p> <p>Изображение образов фантастически х машин.</p> <p><i>комбинированный</i></p>	<p>машинами; учить анализировать формы сложного объекта (техники) до простейших форм, его составляющих; дать представление о синтезе постройки, изображения, украшения в работе художника-дизайнера; развивать у детей фантазию.</p>		<p>природных форм с инженерными конструкциями.</p> <p>Знание разных видов транспорта.</p> <p>Умение изобразить разные виды транспорта.</p> <p>Обрести новые навыки в конструировании бумаги.</p>	<p>культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.</p>	<p>определять материалы, контролиро вать и корректиро вать свою работу, проектиров ать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовыв ать его</p>	
15 1 час	<p>Труд художника на улицах твоего села. Создание коллективного панно «Наше</p>	<p>Помочь осознать и уметь объяснить нужную работу художника в создании облика города.</p> <p>Участвовать в</p>	<p>Повторение пройденных понятий.</p>	<p>Овладеть приемами коллективной творческой деятельности</p>	<p>Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.</p>	<p>Умение анализировать образцы, работы, определять материалы,</p>	

	село» в технике аппликации. <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	занимательной образовательной игре в качестве экскурсовода.				контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	
Художник и зрелище – 11 ч							
16 11 час	Художник в цирке. Занавес, костюмы, реквизит, освещение. Выполнение рисунка на тему циркового представления.	Познакомить с элементами оформления зрелища, созданными художником в цирке (костюмы, грим, детали общего оформления); развивать у детей творческое воображение и пространственное представление, умение	Занавес, костюмы, реквизит, освещение.	Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов оформления, созданных художником в цирке: костюм, реквизит.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию	Развивать моторику пальцев и кисти рук.

	<i>Изучение нового материала</i>	передавать смысловую связь между предметами и пространственные отношения между ними; формировать умение компоновать целую группу людей, связанных единым сюжетом				и мнение.	
--	----------------------------------	--	--	--	--	-----------	--

III – четверть – 10 ч

17	Художник в цирке. Выполнение аппликации на тему циркового представления. <i>комбинированный</i>	Продолжить знакомить с элементами оформления зрелища, созданными художником в цирке (костюмы, грим, детали общего оформления); развивать у детей творческое воображение и	Занавес, костюмы, реквизит, освещение.	Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов оформления, созданных художником в цирке: костюм,	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать	
----	---	---	--	--	---	---	--

		пространственное представление, умение передавать смысловую связь между предметами и пространственные отношения между ними; формировать умение компоновать целую группу людей, связанных единым сюжетом		реквизит.		собственную позицию и мнение.	
18 1 час	Художник в театре. Макет, декорация. Создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль.	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля.	Макет, декорация.	Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма Знание, каким был	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром; Находить	Развивать зрительно-двигательную координацию.

	<i>Изучение нового материала</i>			древний античный театр. Умение нарисовать эскиз театрального костюма.		общие черты в характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям.	
19 1 час	Художник в театре. Завершение работы над созданием картонного макета и персонажей сказки.	Систематизировать знания: о работе художника в театре, разнообразии его профессий (гример, костюмер, сценограф, осветитель); развивать воображение, творческую фантазию	Макет, декорация.	Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром;	

	<i>комбинированный</i>	детей, глазомер; воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность, чувство взаимопомощи и товарищества.		Знание, каким был древний античный театр. Умение нарисовать эскиз театрального костюма.		Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям.	
20 1 час	Театр кукол. Пропорции, утрированность. Создание куклы к кукольному спектаклю. Силуэт –	Познакомить с театром кукол (одной из разновидностей театра), который существует с давних времен у всех народов мира, теневым театром; овладеть	Пропорции, утрированность.	Знание театра кукол как пример видовой разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректиро	

	загадка. <i>Изучение нового материала</i>	графическими материалами.		материалов.		вать свою работу; оценивать по заданным критериям.	
21 1 час	Театр кукол. Завершение работы над созданием куклы к кукольному спектаклю. <i>комбинирован ный</i>	Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре в наши дни. Использовать куклу для игры в кукольный театр.	Пропорции, утрированн ость.	Знание театра кукол как пример видового разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных материалов.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение анализирова ть образцы, определять материалы, контролиро вать и корректиро вать свою работу; оценивать по заданным критериям.	Развивать регуляцию мышечного усилия.
22	Маски. Конструирова	Дать представление об истоках театра; дать	Карнавал	Знание истории происхождения	Формирование эстетических чувств,	Умение анализирова	

1 час	<p>ние выразительны х и острохарактер ных масок.</p> <p><i>Изучение нового материала</i></p>	<p>понятие о карнавальных древних ритуалах; рассказать о специфике работы художника в театре - помочь актеру раскрыть содержание спектакля; показать на примерах усиление эмоционального состояния в маске - контрастность, яркую декоративность</p>		<p>театральных масок.</p> <p>Умение конструировать маску из бумаги.</p> <p>Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.</p>	<p>художественно- творческого мышления, наблюдательности и фантазии</p>	<p>ть образцы, определять материалы, контролиро вать и корректиро вать свою работу, проектиров ать изделие: создавать образ в соответстви и с замыслом и реализовыв ать его</p>	
23 1 час	<p>Маски. Заверш ение работы над созданием выразительны х и</p>	<p>Дать общие сведения о кукольном театре, о способах изготовления кукол; рассказать о работе художника в</p>	Карнавал	<p>Знание истории происхождения театральных масок.</p> <p>Умение</p>	<p>Формирование эстетических чувств, художественно- творческого мышления,</p>	<p>Умение анализирова ть образцы, определять материалы,</p>	<p>Формироват ь умения воспроизвод ить</p>

	острохарактерных масок. <i>комбинированный</i>	театре (художник-костюмер, художник-гример, художник-сценограф); ввести элементы и приемы эмоциональной разрядки; воспитывать взаимную вежливость, дисциплину; прививать аккуратность.		конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.	наблюдательности и фантазии	контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	технологическую последовательность изготовления изделий.
24 1 час	Афиша и плакат. Создание эскиза афиши, плаката к спектаклю или цирковому представлению	Познакомить с плакатом как видом графики и с работой художника-графика в жанре афишного плаката; объяснить возможности использования		Знания назначения афиши. Умение создать эскиз афиши к спектаклю. Осваивать навыки лаконичного декоративно-	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою	

	ю. <i>Изучение нового материала</i>	художественных средств выразительности для создания своего варианта плаката.		обобщенного изображения.		работу, формулиров ать собственну ю позицию и мнение.	
25 1 час	Праздник в городе. Выполнение рисунка проекта оформления праздника. Элементы праздничного оформления <i>комбинированный</i>	Объяснить работу художника по созданию облика праздничного города, села. Фантазировать, как можно украсить город к празднику Победы, новому году.	Контраст, сочетание.	Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы, передавать настроение в творческой работе.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	
26 1 час	Школьный карнавал. Праздничное	Понимать роль праздничного оформления для		Знание роли художника в зрелищных	Формирование уважительного отношения к	Умение осуществлять поиск	Обучать приемам содержания

	оформление к школьным и домашним праздникам. Обобщение темы. <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.		искусствах. Владение навыками коллективного художественного творчества.	культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности и при выполнении учебных практических работ.	рабочего места в порядке.
IV четверть – 8 ч							
Художник и музей – 8 ч							
27	Музей в жизни города.	Учить понимать и объяснять роль	Оригинал,	Знания о самых значительных	Формирование чувства гордости за	Учитывать выделенные	

1 час	Художественный музей. Рисование на свободную тему. <i>Изучение нового материала</i>	художественного музея. Дать представления о самых разных видах музеев.	репродукция.	музеях искусства России. Знания о роли художника в создании музейных экспозиций. Умение изобразить интерьер музея.	культуру и искусство Родины, своего народа.	учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	
28 1 час	Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Роль цвета в пейзаже. Изображение пейзажа по представлению. <i>комбинированный</i>	Ознакомить с жанром живописи - пейзажем, его разновидностями, законами композиции; обобщить впечатления учащихся от экскурсий по родному городу, селу; учить строить пейзажное пространство с учетом знаний элементов перспективы и законов композиции;	Шедевр, экскурсовод, Экскурсия.	Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Умение изобразить пейзаж по представлению.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.	

		совершенствовать изобразительные навыки, тренировать зрительную память, глазомер.					
29 1 час	Картина – портрет. Жанр портрет и его разновидности. Создание портрета кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей. <i>Изучение нового материала</i>	Ознакомить с жанром портрета, его разновидностями, с творчеством отдельных художников-портретистов, с изображением человека в жанровых, исторических картинах; рассказать о парадном портрете как разновидности жанра, применении парадного портрета в разные исторические периоды; развивать	Композиция	Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладевать основами живописи. Умение осуществля	

		<p>глазомер, аналитическое мышление, воображение, художественный вкус.</p>				<p>ть самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	
<p>30 1 час</p>	<p>Картина – портрет. Жанр портрет и его разновидности. Создание автопортрета. <i>комбинированный</i></p>	<p>Дать представление о жанре портрета. Учить рассказывать об изображенном на картине человеке.</p>	<p>Композиция</p>	<p>Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.</p>	<p>Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности</p>	<p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладевать основами</p>	

						живописи. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
31 1 час	Картина-натюрморт. Сквозная прорисовка, линейное построение, светотень. Создание радостного, праздничного или тихого,	Систематизировать знания о видах и жанрах изобразительного искусства (натюрморт); ознакомить с сквозной прорисовкой, линейным построением, светотенью,		Знание, что такое натюрморт, где можно увидеть натюрморт. Умение изобразить натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное,	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы.	

	грустного натюрморта. <i>комбинированный</i>	элементами перспективы, способами рисования от общего к деталям и комбинирования деталей; развивать зрительные представления и впечатления от природы, чувство пропорции, соразмерности; развивать умение рисовать с природы или по представлению.		грустное). Развитие композиционных и живописных навыков. Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта.		Участвовать в совместной творческой деятельности и при выполнении учебных практических работ	
32 1 час	Картины исторические и бытовые. Изображение сцены из своей повседневной	Познакомить с картинами исторического и бытового жанра. Учить рассказывать, рассуждать наиболее понравившихся		Знание отличия исторических бытовых картин. Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных	

	жизни в семье. <i>комбинированный</i>	картинах.		Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике.		средствах художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректуру хода работы и конечного результата.	
33 1 час	Скульптура в музее и на улице. Пластика человеческого тела в объеме. Лепка фигуры животного для	Расширить представления о работе скульптора;развивать умение уловить пластику человеческого тела в объеме, компоновать	Уличный дизайн, парковая скульптура	Знание, что такое скульптура. Знание нескольких знаменитых памятников и их авторов. Умение смотреть на скульптуру и	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств	Формировать навыки для своего жизнеобеспечения социального развития, помощи

	парковой скульптуры. <i>комбинированный</i>	части в единое целое; формировать умение смотреть с разных точек зрения на скульптуру.		лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.		художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и коррекцию хода работы и конечного результата.	близким.
34 1 час	Художественная выставка. Рисование по представлению. Обобщение темы. <i>Урок обобщения и</i>	Знать понятие выставка, формировать умения рисовать по представлению, анализировать и преобразовать форму; развивать зрительную память и художественное		Знание крупнейших музеев страны. Понимания роли художника в жизни каждого человека.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художестве	

	<i>систематизация знаний</i>	воображение.				нных произведений и детских работ.	
--	------------------------------	--------------	--	--	--	------------------------------------	--

ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой и др. «Технология» 3 класс (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений,

выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

-добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления: определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;

-слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.

Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса «*Технологии*» через осмысление обучающимися деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «*Технология*» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «*Технология*», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «*Технология*» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «*Технология*» актуализируются знания, полученные при изучении курса «*Окружающий мир*». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.

- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может требоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

3 КЛАСС

№ п/ п	Кол- во часов по теме	Тема уроков	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)					
			Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты			Коррекц ион ная направл ен ность. Виды деятель ности обучаю щихся
					Познавательн ые результаты	Коммуник ативные результат ы	Регулятивн ые результаты	
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)								
1	1 час	Здравствуй, дорогой друг.	Анализировать и сравнивать учебник,	Формирование умения	Формирование умения	Умение формулиро	Умение учитывать	Формир овать

		<p>Как работать с учебником. Путешествие по городу.</p> <p>рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>	<p>оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.</p>	<p>вать собственно мнение и позицию.</p>	<p>выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p>	<p>навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами</p> <p>Развивать навык организации рабочего места.</p>	
Человек и земля (23 ч)								
2	1 час	Архитектура.	Искать и анализировать	Формирование	Формирование	Умение	Умение	Формир

		Изделие «Дом».	информацию о архитектуре, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессии архитектора на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности архитектора. Проводить наблюдения за строительством дома, оформлять результаты.	адекватной и позитивной самооценки.	осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	овать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами. Развивать навык
3	1 час	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	Осуществлять поиск необходимой информации о постройках города, его видах, материалах, из которых строятся дома. Составлять по иллюстрации учебника	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой	Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения	Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с	организации рабочего места.

		<p>рассказ о способах изготовления кирпича.</p> <p>Анализировать слайдовый план постройки телебашни, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения</p>	<p>деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.</p>	<p>практических задач в зависимости от конкретных условий.</p>	<p>твия, работа в группах.</p>	<p>заданным эталоном.</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------------	---------------------------	--

			технического рисунка.					
4.	1 час	Парк. Изделие: «Городской парк». Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк»	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Актуализировать знания обучающихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о прогулке в городском парке.	Формирование ценности «любовь» к природе. Проявлять интерес к ландшафтному дизайну.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.	
5.	1 час	Детская площадка.	Познакомить с первичными навыками работы над проектом с	Развитие эмоционально-нравственной	Умение самостоятельно составлять	Учет разных мнений и	Умение вносить коррективы,	

		<p>Проект «Детская площадка».</p> <p>Изделие «Качалка и песочница», «Качели».</p>	<p>помощью стандартного алгоритма.</p> <p>Самостоятельно составлять план работы изделия в мини-группах.</p> <p>Самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.</p>	<p>отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.</p>	<p>алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p>	<p>умение обосновывать своё.</p>	<p>необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>	
6.	1 час	<p>Детская площадка.</p> <p>Изделие «Качалка и песочница», «Качели»</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из материалов (пластилина, глины, картона).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять</p>	<p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p>	<p>Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и</p>	<p>Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения</p>	

		<p>последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую</p>		<p>поискового характера.</p>		<p>задания материалов и инструментов в.</p>	
--	--	---	--	------------------------------	--	---	--

			деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.					
7.	1 час	Ателье мод.Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Строчка стебельчатых стежков».	Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Осваивать один из вариантов украшения одежды- аппликацией изткани; обобщать знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно- преобразующи х действий.	Формирова ние умения договарива ться, находить общее решение, определять способы взаимодейс твия в группах.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Формир овать навыки организа ции рабочего места при работе с данными инструм ентами и материал ами Развиват ь навык организа ции

			<p>Познакомить с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.</p>					рабочего места.
8.	1 час	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой» Изделие петельный шов, украшение фартука.</p>	<p>Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Познакомить с одним из вариантов украшения одежды - аппликацией из ткани; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе</p>	<p>Формирование интереса к истории создания одежды.</p>	<p>Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p>	<p>Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого</p>	<p>Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	+

			над изделием «Украшение фартука». Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.			о и практического характера.		
9.	1 час	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Познакомить с технологическим процессом производства тканей; составить рассказ о возможности производства полотна ручным способом;	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и	Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных	Умение использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу.	Развивать моторику пальцев и кисти

			развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям.	способам решения новой задачи.	и несущественных признаков.			рук.
10	1 час	Вязание изделия: «Воздушные петли». Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные петли».	Освоить технику вязания крючком, инструментами, используемыми при вязании; выполнять правила работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток. Составлять самостоятельно план работы по	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	

			использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».					
11	1 час	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	Познакомить с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; формировать представление о значении крахмаления ткани, познакомиться последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.	

			из подручных средств.					
12	1 час	Бисероплетение. Изделие: «Браслетик», «Цветочки». Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик»	Использовать умения работать по шаблону, с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Осваивать правила работы иглой, при выполнении подвижного соединения	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.	Развивать моторику у пальцев и кисти рук.

			деталей. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».					
13	1 час	Кафе «Кулинарная сказка». Изделие «Весы»	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), познакомить с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, составлять таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.	

			<p>конструирования.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p>					
14.	1 час	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый»	Познакомить на практическом уровне с кухонными приспособлениями:	Формирование познавательного мотива.	Умение самостоятельно создавать алгоритм	Ориентация на позицию других	Предвосхищение будущего результата	

		завтрак».	<p>разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной</p>		<p>деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>людей, отличную от собственно й; уважение иной точки зрения.</p>	<p>при различных условиях выполнения действия.</p>	
--	--	-----------	--	--	---	---	--	--

			<p>деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое блюдо.</p>					
15.	1 час	<p>Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: «Колпачок-цыпленок»</p>	<p>Познакомить с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отработать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоватьсясантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p>	<p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	

			<p>работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.</p> <p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p>					
16	1 час	Кулинария. Изделие: «Бу	Понимать значимость профессиональной	Формирование учебно-познавательного	Формирование умения устанавливать	Формирование умения использовать	Умение выполнять	

		терброды» или «Радуга на шпажке»	подготовки. На практическом уровне познакомить с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. Составлять рассказ о деятельности людей, связанной с кулинарией. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Сравнивать вкусы	о интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	анalogии.	ть речь для регуляции своего действия.	контроль.	
--	--	--	---	---	-----------	---	-----------	--

			<p>приготовленных блюд.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p>					
17	1 час	Сервировка стола. Изделие «Салфетница»	Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии;	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление	и Понимание относительности оценок или подхода к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё	Развивать память.

		<p>совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.</p> <p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила</p>		<p>целого из частей, самостоятельно достраивая детали).</p>		<p>неизвестно.</p>	
--	--	---	--	---	--	--------------------	--

			<p>безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>					
18.	1 час	<p>Магазин подарков.</p> <p>Работа с пластичными материалами (тестоластика).</p> <p>Лепка.</p> <p>Изделие:</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой</p>	<p>Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p>	<p>Формирование умения контролировать действия партнёра.</p>	<p>Формирование способности к целеполаганию.</p>	<p>Развивать речь</p>

		<p>«Брелок для ключей».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка»</p>	<p>качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с соленым тестом, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>(Возможно изготовление модели</p>	<p>деятельности.</p>				
--	--	--	---	----------------------	--	--	--	--

			ключей, традиционной для данного региона).					
19.	1 час	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка»	Наблюдать, анализировать структуру нового природного материала. Осваивать новый вид работы — переплетение полос соломки. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.	
20	1 час	Работа с бумагой	Осуществлять поиск информации о способах	Формирование адекватной и	Структурирова	Умение задавать	Осознание оценки	

	<p>икартоном. Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»</p>	<p>упаковки подарков. Сравнивать её с правилами художественного оформления подарка. Анализировать сочетания цветов, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать ее, использовать в презентации</p>	<p>позитивной самооценки.</p>	<p>ние знаний.</p>	<p>вопросы, необходимые для организации и собственной деятельности и сотрудничества с учителем.</p>	<p>качества и уровня усвоения материала.</p>	
--	---	--	-------------------------------	--------------------	---	--	--

			<p>фольклорные произведения.</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>					
21	1 час	<p>Автомастерская. Работа с картоном.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Изделие: «Фургон «Мороженое»».</p>	<p>Искать и отбирать информацию о автомобилях (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различие в наземном транспорте.</p> <p>Исследовать особенности, количество деталей</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p>	<p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её</p>	

			<p>конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.</p>				реализации.	
22	1 час	<p>Работа с металлически м конструкторо м. Изделие: грузовик, автомобиль. Задания и материалы в рабочей</p>	<p>Сравнивать и находить общее и различие в наземном транспорте. Исследовать особенности, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение</p>	<p>Формирование учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>Формирование умения устанавливать анalogии.</p>	<p>Формирова ние умения использова ть речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	<p>Развиват ь речедвиг ательную ю активнос ть.</p>

		тетради: «Грузовик», Тест «Человек и земля».	проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.					
23	1 час	Мосты. Работа с различным и материалами. Конструиров ание. Изделие: «Мост»	Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста; закреплять умение проводить	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	

			анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.					
24	1 час	Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт». Изделие: «Яхта»	Исследовать способы украшения изделий при помощи рисования, осваивать работу технологической картой. Использовать и соблюдать правила при работе с ножницами, организовывать рабочее место. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	

			<p>последовательность изготовления изделия и находить общие закономерности в их изготовлении.</p> <p>Анализировать текст, находить информацию о видах водного транспорта.</p> <p>Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>					
Человек и вода (3 ч)								
25	1 час	<p>Океанариум.</p> <p>Работа с текстильным и материалами</p> <p>Шитьё.</p> <p>Изделие: «Осьминоги и рыбки»</p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой</p>	<p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих</p>	<p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы</p>	<p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	<p>Развивать зрительную память</p>

		<p>человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать последовательность работы над мягкой игрушкой;</p>	деятельности.	х действий.	взаимодействия в группах.		
--	--	--	---------------	-------------	---------------------------	--	--

			<p>формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды);</p> <p>самостоятельно составлять план работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом. Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p>					
26	2 часа	Фонтаны. Работа с пластичным и	<p>Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие	Понимание возможности разных оснований для оценки	Формирование умения планировать свои действия в	

	<p>материалами Пластилин. Изделие: «Фонтан»</p>	<p>применять правила работы с пластичными материалами, создавать изпластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их</p>		<p>способов решения практических задач.</p>	<p>одного и того же предмета.</p>	<p>соответствии с поставленно й задачей и условиями её реализации.</p>	
--	---	--	--	---	---	--	--

			<p>выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>					
Раздел 3 Человек и воздух (3ч часа)								
27	1 час	<p>Зоопарк.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Складывание Оригами.</p> <p>Изделие: «Птица»</p>	<p>Осваивать технику создания складывание оригами, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Познакомить с видами техники оригами; представить краткую</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Поиск и выделение нужной информации.</p>	<p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё</p>	<p>Прогнозирование результата.</p>	<p>Развитие образного мышления</p>	

		<p>историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей</p>		мнение.		
--	--	--	--	---------	--	--

			<p>деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.</p> <p>По заданным критериям оценивать работы одноклассников.</p>					
28	1 час	<p>Вертолетная площадка.</p> <p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Изделие: «Вертолёт», «Муха».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт», «Муха».</p>	<p>Познакомиться конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану конструирования из бумаги и картона;</p> <p>познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>Формирование умения устанавливать аналогии.</p>	<p>Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	

			<p>техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>					
29	1 час	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Папье-маше.</p> <p>Изделие: «Воздушный шар»</p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра.</p>	<p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p>	<p>Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового</p>	<p>Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания</p>	

		<p>Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять</p>		характера.		материалов и инструментов.	
--	--	---	--	------------	--	----------------------------	--

			<p>технологическую карту.</p> <p>Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>					
			Человек и информация (6 часов)					
30	1 час	<p>Переплетная мастерская.</p> <p>Изделие: «Переплетные работы»</p>	<p>Составлять рассказ о процессе книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением;</p> <p>познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Поиск и выделение нужной информации.</p>	<p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.</p>	<p>Прогнозирование результата.</p>	

		<p>декорирования изделия, научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать клейку</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p>					
31	1 час	Почта «Заполняем бланк»	<p>Познакомить с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию,</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	

			познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланкана практическом уровне.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	реализации. Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	
32	2 часа	Интернет работа на компьютере. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможностей разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	

			(предложений).				реализации.	
33	2 часа	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.	Развитие мелкой моторики 0
Заключительный урок (1ч)								
34	1 час	Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из	Формирование умения контролировать действия	Формирование способности к целеполаган	

		я	по заданным критериям	социально оцениваемой деятельности.	частей.	партнёра.	ию.	
--	--	---	-----------------------	---	---------	-----------	-----	--

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра; Примерной программы и авторской программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов» В. И.Ляха, А. А. Зданевича, М.: Просвещение, 2008г.

В программу по физической культуре для детей с РАС можно включать следующие классы действий:

- действия, требующие ориентировки в пространстве тела;
- действия, обеспечивающие различные виды перемещений ребенка во внешнем пространственном поле — ползание, ходьба, бег, прыжки;
- точные действия в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Одной из конечных целей программы по физической культуре для детей с РАС является обучение ребенка выполнять упражнения без помощи взрослых. Этому способствуют однообразные занятия. Необходимо придерживаться последовательного структурированного однообразного порядка, а в программу обучения включать разные виды упражнений, так как дети с РАС способны концентрировать внимание только в течение короткого периода времени.

Для успешного проведения занятий можно использовать следующие приемы:

1. Четкое планирование и постепенное формирование стереотипа уроков, т.е. обучающийся должен усвоить последовательность совершаемых двигательных действий, зная при этом время или количество упражнений каждого вида (можно использовать визуальные расписания).

2. Каждое упражнение лучше обыгрывать и, по возможности, привязывать к возможностям и интересам ребенка.

3. Использовать правильно выбранное положительное подкрепление: баллы или очки, "победа" над воображаемым соперником, просто эмоциональное поощрение со стороны учителя или тьютора.

Нормализация физического состояния и психофизического тонуса является одним из важных аспектов социализации детей с РАС, поэтому им необходимы постоянные физические нагрузки для поддержания психофизического тонуса и снятия эмоционального напряжения.

Задания на занятиях по физической культуре лучше начинать с упражнений, которые будут у обучающегося получаться и доставлять ему удовольствие. Упражнения необходимо выполнять регулярно и в игровой форме с соблюдением комфортного для ребенка с РАС темпа выполнения упражнений. Инструкция по выполнению упражнений должна быть простой, короткой и точной. Её повторение, а также проговаривание действий в процессе выполнения облегчают работу детей. Очень важно участие и ободряющее поведение учителя, а также помощь тьютора.

В уроки по физической культуре необходимо включать различные упражнения на развитие мелкой моторики, которые будут ее совершенствовать, укреплять мышцы пальцев, и сделают тонкие и мелкие движения более точными, быстрыми и ловкими. В упражнениях и играх применяются разнообразный спортивный инвентарь: мячи разного диаметра; обручи; кегли; ленты; флажки и т.д. Уроки позволяют развивать координацию движений рук и тренировать мелкие мышцы пальцев. Преимущество этих упражнений по сравнению с другими видами учебной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией и т.п.) заключается в одновременной тренировке обеих рук. Даже если приходится выполнять большое количество упражнений, непосредственно направленных на развитие тонких и точных движений рук, обучающиеся, как правило, меньше устают, т.к. все упражнения носят большей частью игровой характер. Совершенствованию мелкой моторики помогают также упражнения с мячами разного диаметра и кистевым экспандером. Количество повторений должно быть посильным и не вызывать сильного утомления мышц. Уроки физической культуры способствуют улучшению координации «глаз-рука», развитию пальцевого гнозиса, развитию мелкой моторики. Тренировки мелкой моторики оказывают положительное влияние на общее физическое развитие детей с РАС.

Развитие чувства равновесия связано с балансом, координацией и движениями глаз. Вариантами упражнений для развития равновесия могут быть висы вниз головой, раскачивание на качелях, кувырки, тренажеры-балансиры, упражнения на наклонных досках, ходьба по мостику, занятия с мячами-фитболами. Эти упражнения стимулируют вестибулярный аппарат и связаны с различными положениями головы, что важно для мозгового кровообращения (однако при их применении может быть необходима консультация с врачом на предмет выявления отсутствия противопоказаний). Развитию согласованности движений разных сторон тела и их координации может способствовать

ползание на четвереньках, перепрыгивание предметов, имитация игры на музыкальных инструментах, броски и ловля мяча обеими руками, что развивает двухстороннюю интеграцию. Развитию синхронности движений рук и моторной координации способствуют удары ракеткой по мячу, броски и ловля мяча, игры с воздушными шарами и другие задания, которые можно дополнительно включать в содержание программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты для обучающихся 3 класса по учебному предмету «Физическая культура» проявляются в:

- положительном отношении к урокам физкультуры, к школе;
- интересе к новому учебному материалу;
- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др);
- развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты для 3 класса по учебному предмету «Физическая культура» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС ***метапредметные результаты*** обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- планировать и контролировать учебные действия;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- устанавливать аналогии.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

различать способы и результат действия;

- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;

- адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- принимать участие в работе парами и группами;

- адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;

- активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

Предметные результаты

Раздел «Знания о физической культуре»

Обучающийся с РАС научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;

характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), расставляя предметы указанные учителем; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Обучающийся с РАС научится:

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

принимать участие в подвижных играх и простейших соревнованиях во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой (под контролем и при направляющей помощи взрослого).

Раздел «Физическое совершенствование»

Обучающийся с РАС научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;

выполнять организующие строевые команды и приемы;

выполнять простейшие акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся с РАС планируемых результатов.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с РАС с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Оценивание двигательных умений

Критерии оценивания двигательного умения производится на основе сравнения техники выполнения с эталонной. При этом эталон для различных видов движений будет различаться. Например, в гимнастике наибольшее внимание уделяется амплитуде движения, четкому прохождению всех фаз, точности выполнения движений. В игровых видах баскетбол, волейбол положение рук и ног, контроль мяча, уверенность выполняемого упражнения; в метаниях - дальность и точность полета снаряда. В любом случае движение, близкое к эталонному, максимально эффективно решает двигательную задачу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

старт не из требуемого положения;

отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;

бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Оценивание динамики развития физических качеств в зависимости от индивидуального уровня физического развития

Тестирование физических качеств обучающихся производится с 1 класса. Контроль ведется в течение всего учебного года. Оценивание производится на основе сравнения полученных результатов тестов с показанными результатами обучающихся, который были выполнены в прошлом учебном году, четверти (далее - исходный результат).

Оценивание обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе

Итоговая отметка по физической культуре у обучающихся, отнесенных к специальной медицинской группе выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре обучающихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкость

их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены обучающемуся (родителям), выставляется положительная отметка.

Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми знаниями в области физической культуры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги) (с поддержкой учителя); кувырок вперед в группировке.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной ногой.

Легкая атлетика

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

Лыжная подготовка

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Зяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; ведение мяча на месте, по прямой, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

№п/п	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Вид контроля	Кол-во часов по теме
			Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты		
Легкая атлетика (12 ч.)							
1	Техника безопасности и на уроках лёгкой атлетики и подвижных игр		умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование	Формирование: положительного отношения к урокам физкультуры, к школе;	Познавательные: планировать и контролировать учебные действия. Регулятивные		1 час
2	Л/а – освоение навыков ходьбы и развитие координации	Преодоление препятствий разметкам правильность пяток, на носках, в полуприсяде	2-3 по на на с	ие и развитие двигательных качеств (скоростной выносливости	интереса к новому учебному материалу; ориентация	е: понимать смысл различных учебных задач, Корректировка техники бега	1 час

	онных способности.	различным положением рук.); - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать	на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическим и бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля,	вносить в них свои коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе;		
3	Урок-игра. Игры для формирования правильно й осанки.	Игры :«Замри», «Исправь осанку».	оценку учителя; -оценивать правильность выполнения двигательных действий.	учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическим и бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля,	задачей и условием ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе;	Следить за выполнением правил игры	1 час
4	развитие навыков бега. Развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве	Игры: «Пятнашки», «К своим флажкам» (кеглям)	оценку учителя; -оценивать правильность выполнения двигательных действий.	учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическим и бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля,	задачей и условием ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе;	Корректировка техники бега	1 час

5	развитие навыков бега. Развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве	Игры: «Пятнашки», «К своим флажкам» (кеглям)		метание предмета; ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей. Коммуникативные: умение слушать, задавать вопросы.	Корректировка техники бега	1 час
6	Урок-игра. Игры со скакалками.	Игры: «Зеркало», «Алфавит»				Следить за выполнением правил игры	1 час
7	П.и.- развитие навыков в прыжках, развитие скоростно-	Игры: «Воробьи - вороны», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры».				Фиксирование результата	1 час

	<p>силовых способностей.</p> <p>Ориентирование в пространстве.</p>						
8	<p>П.и.- закрепление и совершенствование навыков в прыжках скоростно-силовых способностей.</p> <p>Ориентирование в пространстве.</p>	<p>Игры: «Прыгающие воробушки», «У медведя во бору», «Кто сказал мяу?»</p>				<p>Корректировка техники</p> <p>Фиксирование результата</p>	1 час

9	Урок-игра. Игры для подготовки к строю.	Игры:«Построение в шеренгу» «Быстро встань в колонну»				Следить за выполнением правил игры	1 час
10	П.и.- обучение тех ники метания на дальность и точность. Развитие совершенств ования способности к дифференци рованию параметров движений, скоростно- силовых способностей	Игры: «Стрелок», «Попробуй, попади», «Собери урожай».				Фиксирование результата	1 час

	й.						
11	П.и.- закрепление и совершенств ование, развитие техники метания на дальность и точность. Развитие совершенств ования способности й к дифференци рованию параметров движений, скоростно- силовых	Игры: «Стрелок», «Попробуй, попади», «Собери урожай».				Фиксирование результата	1 час

	способностей.						
12	Урок-игра. Подвижные игры с элементами лёгкой атлетики .	Игры:«Считалки»; «Горелки».				Следить за выполнением правил игры	1 час
Подвижные игры (15 ч.)							
13	Овладение элементарными умениями при ловле и бросках мяча.	Игры: «Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему».		Формирование: положительного отношения к урокам физкультуры, интереса к новому учебному материалу; ориентация	Познавательные: умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных	Следить за выполнением правил игры	1 час
14	Овладение и развитие элементарных умений и навыков при ловле,	Игры: «Метко в цель», «У кого меньше мячей» или «Самый ловкий».		интереса к новому учебному материалу; ориентация	ю наформирование и развитие двигательных	Следить за выполнением правил игры	1 час

	бросках и передаче мяча			на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическим и бытовыми навыками, используемыми нами в повседневной жизни (ловля,	качеств. Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог; -участвовать в коллективном обсуждении акробатических комбинаций Регулятивные: понимать смысл различных учебных задач, вносить в них		
15	Урок-игра. Игры со скакалками.	Игры: «Забегалы», «Лягушка»				Следить за выполнением правил игры	1 час
16	П.и.- развитие и совершенствование элементарных умений и навыков при ловле и бросках мяча на месте и в движении шагом и бегом.	Игры: «Школа мячей», «Копилка» или «У кого больше мячей», «Играй, играй, мяч не теряй».				Следить за выполнением правил игры	1 час
17	Закрепление и	Игры: «Школа мячей», «Метко в				Следить за выполнением	1 час

	совершенствование движения ловли и бросков мяча. Развитие способности к дифференцированию параметров движений и ориентированию в пространстве.	цель», «Попади в обруч».		метание предмета; ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	свои коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе; адекватно	правил игры	
18	Урок-игра. Игры для подготовки к строю .	Игры: «Построимся», «Быстро встань в колонну»				Следить за выполнением правил игры	1 час
19	Совершенствование	Игры: «Охотники и утки», «Выбивало»,				Следить за выполнением	1 час

	<p>движения, ловли и бросков мяча.</p> <p>Развитие способности к дифференцированию параметров движений и ориентированию в пространстве.</p>	<p>«Казачьи разбойники» с элементами игры в волейбол.</p>			<p>воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.</p>	<p>правил игры</p>	
20	<p>Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей.</p>	<p>Игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки».</p>				<p>Следить за выполнением правил игры</p>	1 час

	Овладение технико-тактическим и взаимодействиями						
21	Урок-игра. Игры с прыжками.	Игры:« Прыжки по кочкам», «Волк во рву»					Следить за выполнением правил игры 1 час
22	Комплексное развитие и совершенствование координационных и кондиционных способностей. Овладение технико-тактическим и	Игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки».					Следить за выполнением правил игры 1 час

	взаимодействием						
23	Совершенствование технико-тактических взаимодействий игроков в команде. Развитие игровых способностей и навыков.	Игры: «Перестрелка», «Мини-баскетбол», (элементы игры в баскетбол)				Следить за выполнением правил игры	1 час
24	Урок-игра. Игры для подготовки к строю.	Игры:« Класс, смирно», « Кто быстрее встанет в круг»				Следить за выполнением правил игры	1 час
25	Знание о физической культуре в спорте.	Игры: «Перестрелка», «Мини-баскетбол», (элементы игры в баскетбол), «Охотники и утки».				Следить за выполнением правил игры	1 час

26	Самостоятельные занятия. Закрепление двигательных и игровых навыков, умений и способностей, координационных и кондиционных.	На выбор учащихся в соответствии с изученным материалом.				Следить за выполнением правил игры	1 час
27	Урок-игра. Игры с метанием, передачей и ловлей мяча .	Игры:«Метко в цель», «Гонка мячей»				Следить за выполнением правил игры	1 час
Гимнастика (18 ч.)							

28	Техника безопасности и на уроках гимнастики с элементами акробатики Знания о физической культуре	Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.	. умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (гибкости); - планировать свои действия при выполнении комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации; - учитывать	Личностные мотивационная основа на занятиях гимнастикой ; - учебно-познавательный интерес к занятиям гимнастикой с основами акробатики.	Познавательные: умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств.	Корректировка движений, страховка	1 час
29	Изучение и освоение общеразвивающих упражнений (ОРУ) с предметами, развитие координационных,	ОРУ с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем флажками.	при выполнении комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации; - учитывать		Коммуникативные: - уметь слушать и вступать в диалог; - участвовать в коллективном	Корректировка движений, страховка	1 час

	силовых способностей и гибкости.		правило в планировании и контроле способа решения;		обсуждении акробатических комбинаций		
30	Урок-игра. Игры лазанием и перелезанием.	Игры :« Поезд», «Быстро шагай»	- адекватно воспринимать оценку учителя; -оценивать		Регулятивные : умения принимать и сохранять учебную задачу,	Следить за выполнением правил игры	1 час
31	Изучение и освоение акробатических упражнений , развитие координационных способностей	Кувырок вперёд; стойка на лопатках согнув ноги; из стойки на лопатках согнув ноги, перекат вперёд в упор присев; кувырок в сторону.	правильность выполнения двигательных действий.		направленную на формирование и развитие двигательных качеств (гибкости); - планировать свои действия при	Корректировка движений, страховка	1 час
32	Освоение и совершенствование	Перекаты в группировке с последующей опорой			планировать свои действия при	Корректировка движений,	1 час

	элементов акробатических упражнений, развитие координационных способностей.	руками за головой; 2-3 кувырка вперёд; стойка на лопатках (с поддержкой учителя), мост из положения лежа на спине (с поддержкой учителя).			выполнении комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации; - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать оценку учителя; -оценивать правильность выполнения двигательных	страховка	
33	Урок-игра. Игры с прыжками.	Игры:«Прыжок под микроскопом», «Прыгающие воробышки»				Следить за выполнением правил игры	1 час
34	Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей.	Упражнения в висе стоя и лёжа; в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног; вес на согнутых руках; подтягивание в висе лёжа, согнувшись, то же из				Корректировка движений, страховка	1 час

		седа ноги врось и в весе на канате; упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке.			действий.		
35	изучение и освоение навыков лазанья и перелезания , развитие силовых и координаци онных способносте й, формирован ие правильной осанки.	Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе подтягиваясь руками; по гимнастической стенки с одновременным перехватом рук и перестановкой ног; перелезание через гимнастическое бревно (высота 60 см.); лазанье по				Корректировк а движений, страховка	1 час

		канату.						
36	Урок-игра. Игры на развития внимания	Игры:« Правильно- неправильно», «Быстро шагай»					Следить за выполнением правил игры	1 час
37	Изучение и освоение навыков в опорных прыжках, развитие силовых и координаци онных способносте й.	Перелезание через гимнастического коня, козла			уметь слушать и вступать в диалог; -участвовать в коллективном обсуждении акробатическ их комбинаций		Корректировк а движений, страховка	1 час
38	Освоение и закрепление навыков в опорных прыжках, развитие силовых и	Перелезание через гимнастического коня, козла					Корректировк а движений, страховка	1 час

	координационных способностей.						
39	Урок-игра. Игры лазанием и перелезанием.	Игры:« Поезд», «Альпинисты»				Следить за выполнением правил игры	1 час
40	Освоение навыков равновесия.	Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см.) на одной и двух ногах; ходьба по рейке, гимнастической скакалки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на				Корректировка движений, страховка	1 час

		рейке гимнастической скамейки.					
41	Освоение строевых упражнений	Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение из колонны по одному в колонну по два, из одной шеренги в две; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры; команда: «на два, четыре шага разомкнись!»				Корректировка движений, страховка	1 час
42	Урок-игра. Игры на развитие внимания .	Игры: «Копна-тропинка-кочка», «Двенадцать палочек»				Следить за выполнением правил игры	1 час
43	ОРУ без предметов, развитие координации	Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполнение на месте				Корректировка движений, страховка	1 час

	онных способности, силы, гибкости и правильной осанки.	и в движении; сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Координации (комплексы) ОРУ различной координационной сложности.					
44	ОРУ без предметов, развитие координации онных способности, силы, гибкости и правильной осанки.	Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполнение на месте и в движении; сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Координации (комплексы) ОРУ				Корректировка движений, страховка	1 час

		различной координационной сложности.					
45	Урок-игра. Игры с метанием, передачей и ловлей мяча.	Игры: «Бегуны и метатели», «Передал – садись»				Следить за выполнением правил игры	1 час
Лыжная подготовка(27 ч.)							
46	<u>Инструктаж по ТБ</u> Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Переноска лыж способом под руку;		Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве	и Формирование: положительно го отношения к урокам физкультуры, к школе; интереса к новому учебному материалу; ориентация	Познавательные: планировать и контролировать учебные действия. Регулятивные: понимать смысл различных учебных задач,	Корректировка движений	1 час

	надевание лыж.		с учителем; принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;	вносить в них свои коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; различать способы и		
47	Поворотына месте переступани ем вокруг пяток лыж. Передвижен ие скользящим шагомбез палок.	Переноска и надевание лыж.				Корректировк а движений	1 час
48	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимнее время.	Игры :«Знак качества», «По местам», «Попади снежком в цель»	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные	овладение практическим и бытовыми навыками, используемы ми в	результат действия; принимать активное участие в групповой и	Следить за выполнением правил игры	1 час
49	Передвижен ие по кругу, чередуя	Переноска и надевание лыж.	учителем ориентиры действия в	повседневной жизни (ловля, метание	коллективной работе; адекватно	Корректировк а движений	1 час

	ступающий и скользящий шаг. Игра «Шире шаг».		новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; принимать учебную задачу;	предмета; ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.		
50	Ступающий шаг с широкими размахиваниями руками; с небольшого разбега ступающим шагом	Переменный двухшажный ход без палок и с палками. Подъём «лесенкой»	осуществлять контроль по образцу;		Коммуникативные: умение слушать, задавать вопросы. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Корректировка движений	1 час
51	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимой.	Игры: «Лисёнок-медвежонок», «Кто быстрее?»	Принимать и сохранять учебную задачу;			Следить за выполнением правил игры	1 час

52	Передвижение скольльзящим шагом без палок-30 м, с палками по кругу, обгоняя с переходом на соседнюю лыжню.	Переменный двухшажный ход без палок и с палками. Подъём «лесенкой». Спуски с пологих склонов. Торможение «плугом» и упором	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; принимать учебную задачу; осуществлять контроль по			Корректировка движений	1 час
53	Передвижение скольльзящим шагом с палками до 500 м в умеренном темпе.	Игра – эстафета «Кто самый быстрый?»	образцу;			Корректировка движений	1 час

54	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимнее время. «День и ночь».	Игры:«День и ночь», «Не задень»				Следить за выполнением правил игры	1 час
55	Подъем ступающим шагом. Повороты переступанием вокруг носков.	Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Подъём «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках.				Корректировка движений	1 час
56	Повороты переступанием. Подвижная игра «По местам».	передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью				Корректировка движений	1 час

57	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимнее время.	Игры: «Быстрый лыжник», «Попади				Следить за выполнением правил игры	1 час
58	Подъем «лесенкой». Подвижная игра «Слушай сигнал»	передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью				Корректировка движений	1 час
59	Спуски в низкой стойке.	передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью п/и «Слушай сигнал».				Корректировка движений	1 час
60	Урок-игра. Эстафеты с мячами.	Игры: «Кому на снежный ком?» «Снежком по мячу!»				Следить за выполнением правил игры	1 час
61	Попеременный	передвижение на лыжах до 2 км с равномерной				Корректировка техники	1 час

	двухшажны й ход без палок. П/и «Шире шаг».	скоростью				Фиксирование результата	
62	Подъемы спуски небольших клонов	передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью				Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
63	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимнее время	Игры: «Биатлон», «Догонялки по кругу»				Следить за выполнением правил игры	1 час
64	Попеременн ый двухшажны й ход с палками под уклон. Подвижная игра	Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Подъем «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках.				Корректировка движений	1 час

	«Накаты».						
65	Попеременный двухшажный ход с палками под уклон.	Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Подъем «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках.				Корректировка движений	1 час
66	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимнее время.	Игры «По местам», «Попади снежком в цель»				Следить за выполнением правил игры	1 час
67	Повороты переступанием	Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Подъем «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках.				Корректировка движений	1 час
68	Попеременный двухшажный ход с	Игры: «Тройка», «Совушка», «Третий лишний», «Змейка»				Корректировка движений	1 час

	палками.						
69	Урок-игра. Эстафеты с мячами.	Игры:« Лисёнок-медвежонок», «Кто быстрее?»				Следить за выполнением правил игры	1 час
70	Переноска на лыж на плече. Игры на лыжах.	передвижение на лыжах до 2 км, с равномерной скоростью.				Корректировка движений	1 час
71	Передвижение на лыжах до 1,5км Подвижная игра«Снежные снайперы».	передвижение на лыжах до 2 км, с равномерной скоростью.				Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
72	Урок-игра. Игры на свежем воздухе зимнее время.	Игры:«День и ночь», «Не задень»					1 час
Подвижные игры (11 ч.)							

73	П.и – развитие и совершенствование основных физических качеств	Подвижные игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки»	-умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростной выносливости); - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать	Формирование: положительного отношения к урокам физкультуры, мотивационная основа занятиями на свежем воздухе; -учебно- познавательный интерес к занятиям. -учебно- познавательный интерес к подвижным	- осуществляют анализ выполненных действий; - активно включаться в процесс выполнения заданий ; - выражать творческое отношение к выполнению заданий с мячом Познавательные: осуществляют анализ	Следить за выполнением правил игры	1 час
74	П.и – развитие и совершенствование основных физических качеств	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
75	Урок-игра. Игра с элементами баскетбола «Выбивалы»					Следить за выполнением правил игры	1 час
76	П.и – развитие и	Подвижные игры: «Борьба за мяч»,				Следить за выполнением	1 час

	совершенство основных физических качеств	«Перестрелка», «Охотники и утки»	оценку учителя; -оценивать правильность выполнения	играм ориентация на понимание причины успеха в	выполнены х действий; - активно включаться в процесс	правил игры	
77	П.и – развитие и совершенство основных физических качеств	Подвижные игры	двигательных действий . -умения принимать и сохранять учебную задачу,	учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическим и бытовыми навыками, используемы ми в повседневной	выполнения заданий ; - выражать твор ческое отношение к выполнению заданий с мячом	Следить за выполнением правил игры	1 час
78	Урок-игра. Игра с элементами баскетбола «Круговая лапта»		направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростной выносливости); - учитывать правило в планировании	деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическим и бытовыми навыками, используемы ми в повседневной	Регулятивные: понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои	Следить за выполнением правил игры	1 час

			и контроле способа решения; - адекватно воспринимать оценку учителя; -оценивать правильность выполнения двигательных действий .	жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничест ва со взрослыми и сверстниками.	коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе; адекватно воспринимать оценку		
79	П.и – воспитание чувства команды	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
80	П.и – воспитание чувства команды	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
81	Урок-					Следить за выполнением	1 час

	эстафета. Эстафеты «Забрось мяч в кольцо» «Борьба за мяч»				учителей, товарищей, других людей. Коммуникативные: умение слушать, задавать вопросы. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	правил игры	
82	П.и – комплексное развитие и совершенствование координационных и кондиционных способностей. Овладение технико-тактическим и взаимодейст	Игры: «Мяч ловцу», «Перестрелка», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайпер», «Мини баскетбол»				Следить за выполнением правил игры	1 час

	виями						
83	П.и- совершенств ование техничо - тактических взаимодейст вий игроков в команде. Комплексно е развитие игровых способносте й и навыков.	Игры: «Перестрелка», «Мини-баскетбол», (элементы игры в футбол)				Следить за выполнением правил игры	1 ча
Легкая атлетика (19 ч.)							
84	Урок-игра. Игры для формирова ния правильно й осанки		умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную наформирован	Формировани е: положительно го отношения к урокам физкультуры, интереса к	Познавательн ые: уметь слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;	Следить за выполнением правил игры	1 час

			<p>ие и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности);</p> <p>- планировать свои действия при выполнении их в различных видах легкой атлетике;</p> <p>бег, метании мяча с места, на дальность; прыжков в длину с места, разбега; в высоту;</p>	<p>легкой атлетике;</p> <p>ориентация на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическими и бытовыми навыками, используемыми</p>	<p>- участвовать в коллективном обсуждении легкоатлетических упражнений.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>организация рабочего места.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>умение слушать, договариваться, задавать вопросы.</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

				повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др.); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.			
85	Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности и на уроках физической культуры.	Преодоление препятствий по разметкам на правильность пяток, на носках, в полуприсяде с различным положением рук.	2-3 по на на с			Корректировка техники бега	1 час

86	Виды ходьбы с различным положением рук под счет.	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), в чередовании с ходьбой, челночный бег 3*5м.				Корректировка техники бега	1 час
87	Урок-игра. Эстафеты с мячами.					Следить за выполнением правил игры	1 час
88	Техника безопасности и при беге, метаниях и прыжках. Прыжки через скакалку.	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3*5м, эстафета с бегом на скорость.	- комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации;			Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
89	Бегна 30м с высокого	Бег в коридорчике 30-40 см из различных и.	правило в			Корректировка техники	1 час

	старта; поднимание и опускание туловища за 30секунд	п. с максимальной скоростью до 60м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.	планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать оценку учителя; -оценивать правильность выполнения			Фиксирование результата	
90	Урок-игра. Игры - испытания.	«Круговая эстафета» (15-30м), «Встречная эстафета» (20-30м).	двигательных действий			Следить за выполнением правил игры	1 час
91	Челночный бег 3x10 м. Прыжок в длину с места. «Рыбаки и рыбки», «Невод».	Метание мяча с места из положения стоя в грудью в направлении метания на дальность; отскокам от пола и стены.	умения			Корректировка а техники бега	1 час

92	Подскокис ноги на ногу. Прыжок в длину с места. Наклон вперед из положения сед на полу	Прыжки на одной и двух ногах поворотом на 180 по разметкам, в длину с места и с разбега, в высоту, через скакалку.	принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно- силовой направленности); - планировать свои действия при выполнении их дьябы, разнообразие и бега, метании мяча с места, на			Корректировка а техники бега	1 час
93	Урок-игра. Подвижные игры					Следить за выполнением правил игры	1 час
94	Бег 30 м. Прыжки в длину с разбега (отталкиваются одной, приземляются на обе ноги). «Пятнашки»	Прыжки на одной и двух ногах поворотом на 180 по разметкам, в длину с места и с разбега с зоны отталкивания 60-70 см, с высоты до 40 см; в высоту с 4-5 шагов с разбега с доставанием	- планировать свои действия при выполнении их дьябы, разнообразие и бега, метании мяча с места, на			Фиксирование результата	1 час

	, «Попрыгунчи-воробушки»	подвижных предметов; через вращающуюся скакалку (до 8-ми прыжков).	дальность; прыжков в длину с места, разбега; в высоту;				
95	Прыжки в длину с разбега (обратить внимание на отталкивание одной ногой). Подвижная игра «Круг-кружочек».		- комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации; - учитывать правило в планировании и контроле способа			Фиксирование результата	1 час
96	Урок-эстафета.		решения; - адекватно воспринимать			Следить за выполнением правил игры	1 час
97	Бег на 500 м в умеренном темпе.	Преодоление препятствий по разметкам правильность	оценку учителя; -оценивать			Корректировка движений Корректировка	1 час

	П/и «Рыбаки и рыбки»	пятках, на носках, в полуприсяде с различным положением рук.	правильность выполнения двигательных действий			а техники бега	
98	Развитие скоростно- силовых качеств. Броски большого мяча ТБ.	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), в чередовании с ходьбой, челночный бег 3*5м.				Корректировка а движений Корректировка а техники бега	1 час
99	Урок-игра. Игры на свежем воздухе					Следить за выполнением правил игры	1 час
100	Челночный бег 3x10 м. Прыжок в длину с места. «Рыбаки и рыбки»,	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), по размеченным участкам дорожки,				Корректировка а техники Фиксирование результата	1 час

	«Невод»	челночный бег 3*5м, эстафета с бегом на скорость.
101	Бегна 30м с высокого старта; поднимание и опускание туловища за 30секунд	Бег в коридорчике 30-40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах. «Круговая эстафета» (15-30м), «Встречная эстафета» (20-30м).

Корректировка техники Фиксирование результата	1 час

102	Урок-игра. Игры на свежем воздухе					Следить за выполнением правил игры	1 час
-----	--	--	--	--	--	--	-------

РИТМИКА

Рабочая программа по предмету «Ритмика» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); Программа для общеобразовательных учреждений. Коррекционно - развивающее обучение: Начальные классы / Автор программы Н.А. Цыпина.- М.: Дрофа, 2001.

Ритмика для детей с расстройствами аутистического спектра крайне значима и направлена на развитие музыкальности, координации, чувства ритма. Музыкально-ритмическое воспитание прививает детям интерес к движению, способствует улучшению координации, повышению пластичности, снижению проявлений механической походки и является полезным материалом для развития воображения и творческой активности.

Кроме того, ритмика способствует формированию правильной осанки, силы, ловкости и выносливости, что необходимо детям с РАС. Занятия ритмикой позволяют задать правильное направление физическому развитию тела.

Содержание обучения в рамках данного курса способствует также личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию детей. Кроме того, на данном предмете для детей с РАС широко решаются коррекционные задачи, в том числе по представлению себя, умению владеть своим телом и использовать эти навыки в процессе коммуникации и формирования социального поведения.

Задачи:

- развивать гибкость, пластичность;
- тренировать творческое воображение, навыки самовыражения через движения;
- улучшать координацию движений;
- учить проявлять инициативу, работать с другими детьми (вначале с помощью учителя или тьютора):
- развивать и совершенствовать коммуникативные навыки;
- учить чувствовать мелодию, развивать музыкальный слух;
- формировать уверенность в себе.

Кроме того, что регулярные занятия музыкально-ритмическим воспитанием приносят пользу для физического здоровья ребенка с РАС, благодаря этим занятиям дети становятся

несколько грациознее, смелее, а их движения — раскованней и обретают большую выразительность.

Условия эффективности выполнения программы.

При решении образовательных, эстетических и воспитательных задач на занятиях по ритмике, важно учитывать общедидактические и специфические принципы и подходы:

Личностно – ориентированное взаимодействие при котором организация образовательной деятельности строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, т.е. создание предметно - развивающей среды в организации образовательного процесса. Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса в образовательную и коррекционную работу школы.

Принцип постепенного и последовательного повышения нагрузок и требований, предъявляемых организму в процессе тренировок. При этом, необходимо помнить, что нагрузки должны сочетаться с качественным отдыхом.

Систематичность, то есть регулярность занятий. Повышение возможностей организма происходит только при повторных нагрузках, которые углубляют эти изменения и способствуют более важным перестройкам в организме.

Вариативность по интенсивности и продолжительности нагрузок, разносторонности.

Наглядность - это демонстрация учителем, тьютором или другим ребенком определенных упражнений, использование различных атрибутов и инвентаря.

Доступность предлагаемых упражнений, с учетом принципов: от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности ребенка.

Закрепление навыков. Выполнение упражнений на повторных занятиях и в домашних условиях.

Индивидуальный подход, как создание условий для самостоятельной активности каждого ребенка с РАС, вне зависимости от его особенностей и возможностей.

Формирование социально активной личности через взаимодействие с другими детьми и взрослыми, а также применение современных педагогических идей, таких как, «фьюжен» (сплав нескольких видов пластических направлений) и др.

Деятельностный подход, т.е. создание оптимальных условий для проявления творческой активности ребенка, способствующей его саморазвитию.

Личностный подход. Организация предметно-развивающей среды для максимальной ориентации на личность ребенка, его самостоятельность, инициативу.

Культурно - исторический подход, при котором организация образовательной и воспитательной работы строится с учетом национальных ценностей и традиций страны, родного города, деревни, а также через приобщение к основным компонентам человеческой культуры.

Учитель в ходе занятий должен использовать различные методики обучения, подавать упражнения в виде увлекательной игры, поскольку для детей с РАС владением собственным телом представляет значительные трудности. Обучающиеся должны в непринужденной форме осваивать новые для них движения и закреплять их в своем опыте.

С учётом этих особенностей педагогам *рекомендуется*:

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;
- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение в различных вариантах, включение игровых заданий, создание «ситуации успеха».

Занимаясь ритмикой, детям с РАС не обязательно заучивать точность движений. Основной акцент необходимо делать на то, чтобы научить детей воспринимать ритм, владеть своим телом, пробудить воображение и развить творческие способности.

Танцы, предусмотренные программой по ритмике, просты в исполнении и позволяют детям достаточно успешно овладеть ими, а также способны подарить детям радость и удовольствие. Композиции должны нести в себе определенный сюжет, который выражается с помощью танцевальных движений, пластики и пространственных построений. Небольшие постановки можно делать костюмированными, вовлекать в их реализацию обучающихся разных классов и даже родителей.

Выполняя упражнения в игровой форме, дети с РАС учатся согласовывать движения с музыкой, например, двигаться топающими движениями «паровозиком», водить хоровод, танцевать в паре. Насыщение занятия игровыми упражнениями, имитационными движениями, сюжетно-творческими зарисовками усилит эмоциональное восприятие музыки и движений детьми, а, соответственно, поможет полнее и всестороннее решить поставленные коррекционные и развивающие задачи.

Отдельные игровые упражнения могут быть использованы на занятиях в качестве динамических пауз – физкультминуток – в том случае, если достаточно большая часть занятия проводится сидя на стульях; или же наоборот – для отдыха – если все занятие проводится в достаточно большом темпе и подразумевает много движений.

Дети с РАС не должны встречать критических замечаний по поводу качества исполнения, поскольку это является для них крайне трудным навыком и может повлиять на их желание

заниматься ритмикой. В спокойной и дружелюбной обстановке дети раскрепощаются и раскрываются. А работа в группе, приобщение к единому танцевальному процессу развивает коммуникативные навыки и способствует коррекции имеющихся у них особенностей.

Разучивая новое движение, учитель должен стараться использовать его в различных комбинациях, связках, чтобы ребенок с РАС запоминал его и умел использовать самостоятельно.

При определении подходов к обучению, особое внимание следует уделять повышению уровня эмоционального, личностного и интеллектуального развития обучающихся с РАС. Характерной особенностью учебно-воспитательного процесса должно стать активное взаимодействие с обучающимися в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого.

В целях успешного решения задач обучения в этих классах активно используются организационно-педагогические технологии:

- 1) сочетание индивидуальной и дифференцированной работы с обучающимися с РАС на уроке и коррекционном занятии, с целью устранения причин, вызывающих трудность в обучении, оказание индивидуальной помощи обучающимся с РАС;
- 2) информационно - коммуникационная технология в целях развития коммуникативной культуры, развития речи, памяти при назывании и припоминании уже освоенных движений и т.д.
- 3) из предметных технологий используются игровая технология, метод проектов и т.д. для развития познавательных интересов обучающихся с РАС в соответствии с возрастными особенностями.

С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:

- формы организации учебного процесса: работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса.
- Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.
- Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), проекты, тесты, и др.

При использовании примерной программы необходимо помнить о крайнем разнообразии проявлений расстройств аутистического спектра и о том, что каждому конкретному обучающемуся необходим индивидуальный подход в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
- Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки.
- Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

Метапредметными результатами освоения курса «Ритмика» во 3классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Регулятивные результаты:

- умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- самовыражение ребенка в движении, танце.

Познавательные результаты

Обучающиеся должны уметь:

- понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;

- правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, поскок».

Коммуникативные результаты:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение координировать свои усилия с усилиями других.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- сохранять интервалы при движении в колонне парами;
- выполнять повороты по ориентирам, построения по словесной инструкции;
- начинать движение по музыкальному сигналу;
- выделять сильную долю музыки, отстукивать ритмический рисунок;
- самостоятельно передавать темповые и динамические изменения в музыке движениями.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой – на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико – гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук. Неторопливые приседания с напряжённым разведением коленей в сторону,

медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперёд, в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с музыкальными инструментами. Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Игры под музыку. Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развёрнутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Карусель». «Третий лишний». «Приглашение!». «Пляска с гостями». «Ладушки». «Кто первый». «Танцевальная эстафета». «День и ночь». «Ритмическая эстафета».

Танцевальные упражнения. Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Элементы украинского танца: «бегунец», «верёвочка»

Танцы и пляски. Русская хороводная пляска. «Попрыгунчики». Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса. Танец с хлопками. Карельская народная мелодия. Парная пляска. Чешская народная мелодия.

В 3 классе программа курса содержит 5 разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико – гимнастические упражнения», «Упражнения с музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцевальные упражнения», «Танцы и пляски».

У обучающихся с РАС необходимо формировать связь между музыкой и движениями (ритмико-гимнастические упражнения, танец), движениями и речью (упражнения под проговаривание стихов). После того как сформированы умения, коррекционное содержание ритмики усложняется. Основная работа направлена на развитие «тройных» связей: музыки, танца и игры на музыкальных инструментах или декламации песен с комплексом танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение.

В зависимости от целей и задач конкретного занятия педагог может отводить на каждый раздел различное количество времени (по собственному усмотрению). Структура занятий предполагается достаточно свободная, позволяющая сформировать необходимые умения и навыки. В начале и в конце каждого занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Каждое занятие предполагает повторение пройденного на предыдущих. Это обязательно для занятий ритмикой, так как основная его часть включает как повторение, так и изучение нового материала. Большинство упражнений выполняется под музыку.

Обязательным для каждого занятия является комплекс общеразвивающих упражнений. Он определяется в зависимости от физических особенностей обучающихся с РАС.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.

- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы контроля:

- текущее оценивание;
- тематическое оценивание;
- индивидуальные задания;
- учет личных достижений обучающихся с РАС.

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РИТМИКЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока. деятельности обучающихся	Виды	Кол – во часов по теме	Дата проведен ия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			
					Личностные результаты	Метапредметные результаты		
				Познавательные результаты		Коммуникативны е результаты	Регуляти вные результат ы	
	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.	на в	2					
1.	Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Подвижные		1		Ориентировать на понимание и принятие инструкций и оценки учителя (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мышечное чувство, пространственную ориентировку и координацию движений (возможно, с помощью тьютора). Развивать умение	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы (возможно, с помощью тьютора).	Уметь выбирать и использовать средства для достижения цели деятельности (возможн

	игры с пением и речевым сопровождением. «Карусель».				распределять и переключать внимание (возможно, с помощью тьютора).		о, с помощью тьютора).
2.	Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Третий лишний».	1					
	Ритмико-гимнастические	3		Выражать положительное	Формировать навык правильной	Уметь слушать и понимать учителя	Формировать

	упражнения. Танцевальные упражнения.			отношение к процессу познания (возможно, с помощью тьютора).	осанки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух.	(возможно, с помощью тьютора).	целостное представление о физически упражнениях, физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшения состояния здоровья (возможн
1.	Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повторение элементов танца по программе 2 класса.	1			Развивать координацию движений.		целостное представление о физически упражнениях, физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшения состояния здоровья (возможн
2.	Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять	1					целостное представление о физически упражнениях, физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшения состояния здоровья (возможн

	<p>руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки.</p> <p>Шаг на носках, шаг польки.</p>				<p>Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых (возможно, с помощью тьютора).</p>	<p>о, с помощью тьютора).</p>
3.	<p>Упражнения на расслабление мышц.</p> <p>Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую</p>	1				

	подушку). Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп.						
	Танец: «Русская хороводная пляска». «Попрыгунчики».	4		Проявлять дисциплинированность в достижении поставленных целей (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык выразительности танцевальных движений (возможно, с помощью тьютора).	Уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации (возможно, с помощью тьютора).	Уметь организовывать место занятий с сохранностью инвентаря и оборудования (возможно, с помощью тьютора).
1.	Танец: «Русская хороводная пляска». «Попрыгунчики».	4		достижении поставленных целей (возможно, с помощью тьютора).	танцевальных движений (возможно, с помощью тьютора).	сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации (возможно, с помощью тьютора).	сохранностью инвентаря и оборудования (возможно, с помощью тьютора).
	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.	2		Уметь проявлять положительные качества личности и управлять	Развивать мышечное чувство, пространственну	Уметь согласованно выполнять совместную	Уметь активно включаться в

1.	Построение в колонны по три. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Приглашение!».	1		своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях (возможно, с помощью тьютора).	ю ориентировку и координацию движений. Развивать умение распределять и переключать внимание (возможно, с помощью тьютора).	деятельность (возможно, с помощью тьютора).	коллективную деятельность (возможно, с помощью тьютора).
2.	Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой – на шаг назад. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением: «Пляска с гостями».	1					
	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные	2		Уметь давать адекватную оценку своей учебной	Формировать навык правильной осанки. Развивать чувство	Уметь использовать методы социально-эстетической	Уметь оценивать красоту телосложе

	упражнения.			деятельности	ритма,	коммуникации,	ния и
1.	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук.</p> <p>Неторопливые приседания с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение.</p> <p>Упражнения на расслабление мышц.</p> <p>Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка</p>	1		(возможно, с помощью тьютора).	<p>музыкальный слух.</p> <p>Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых (возможно, с помощью тьютора).</p> <p>Совершенствовать технику выполнения элементов</p>	<p>осваивать диалоговые формы общения взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей (возможно, с помощью тьютора).</p>	<p>осанки, сравнивать их с эталонными образцами (возможно, с помощью тьютора).</p>

	<p>пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку).</p> <p>Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.</p>				<p>русской пляски.</p> <p>Развивать координацию движений.</p> <p>Совершенствовать технику выполнения элементов русской пляски.</p>		
2.	<p>Упражнения на координацию движений.</p> <p>Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками).</p> <p>Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на</p>	1					

	пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.						
	Упражнения с музыкальными инструментами.	1		Объяснять самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, давать адекватную оценку своей учебной деятельности (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мелкую моторику рук.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (возможно, с помощью тьютора).	Уметь адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих (возможно, с помощью тьютора).
1.	Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.						
	Танец: «Дружные тройки. Полька».	2		Объяснять себе свои наиболее заметные достижения (возможно, с помощью	Формировать навык выразительности танцевальных движений.	Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий (возможно, с	Уметь организовать место занятий с сохранностью
1.	Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.	2		помощью		тьютора).	тью

				тьютора).		помощью тьютора).	инвентаря и оборудования (возможно, с помощью тьютора).
	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.	3		Реализовать творческий потенциал в процессе коллективного занятия (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мышечное чувство, пространственную ориентировку и координацию движений. Развивать умение распределять и переключать внимание.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (возможно, с помощью тьютора).	Уметь доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодей
1.	Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Ладушки».	1					
2.	Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и	1					

	обратно в общий круг. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Кто первый».						ствия со сверстниками и взрослым и людьми (возможно, с помощью тьютора).
3.	Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Танцевальная эстафета».	1					
	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.	3		Проявлять устойчивый интерес к выполнению физических упражнений (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык правильной осанки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (возможно, с помощью тьютора).	Уметь находить ошибки при выполнении и учебных заданий, отбирать
1.	Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения	1					

	<p>ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед, в сторону.</p> <p>Перелезание через сцепленные руки, через палку.</p> <p>Движения парами: боковой галоп, поскоки.</p>				<p>Развивать прыгучесть.</p> <p>Развивать координацию движений.</p> <p>Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых.</p>	<p>способы их исправления (возможно, с помощью тьютора).</p>
2.	<p>Упражнения на координацию движений.</p> <p>Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен).</p> <p>Движения парами: боковой галоп, поскоки.</p>	1				
3.	<p>Упражнения на расслабление мышц.</p>	1				

	<p>Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.</p> <p>Движения парами: боковой галоп, поскоки.</p>				Развивать прыгучесть.		
	Упражнения с музыкальными инструментами.	1		Формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных задач (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мелкую моторику рук.	Уметь использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных (возможно, с	Уметь принимать цели и производить но включаться в деятельность (возможн
1.	Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных	1				о, с	о, с

	ритмов на барабане и бубне.					помощью тьютора).	помощью тьютора).
	Танец: «Танец с хлопками».	3		Выражать положительное отношение к процессу познания (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык выразительности танцевальных движений.	Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий (возможно, с помощью тьютора).	Уметь осознанно действовать на основе разных видов инструкции для решения практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора).
1.	Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.	3					
	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под	2		Активно включаться в общепользную	Развивать мышечное чувство,	Осознавать важность коммуникативных	Уметь взаимодействовать

	музыку.			социальную	пространственну	умений в жизни	со
1.	Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «День и ночь».	1		деятельность (возможно, с помощью тьютора).	ю ориентировку и координацию движений. Развивать умение распределять и переключать внимание.	человека (возможно, с помощью тьютора).	со сверстниками в достижении общих целей (возможно, с помощью тьютора).
2.	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Ритмическая эстафета».	1					
	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.	2		Объяснять себе свои наиболее заметные достижения (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык правильной осанки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух. Создавать положительную	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы (возможно, с помощью тьютора).	Уметь выбирать и использовать средства для достижения цели
1.	Общеразвивающие упражнения. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на	1					

	<p>расслабление мышц. Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.</p> <p>Элементы украинского танца: «бегунец», «верёвочка»</p>				<p>мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых (возможно, с помощью тьютора).</p> <p>Развивать координацию движений.</p>		<p>деятельности (возможно, с помощью тьютора).</p>
2.	<p>Упражнения на координацию движений. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Элементы украинского танца: «бегунец», «верёвочка».</p>	1					
	Упражнения с музыкальными	1		Применять правила делового	Развивать мелкую	Уметь эффективно сотрудничать и	Уметь адекватно

	инструментами.			сотрудничества; оценивать свою	моторику рук.	способствовать	оценивать
1.	Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.	1		учебную деятельность (возможно, с помощью тьютора).		продуктивной кооперации (возможно, с помощью тьютора).	собственное поведение и поведение окружающих (возможно, с помощью тьютора).
	Танец: «Парная пляска».	3		Формировать	Формировать	Уметь	Уметь
1.	Парная пляска. Чешская народная мелодия	3		навыки самостоятельной работы при выполнении учебных задач (возможно, с помощью тьютора).	навык выразительности танцевальных движений.	осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (возможно, с помощью тьютора).	осознанно действовать на основе разных видов инструкции для решения практичес

							ких и учебных задач (возможн о, с помощью тьютора).
	Итого	34 ч					

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-бытовая ориентировка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Занятия по курсу проводятся 2 часа в неделю (68 часов в год).

В процессе обучения в рамках данного курса соблюдаются принципы систематичности и последовательности. Программой предусматривается опора на уже имеющиеся у обучающихся представления с последующим формированием на их базе новых, за счет расширения и углубления ранее изученных тем. Содержание программного материала определяется требованиями реальной социальной ситуации, окружающей детей. В связи с этим учитель может исключить те или иные темы как неактуальные для конкретного региона/ города/ деревни/ ПГТ и вместо них внести новые.

Цель: обучение социальным правилам и нормам, принятым в обществе; создание условий для успешной социальной адаптации и интеграции, подготовки к доступной трудовой деятельности.

Задачи:

- углублять знания и умения детей в части ведения семейного хозяйства, самообслуживания и обслуживания членов семьи; понимания норм нравственного поведения, норм этики в ближайшем (семейном) и школьном окружении;
- учить пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи;
- вырабатывать навыки общения с людьми в различных социальных ситуациях;
- расширять и закреплять знания обучающихся по темам: «Одежда и обувь», «Питание», «Семья», «Торговля», «Почта. Телеграф», «Транспорт», «Служба быта», «Личная гигиена», «Больницы, поликлиники».

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся.

Категория детей с РАС крайне неоднородна, в связи с чем диапазон различий в требуемом уровне и содержании программ обучения должен быть максимально широким, а каждому педагогу, ориентируясь на примерное содержание рабочих программ, следует адаптировать их к особенностям конкретного обучающегося с РАС, исходя из его индивидуальных особенностей. Все дети с РАС, вне зависимости от их успешности при освоении основных

дисциплин, нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

В обучении детей с РАС в рамках данного курса можно выделить два основных направления, которые раскрываются в конкретных темах:

- формирование у детей тех навыков, которые необходимы в повседневной жизни, навыки обращения с различными предметами быта, формирования навыков культуры поведения в быту;
- ознакомление обучающихся со сферой социально-бытовой деятельности человека (службами, учреждениями и организациями), воспитание культуры социально одобряемого поведения в школе, в семье, в общественных местах, формирование навыков общения.

Специфическими способами, требующими специальных знаний, умений и навыков, лежащих в основе успешной социально-бытовой ориентировки и адаптации детей с РАС являются следующие:

- Специальный навык предполагает достаточно эстетичное, точное и быстрое выполнение практического действия.
- Овладение комплексом таких навыков позволяет частично компенсировать имеющиеся у детей с РАС дефициты в части понимания социальных ситуаций.

В результате занятий в рамках данного коррекционного курса необходимо стремиться формировать осознанное стремление познавать социально одобряемые способы и приемы поведения, овладевать ими и применять на практике.

С учётом этих особенностей педагогам *рекомендуется*:

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;
- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение и закрепление в различных вариантах, начиная с работы в паре/ малых группах/ в конкретных жизненных ситуациях.

С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:

- формы организации учебного процесса: работа в группах, и в парах, проектная работа, дидактические игры, дискуссии, элементы тренинга и др.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.

Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), оценка и самооценка с помощью чек-листов, проекты, тесты, и др.

При использовании примерной программы необходимо помнить о необходимости индивидуального подхода в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

Знать:

- виды одежды и обуви, их сезонные отличия;
- общепринятые нормы и правила поведения в семье;
- основные средства связи (почта, телеграф, телефон), их назначения и правила посещения;
- маршрут проезда до школы, название ближайших улиц;
- правила хранения продуктов при наличии холодильника и без него;
- правила покупки товаров в продуктовом магазине;
- правила ведения простого диалога в магазине, на почте, в поликлинике;
- правила личной гигиены в течение дня;
- нахождение поликлиники по месту жительства, номер участка.

Уметь:

- выбрать подходящую одежду и обувь для улицы;
- ухаживать за обувью и одеждой после прогулки;
- назвать свой домашний адрес;
- отправить письмо с адресом на почте (в почтовый ящик);
- оплачивать проезд в общественном транспорте;
- приготовить простейшие бутерброды;
- купить хлеб, молоко и др.;
- совершать утренний и вечерний туалет.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, культуре других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 6) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 7) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 9) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 10) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Универсальные учебные действия:

Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей.

Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.

Включаться в общепользную, социальную деятельность.

Соблюдать правила безопасного поведения в обществе.

Положительное отношение к окружающей действительности.

Вступать в контакт и работать в коллективе.

Обращаться за помощью и принимать помощь.

Слушать и принимать инструкцию к учебному заданию.

Сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе.

Действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач.

Соотносить свои действия с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место.

Использовать логические действия: (сравнение, анализ, синтез) на наглядном и доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Выделять отличительные свойства предметов

Использовать в жизни межпредметные знания.

Воспринимать окружающий мир, его пространственную организацию.

Самым значимым и эффективным методом изучения программного материала на коррекционных занятиях по курсу «Социально-бытовая ориентировка» является собственная предметно-практическая деятельность обучающихся.

Особое внимание на уроках следует уделять стимулированию активности детей, не проявляющих интереса к занятиям по курсу «СБО». Как правило, они привыкают в быту пользоваться помощью родителей или тьюторов.

Если дети в рамках других предметов используют визуальные расписания, карточки Pecs и др., эти системы должны применяться и на уроках СБО.

Кроме того, для занятий по СБО должны быть оснащены специальные помещения — кабинеты (или комплекс помещений). В помещениях или помещениях должно быть выделено место для проведения теоретической части занятий, место (или отдельное помещение) в котором можно было бы тренировать навыки, необходимые человеку на кухне/ в ванной комнате/ в гостиной и т.д. У обучающихся должна быть возможность не только тренироваться, например, в готовке, но и в уборке помещения, мытье посуды и обуви и т.д.

По возможности, следует заключить договора о сотрудничестве, или хотя бы достичь устной договоренности с предприятиями и организациями, находящимися в том же микрорайоне и доступными для посещения в соответствии с программой. Следует уточнить более удобное время для начала посещений, когда будет меньше других людей и у сотрудников будет возможность уделить внимание обучающимся с РАС. В дальнейшем, следует учить детей посещать организации при наличии в них большого количества посетителей (по мере формирования навыков, в том числе, связанных со снижением страхов от общения с незнакомыми людьми).

Формы контроля:

текущее оценивание;

тематическое оценивание;

индивидуальные задания;

учет личных достижений обучающихся с РАС.

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах, тренинги, ролевые игры. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках данной дисциплины отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
I	Техника безопасности и культура поведения	12	ПТБ на уроках СБО. Личная гигиена. Правила поведения в семье. Культура поведения в школе, дома.
II	Одежда и обувь	9	Поддержание одежды и обуви в чистоте и порядке. Значения одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения. Выбор одежды и обуви по сезону.
III	Питание	8	Разнообразие продуктов. Режим и рациональное питание. Экскурсии в продуктовый магазин. Наблюдение за выбором продуктов. Самостоятельный выбор продуктов исходя из своего режима питания, диеты. Приготовление простейших блюд (бутербродов, отваривание овощей, других, исходя из требований диеты); заварка чая.
IV	Семья	3	Адрес, год рождения, день рождения. ФИО членов семьи, их профессии и обязанности. Мой род.
V	Торговля	6	Специализированные магазины. Магазины самообслуживания. «Магазины у дома», супермаркеты и гипермаркеты. Работники торговли. Газетный киоск. Что продают в газетных киосках. Чтение вывесок «Магазин» и «Союзпечать». Практические покупки журналов, газет, открыток, конвертов, марок и др.
VI	Почта. Телеграф	6	Почтовое отделение. Почтальон. Почтовые ящики. Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Конверты, почтовые карточки, открытки. Знаки почтовой оплаты. Марки. Отправление писем в адрес школы, дома, родственников, проживающих в других городах и

			получение их. Телеграммы деловые и поздравительные. Перевозка почты.
VI I	Транспорт	3	Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный. Правила поведения и безопасности.
VI II	Служба быта	5	Служба быта. Мастерские службы быта: по пошиву обуви, одежды, по ремонту обуви, одежды. Прачечная, химчистка. Мастерские службы быта: по ремонту бытовых электрических приборов, часов и др. Посещение и обращение за предоставлением услуг.
IX	Личная гигиена	8	Значение, способы закаливания. Уход за органами зрения, слуха. Уход за кожей рук, ногтями, волосами. Утренняя и вечерняя гигиена. Губительное влияние никотина, алкоголя, наркотиков.
X	Больницы, поликлиники	8	Больницы для детей и взрослых. Поликлиники для взрослых для детей. Поликлиники по месту жительства, номер своего участка. Запись в регистратуре и через интернет. Талон для посещения врача. Игра «На приеме у врача». Тренировка учащихся в умении вызвать врача на дом по телефону. Тренировка умения ждать в очереди и вести простой диалог с врачом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов по теме	Дата	Формы организации учебных занятий	Виды деятельности обучающихся	Предметные результаты	УУД	Средства обучения
I четверть (16 часов)								
I. Техника безопасности и культура поведения (12час)								
1	ПТБ на уроках СБО. Личная гигиена. Гигиена	1		Повт.	Рассматривать картинки из комплекта: «Правила техники безопасности» Запись слов и коротких предложений по ПТБ. Работа с социальными историями	Знать и выполнять ПТБ на уроках СБО; правила личной гигиены; правила поведения в гостях.	Личностные действия: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей	Наглядно-демонстрационные пособия. Шампунь, полотенце. Средства гигиены (зубная щетка, зубная паста, расческа, шампунь и др.).
2	Уход за волосами. Пользо	1		Повт.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: уход за волосами, пользование шампунем.			

	вание шампунем.					Уметь вручить подарок;	(возможно, с помощью тьютора).	
3	Культура поведения. Правила приёма приглашения в гости	1		Повт.	Соблюдать правила поведения в гостях. Рассмотреть виды подарков. Вручить подарок сверстнику в ходе ролевой игры. Просмотр мультфильмов и коротких фильмов с сюжетом «Приглашение в гости». Обсуждение поведения героев.	соблюдать общепринятые нормы поведения. Уметь поздравить устно и письменно.	Регулятивные действия: работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: вступать и поддерживать коммуникацию. Познавательные действия:	Сюжетные и предметные картинки, карточки; Образцы подарков.
4	Подготовка к поездке в гости	1		Повт.	Рассматривать иллюстрации из книги: «Ждём гостей». Отвечать на вопросы учителя. Решать проблемные ситуации.			Атрибуты для игры.
5	Подарки.	1		Комб.	Вступать в диалог при проведении сюжетной			

	Сюжетная игра «Примите мой подарок!»				игры: «примите мой подарок!» Принимать участие в ролевой игре.		использовать логические действия: на наглядном и доступном вербальном материале (возможно, с	
6	Культура поведения. Практическая работа: Изготовление сувенира	1		Практ.	Запись слов и коротких предложений по культуре поведения. Принимать участие в изготовлении сувенира. Обсуждать поведение героев мультфильмов, посещающих гости (например, Винни-Пух и др.).	Знать и выполнять правила поведения в гостях.	помощью тьютора). Личностные действия: Осознание себя как ученика,	
7	Культура поведения.	1		Повт.	Вступать в диалог при проведении сюжетной игры «Идём в гости» Принимать участие в			

	Сюжетная игра «Идём в гости ...»				ролевой игре.		заинтересованно о посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника (возможно, с	
8	Семья. Помощь родителям по уходу за младшими детьми	1		Повт.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: помощь родителям по уходу за младшими детьми. Принимать посильное участие в помощи родителям.	Уметь оказывать помощь родителям по уходу за младшими детьми.	помощью тьютора). Коммуникативные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (возможно, с	
9	Практическая работа: оказание помощи	1		Практ.	Выполнять совместно с учителем практическую работу. Вступать в диалог при оказании помощи первоклассникам в	Уметь оказывать помощь первоклассникам в одевании на	помощью тьютора). Регулятивные действия: Передвигаться по	Тексты сказок, песенок. Сборник малоподвижных, подвижных игр.

	и первок лассни кам в одеван ии на прогул ку.				одевании на прогулку.	прогулку.	школе, находить свой класс, другие необходимые помещения (возможно, с помощью тьютора). Познавательные
10	Разучи вание тихих игр.	1		Комб.	Прослушать содержание игр, принять участие в игре.	Иметь представлени е о спокойных	действия: Воспринимать окружающий мир, его
11	Сказки , песенк и для воспит ания малыш ей.	1		Комб.	Узнавать и называть сказки, песенки на иллюстрациях, фотографиях; Рассказывать сказки с помощью учителя и по картинкам, самостоятельно.	играх, сказках, песенках для воспитания малышей. Принимать участие в постановке	пространственну ю организацию (возможно, с помощью тьютора).

12	Подвижные игры	1		Комб.	Принимать посильное участие в подвижных играх.	сказок.		
II. Одежда и обувь (9 часов)								
13	Мелкий ремонт одежды. ТБ при работе с ручной иглой, ножницами	1		Комб.	Запись слов и коротких предложений по ПТБ при работе с ручной иглой, ножницами. Принимать посильное участие при работе с ручной иглой, ножницами.	Иметь представление о мелком ремонте одежды. соблюдать ПТБ при работе.	Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика (возможно, с помощью тьютора). Активно включаться в общепользную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора).	Таблицы по соблюдению Т.Б.
14	Штопка одежды. Практическая	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Принимать посильное участие в штопке одежды.			

	работа.						Коммуникативны	
15	Практическая работа: пришивание пуговиц	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Принимать участие в пришивании пуговицы;	Соблюдать правила безопасной работы с иглой, ножницами. Уметь пришивать пуговицы.	е действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с помощью тьютора). Познавательные	Шкатулка для рукоделия, пуговицы, ножницы
16	Обобщение пройденного материала за четверть	1		Обобщ	Узнавать и называть одежду и обувь на иллюстрациях. Подбирать одежду по сезону и объяснять свой выбор. Составление диалога по теме «Ремонтодежды и обуви». Принимать участие в ролевой игре «Посещение мастера по ремонту обуви».	Уметь сдать обувь в ремонт.		

							действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	
II четверть (16 часов)								
17	Виды одежд ы и головн ых уборов	1		Комб.	Узнавать и называть виды одежды и головных уборов на иллюстрациях. Подбирать одежду и головные уборы по сезону, объяснять причины выбора. Запись слов и коротких предложений по видам одежды и головных уборов.	Иметь представлени е о видах одежды, обуви, головных уборов.	Личностные действия: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и	Журналы, картинки. Виды одежды, обуви, головных уборов.

18	Значение одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека.	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: значение одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека. Объяснять особенности хранения неиспользуемой одежды и обуви, особенности ее утилизации при необходимости.		социальных ролей (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: сотрудничать с взрослыми и сверстниками (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия:	
19	Виды обуви, назначение.	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: виды обуви, назначение.	Знать правила ухода за обувью.	действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Познавательные	
20	Практическая работа: Уход	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Принимать посильное участие в уходе за кожаной обувью,	Уметь чистить кожаную		Средства для ухода за обувью (губка, крем и др.).

	за кожано й обувью				тапками и сланцами.	обувь и тапки. Уметь мыть сланцы.	действия: выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).	
21	Экскур сия в магази н «Обувь »	1		Экск.	Наблюдать за выбором обуви покупателями. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Вести диалог с продавцом о наличии своего размера обуви.	Знать правила поведения в магазине, правила примерки обуви.		
III. Питание (8 часов)								
22	Разноо бразие продук тов питани я	1		Комб.	Запись слов и коротких предложений по разнообразию продуктов питания. Знать о наличии диет и правилах приема продуктов, в случае, если необходимо придерживаться диеты.	Иметь представлени е о разнообразии продуктов питания, режиме питания, соблюдении диеты.	Личностные действия: Соблюдать правила безопасного поведения в обществе (возможно, с помощью тьютора).	Плакаты, картинки с продуктами питания;
23	Режим и рацион	1		Нов.	Рассматривать иллюстрации из книги о			

	альное питание.				режиме питания. Запись слов по режиму питания.		Положительное отношение к окружающей действительности (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: слушать и принимать инструкцию к учебному заданию. Регулятивные действия: соотносить свои действия с заданными образцами, корректировать свою
24	Экскурсия в продуктовый магазин. Наблюдение за выбором продуктов. Самостоятельный выбор продуктов	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Наблюдать за выбором продуктов. Осуществлять самостоятельный выбор продуктов в соответствии со списком.		

25	Приготовление простейших блюд. ТБ при работе с ножом, горячими жидкостями	1		Комб.	<p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию: приготовление простейших блюд.</p> <p>Рассматривать картинки из комплекта: «Правила техники безопасности»</p> <p>Принимать участие в приготовлении простейших блюд в соответствии с режимом питания и диетой.</p>	<p>Знать и соблюдать правила безопасной работы на кухне.</p>	<p>деятельность с учётом выявленных недочётов (возможно, с помощью тьютора).</p> <p>Познавательные действия: выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).</p>	<p>Правила ТБ (плакат)</p>
26	Бутерброды. Практическая работа: Приготовление бутерб	1		Практ.	<p>Рассматривать картинки на плакате: «Виды бутербродов»</p> <p>Выполнять практическую работу по приготовлению бутербродов.</p>			

	родов							
27	Отваривание овощей. Практическая работа: Варка картофеля	1		Практ.	Узнавать и называть на иллюстрациях овощи и фрукты. Принимать участие в варке картофеля, приготовлении пюре или картофельного салата.	Уметь готовить простые бутерброды, заваривать чай, отваривать овощи и др.	Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с	Столовая посуда, столовые приборы, ножи, разделочные доски. Карточки. Салфетки, скатерть.
28	Горячие напитки. Практическая работа: приготовление чая.	1		Практ.	Различать натуральные виды горячих напитков. Принимать участие в приготовлении чая, выяснив предпочтения всех приглашенных на чаепитие. Участие в ролевой игре по теме.	Уметь сервировать стол к завтраку. Уметь выбрать названный учителем или одноклассником вид чая.	помощью тьютора). Коммуникативные действия: обращаться за помощью и принимать помощь (возможно, с	
29	Сервировка	1		Практ.	Рассматривать иллюстрации из журнала:		помощью	

	стола. Практическая работа				«Ждём гостей» Запись слов по сервировке стола. Принимать участие в сервировке стола.		тьютора). Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с помощью тьютора).	
IV. Семья (3 часа)								
30	Домашний адрес	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя: называть домашний адрес, Ф.И.О и др. Запись слов и коротких предложений по ПТБ.	Уметь называть свой домашний адрес, день рождения, возраст	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности (возможно, с	Карточки. Предметные и сюжетные картинки. Фотографии членов семьи.
31	Год рождения, день	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Принимать участие в	(сколько лет), профессии и обязанности	результатам их деятельности (возможно, с	

	рожден ия				ролевой игре.	членов семьи.	помощью тьютора).	
32	Обобщающий урок по пройде нным темам	1		Обобщ	Вступать в диалог со сверстниками, членами семьи. Принимать участие в ролевых играх по теме.		Включаться в общепользную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативны е действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора).	
III четверть (20 часов)								
V. Торговля (6 часов)								

33	Специализированные магазины.	1		Комб.	Узнавать и называть на иллюстрациях специализированные магазины. Отвечать на вопросы учителя по теме.	Знать специализированные магазины; профессии работников магазинов.	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: использовать логические	Карточки Предметные и сюжетные картинки
34	Работники торговли	1		Комб.	Слушать учителя. Отвечать на вопросы. Узнавать и называть на иллюстрациях магазины и работников торговли. Ролевая игра по теме. Обсуждение проблемной ситуации «Обмен товара».	Уметь вести себя культурно в магазинах,	действия: наглядном и доступном вербальном материале, основе практической	Денежные знаки
35	Газетный киоск. Экскурсия	1		Экс.	Рассматривать виды товаров в киоске. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Приобрести газету или журнал.	вести диалог с работниками зала.	действия: наглядном и доступном вербальном материале, основе практической	

36	Что продают в газетных киосках. Экскурсия	1		Экс.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Наблюдать за покупкой товаров в киоске. Самостоятельно осуществить покупку.		деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные	
37	Чтение вывесок магазинов и киосков.	1		Комб.	Читать вывески магазинов и киосков. Соблюдать правила поведения в общественных местах.	Иметь представление о товарах в газетных киосках. Уметь называть и различать	действия: вступать и поддерживать коммуникацию (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные	Денежные знаки «Таблички» Газеты», «Продавец», «Магазин»
38	Практическая работа: покупка газеты,	1		Практ.	Вступать в диалог при покупке газеты, открыток, конвертов. Принимать активное участие в покупке газеты, открыток, конвертов.	назначение магазинов и киосков.	действия: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения	

	открыт ок, конвер тов						практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).	
--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

VI. Почта. Телеграф (6 часов)

39	Почтов ое отделе ние. Экскур	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах.	Иметь представлени е о назначении почтового	Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций	Образцы почтовых отправлений
----	--	---	--	-------	--	---	--	---------------------------------

	сия					отделения; о	для решения	Бланки. Конверты.
40	Почтал ьон. Сюжет но- ролева я игра	1		Практ.	Принимать участие в сюжетно-ролевой игре, разборе проблемной ситуации.	работе почтальона.	практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора). Личностные действия:	
41	Почтов ые ящики: индиви дуальн ые, домов ые. Экскур сия	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о назначении почтового ящика. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Вести простой диалог с доставщиком почты.		Соблюдать правила безопасного поведения в обществе (возможно, с помощью тьютора). Положительное	
42	Практи ческая работа: Подпи сание адреса	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Подписывать адрес школы на конвертах, адрес родственников, живущих в	Уметь писать адрес на конверте; опускать конверт в ящик для	отношение к окружающей действительности (возможно, с помощью	Предметные, сюжетные картинки – почта. Предметные, сюжетные

	школы на конвертах				других городах и т.д. Ролевая игра «Принесли заказное письмо».	писем, заполнять бланк телеграммы.	тьютора). Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	картинки: конверты, открытки.
43	Экскурсия на почту. Отправление писем в адрес школы.	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Отправить письмо в адрес школы и или родственникам. Знать как отследить местонахождение письма.			
44	Поздравительные телеграммы – СМС. Заполнение телеграммы.	1		Практ.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: поздравительные телеграммы – СМС. Заполнить телеграммы.		Коммуникативные действия: сотрудничать с взрослыми и сверстниками, обращаться за помощью и принимать	

							помощь (возможно, с помощью тьютора).	
VII. Транспорт (3 часа)								
45	Виды трансп орта	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: виды транспорта. Рассматривать картинки из комплекта: «Транспорт». Запись слов по видам транспорта.	Иметь представлени е о видах транспорта. Уметь показать на картинках	Познавательные действия: выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).	Сюжетные, предметные картинки –виды транспорта.
46	Трансп орт железн одорож ный, автомо бильны й	1		Нов.	Вступать в диалог при показе на картинках видов транспорта. Рассматривать картинки из комплекта: «Транспорт». Обсуждение назначения.	ж/д, автомобильн ый, воздушный и водный виды транспорта. Назвать	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и	
47	Возду шный и	1		Нов.	Рассматривать картинки из комплекта: «Транспорт».	правила поведения и отличия.	результатам их деятельности (возможно, с	

	водный трансп орт				Отвечать на вопросы учителя по содержанию: воздушный и водный транспорт. Отличия. ПТБ.		помощью тьютора). Включаться в общепользную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативны е действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия:	
--	-------------------------	--	--	--	---	--	--	--

							соотносить свои действия с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов (возможно, с помощью тьютора).	
VIII. Служба быта (5 часов)								
48	Виды и назначение предприятий службы быта	1		Нов.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: назначение предприятий службы быта.	Иметь представление о предприятиях службы быта и видах услуг. Показывать на картинках:	Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с	Предметные, сюжетные картинки – службы быта. Таблички Карточки:
49	Мастерская по	1		Экс.	Соблюдать правила поведения в общественных			

	ремонт у обуви. Знакомство с профессией обувщика. Экскурсия.				местах. Слушать рассказ учителя о профессии обувщика. Наблюдать за работой обувщика. Вести с ним диалог и необходимости ремонта обуви.	«Ремонт обуви», «Химчистка». Знать местонахождение ближайших к школе.	помощью тьютора). Личностные действия: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: слушать и принимать инструкцию к	бытовые электроприборы.
50	Мастерская по ремонту бытовых электроприборов Экскурсия.	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о профессии мастера по ремонту бытовых электроприборов. Наблюдать за работой мастера. Соблюдать правила поведения в общественных местах, умение вести простой диалог.			

51	Прачечная. Виды работ. Экскурсия в школьную прачечную.	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о работе прачечной. Наблюдать за работой стиральной машины. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Умение вести диалог при необходимости. Посещение прачечных самообслуживания.	Уметь сдавать бельё в прачечную; обувь в ремонт.	учебному заданию (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	Таблички: техника безопасности при работе с приборами.
52	Обобщающий урок по пройденным темам.	1		Обобщ.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: виды предприятий службы быта. Ролевые игры. Разыгрывание проблемных ситуаций «Потерялась вещь в прачечной».			
IV четверть (16 часов)								
IX. Личная гигиена (8 часов)								
53	Способы закаливания	1		Нов.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: значение закаливания, для	Иметь представление о	Личностные действия: Соблюдать	Сюжетные, предметные картинки: виды

	вания, его значен ие для здоров ья				здоровья. Запись слов по способам закаливания.	безопасном закаливании. Иметь представлени е об органах зрения.	правила безопасного поведения в обществе (возможно, с помощью тьютора).	закаливания. Иллюстрации: органы зрения.
54	Орган ы зрения. Правил а сохран ения зрения	1		Комб.	Слушать рассказ учителя о правилах сохранения зрения. Рассматривать картинки из комплекта: «Органы чувств. Я познаю мир». Посещение офтальмологического салона.		Положительное отношение к окружающей действительности (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные	
55	Практи ческая работа: устано вка настол ьной	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Вступать в диалог при установке настольной лампы, знать правила ее расположения.		действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и	Правила ТБ Настольная лампа

	лампы.						учебных задач	
56	Органы слуха. Уход за органами ми слуха.	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: уход за органами слуха. Запись слов и коротких предложений по уходу за органами слуха. Работа с социальными историями.	Знать правила гигиены и ухода за органами зрения и слуха	(возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: сотрудничать с взрослыми и сверстниками, обращаться за помощью и принимать помощь (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия:	Иллюстрации: органы слуха. Ушные палочки.
57	Практическая работа: мытьё и протирание ушных раковин	1		Практ.	Выполнять совместно с учителем практическую работу: мытьё и протирание ушных раковин.			
58	Уход за кожей рук,	1		Комб.	Рассматривать картинки из комплекта: «Личная гигиена»	Уметь ухаживать за кожей рук и ногтями.	использовать в жизни межпредметные	Мыло, полотенца, ножницы, крем для рук.

	ногтям и				Записать слова об уходе за кожей рук, ногтей.		знания (возможно, с помощью тьютора).	
59	Средства для ухода за кожей рук, ногтей. Экскурсия в магазин «Косметика»	1		Экс.	Слушать рассказ учителя о средствах для ухода за кожей рук. Соблюдать правила поведения в общественных местах.		Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика (возможно, с помощью тьютора).	
60	Губительное влияние никотина, алкоголя,	1		Нов.	Слушать рассказ учителя о губительном влиянии никотина, алкоголя, наркотиков, вейпов и пр. Отвечать на вопросы учителя по содержанию: влияние никотина, алкоголя, наркотиков,	Иметь представление о губительном влиянии никотина, алкоголя и наркотиков,	Активно включаться в общепользную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора).	Картинки: вред курения, алкоголя.

	наркотиков.				вейпов и пр.	вейпов.	тьютора). Коммуникативные действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с помощью	
--	-------------	--	--	--	--------------	---------	--	--

							тьютора).	
Х. Больницы, поликлиники (8 часов)								
61	Больницы для детей и взрослых	1		Нов.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: больницы для детей и взрослых.	Иметь представление о поликлиниках и больницах.	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к	Предметные картинки: «Поликлиника и Больница»
62	Поликлиники для взрослых, для детей	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: поликлиники для взрослых, для детей.	Показывать на картинках: «Поликлиника» и «Больница»	людям труда и результатам их деятельности (возможно, с помощью тьютора).	
63	Экскурсия в ближайшую детскую поликлинику	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о приеме детского врача в поликлинике. Соблюдать правила поведения в общественных местах, в очереди.		Включаться в общепользную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативны	
64	Сюжетно-ролевая игра	1		Практ.	Принимать участие в сюжетно-ролевой игре.	Знать различие	е действия:	Дидактический материал к игре.

	ролева я игра: запись в регист ратуре, получе ние талона на приём к врачу				Соблюдать правила поведения в общественных местах. Вести простой диалог «На приеме у врача».	между детскими и взрослыми поликлиника ми, название основных врачебных профессий. Уметь сообщить о том, что беспокоит. Уметь записаться на прием по телефону или через интернет.	сотрудничать с взрослыми и сверстниками (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							(ВОЗМОЖНО, С ПОМОЩЬЮ Тьютора).	
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование коммуникативного поведения» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 2 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их программ обучения должен быть максимально широким, каждый педагог, ориентируясь на примерное содержание рабочих программ, адаптирует их к особенностям конкретного обучающегося с РАС, исходя из его индивидуальных особенностей. Даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Необходимо учитывать особые образовательные потребности детей с РАС, зафиксированные в примерных АООП при проведении уроков:

для детей, не получивших опыта дошкольного образования, в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе.

необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;

в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;

необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

ребенок с РАС на уроке нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;

необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;

ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы класса и образовательного учреждения в целом.

С учётом этих особенностей педагогам *рекомендуется*:

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;
- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение в различных вариантах.

При определении методик обучения особое внимание уделяется повышению уровня интеллектуального развития обучающихся с РАС. Характерной особенностью учебно-воспитательного процесса должно стать активное воздействие на умственное развитие детей с РАС в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого.

В целях успешного решения задач обучения в этих классах активно используются организационно-педагогические технологии:

- 1) сочетание индивидуальной и дифференцированной работы с обучающимися с РАС на уроке и коррекционном занятии, с целью устранения причин, вызывающих трудность в обучении, оказание индивидуальной помощи обучающимся с РАС;
- 2) информационно - коммуникационная технология в целях развития коммуникативной культуры, развития речи, памяти и т.д.
- 3) из предметных технологий используются игровая технология, метод проектов и т.д. для развития познавательных интересов обучающихся с РАС в соответствии с возрастными особенностями.

С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:

формы организации учебного процесса: работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.

Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), проекты, тесты, и др.

При использовании примерной программы необходимо помнить о крайнем разнообразии проявлений расстройств аутистического спектра и о том, что каждому конкретному обучающемуся необходим индивидуальный подход в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ), разыгрывание речевых и проблемных ситуаций.

Часть уроков можно проводить в соответствии с выбором детей, на материале актуальных и значимых для них впечатлений, связанных с мультфильмами, художественными фильмами, книгами, конкретными социальными ситуациями их совместным просмотром (при возможности), (частичным или полным) и обсуждением. Возможна организация совместного проигрывания коротких сценок, озвучивание по ролям мультфильмов и т.п.

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.

- Ответы на вопросы, участие в диалоге (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы контроля:

текущее оценивание;

тематическое оценивание;

индивидуальные задания;

учет личных достижений обучающихся с РАС.

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

- выражать свои просьбы, сообщать о своих желаниях, беспокойстве, употреблять «вежливые» слова;
- слушать сказку или рассказ, смотреть мультфильмы или короткие фильмы и отвечать на вопросы учителя;
- принимать участие в обсуждении поступков героя;
- называть предметы и сюжеты, соотносить их с картинками и описывать;
- правильно здороваться и прощаться;

- называть свое имя и фамилию, имена своих товарищей по классу, ближайших родственников, имена и отчества учителей;
- называть своих друзей, говорить на тему «Дружба» при помощи учителя или тьютора;
- пересказывать тексты;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- уметь составить диалог не только со знакомыми, но и с незнакомыми людьми (продавец, почтальон, обувщик и др.);
- уметь рассказать историю из своей жизни (о проведенном выходном, прочитанной книге, летнем отдыхе и др.);
- принимать участие в обсуждении поступков героев.

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Метапредметные результаты складываются из познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД), которые в рамках изучения данного коррекционного курса конкретизируются следующим образом.

Познавательные УУД позволяют:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения;
- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать, писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Регулятивные УУД позволяют:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности;
- оценивать деятельность с учётом предложенных критериев;
- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Коммуникативные УУД позволяют:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или ситуациях взаимодействия с окружающими;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1.	Школьная жизнь.	8	Расширение активного и пассивного словарного запаса по теме. Формирование умения отвечать на вопросы по теме в процессе беседы; составление разных по содержанию предложений. Одноклассники. Дружба и общение с ними.
2.	Я и мои друзья.	12	Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться? Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере? Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры? Что такое одиночество? Как не стать одиноким среди своих сверстников?
3.	Я дома	18	Называние предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов. Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий.
4.	Я за порогом дома	14	Составление простейших рассказов с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены изменения в природе. Рассказы о своем опыте прогулок, поездок. Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий. Расширение активного и пассивного словаря.
5.	Мир природы	6	Составление рассказов с опорой на специально

			<p>подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены изменения в природе, в том числе сделанные обучающимся.</p> <p>Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий. Расширение активного и пассивного словаря.</p>
6.	Играем в сказку	10	<p>Составление рассказа с опорой на картинки. Пересказ и драматизация простых сказок. Расширение активного и пассивного словаря. Обсуждение поступков героев.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ П/П	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Формы организации учебн. Занятий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты	УУД	Средства обучения
1 четверть (16 часов)								
Школьная жизнь (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Давайте познакомимся!» Составление рассказа.	2		Пов.	Строят фразы с учётом ситуации. Составляют рассказ по теме с опорой на картинный план. Отвечают на вопросы учителя в процессе беседы по ситуации. Обучаются умению знакомиться со сверстником и со взрослым человеком.	Составлять рассказ с опорой на картинный план. Выполнять задания по словесной инструкции.	Выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующим и правилами;	Фотоальбомы для индивидуальной работы. Сюжетные картинки по теме. «1 сентября - День знаний», «Добро пожаловать в новую
2.	Речевая ситуация: «Первое сентября». Составление	2		Ком.	Знакомятся с правилами участия в диалоге. Ведут беседу связной речью, доброжелательно (на основе прослушанного примерного	Отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Показывать картинку во	выполнять учебные задания (возможно, с помощью тьютора). Слушать	в новую

	рассказа.				диалога или с опорой на фразы). Обсуждают проблемную ситуацию «Новая школа».	время беседы.	собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану.	школу!»
Я и мои друзья (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Летние каникулы». Составление предложений и рассказов с опорой на презентацию и фотографии	2		Ком.	Составляют рассказы с опорой на вопросы, презентации, фотографии, серии фотографий на основе личного опыта. В форме диалога обсуждают с одноклассниками тему.	Составлять предложения, небольшой рассказ с опорой на фотографии и слова. Выполнять задания по словесной инструкции.	Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану. Участвовать в деятельности. Дифференцированно воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с	Фотографии, рисунки, сюжетные и предметные картинки. «Я с родителями ездил...», «Я был...», «Мы посетили...», «Я отдыхал...» Лето,

	ии.						информацией.	каникулы.
2.	Речевая ситуация: «Как я провёл летние каникулы». Составлен рассказ о по теме на основе личного опыта.	2		Ком.	Рассказ о просмотренных мультфильмах, фильмах и прочитанных книгах с опорой на презентации.			
Играем в сказку (6 часов)								
1.	Сказка «Сивка-бурка». Прослушивание (просмотр).	2		Нов.	Знакомятся со сказкой «Сивка-бурка». Продолжают формировать представления о поведении в ситуации знакомства. Внимательно слушают учителя. Составляют рассказ.	Знать содержание сказки. Учиться интонировать. Уметь рассказать	Выполнять учебные задания. Выполнять инструкции для решения практических и учебных задач.	Настольный театр «Сивка-бурка»; Предметные картинки с изображением

2.	Сказка «Сивка-бурка». Рассказывание с опорой на предметные картинки.	2		Ком.	Внимательно слушают рассказ одноклассников. Проигрывают сюжет сказки. Разыгрывают диалог с одноклассниками по теме сказки.	сказку. Уметь передавать необходимую интонацию.	Включаться в деятельность. Наблюдать, работать с информацией.	м героев сказки, маски.
3.	Сказка «Сивка-бурка». Инсценировка сказки.	2		Ком.				
Я дома (2 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Мои чувства». Составление рассказа	2		Ком.	Радость. Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его	Знать особенности выражения эмоций, радушия фразы; составлять рассказ по	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов,	Сюжетные картинки. Предметные картинки по теме.

	по теме.				относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида. Разные чувства.	картинкам с описанием эмоций людей (возможно, с помощью тьютора). Слушать и понимать рассказ учителя и сверстников.	выполнять действия по образцу и по подражанию.	
2 четверть (16 часов)								
Школьная жизнь (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Моя школа». Составление рассказа о своей школе.	2		Нов.	Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя? Школа на планете «Наоборот». Что произойдет, если мы будем учиться в такой школе? Я и мои	Составлять рассказ с опорой на план. (вопросы, символика). Показывать фотографии помещений школы. Составлять	Выполнять обязанности ученика (возможно, с помощью тьютора). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия	Фотоальбомы, пиктограммы: здание, подъезд, этаж, помещение, кабинет. Набор слов-

					одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы – коллектив! Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками»? Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».	предложения, используя подсказки.	содноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Входить и выходить из учебного помещения со звонком (возможно, с помощью тьютора). Включаться в деятельность (возможно, с помощью тьютора). Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с	подсказок: «библиотекарь», правила поведения.
2.	Речевая ситуация: «Я в школе». Составление правил поведения.	2		Ком.				

							информацией.		
Я дома (6 часов)									
1.	Речевая ситуация: «Телефонный звонок от незнакомца». Составление правил общения по телефону при звонке незнакомца.	2		Ком.	Повторяют правила телефонного общения в разных ситуациях. Правила безопасного поведения. Правила общения с незнакомым человеком. Отрабатывают ответы на фразы типа «Твоя мама просила помочь/ Твоему папе нужна помощь» и др. Учатся заканчивать предложение, используя картинки и слова из справок. Расширяют представления о традициях празднования дня рождения.	Знать правила общения по телефону и ситуации, в которых человеку может помочь телефон. Знать даты рождения родственников, друзей; строить реплики-	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию (возможно, с помощью тьютора). Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального	Сюжетные и предметные картинки; слова-подсказки; наборы неоконченных предложений.	Телефон. Сюжетные и предметные картинки: Каравай, День рождения, праздник.
2.	Речевая ситуация: «День рождения!»	2		Ком.	Учатся поздравлять и отвечать на поздравления.				

	» Составлен ие рассказа о празднова нии дня рождения.				Ролевая игра «Приглашение на день рождения». Работа над проблемными ситуациями «Меня не пригласили на день рождения/ Друг не пришел на день рождения/ в этом году не будем праздновать день рождения/ не подарили подарок на день рождения». Учат названия и назначение столовых приборов.	поздравления и ответные реплики на полученное поздравление.	взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Слушать собеседника.	Сюжетные и предметные картинки по теме.
3.	Речевая ситуация: «Накрыва ем стол для праздника ». Составлен ие рассказов.	2		Ком.		Знать названия и назначение столовых приборов; образовывать части речи. Знать правила сервировки стола.	Действовать на основе разных видов инструкций для решения практиче ских и учебных задач. Включаться в деятельность. Наблюдать, работать с	

							информацией.	
Играем в сказку (4 часа)								
1.	Сказка «Лягушка - путешественница». Прослушивание сказки с последующим рассказыванием.	2		Ком.	Знакомятся со сказкой «Лягушка-путешественница». Прослушивают речь, записанную на звуковой носитель. Рассказывают, опираясь на содержание картины и имеющиеся знания. Внимательно слушают учителя (звуковой носитель). Рассказывают сказку, опираясь на содержание картин и имеющиеся знания.	Рассказывать сказку, опираясь на картинки, которые изображают героев сказки. Понимать речь, записанную на звуковой носитель; показывать картинки.	Выполнять учебные задания. Наблюдать, работать с информацией. Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию.	Настольный театр, маски, элементы костюмов к сказке «Лягушка-путешественница».
2.	Речевая ситуация: «Лягушка - путешественница». Коллективное рассказывание.	2		Ком.				

	ание сказки.							
Я и мои друзья (2 час)								
1.	Речевая ситуация: «Новогод ние чудеса». Коллектив ное составлен ие рассказа о новогодне м празднике .	2		Ком.	Слушают о традициях празднования Нового года. Подбирают тексты по теме. Знакомятся с тем, как называют Деда Мороза в других странах. Моделируют диалог, поздравления и пожелания между учителем и учащимся, между учащимися. Рассказ «Мой лучший Новогодний праздник».	Подбирать предложения наиболее подходящие к содержанию картинки.	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебные материалы, выполнять действия по образцу и по подражанию. Слушать собеседника. Участвовать в деятельности. Воспринимать окружающий мир.	Сюжетные и предметные картинки: ёлочные игрушки, елка в зале, хоровод, ребенок возле елки, Дед Мороз, Снегурочка раздают пода рки и т. п.
3 четверть (20 часов)								
Я и мои друзья								

(2 час)								
1.	Речевая ситуация: «Зимние забавы». Составление рассказа из личного опыта.	2		Нов.	Составляют рассказ из личного опыта, строят высказывания, с описанием игры в снежки, лепки снеговика, катания на лыжах и коньках и др. Заканчивают рассказ, начатый другим учеником.	Знать предметы зимней одежды, необходимые в разных ситуациях. Знать правила безопасного поведения зимой.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Включаться в деятельность, следовать плану, составлять план. Участвовать в деятельности. Воспринимать окружающий мир.	Сюжетные и предметные картинки по теме.
Мир природы (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Зима в лесу». Составление	2		Ком.	Составляют рассказ-описание о зиме с опорой на серии картинок и фотографий. Образуют однокоренные слова, от названий зимних месяцев. Выражают оценочное	Уметь составлять рассказ-описание. Показывать действия детей	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе. Слушать	Сюжетные и предметные картинки по теме с птицами.

	рассказа– описания.				отношение к ситуации, изображённой на картине.	на сюжетных картинках.	собеседника.	
2.	Речевая ситуация: «Помоги животным зимой!». Составлен ие рассказа.	2		Ком.	Обсуждают способы помощи животным и птицам в лесу и городе зимой.	Описывать на картинке поведение животных и птиц зимой.	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию. Наблюдать, работать с информацией.	
Я дома (6 часов)								
1.	Речевая ситуация: «Моя семья. Мой род». Составлен ие	2		Ком.	Закрепляют знания о себе и своей семье. Речевые темы: Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям?	Уметь составлять рассказ по опорным картинкам, по фотографиям, с помощью	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах	Сюжетные и предметные картинки по теме, альбомы с фотография ми для

	рассказа по серии фотографий.				Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости».	учителя. Воспитывать умение слушать учителя.	и правилах поведения в современном обществе	индивидуальной работы, Пиктограммы.
2.	Речевая ситуация: «Ссора с родителями и/братями и сестрами» Составление рассказа с использованием различных опор (картинок, символов,	2		Ком.	Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.	Показывать картинки во время рассказа учителя.	(возможно, с помощью тьютора). Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению	

	вопросов).						учебных	
3.	Речевая ситуация: «Междуна родный женский день», «День защитник а отечества », «День победы». Составлен ие рассказа.	2		Ком.	Воспитание умения уважать старших, прислушиваться к ним. Закрепление умения поздравлять с праздниками, оформлять открытки.		материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию. Наблюдать, работать с информацией.	
За порогом дома (8 часов)								
1.	Речевая ситуация: «В магазин за продукта	2		Нов.	Уточняют правила поведения в магазине (обращаться к продавцу чётко, достаточно громко, доброжелательно смотреть на продавца, вести	Знать продукты питания, их основные признаки и действия с ними.	Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального	Сюжетные и предметные картинки по теме; условно-

	ми». Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями.				диалог). Составляют предложения о покупках. Составляют рассказ-описание по теме.	Показывать на картинке продукты питания с помощью учителя. Уметь вести диалог между продавцом и покупателем. Уметь выбрать правильно продукты для приготовления.	взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией. Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию.	графические схемы словосочетаний и предложений.
2.	Речевая ситуация: «Нет нужных мне продуктов». Составление предложений о	2						

	покупках.							
3.	Речевая ситуация: «Идём в супермаркет». Проигрывание ситуаций покупки в супермаркете	2		Ком.	Правила поведения в больших магазинах. Как обратиться к охраннику. Как найти нужный магазин.			
4.	Речевая ситуация: «Варим суп». Отработка алгоритма приготовления супа.	2		Ком.	Отработка умения прочесть рецепт, выбрать и назвать ингредиенты, подготовить их, описать алгоритм приготовления супа.			

4 четверть (16 часов)								
Мир природы (2 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Домашние животные». Составление рассказа-описания.	2		Нов.	Составляют рассказы по картинке, вопросам. Обсуждают домашних животных, правила ухода за ними, ответственность человека перед животными.	Уметь составлять рассказ-описание.	Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану. Воспринимать окружающий мир, заботиться о нем.	Иллюстрации онный материал, предметные картинки.
Я дома (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Звонок в дверь». Построение	2		Ком.	Строят диалог по теме. Повторяют правила безопасного поведения дома. Правила общения с незнакомцами. Принимают участие в	Показать на картинке части дома: подъезд, лестница, лифт; знать правила безопасного	Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному	Сюжетные и предметные картинки по теме.

	диалога с опорой на картинки.				смоделированном диалоге.	поведения дома.	плану.	
2.	Речевая ситуация: «Я ухаживаю за собой». Составлять предложение по картинкам.	2		Ком.	Планирование правил ежедневного ухода за собой, посещения организаций здравоохранения, спортивных центров.	Составлять предложения от собственного имени; знать правила ухода за собой, правила сохранения здоровья, правила безопасного поведения.	Участвовать в деятельности. Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией.	
Я за порогом дома (6 часов)								
1.	Речевая ситуация: «Этикет». Моделирование возможных диалогов	2		Ком.	Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Правила общения, которые выработались людьми в течение многих веков, необходимо соблюдать, чтобы не обидеть собеседника и самому не попасть в неловкую ситуацию. Всегда важно помнить, что есть граница между тем, что хочется, и тем,	Знать правила поведения в театре и других общественных местах; моделировать диалог.	Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Вступать и поддерживать коммуникацию в	Сюжетные и предметные картинки по теме.

	иситуаций				что можно. Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор. Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении. Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки. Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?	Слушать рассказ учителя и сверстников.	разных ситуациях социального взаимодействия	
2.	Речевая ситуация: «Посещение консерватории». Ведение беседы по сюжетной картине.	2		Ком.			(учебных, трудовых, бытовых и др.). Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Воспринимать окружающий мир. Наблюдать,	
3.	Речевая ситуация: «Поход». Составление рассказа с планом похода от собственн	2		Ком.	Закрепляют знания о междугороднем транспорте. Электричка, поезд, автобус. Правила покупки билетов, правилах поведения на транспорте. Составление маршрута. Продумывание ТБ.	Знать транспорт, уметь сравнить автобус и электричку. Показывать междугородний транспорт.	работать с информацией.	

	ого имени, второго и третьего лица.							
Я и мои друзья (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Мой любимый герой!». Составлен ие описания.	2		Ком.	Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы на него походить, и какие качества меня в нём привлекают? Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»? Что такое хорошо и что такое плохо?	Уметь выделять полезные и вредные привычки. Характеризовать добро и зло.	Умение выполнять задание в течение определенного времени, от начала до конца. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Входить и выходить из	Фотоальбом ы для индивидуаль ной работы. Предметные картинки по теме.
2.	Речевая ситуация: «Привычк и человека». Составлен ие рассказа.	2		Ком.	Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают? Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях			

							учебного помещения со звонком. Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией.	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

