

Управление образования Администрации города Твери

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №51 г. Твери**



«Утверждаю»

директор МОУСОШ №51

Афанасьева И.К.

Приказ № 152 от

*от 30.08.2022*

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«В гостях у сказки»**

возраст обучающихся 7-11 лет  
срок реализации – 4 года

Автор-составитель:  
учитель начальных классов  
МОУ СОШ №51  
Гуськова Екатерина Владимировна

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка.....   | 4  |
| 2. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий...7                                   |    |
| 3. Планируемые результаты освоения дополнительной<br>общеобразовательной общеразвивающей программы..... | 9  |
| 4. Содержание программы.....  | 14 |
| 5. Учебный план.....  | 15 |
| 6. Календарный учебный график.....  | 16 |
| 7. Учебно-тематический план.....  | 17 |
| 8. Материально-техническое обеспечение.....   | 38 |
| 9. Список литературы.....   | 39 |
| 10. Приложения.....   | 40 |

Гуськова Екатерина Владимировна – учитель начальных классов первой категории.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» имеет социально-гуманитарную направленность и реализует компоненты программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России».

Рабочая программа школьного кружка составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В гостях у сказки» Юрковой Е. И. в соответствии с ФГОС НОО.

### **Актуальность**

Программа «В гостях у сказки» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика – читателя.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно – этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять

предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использование данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

### **Цели и задачи программы**

**Цель:** формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка; осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

#### **Задачи**

##### *Обучающие:*

приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.

##### *Развивающие:*

развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать

развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

*Воспитательные:*

воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.

### **Условия реализации программы**

Программа рассчитана на четыре года обучения. В группах обучаются девочки и мальчики с 7 до 11 лет.

Количественный состав учащихся: 1 год обучения – не менее 15 человек.

2, 3, 4 года обучения – не менее 13

человек.

Режим занятий: 1 год обучения – 1 раз в неделю по одному часу.

Всего за год – 33 часа.

2, 3, 4 года обучения – 1 раз в неделю по одному часу.

Всего за год – 34 часа.

Всего за курс изучения 135 часов (по 1 часу в неделю).

## **Формы организации образовательной деятельности и режим занятий**

Все занятия проводятся с элементами игр, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок. На отдельных занятиях предусмотрен анализ и просмотр текстов. Большое внимание уделяется чтению и слушанию произведений. Предусмотрены как теоретические (рассказ, беседа с детьми, рассказы детей, чтение, слушание), так и практические виды занятий (рисование, лепка сказочных героев, ролевые игры, инсценировки, презентации, праздники).

Данная программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу в течение учебного года.

Занятия состоят из теоретической и практической частей.

### **Формы работы**

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышей:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

## Методы обучения

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- **Словесные методы:** рассказ, беседа, объяснение, инструктаж, работа с книгой,
- **Наглядные методы обучения:** наблюдение, иллюстрация и демонстрация (кино- и видеофильмов, телепередач, наглядных пособий, компьютерных продуктов).
- **Практические методы:** дидактические игры, практические работы, упражнения, рисование, изготовление масок, костюмов т.д.

## Формы контроля

*Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:*

- **текущий** – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- **промежуточный** – праздники, соревнования;
- **итоговый** – открытые занятия, спектакли.

**Формой подведения итогов считать:** участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.



## **Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

**Требования** к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;

- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

## **Предполагаемый результат**

***К концу первого года обучения должны быть сформированы УУД***

### ***Личностные УУД:***

- умение выражать собственное видение мира;
- вносить личный вклад в общую работу;
- развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:
- художественные, конструктивные, аналитические.

### ***Регулятивные УУД:***

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция
- умение выбирать различные пути для самореализации;
- пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;
- пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

### ***Познавательные УУД:***

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений
- умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации; находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

### ***Коммуникативные УУД:***

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

***К концу второго года обучения должны быть сформированы УУД***

***Личностные УУД:***

- умение доказывать свою точку зрения, опираясь на собственные подходы, собственные теории, выводы; приводить примеры из личной практики.

***Регулятивные УУД:***

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- прогнозирование уровня усвоения
- оценка;
- коррекция
- умение самостоятельно планировать свою деятельность;
- логически выстраивать алгоритм действий;
- анализировать проделанную работу;
- оценивать, находить положительные моменты и ошибки.

***Познавательные УУД:***

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений
- умение выстраивать мыслительные процессы для запоминания теоретического материала и практических операций;

- находить необходимые источники информации.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

#### ***К концу третьего года обучения должны быть сформированы УУД***

#### ***Личностные УУД:***

- умение ставить перед собой цель;
- формулировать и решать трудовые задачи;
- выражать собственное видение мира;
- находить подходы в творческой деятельности.

#### ***Регулятивные УУД:***

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

#### ***Познавательные УУД:***

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

#### ***Коммуникативные УУД:***

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера (оценка, коррекция)

***К концу четвертого года обучения должны быть сформированы УУД***

***Личностные УУД:***

- пользоваться технологическими картами, рисунками, планами схемой, выполненными самостоятельно.

***Регулятивные УУД:***

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

***Познавательные УУД:***

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

***Коммуникативные УУД:***

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера (оценка, коррекция)

## Содержание программы

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**Учебный план**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного**  
**образования «В гостях у сказки» на 2022-2023 учебный год**

**3 год обучения**

| <b>№</b>  | <b>Название раздела</b>        | <b>Всего часов</b> | <b>Теоретические занятия</b> | <b>Практические занятия</b> | <b>Формы контроля</b>       |
|-----------|--------------------------------|--------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <b>1.</b> | Сказки отечественных писателей | 15                 | 5                            | 10                          | Выполнение практич. занятий |
| <b>2.</b> | Сказки народов России          | 8                  | 4                            | 4                           | Выполнение практич. занятий |
| <b>3.</b> | Сказки народов мира            | 10                 | 3                            | 7                           | Выполнение практич. занятий |
| <b>4.</b> | Итоговое занятие               | 1                  | -                            | 1                           | Выполнение практич. занятий |
|           | <b>Итого</b>                   | <b>34</b>          | <b>12</b>                    | <b>22</b>                   |                             |

*В план могут вноситься изменения и дополнения по желанию учащихся.*

**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования «В гостях у сказки» на 2022-2023 учебный год**

| Год обучения   | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Количество учебных недель | Количество учебных часов (академических) | Режим занятий            |
|----------------|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|--------------------------|
| 3 год обучения | 07.09.2022                        | 24.05.2023                           | 34                        | 34                                       | 1 раз в неделю по 1 часу |



## Учебно-тематический план

**1 год обучения (33 ч.) на 2019-2020 учебный год**

| № п/п | Тема  | Содержание занятия                                       | часы | Формы, методы                                 | Виды деятельности                       | Дата  |
|-------|---|--|------|---|---|-------|
| 1.    | Русская народная сказка «Репка». Прослушивание сказки.          | Прослушивание сказки.                                    | 1    | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Прослушивание.                          | 04.09 |
| 2.    | Русская народная сказка «Репка». Инсценировка сказки.           | Прослушивание сказки.<br>Инсценировка сказки «Репка»     | 1    | Групповая работа.                             | Распределение ролей.<br>Репетиция       | 11.09 |
| 3.    | Русская народная сказка «Заячья избушка». Прослушивание сказки. | Прослушивание сказки. Герои сказки.                      | 1    | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Прослушивание.                          | 18.09 |
| 4.    | Русская народная сказка «Заячья избушка». Лепка персонажей.     | Прослушивание сказки. Герои сказки.<br>Лепка персонажей. | 1    | Словесные методы.<br>Индивидуальная работа.   | Лепка из пластилина.                    | 25.09 |
| 5.    | Русская народная сказка «Лиса и волк».                          | Чтение сказки читающими детьми. Иллюстрирование.         | 1    | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Рисование персонажей. | 02.10 |

|     |   |   |   |   |  |       |
|-----|---|---|---|---|--|-------|
| 6.  | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | Чтение сказки. Анализ сказки.<br>Сочинение сказки                     | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Прослушивание.                             | 09.10 |
| 7.  | Русская народная сказка «Бобовое зёрнышко»      | Чтение сказки. Работа над пересказом. Озвучивание героев.             | 1 | Групповая работа.                             | Работа над дикцией, выразительностью речи. | 16.10 |
| 8.  | Русская народная сказка «Хаврошечка»            | Чтение сказки. Придумывание вопросов к тексту.                        | 1 | Групповая работа, поисковые методы.           | Прослушивание.                             | 23.10 |
| 9.  | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»  | Беседа. Чтение сказки. Анализ сказки. Рисунки                         | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Рисование.               | 06.11 |
| 10. | Праздник русской народной сказки                | Инсценирование. Выставка рисунков к любимым русским народным сказкам. | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа.   | Инсценирование.<br>Рисование.              | 13.11 |
| 11. | Украинская народная сказка «Колосок»            | Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания.                     | 1 | Фронтальная работа.                           | Прослушивание.                             | 20.11 |
| 12. | Белорусская народная сказка «Пых»               | Слушание сказки.<br>Инсценировка.                                     | 1 | Групповая работа.                             | Прослушивание.<br>Инсценирование.          | 27.11 |

|     |  |   |   |   |  |       |
|-----|--|---|---|---|--|-------|
| 13. | Латвийская народная сказка «Заячий домик»          | Прослушивание. Герои сказки. Иллюстрирование.   | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Работа над дикцией, выразительностью речи.           | 04.12 |
| 14. | Украинская народная сказка «Рукавичка»             | Инсценировка  | 1 | Групповая работа.                             | Работа над жестами и мимикой, выразительностью речи. | 11.12 |
| 15. | Белорусская сказка «Сынок-с-кулачок»               | Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания.                                       | 1 | Фронтальная работа.                           | Прослушивание.                                       | 18.12 |
| 16. | Сказка «Теремок» в разных обработках               | Чтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.   | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Прослушивание.<br>Инсценирование.                    | 25.12 |
| 17. | Моя любимая сказка.                                | Рассказывание. Лепка.   | 1 | Индивидуальная работа.                        | Прослушивание.<br>Лепка персонажей.                  | 15.01 |
| 18. | В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»                    | Выявление отличительных признаков народной и авторской сказки. Чтение. Иллюстрирование. | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Инсценирование.<br>Рисование.                        | 22.01 |
| 19. | В. Катаев «Дудочка и кувшинчик<br>Иллюстрирование. | Чтение. Иллюстрирование   | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Рисование.                         | 27.01 |
| 20. | Е Чарушин «Теремок»                                | Чтение сказки. Инсценировка сказки  | 1 | Фронтальная работа.                           | Прослушивание.<br>Инсценирование.                    | 17.02 |

|     |   |  |   |  |  |       |
|-----|---|--|---|--|--|-------|
|     |   |  |   | Групповая работа.  |  |       |
| 21. | В. Сутеев "Палочка-выручалочка"                           | Чтение сказки.<br>Иллюстрирование. Викторина   | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.<br>Индивидуальная работа. | Отгадывание заданий викторины.<br>Рисование. | 19.02 |
| 22. | А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне...»                   | Составление вопросов по содержанию сказки      | 1 | Индивидуальная работа.   | Прослушивание.                               | 26.02 |
| 23. | В. Катаев «Цветик-семицветик»                             | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Инсценирование.            | 04.03 |
| 24. | В. Катаев «Цветик-семицветик»<br>Создание книжки-малышки. | Создание книжки-малышки.                       | 1 | Индивидуальная работа.   | Создание книжки-малышки.                     | 11.03 |
| 25. | Моя любимая сказка.                                       | Пересказ любимых сказок.                       | 1 | Индивидуальная работа.   | Слушание.                                    | 18.03 |
| 26. | Работа над детским театральным представлением             | Инсценировка сказки.                           | 1 | Групповая работа.  | Репетиция.                                   | 08.04 |

|     |  |   |   |                               |                                 |       |
|-----|--|---|---|-------------------------------|---------------------------------|-------|
| 27. | Итоговый спектакль.                    | Инсценировка сказки.                                | 1 | Индивидуальная работа         | Инсценирование.                 | 15.04 |
| 28. | Русская народная сказка «Лиса и Дрозд» | Устройство декорации.                               | 1 | Методы поисковые, наглядные   | Изготовление декораций.         | 22.04 |
| 29. | В. Сутеев «Грибок теремок»             | Подбор музыкального и светового оформления          | 1 | Групповая работа.             | Отработка дикции.               | 29.04 |
| 30. | Г. Андерсен «Гадкий утенок»            | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций | 1 | Словесные и наглядные методы. | Работа над постановкой дыхания. | 13.05 |
| 31. | Праздник «В гостях у сказки»           | Литературный праздник.                              | 1 | Словесные и наглядные методы. | Выступление.                    | 16.05 |
| 32. | Любимый герой сказки.                  | Иллюстрация. Рассказ о персонаже.                   | 1 | Индивидуальная работа         | Рисование.                      | 20.05 |
| 33. | Итоговое занятие                       | Конкурс сценических постановок.                     | 1 | Индивидуальная работа         | Театральный капустник.          | 27.05 |

**Учебно-тематический план**  
**2 год обучения (34 ч.) на 2020-2021 учебный год**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>  | <b>Содержание занятия</b>           | <b>часы</b> | <b>Формы, методы</b>                        | <b>Виды деятельности</b>          | <b>Дата</b> |
|--------------|--|-------------------------------------|-------------|---|-----------------------------------|-------------|
| 1.           | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Прослушивание сказки | Прослушивание сказки.               | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.    | Прослушивание.                    | 7.09        |
| 2.           | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Инсценировка сказки  | Инсценировка сказки.                | 1           | Групповая работа.                           | Распределение ролей.<br>Репетиция | 14.09       |
| 3.           | Русская народная сказка «Зимовье зверей». Прослушивание сказки       | Прослушивание сказки.               | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.    | Прослушивание.                    | 21.09       |
| 4.           | Русская народная сказка «Зимовье зверей» Лепка персонажей.           | Герои сказки.<br>Лепка персонажей.  | 1           | Словесные методы.<br>Индивидуальная работа. | Лепка из пластилина.              | 28.09       |
| 5.           | Сказки о зайце   | Подбор сказок о зайце.<br>Викторина | 1           | Фронтальная работа.                         | Отгадывание заданий викторины.    | 05.10       |

|       |   |  |   |   |  |                |
|-------|---|--|---|---|--|----------------|
| 6.    | Чукотская сказка «Хвост»  | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование                            | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Иллюстрирование.         | 12.10          |
| 7.    | Сказки о лисе и медведе. Викторина                                  | Выставка книг. Чтение сказок. Викторина                                      | 1 | Групповая работа.                             | Отгадывание заданий викторины.             | 19.10          |
| 8.    | Русская народная сказка «Кот и лиса»                                | Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью (набрызгивание) – животные | 1 | Групповая работа, поисковые методы.           | Прослушивание.<br>Рисование.               | 24.10          |
| 9-10. | Моя любимая сказка о животных                                       | Чтение и пересказ любимых сказок   | 2 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.                             | 09.11<br>16.11 |
| 11.   | С. Михалков «Три поросенка».<br>Просмотр мультфильма.               | Просмотр мультфильма. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций    | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа.   | Просмотр видео.<br>Распределение ролей.    | 23.11          |
| 12.   | Работа над детским театральным представлением.<br>Инсценировка      | Инсценировка сказки.   | 1 | Групповая работа.                             | Инсценирование.                            | 30.11          |
| 13.   | Работа над детским театральным представлением.<br>Разучивание ролей | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций                          | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Работа над дикцией, выразительностью речи. | 07.12          |

|     |  |   |   |   |  |       |
|-----|--|---|---|---|--|-------|
| 14. | Работа над детским театральным представлением              | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций                 | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Работа над жестами и мимикой, выразительностью речи. | 14.12 |
| 15. | Праздник «В гостях у сказки»                               | Литературный праздник   | 1 | Индивидуальная работа                         | Инсценирование.                                      | 21.12 |
| 16. | Русская народная сказка «Летучий корабль»                  | Лепка из пластилина, поделки из природных материалов.               | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа  | Прослушивание.<br>Лепка персонажей.                  | 28.12 |
| 17. | Ш. Перро «Золушка»<br>Иллюстрирование                      | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование                   | 1 | Индивидуальная работа.                        | Прослушивание.<br>Рисование персонажей.              | 11.01 |
| 18. | Ш. Перро «Золушка»   | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование                   | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Инсценирование.<br>Рисование.                        | 18.01 |
| 19. | Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Чтение сказки.       | Чтение сказки. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Работа над жестами и мимикой, выразительностью речи. | 25.01 |
| 20. | Русская народная сказка «Гуси–лебеди»<br>Разучивание ролей | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.                | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Работа над жестами и мимикой, выразительностью речи. | 01.02 |



|     |   |  |   |  |                                    |       |
|-----|---|--|---|--|------------------------------------|-------|
| 21. | Русская народная сказка «Царевна – лягушка». Чтение, краткий пересказ.          | Чтение, краткий пересказ.<br>Рисование, выполнение аппликации                | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Рисование        | 08.02 |
| 22. | Русская народная сказка «Царевна – лягушка»<br>Рисование, выполнение аппликации | Рисование, выполнение аппликации   | 1 | Индивидуальная работа.   | Рисование                          | 15.02 |
| 23. | Любимый герой сказки.   | Иллюстрация. Рассказ о персонаже.  | 1 | Индивидуальная работа.   | Прослушивание.<br>Иллюстрирование. | 20.02 |
| 24. | Мои любимые волшебные сказки.   | Выставка книг. Чтение.<br>Сравнение  | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа.                      | Создание книжки-малышки.           | 01.03 |
| 25. | Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»                            | Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем набрызга – животные. | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа.                      | Слушание.<br>Рисование.            | 15.03 |
| 26. | Русская народная сказка «Морозко»   | Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью.                           | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа                         | Слушание.<br>Рисование.            | 29.03 |

|     |  |   |   |                               |                                     |       |
|-----|--|---|---|-------------------------------|-------------------------------------|-------|
| 27. | Русская народная сказка «Морозко»<br>Ролевая игра.                 | Ролевая игра.   | 1 | Групповая работа.             | Игры.                               | 05.04 |
| 28. | Русская народная сказка<br>«Дочь - семилетка»                      | Чтение сказки. Работа по содержанию. Чтение по ролям. | 1 | Групповая работа.             | Слушание.                           | 12.04 |
| 29. | Театральная этика.<br>Устройство театра.<br>Театральные профессии. | Сравнение разных театральных профессий.               | 1 | Фронтальная работа.           | Презентация «Театральные профессии» | 19.04 |
| 30. | Устройство театра.<br>Театральные профессии.                       | Сравнение разных театральных профессий.               | 1 | Фронтальная работа.           | Презентация «Театральные профессии» | 26.04 |
| 31. | Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»                    | Рисунки, поделки, презентации                         | 1 | Словесные и наглядные методы. | Рисование.                          | 15.05 |
| 32. | Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»                    | Рисунки, поделки, презентации                         | 1 | Индивидуальная работа         | Презентации                         | 17.05 |
| 33. | Защита проекта «В гостях у сказки»                                 | Рисунки, поделки, презентации                         | 1 | Индивидуальная работа         | Театральный капустник.              | 22.05 |
| 34. | Итоговое занятие.  | КВН «Наши любимые сказки»                             | 1 | Групповая работа.             | Театральный капустник.              | 24.05 |

**Учебно-тематический план**  
**3 год обучения (34 ч.) на 2021-2022 учебный год**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>  | <b>Содержание занятия</b>           | <b>часы</b> | <b>Формы, методы</b>                     | <b>Виды деятельности</b>          | <b>Дата</b> |
|--------------|--|-------------------------------------|-------------|--|-----------------------------------|-------------|
| 1.           | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Прослушивание сказки | Прослушивание сказки                | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа. | Прослушивание.                    | 06.09       |
| 2.           | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Инсценировка         | Инсценировка сказки                 | 1           | Групповая работа.                        | Распределение ролей.<br>Репетиция | 13.09       |
| 3.           | С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»<br>Прослушивание сказки  | Прослушивание сказки. Герои сказки. | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа. | Прослушивание.                    | 20.09       |

|     |   |  |   |   |  |       |
|-----|---|--|---|---|--|-------|
| 4.  | С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»<br>Лепка персонажей | Лепка персонажей   | 1 | Словесные методы.<br>Индивидуальная работа.   | Лепка из пластилина.                       | 27.09 |
| 5.  | Е.Л.Шварц» Сказка о потерянном времени»             | Чтение сказки. Инсценировка сказки.                      | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.<br>Инсценирование.          | 04.10 |
| 6.  | П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка»                    | Прослушивание сказки. Герои сказки.<br>Лепка персонажей. | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Прослушивание.<br>Лепка из пластилина.     | 11.10 |
| 7.  | П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка» Лепка персонажей.  | Лепка персонажей.  | 1 | Индивидуальная работа.                        | Работа над дикцией, выразительностью речи. | 18.10 |
| 8.  | С.Л.Прокофьева «Лоскутик и Облако»                  | Прослушивание сказки.<br>Инсценировка сказки.            | 1 | Групповая работа.                             | Прослушивание.<br>Инсценирование.          | 25.10 |
| 9.  | Ю.К.Олеша «Три толстяка»                            | Прослушивание отдельных глав сказки. .                   | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.                             | 08.11 |
| 10. | Ю.К.Олеша «Три толстяка».                           | Иллюстрирование сказки.                                  | 1 | Индивидуальная работа.                        | Рисование.                                 | 15.11 |

|     |  |  |   |   |   |       |
|-----|--|--|---|---|---|-------|
|     | Иллюстрирование сказки.  |  |   |   |   |       |
| 11. | А.Н.Толстой<br>«Золотой ключик<br>или приключения<br>Буратино»                 | Чтение сказки.<br>Инсценировка фрагментов<br>сказки. | 1 | Групповая<br>работа.                                | Прослушивание.<br>Инсценирование.         | 22.11 |
| 12. | А.Н.Толстой<br>«Золотой ключик<br>или приключения<br>Буратино»<br>Инсценировка | Инсценировка фрагментов<br>сказки.                   | 1 | Групповая<br>работа.                                | Прослушивание.<br>Инсценирование.         | 29.11 |
| 13. | Э. Успенский. “Трое<br>из Простоквашино”                                       | Чтение сказки. Герои сказки.<br>Лепка персонажей.    | 1 | Фронтальная<br>работа.<br>Индивидуальная<br>работа. | Прослушивание.<br>Лепка из<br>пластилина. | 06.12 |
| 14. | Н.Н. Носов. Большая<br>книга Незнайки.   | Прослушивание сказки.                                | 1 | Фронтальная<br>работа.                              | Прослушивание.                            | 13.12 |
| 15. | Н.Н. Носов.<br>Большая книга<br>Незнайки.<br>Инсценировка                      | Инсценировка отдельных<br>эпизодов сказки.           | 1 | Групповая<br>работа.                                | Инсценирование.                           | 20.12 |
| 16. | Татарская народная<br>сказка «Три сестры»                                      | Чтение сказки.                                       | 1 | Фронтальная<br>работа.                              | Прослушивание.                            | 27.12 |

|     |  |   |   |  |                                      |       |
|-----|--|---|---|--|--------------------------------------|-------|
| 17. | Татарская народная сказка «Три сестры»<br>Инсценировка | Инсценировка сказки.                                      | 1 | Индивидуальная работа.   | Прослушивание.<br>Инсценирование.    | 10.01 |
| 18. | Алтайская сказка «Семь братьев»                        | Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр.         | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа.                      | Инсценирование.<br>Лепка персонажей. | 17.01 |
| 19. | Башкирская сказка «Ленивая девочка»                    | Чтение сказки. Герои сказки.<br>Иллюстрирование.          | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа.                      | Прослушивание.<br>Рисование.         | 24.01 |
| 20. | Бурятская сказка «Как собака нашла себе хозяина-друга» | Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр.         | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.<br>Индивидуальная работа. | Инсценирование.<br>Лепка персонажей. | 31.01 |
| 21. | Бурятская сказка «Хитрый кот»                          | Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказок. | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.                           | Прослушивание.<br>Инсценирование.    | 11.02 |
| 22. | Моя любимая сказка.                                    | Пересказ сказки.  | 1 | Индивидуальная работа.   | Прослушивание.                       | 14.02 |
| 23. | Сказочная викторина                                    | Отгадывание загадок, ребусов.                             | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа.                        | Отгадывание заданий.                 | 21.02 |

|     |   |  |   |  |   |       |
|-----|---|--|---|--|---|-------|
| 24. | Армянская сказка<br>«Богач и бедняк»  | Чтение сказки. Герои сказки.<br>Изображение персонажей.          | 1 | Индивидуальная<br>работа.                      | Создание книжки-<br>малышки.              | 28.02 |
| 25. | Нанайская сказка<br>«Айога»   | Чтение сказки. Инсценировка<br>сказки.                           | 1 | Фронтальная<br>работа.<br>Групповая<br>работа. | Слушание.<br>Инсценирование.              | 05.03 |
| 26. | Белорусская сказка<br>«Как мужик<br>царского генерала<br>проучил»                 | Прослушивание сказки.<br>Отгадывание кроссворда.                 | 1 | Фронтальная<br>работа.<br>Групповая<br>работа. | Прослушивание.<br>Отгадывание<br>заданий. | 14.03 |
| 27. | Грузинская сказка<br>«Лиса и медведь»   | Прослушивание сказки. Герои<br>сказки.<br>Лепка персонажей.      | 1 | Индивидуальная<br>работа                       | Лепка персонажей.                         | 28.03 |
| 28. | Румынская<br>народная сказка<br>«Молодость без<br>старости и жизнь<br>без смерти» | Чтение сказки.<br>Иллюстрирование.                               | 1 | Методы<br>поисковые,<br>наглядные              | Иллюстрирование.                          | 04.04 |
| 29. | Английская<br>народная сказка<br>«Орел в голубином<br>гнезде»                     | Чтение сказки. Работа по<br>содержанию.<br>Изготовление оригами. | 1 | Групповая<br>работа.                           | Изготовление<br>поделок.                  | 11.04 |
| 30. | Ингушская сказка<br>«Сон или сказка?»»  | Чтение сказки. Герои сказки.<br>Лепка персонажей.                | 1 | Индивидуальная<br>работа                       | Лепка персонажей.                         | 18.04 |
| 31. | Болгарская сказка<br>«Старик, старуха и<br>луна»                                  | Чтение сказки. Работа по<br>содержанию.<br>Инсценировка сказки.  | 1 | Фронтальная<br>работа.                         | Слушание.<br>Инсценирование.              | 25.04 |

|     |   |   |   |  |                        |       |
|-----|---|---|---|--|------------------------|-------|
|     |   |   |   | Групповая работа.                          |                        |       |
| 32. | Восточная сказка. «Сказка об умном враче»   | Чтение сказки. Сравнение.                                       | 1 | Индивидуальная работа                      | Сравнение.             | 13.05 |
| 33. | Сказочная викторина                         | Отгадывание загадок, ребусов.                                   | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа | Отгадывание заданий.   | 16.05 |
| 34. | Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки» | Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей) | 1 | Индивидуальная работа                      | Театральный капустник. | 23.05 |



**Учебно-тематический план**  
**4 год обучения (34 ч.) на 2022-2023 учебный год**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>                                       | <b>Содержание занятия</b>                         | <b>часы</b> | <b>Формы, методы</b>                     | <b>Виды деятельности</b>          | <b>Дата</b> |
|--------------|---|---|-------------|--|-----------------------------------|-------------|
| 1.           | Г.Х. Андерсен<br>«Огниво»                         | Прослушивание сказки.<br>Создание книжки-малышки. | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа. | Создание книжки-малышки.          |             |
| 2.           | Г.Х. Андерсен<br>«Огниво»<br>Инсценировка         | Инсценировка сказки.                              | 1           | Групповая работа.                        | Распределение ролей.<br>Репетиция |             |
| 3.           | Г.Х. Андерсен<br>«Дюймовочка»                     | Прослушивание сказки. Герои сказки.               | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа. | Прослушивание.                    |             |
| 4.           | Г.Х. Андерсен<br>«Дюймовочка»<br>Лепка персонажей | Лепка персонажей.                                 | 1           | Индивидуальная работа.                   | Лепка из пластилина.              |             |
| 5.           | Шарль Перро<br>«Спящая красавица»                 | Прослушивание сказки.                             | 1           | Фронтальная работа.                      | Прослушивание.                    |             |
| 6.           | Шарль Перро<br>«Спящая красавица»<br>Инсценировка | Инсценировка сказки.                              | 1           | Фронтальная работа.<br>Групповая работа. | Прослушивание.<br>Инсценирование. |             |

|     |  |                                     |   |   |  |  |
|-----|--|-------------------------------------|---|---|--|--|
| 7.  | Шарль Перро<br>«Красная шапочка»                 | Прослушивание сказки. Герои сказки. | 1 | Групповая работа.                             | Работа над дикцией, выразительностью речи. |  |
| 8.  | Шарль Перро<br>«Красная шапочка»<br>Инсценировка | Инсценировка сказки.                | 1 | Групповая работа, поисковые методы.           | Инсценирование.                            |  |
| 9.  | В.Гауф “Карлик Нос”                              | Слушание, выборочный пересказ.      | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Прослушивание.                             |  |
| 10. | В.Гауф “Карлик Нос”<br>Инсценировка              | инсценирование                      | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа.   | Инсценирование.                            |  |
| 11. | Братья Гримм<br>«Умная Гретель»                  | Чтение сказки.                      | 1 | Фронтальная работа.                           | Прослушивание.                             |  |
| 12. | Братья Гримм<br>«Умная Гретель»<br>Инсценировка  | Инсценировка сказки.                | 1 | Групповая работа.                             | Прослушивание.<br>Инсценирование.          |  |
| 13. | Братья Гримм<br>«Белоснежка»                     | Слушание, выборочный пересказ.      | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Работа над дикцией, выразительностью речи. |  |
| 14. | Братья Гримм<br>«Белоснежка»                     | Лепка из пластилина.                | 1 | Групповая работа.                             | Лепка из пластилина.                       |  |

|     |  |  |   |   |   |  |
|-----|--|--|---|---|---|--|
|     | Лепка из пластилина                                      |  |   |   |   |  |
| 15. | Устный журнал «В гостях у сказки»<br>Лепка из пластилина | Прослушивание сказки. Герои сказки.<br>Лепка персонажей. | 1 | Фронтальная работа.                           | Прослушивание.<br>Лепка из пластилина.    |  |
| 16. | Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского.                | Прослушивание сказки. Герои сказки.<br>Лепка персонажей. | 1 | Фронтальная работа.<br>Групповая работа.      | Прослушивание.<br>Лепка из пластилина.    |  |
| 17. | Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского<br>Викторина    | Викторина  | 1 | Групповая работа.                             | Отгадывание заданий викторины.            |  |
| 18. | Путешествие в мир сказок» Викторина                      | Чтение сказок.<br>Викторина                              | 1 | Фронтальная работа.<br>Индивидуальная работа. | Отгадывание заданий викторины.            |  |
| 19. | Путешествие в мир сказок»                                | Поиск пословиц и работа над их смыслом.                  | 1 | Групповая работа.<br>Индивидуальная работа.   | Прослушивание.<br>Работа над пословицами. |  |
| 20. | Путешествие в мир сказок» Создание книжки-малышки        | Создание книжки-малышки «Пословицы»                      | 1 | Групповая работа.                             | Создание книжки-малышки.                  |  |

|     |   |  |   |                        |                                      |  |
|-----|---|--|---|------------------------|--------------------------------------|--|
| 21. | А.С.Пушкин<br>«Сказка о рыбаке и рыбке»                 | Прослушивание сказки.  | 1 | Фронтальная работа.    | Прослушивание.                       |  |
| 22. | А.С.Пушкин<br>«Сказка о рыбаке и рыбке»<br>Инсценировка | Инсценировка сказки.   | 1 | Индивидуальная работа. | Инсценирование.                      |  |
| 23. | К. И. Чуковский<br>«Сказки»                             | Прослушивание сказки. Герои сказки.                          | 1 | Фронтальная работа.    | Прослушивание.                       |  |
| 24. | К. И. Чуковский<br>«Сказки» Лепка персонажей            | Лепка персонажей.  | 1 | Индивидуальная работа. | Лепка персонажей.                    |  |
| 25. | Сказки С.Я. Маршака                                     | Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками.         | 1 | Индивидуальная работа. | Слушание.<br>Лепка.<br>Рисование.    |  |
| 26. | Моя любимая сказка.                                     | Пересказ любимых сказок.                                     | 1 | Фронтальная работа.    | Прослушивание.                       |  |
| 27. | С.Я. Маршак<br>«Сказка про козла»                       | Чтение сказки. Выделение героев сказки.<br>Лепка персонажей. | 1 | Индивидуальная работа  | Лепка персонажей.                    |  |
| 28. | С.Я. Маршак<br>"Двенадцать месяцев"                     | Слушание и чтение сказки.                                    | 1 | Фронтальная работа.    | Прослушивание.                       |  |
| 29. | С.Я. Маршак<br>"Двенадцать"                             | Инсценирование отдельных фрагментов сказки.                  | 1 | Групповая работа.      | Отработка дикции.<br>Инсценирование. |  |

|     |   |   |   |                                     |                                       |  |
|-----|---|---|---|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
|     | месяцев"<br>Инсценирование  |   |   |                                     |                                       |  |
| 30. | П. Морозов<br>«Мышли-Шишли»   | Прослушивание сказки.<br>Распределение ролей.                         | 1 | Словесные и<br>наглядные<br>методы. | Работа над<br>постановкой<br>дыхания. |  |
| 31. | Работа над детским<br>театральным<br>представлением                 | Инсценировка сказки.  | 1 | Словесные и<br>наглядные<br>методы. | Репетиция.                            |  |
| 32. | Работа над детским<br>театральным<br>представлением<br>Инсценировка | Инсценировка сказки.  | 1 | Индивидуальная<br>работа            | Инсценирование.                       |  |
| 33. | Моя любимая<br>сказка.  | Рассказывание, лепка,<br>пластилиновый театр.                         | 1 | Индивидуальная<br>работа            | Театральный<br>капустник.             |  |
| 34. | Праздник сказок.<br>Проект «В гостях у<br>сказки»                   | Подготовка и проведение<br>викторины и спектакля (по<br>выбору детей) | 1 | Индивидуальная<br>работа            | Театральный<br>капустник.             |  |

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Кабинет для проведения занятий объединения оборудован и оформлен, хорошо освещён, снабжён водоотведением. Площадь кабинета – 59,5 кв. м.

*Оборудование для занятий в кабинете:*

- шкафы, полки, классная доска (для представления наглядных пособий);
- столы и стулья разной высоты под возраст воспитанника;
- компьютер, проектор, экран, сканер, принтер;
- сценарии сказок, пьес, детские книги;
- огнетушитель.

*Наглядные и дидактические материалы: шаблоны, эскизы, схемы, карточки, видеоматериалы, афиши, журналы, фотографии, материалы на флешнакопителях, иллюстрации.*

## Список литературы

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей. / Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева. -М: Баллас, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
3. Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
4. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С. Маршак.-М: Детская литература, 1984.
5. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ Сост. И.Г.Сухин -М: Новая школа, 1994.

## Приложение 1

**Тема:** Праздник «В гостях у сказки» (1 класс)

**Цель:**

- ✓ вызвать интерес к сказкам; формировать у учащихся доброе взаимоотношение;
- ✓ способствовать развитию мышления и познавательной активности, творческих способностей, формированию классного коллектива;
- ✓ развивать воображение, сообразительность, мышление, речь учащихся.

**Оборудование:** предметы из сказок (банка варенья, горошина, золотой ключик, рыбка, стрелы, лук, зеркальце, корзинка, топор с горшочком), волшебный сундучок, костюмы сказочных персонажей, рукавичка, метла, навигатор, телефон, волшебная книга, кукольные персонажи.

**Музыкальное сопровождение:** музыка «Ба ба ба бабушка Яга», «Гномы», «Маша и медведь», песни «Первая песня Бабы Яги», «Давайте верить в чудеса».

### Ход мероприятия

*Звучит песня «Ба ба ба бабушка Яга» в зал вбегает Баба Яга на метле в наушниках.*

Ох, метла моя, метла!

Куды ж меня ты занесла?

Вот ведь транспорт мне достался!

Навигатор что ль сломался?!

Всё расстанусь с помелом,

Ступу сдам в металлолом.

*Баба Яга достает сотовый телефон, включает интернет и спрашивает у Гугл.*

- Окей Гугл, где я? Помоги! Навигатор мой сломался. Да что такое и Гугл не работает, связь пропала. Куда же я попала?

*Увидев детей, Баба Яга интересуется у них:*



Что за сборище у вас

Внеурочный этот час?

Ой, скажи честной мне люд –

Аль, не праздник случай ли тут?

*Достаёт пудру и пудрится.*

- Разрешите представиться - Баба Яга.

- Что, не ждали? Опять меня на праздник не позвали! Постоянно одно и то же.

Пока сама о себе не позаботишься, никто и не вспомнит. Ни одна сказка без бабы Яги не обходилась! Сегодня мой праздник!

*Проходит по залу и видит книгу «В гостях у сказки» и читает по слогам название книги.*

А сказки захотели. Ни одна сказка без меня не обходится, где сказка, там и я. Ничего у вас не выйдет. А вот я сейчас вам праздник то испорчу. Возьму и заколдую вашу книгу сказок.

- Теперь я главной на вашем, нет на нашем празднике буду! Гулять, так гулять!

*Баба Яга заколдовывает книгу сказок.*

- Еники-беники-брямс!

- А чтоб её расколдовать выполните все мои задания. Ну с, приступим.

### **1. Задание Бабы Яги «Угадай героев, назови сказку»**

#### **Танец «Гномики»**

- Ладно. Это задание вам точно не по плечу.

### **2. Задание «Угадай сказку по загадке»**

– Загадаю вам, ребятки,

Очень трудные загадки.

Отгадывайте, не зевайте,

Дружно хором отвечайте.

Перед волком не дрожал,

От медведя убежал,

А лисице на зубок,

Все ж попался... (*Колобок*)

Лечит маленьких детей,  
Лечит птичек и зверей,  
Сквозь очки свои глядит,  
Добрый доктор... (*Айболит*)

Бабушка девочку очень любила,  
Красную шапочку ей подарила,  
Но девочка имя забыла свое,  
А, ну, подскажите, как звали ее... (*Красная Шапочка*)

Прямо в болото упала стрела,  
А в этом болоте царевна жила.  
Как звали царевну, скажи мне на ушко,  
Я знаю, ты помнишь, царевна... (*Лягушка*)

Такое лишь в сказке волшебной случается,  
Карета из тыквы большой получается,  
В чудесном наряде, легка, словно перышко,  
Со сказочным принцем знакомится... (*Золушка*)

Деревянным острым носом,  
Всюду лезет он без спросу.  
Даже дырку на картине  
Носом сделал... (*Буратино*)

- Но ничего, я ещё поколдую. Еники-беники-брямс!

### **3. Задание «Волшебный сундучок».**

*Баба Яга достаёт из сундучка предметы. Ребята называют сказочные предметы и название сказки.*

- Есть у меня волшебный сундучок, а в нём волшебные предметы. Назовите предмет, угадайте сказку.

- Банка варенья
- Горошина
- Золотой ключик
- Рыбка
- Лук и лягушка
- Зеркальце
- Корзинка с запиской
- Топор с горшочком

- Не сработало моё колдовство. Но ничего, есть у меня задания посложнее.

### **3. Задание «Угадайте сказку»**

*(Сказка «Рукавичка»)*

- Придумала! Хочу сказку, чтобы там были зверюшки, большие и вот такие маленькие.

- Как называется эта сказка?

- Ладно, ладно, угадали.

- Но я ещё, что-нибудь придумаю.

### **4. Задание «Расскажи сказку по картинкам»**

*(Дети рассказывают сказку по картинкам)*

- Попробуйте рассказать сказку по картинкам.

- Не сработало моё колдовство. Ладно, я ещё поколдую!

### **5. Задание «Угадайте, из какого мультфильма эти сказочные герои»**

*(Маша и Медведь танцуют танец)*

- Всё то вы знаете.

### **6. Задание «Назовите моего друга»**

*(Дуэт Баба Яги и Кощея Бессмертного)*

- Ах, так! Но у меня есть ещё вопросы.

- Колдую, колдую, сложную задачку наколдую.

## 7. Задание «Отвечай не зевай»

- Всё то, вы знаете, и умеете, а вот ответьте мне на вопросы:

- Как называется моё жилище.
- Кто из обитателей болот стал женой Ивана-царевича?
- Аппарат, на котором Я совершаю полёт.
- Что потеряла Золушка?
- Какие цветы собирала Падчерица в сказке «Двенадцать месяцев»?
- Герой сказки, путешествующий на печи.
- Кто смастерил Буратино?
- Кем стал гадкий утёнок?
- Почтальон из деревни Простоквашино.
- Крокодил, друг Чебурашки.
- Черепаха, подарившая Буратино Золотой ключик.
- Чем ловил рыбу Волк из сказки «Лисичка-сестричка и Серый Волк»?
- В какой сказке Людоед превращается в мышку, и кот съедает её?
- Кого вылепили старик со старухой из снега?

- Всё то, вы знаете. Чтобы мне ещё такого придумать. Вы моего ещё желания не исполняли. Исполните моё желание и книга вмиг расколдуется.

## 8. Задание «Желание Бабы Яги»

*(Танец Бабы Яги)*

- Хочу превратиться в молодую Бабу Ягу.

*(В это время, кружась Баба Яга уходит из зала.)*

*В зал входит Сказочница.*

- Наконец то, я избавилась от волшебства Бабы Яги.

- Я теперь снова стала доброй Сказочницей.

- И в честь торжества доброты и доброго волшебства на радостях мы исполним песню «**Давайте верить в чудеса**».

*(Исполнение песни с использованием кукол с кукольного театра)*

## Тема: Праздник «В гостях у сказки» (2 класс)

**Цели:** в игровой форме проверить и закрепить у учащихся знания о содержании различных книг. Развивать интерес к чтению, смекалку, умение работать в коллективе. Формировать у учащихся навыки нравственного поведения, расширять кругозор знаний, любознательность, прививать интерес к **сказкам**. Воспитание культуры поведения, доброжелательности, чувства коллективизма (сотрудничества и взаимопомощи).

**Оборудование:** телевизор, рисунки детей, иллюстрации, зернышко, комнатный горшочек, призы, грамоты, цветные карандаши, краски.

Ход занятия:

### I. Вступительное слово учителя.

- Сегодня нас ждет увлекательная игра «Счастливый случай» под названием «В мире сказок». Если ты любишь мечтать и веришь в чудеса, я приглашаю войти в волшебный мир сказок. А знаете ли вы, что в этом волшебном мире - много замечательных книг. Сегодня мы с вами будем путешествовать по Стране сказок. Узнаем много нового, повторим имена уже известных сказочных героев. А самое важное это то, что мы с вами сегодня начнем выращивать маленькое Дерево Добра. Дерево это будет расти, только тогда, когда каждый из нас будет совершать добрый поступок или доброе дело во благо других: родных, друзей, знакомых нам людей. И каким вырастет это дерево будет зависеть только от нас с вами. Каждый добрый поступок –это еще один новый листочек на нашем деревце.

### II. Мотивационная часть занятия.

- В народе говорят: *«Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!»* .  
*Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается!*

- Итак, начинаем. Сегодня утром в дверь моего дома кто-то постучал. Я открыла дверь и увидела Добрую Фею. Она дала мне маленькое зернышко и просила передать его вам. Зернышко это не простое. Посадив его нужно в горшочек, а маленький расточек оно даст только тогда, когда мы с вами по отдельности или все вместе будем совершать добрый поступок или доброе дело.

(Учитель показывает детям комнатный цветочный горшочек и маленькое зернышко (это может быть фасолина) и предлагает посадить это зернышко приговаривая:

Расти, расти, зернышко!

Радуй малышей!

Растим, растим, зернышко!

Добротой своей!

Пусть зернышко росточек

Добротой согретый!

Крепнет каждый лепесточек

От добра и света!

- С каждым добрым поступком наше Дерево Добра будет крепнуть и расти, радовать наш класс! А как быстро вырастит наше дерево зависит только от нас с вами.

### **III. Основная часть. Конкурсная.**

Ребята, сегодня мы проведём с вами весёлую игру, где вы должны будете вспомнить героев популярных детских книжек – как их звали, где они жили и в какие приключения попадали. Наша игра будет состоять из 7 геймов. Все задание и условия я буду вам объяснять, ваша задача внимательно слушать и хорошо себя вести. А следить за правилами, за их выполнением будет наше жюри (представление жюри). Давайте с вами разобьёмся на три команды, и каждая из команд придумает себе название. Слаженная работа команд — это добрый поступок во благо своих друзей. Если одна из команд пожелает помочь ответить на вопрос команде напарника она подаёт сигнал: поднимает вверх цветик-семицветик. Команда, которая оказала помощь баллы за это не получает, но зато на нашем классном Дереве Добра вырастает новый зелёный листочек.

**О чём-то скрипит половица,**

**И спице опять не спится,**

**Присев на кровати подушки**

**Уже наострили ушки ...**

**И сразу меняются лица,**

**Меняются звуки и краски ...**

**Тихонько скрипит половица.**

**По комнате ходит сказка ...**

На нашей игре будет пять конкурсов:

**1 – Сказочные герои.**

**2 – Телеграммы.**

**3 – Доскажи имя литературного героя.**

**4 – Вопросы по сказкам.**

**5 – Сказочные заклинания.**

**6- Кто этот герой?**

**7- Музыкальный.**

**8- Нарисуй-ка!**

**1 конкурс.** Отгадайте имена героев, о которых речь идёт в стихах.

Многим долго неизвестный,  
Стал он каждому дружкой.  
Всем по сказке интересной  
Мальчик – луковка знаком.  
Очень просто и недлинно  
Он зовётся ... **Чиполлино.**

Я на балу никогда не бывала,  
Чистила, мыла, варила и пряла –  
Когда же случилось попасть мне на бал,  
То голову принц от любви потерял,  
А я башмачок потеряла тогда же.  
Кто я такая? Кто тут подскажет?

**Золушка**

Он весел и не злобен.  
Этот милый чудачок,  
С ним хозяин, мальчик Робин,  
И приятель – Пятачок.

Для него прогулка – праздник,  
И на мёд особый нюх,  
Это плюшевый проказник –  
Медвежонок ... **Винни - Пух**

Он дружок зверям и детям,  
Он – живое существо,  
Но таких на целом свете  
Больше нет ни одного.  
Потому что он не птица,  
Не тигрёнок, не лисица,  
Не котёнок, не сурок.  
Но заснято для кино  
И известна всем давно  
Эта милая мордашка,  
А зовётся ... **Чебурашка**

- С заданием справились. Молодцы! Сделали доброе дело! Команды работали слажено, помогали друг другу! А это значит, что благодаря дружной работе игроков команды на нашем дереве выросло три молодых зелененьких листочка!

Переходим ко второму конкурсу.

## **2 конкурс. «Телеграммы»**

Сегодня не все сказочные герои смогли прийти к нам на игру. Они прислали телеграммы. Угадайте от кого они.

-Спасите! Нас съел серый волк ...

(Козлята из сказки «Волк и семеро козлят»).

-Очень расстроена. Нечаянно разбила яичко ...

(Мышка из сказки «Курочка -ряба»).

- Прибыть на праздник не могу, от меня сбежали брюки...

(Грязнуля из сказки «Мойдодыр»).



- Пришлите, пожалуйста, капли.

Мы лягушатами нынче объелись,

(Цапли из сказки «Телефон».)

- Здорово, ребята, молодцы! Наше дерево снова зазеленело новыми молоденькими Илисточками!

### **Зконкурс «Доскажи имя литературного героя»**

у Домовёнок ..... (Кузя)  
Баба.....(Яга)  
н Дядя ..... (Фёдор)  
а Почтальон ..... (Печкин)  
с Крокодил ..... (Гена)  
Иванушка.....(Дурачок)  
ж Железный .....(Дровосек)  
и Кощей.....(Бессмертный)  
в Муха ..... (Цокотуха)  
о Пес .....(Шарик)  
т Черепаха ..... (Тортилла)  
ы Красная ..... (Шапочка)

- Здорово, ребята, молодцы! Наше дерево прибавило еще целых три листочка!

Посмотрите, какое оно стало красивое!

### **а конкурс «Вопросы по сказкам».**

эДавайте проверим внимательно ли вы читаете, смотрите и слушаете сказки.

б - Кто был обманут в стране дураков?

о (Буратино.)

л - На каком балу по счёту Золушка потеряла свою туфельку?

е (На втором.)

л

и - Девочка, которая попала в Страну чудес и в Зазеркалье?

с (Алиса.)

ь

!

!

- Где хранилась смерть Кощея Бессмертного?

(На конце иглы в яйце.)

- Ребята, молодцы! Все краше и краше становится наше Дерево Добра! Доброжелательность и чувство коллективизма-главное в нашей с вами работе!

**5 конкурс.** «Сказочные заклинания».

Какие слова надо произнести, чтобы:

В

«Сивка-бурка,

Вещий каурка,

Встань передо мной.

Как лист перед травой.»

Т

Вместе с Али-Бабой открыть дверь в пещеру с сокровищами.

«Симсим, открой дверь!»

С

«Варить кашу в волшебном горшочке.

«Раз, два, три, горшочек, вари.»

К

«Исполнить повеление волшебной щуки.

«По щучьему велению, по моему хотению.»

«Ребята, посмотрите на нашего чудесного зеленого друга! Только благодаря вашей дружбе и слаженной работе в группах мы можем полюбоваться нашим зеленым другом.»

**6 конкурс «Кто этот герой?».**

1. Кто из героев книги «Винни-Пух и все-все-все» однажды застрял в дверях после того, как объелся в гостях?

(Винни-Пух, Пятачок, Кролик).

2. В какую страну отправился по морю доктор Айболит?

(в Америку, Африку, Европу).

3. Герой книги Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот» был

(волшебником, девочкой, мальчиком).

4. Какой герой носил широкополую голубую шляпу и совершал путешествие на воздушном шаре?

(Незнайка, Буратино, кот Матроскин).

5. Кто был другом Маугли?

(Карлсон, питон Каа, Муми-троль).

6. В кого были превращены злой мачехой одиннадцать принцев в сказке Андерсена?

(в жаб, лягушек, лебедей).

7. Героиня какой сказки прилетела в тёплые края вместе с ласточкой?

(Дюймовочка, Алёнушка, Муха-цокотуха).

8. Как звали пёсика, который вместе со своей хозяйкой девочкой Элли попал в волшебную страну? (Авва, Тотошка, Жучка).

9. В одной сказке у бедной принцессы всё тело было в синяках оттого, что она спала

(спала на горошине, упала с лестницы, попала в плен к пиратам).

10. Кто такой Рикки-Тикки-Тави?

(медведь, обезьяна, мангуст).

### **7 конкурс. Музыкальный.**

- Мы знаем, что герои сказок очень любят петь, вот сейчас в следующем гейме вам нужно угадать, кто исполняет песню. Это задание выполняем на скорость, какая команда быстрее.

### **8 конкурс. Нарисуй-ка!**

-А сейчас у нас в вас один из самых интересных конкурсов под названием: «Нарисуй-ка!». Мы с вами должны угадать сказочного героя и нарисовать его всем вместе. А потом сделать выставку наших работ. Итак, приготовились!

Нарисуйте круг большой.

Сверху маленький такой.

На макушке – ушка два-

Это будет голова.

Нарисуйте для красы

Попышней ему усы!

Вот пушистый хвост готов!

Это лучший из ..... (котов!).

- В каких сказках главным действующим лицом является кот?

- Ребята, молодцы! Все краше и краше становится наше Дерево Добра! Посмотрите, какая зеленая крона у нашего Дерева Добра! И все это благодаря дружной работе наших команд! Взаимопомощь и выручка — это главное в команде!

#### **IV. Итог занятия.**

Звучит песня “Когда мои друзья со мной!”.

УЧИТЕЛЬ:

- Какие замечательные слова у этой песни! У вас, ребята, уже есть хорошие, надежные друзья – это ваши одноклассники. Только благодаря совместной работе мы с вами вырастили такое чудесное Дерево Добра!

Наше занятие подходит к концу, давайте крепко за руки возьмемся, ведь недаром говорят: нет никого дружнее наших ребят.

- А теперь наступил самый главный и приятный момент нашего занятия: вручение грамот за активную и слаженную работу участникам нашего занятия. Вы, ребята, молодцы! Вы умеете дружить и помогать друг другу в самых различных ситуациях! Молодцы!

## КВН

### «НАШИ ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ» (2 класс)

**Цели:** в игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, мышление, память.

**Оборудование:** карточки с текстами.

#### *ХОД МЕРОПРИЯТИЯ*

*Ведущий:*

Недаром дети любят сказку.  
Ведь сказка тем и хороша,  
Что в ней счастливую развязку  
Уже предчувствует душа.  
И на любые испытанья  
Согласны храбрые сердца  
В нетерпеливом ожиданье  
Благополучного конца.  
Сейчас начнётся здесь парад.  
К нам нынче выйдут целым строем  
Те, с кем всегда ты встрече рад –  
Твои любимые герои.  
Вот шелестит уже страница  
И кто-то в двери к нам стучится.  
(выход сказочных героев)

КЛИП

1. Есть на свете страна – это Сказка:  
Чудесами полна, волшебством.  
Дети любят ее – как прекрасно!  
Всех чарует своим колдовством.

2. И всегда там добро побеждает,

И всегда там на помощь придут.  
Несчастливых там нет, не бывает,  
Сказку все в гости так ждут!

3. Сказки русские знают все дети,  
Помнят сказки всегда наизусть.  
Их герои живут с нами вместе,  
В чудо-сказках есть радость и грусть.

Из реки выходит сказка.  
Из трамвая! Из ворот!  
Это что за хоровод?

4. С началом конкурса  
Мы вас поздравляем,  
Удачно выступить  
Мы вам желаем  
(хором)

И КВН наш начинаем.

*Приглашаем вас в путешествие по русским народным сказкам.*

*ВЕДУЩИЙ: 4 команды сегодня покажут свои знания.*

*КОМАНДЫ 1- ВОЛШЕБНИКИ*

*2.- КОЛОБКИ*

*3.- ЧАРОДЕИ*

*4.-СКАЗОЧНИКИ*

*Ответ принимается после сигнала кнопки (выбор кнопочника)*

**КОНКУРС 1**

*АЛЁНУШКА: Какие сказки вы читали?*

*Отвечайте название сказки!*

*1. Ах ты, Петя-простота,  
Схлопотал немножко,  
Не послушался кота,  
Выглянул в окошко. («Петушок-золотой гребешок»)*

*2. Мышка дом себе нашла,  
Мышка добрая была:  
В доме том в конце концов  
Стало множество жильцов. (Теремок)*

*3. Не лежалось на окошке —  
Покатился по дорожке. {«Колобок».)*

*4. По тропе  
Шагая бодро.  
Сами  
Воду  
Тащат  
Ведро! («По щучьему веленью».)*

*5. Красна девица грустна:  
Ей не нравится весна,  
Ей на солнце тяжко.  
Слезы льет бедняжка! («Девочка Снегурочка».)*

*6. А дорога далека,*

А корзина нелегка,  
Сесть бы на пенек,  
Съесть бы пирожок. («Маша и медведь».)

7. Отворили дверь козлята  
И пропали все куда-то. («Волк и семеро козлят».)

8. Колотил да колотил  
По тарелке носом —  
Ничего не проглотил  
И остался с носом. («Лиса и журавль».)

9. У Аленушки-сестрицы  
Унесли братишку птицы. («Гуси-лебеди».)

## **КОНКУРС 2** Загадки из сундучка

*ЕЛЕНА ПРЕМУДРАЯ:*

Кто в сказке вместо удочки использовал свой хвост? (Волк)  
Кого величают по отчеству – Патрикеевна? (Лиса)  
По какой особой примете можно узнать Бабу Ягу? (Костяная нога)  
Что не смог вытащить из земли дед? (Репку)  
Из какого инструмента солдат сварил суп? (Топор)  
Какое хлебобулочное изделие ушло и от бабушки, и от дедушки? (Колобок)  
Старик и старуха начинают плакать после проделки маленького  
зверька. (Курочка Ряба)  
Кто умудрился одновременно находиться в одно и тоже время далеко и близко,  
высоко и низко, всё видеть, всё слышать и ...есть не велел? (Маша)



Кто с кем такой делёж устраивал: «Твои вершки, а мои корешки». (Мужик с медведем в сказке «Мужик и медведь»)

Кто варил кашу, применяя ум и смекалку? (Солдат в сказке «Каша из топора»)

Чем кормила лиса журавля? (Кашей)

Кто первый нашёл теремок? (Мышка-норушка.)

### **КОНКУРС 3. «Вспомним фольклор»**

(Чертёнок)

— Вспомните как можно больше видов устного народного творчества; напишите за 5 минут.

(Ответ. Потешки, песни, частушки, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки, небылицы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, былины.)

(на карточке с текстом) определить жанр устного народного творчества и подписать

1. Раз, два, три, четыре, пять,

Будем в прятки мы играть,

Звезды, месяц, луг, цветы.

Поводи поди-ка ты! (Считалка.)

2. Люди, люли, люленьки,

Летят сизы гуленьки,

Летят гули вон, вон,

Несут Маше сон, сон.

Стали гули ворковать,

Стала Маша засыпать. (Пестушка.)

3. — Тит, иди молотить!

— Живот болит.

— Тит, иди кашу есть!

— Бегу, бегу.

Где моя большая ложка? (Прибаутка.)

4.Лесом катится клубок,

У него колючий бок,

Он охотится ночами

За жуками и мышами. (Загадка.)

#### **КОНКУРС 4 «Соберем пословицу»**

— Пословицы рассыпались. Соберите их. Начинайте собирать по моей команде. (Дети получают конверты с частями пословиц.)

Любишь кататься - а врозь скучно.

Делу время, один раз отрежь.

Вместе тесно, потехе час.

Семь раз отмерь, люби и саночки возить.

(Ответ. Любишь кататься — люби и саночки возить. Делу время, потехе час.

Семь раз отмерь, один раз отрежь. Вместе тесно, а врозь скучно.)

#### **Баба-Яга (входит):**

Я с детства живу в разных сказках,

Все знают мою доброту.

Но многие все же с опаской

Обходят меня за версту.

Я обаятельная жутко

И обладаю нюхом чутким,

Прической славлюсь неземной

И сказочною красотой.

**СЕЙЧАС** поиграем в

игру «Доскажи словечко»

(хором)

Нет настроенья у Бабы-Яги,  
Встала не с той, вероятно ... (ноги).  
Смотрит на лешего, как на врага  
Страшно сердитая Баба- ... (Яга).  
Леший бы мог разозлиться в ответ –  
Он же нарвал незабудок ... (букет).  
Злая колдунья оттаяла сразу,  
Даже цветочки поставила в ... (вазу)  
Злой Кощей совсем не глуп,  
Сторожит он старый ... (дуб).  
На цепи из ста колец  
Золотой висит ... (ларец).  
Тот ларец стеречь не шутка:  
Заяц в нём, а в зайце ... (утка).  
На Кощя утка зла.  
В ней – яйцо, а в нём - ... (игла).  
Кто иглу тайком достанет,  
Тот сильней Кощя ... (станет).

### **КОНКУРС 5 «Узелки»**

Посмотрите: вот шнурок.

На нём завяжем узелок.

Кто больше узелков завяжет,

Тому жюри спасибо скажет.

(Победит команда, у которой окажется больше узелков. На выполнение задания — 1 минута.)

Стоп! Стоп! Вышло время!

Сколько узелков — проверим.

### **КОНКУРС 6 «Героини сказок»**

В русских народных сказках главным героем чаще всего бывает Иван, он то дурак, то царевич, а вот героинь сказок зовут по-разному. Вспомните, как зовут героинь перечисленных сказок.

1. «По щучьему велению» (Марья-царевна.)
2. «Царевна-лягушка» (Василиса Премудрая.)
3. «Иван-царевич и Серый Волк» (Елена Прекрасная.)
4. «Серебряное блюдечко и наливное яблочко» (Марьюшка.)

### **КОНКУРС 7**

**ЛЯГУШКА:** По началу текста узнайте русскую народную сказку.

«В некотором царстве, в некотором государстве жил да был царь с царицею; у него было три сына - все молодые, холостые, удальцы такие, что ни в сказке сказать, ни пером описать...» («Царевна - лягушка».)

А теперь вопросы. Кто быстрее.

1. Зачем братья (сыновья царя) должны были стрелять из луков?

*Они должны были выбрать себе жену.*

2. Кто поднял стрелы братьев?

*У старшего сына – боярская дочь.*

*У среднего сына – купеческая дочь.*

*У младшего – Ивана-царевича – лягушка-квакушка.*

3. Сколько дней искал Иван-царевич свою стрелу? Где нашёл?

*«Два дня ходил он по лесам и по горам, а на третий день зашел в вязкое болото. Смотрит- сидит там лягушка-квакушка, его стрелу держит.»*

4. Во что завернул Иван-царевич лягушку-квакушку, чтобы нести ее домой?

*В платочек.*

5. Какие три приказа отдал царь своим сыновьям? Что должны были сделать их жены, чтобы царь мог оценить их мастерство?

*1. – Испечь по караваю мягкого белого хлеба.*

*2. – Выткать по ковру.*

*3. – Явиться на пир с женами, чтобы посмотреть царю, которая из них лучше танцует.*

6. На чем приехала Василиса Премудрая на пир к царю?

*В золочёной карете.*

7. Где должен искать Иван-царевич Василису Премудрую?

*Ищи меня за тридевять земель, за тридесять морей, в тридесятом царстве, в подсолнечном государстве, у Кощея Бессмертного.*

8. В кого обернулась (превратилась) Василиса Премудрая прежде, чем исчезнуть?

*В белую лебедь.*

9. Кого встретил Иван-царевич на своем пути и что тот ему дал, какие слова сказал?

*Старого старичка (+), который дал ему клубочек (+): куда он покатится, туда и ты иди (+).*

10. Идет Иван-царевич дальше. Кто еще ему повстречался на пути?

*1 – лебедь*

*2 – селезень*

*3 – заяц*

*4 – щука-рыба*

11. Какие слова сказал Иван-царевич избушке на курьих ножках?

*Избушка-избушка, стань по-старому, как мать поставила: к лесу задом, ко мне передом.*

12. Где в избушке лежит Баба Яга - костяная нога?

*На печи, на девятом кирпиче.*

13. Где находится смерть Кощея Бессмертного?

*Его смерть на - конце иглы, та игла – в яйце, то яйцо – в утке, та утка – в зайце, тот заяц – в кованом ларце, а тот ларец – на вершине старого дуба.*

14. Каким образом достал Иван-царевич иглу, в которой находилась смерть Кощея Бессмертного, с вершины дуба?

*Ему помогли звери:*

- медведь выворотил дуб с корнями;*
- заяц догнал другого зайца, ухватил и разорвал пополам;*
- селезень за уткой летит – прямо в голову клюет;*
- щука достала яйцо со дна моря.*

15. На чем повез Иван-царевич Василису Премудрую домой?

*На лучшем скакуне из Кощеевой конюшни.*

16. Какими словами заканчивается сказка?

*И стали они жить дружно, в любви и согласии.*

(герои сказок)

1. В гостях мы были у друзей сердечных,  
В чудесной сказке каждый побывал.

2. Мой юный друг!  
Бери с собой в дорогу своих любимых  
Сказочных друзей.

В заветный час они тебе помогут  
Найти мечту и сделать жизнь светлей!

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КВН

Вручение медалей и призов.

## Приложение 4

### Сказочная викторина (3 класс)

**Цель:** обобщить знания детей о сказках; активизировать и развивать чёткую интонационно-выразительную речь, обогащать словарный запас; воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, умение работать в команде.

**Предварительная работа:** Чтение сказок, просмотр мультфильмов и беседы по содержанию, слушание магнитофонной записи со сказками, выставка книг по теме, игры-драматизации по сказкам.

**Подготовительный этап:** заранее формируются две команды детей.

#### ХОД

Звучит музыка песни “В гостях у сказки”. Дети заходят в зал, который украшен шарами и иллюстрациями различных сказок.

Ведущий:

Здравствуйте, дети и уважаемые взрослые! Мы рады видеть вас на нашей викторине «Путешествие в мир сказок». Давайте поприветствуем наших участников.

Представляем вам жюри. Жюри оценивает каждый правильный ответ одним баллом.

Итак, мы начинаем!

1 конкурс «Разминка»

- Какую кличку носила собака в семье, в которую входили: дед, бабка, внучка?

(Жучка)

- Кто любил похвастаться и поплатился жизнью? (Колобок)

- Как звали девочку, которая пошла погулять, заблудилась, зашла в чужой дом, где жили медведи? (Машенька)

- У кого избушка была ледяная, и в какой сказке? (Лиса)
- В какой сказке умели говорить: печка, яблонька и речка? (Гуси – лебеди)
- Какое животное обнаружило теремок в лесу? (Мышка-норушка)

2 конкурс «Загадочный».

Необходимо отгадать названия сказок.

(Ведущий по очереди загадывает загадки каждой команде).

1. Сидит в корзине девочка

У мишки за спиной.

Он сам, того не ведая,

Несет ее домой. (Маша и Медведь)

2. Удивляется народ:

Едет печка, дым идет,

А Емеля на печи

Ест большие калачи! (По-щучьему велению)

3. Внучка к бабушке пошла,

Пироги ей понесла.

Серый волк за ней следил,

Обманул и проглотил. (Красная шапочка)

4. Кто работать не хотел,

А играл и песни пел?

К брату третьему потом

Прибежали в новый дом. (Три поросёнка)

5. Девочка спит и пока что не знает,

Что в этой сказке ее ожидает.

Жаба под утро ее украдет,

В нору упрячет бессовестный крот. (Дюймовочка)

6. Посадил дед в огороде

Чудо - овощ для еды,

Вот и лето уж проходит,

Дед идет смотреть труды.



Стал тянуть он – не выходит,  
Не обойтись здесь без семьи.  
Только с помощью норушки  
Овощ вытянуть смогли. (Репка)

7. Лисичка – сестричка

Очень хитрая была.

Зайчика – трусишку

Из избушки прогнала.

Петух лишь сумел

За лису постоять,

Взял острую косу

И сумел лису прогнать. (Заюшкина избушка)

8. Два мышонка всё играли,

Песни пели, танцевали.

Кувыркались, забавлялись,

Петушку не помогали.

«Только не я!», «Только не я!»,

Наперебой они кричали.

Петушок тут рассердился,

Топнул ножкой, нахохлился!

Тут мышата притаились,

Вмиг в хороших превратились. (Колосок)

9. Домик этот уж не мал,

Стольких гостей он собрал.

Каждый место здесь нашел,

Каждый друга здесь обрёл.

Но медведь приковылял,

Этот домик разломал. (Теремок)

1. конкурс «Угадай героя сказки»

1. «Уплетая калачи  
Ехал парень на печи.  
Прокатился по деревне  
И женился на царевне» (Емеля)

1. «Летела стрела и попала в болото,  
И в этом болоте поймал ее кто-то.  
Кто, распростившись с зеленою кожей  
Сделался милой, красивой, пригожей» (Царевна Лягушка)

1. «Способ есть, но он не прост –  
Рыбку я ловлю на хвост.  
В проруби ее полно...  
Все, пора домой – темно.  
Ой, видать, улов богат!  
Хвост не вытаску назад» (Волк)

1. «От мачехи и от сестер  
Одни упреки и укор.  
Ох, не сносить головушку,  
Если бы не коровушка» (Хаврошечка)

5. Он живет на крыше и очень любит прилетать в гости к своему другу  
Мальшу. (Карлсон)

6. Мачеха допоздна заставляла её работать и не пускала на бал. (Золушка)

7. Как звали старушку в мультфильме про Крокодила Гену и Чебурашку,  
которая любила делать гадости? (Шапокляк)

8. Этот сказочный герой учился сочинять стихотворения и играть на  
музыкальных инструментах и даже на луну летал. (Незнайка)

9. Кто пришёл на помощь Деду тянуть репку после Внучки? (Жучка)

10. Как звали кота из мультфильма про Простоквашино? (Матроскин).

4 конкурс «Угадай из какой это сказки?».

Хочу проверить, хорошо ли вы знаете сказки. Посмотрите на экран телевизора и объясните, в чём волшебная сила данного сказочного предмета. Назовите сказку, в которой присутствует этот предмет.

На экране появляются предметы:

Сапоги-скороходы. (мальчик-с-пальчик)

Скатерть-самобранка. (Старик Хоттабыч, Два Ивана)

Золотой ключик (Приключения Буратино)

Золотое или простое яичко (Курочка Ряба)

Соломенный домик (Три поросёнка)

Берестяной короб (Маша и медведь)

Красная шапочка (Красная шапочка)

Молодцы, ребята! Я не знала, что вы так хорошо знаете сказки.

5 конкурс «Исправь ошибку в названии сказок»

Слушайте внимательно.

«Суп из топора»,

«По-заячьему велению»,

«Зелёная шапочка»,

«Кот в туфлях»,

«Два поросёнка»,

«Волк и пятеро щенят»,

«Сестрица Танюшка и братец Иванушка»,

«Петушок Ряба»

«Утки – лебеди»

«Заюшкин домик»

«Царевна Индюшка»

«Мальчик с кулачок»

Какие вы замечательные участники! Всё знаете!

6 конкурс «Живая сказка».

Каждой команде необходимо показать движениями, мимикой, жестами сказку без слов. Команды должны угадать название сказки соперников («Репка», «Курочка Ряба», «Колобок»).

А пока команды готовятся к конкурсу, хотелось бы проверить наших гостей, как они знают сказки. Ну, что проверим?

Игра со зрителями.

«Добавь словечко к названию сказки»

- Гуси -...(Лебеди)
- Царевна -...(Лягушка)
- Аленький - ...(Цветочек)
- Вино -....(Пух)
- Маша и ....(Медведь)
- Заюшкина ...(Избушка)
- Крошечка -....(Хаврошечка)
- Сивка -...(Бурка)
- Мальчик ...(С пальчик)
- Красная ...(Шапочка)
- Спящая ....(Красавица)
- Вершки -...(Корешки)

Какие внимательные у нас гости, ни разу не ошиблись! Хвалю вас!

7 конкурс «Вопрос-ответ».

Командам нужно ответить на мои вопросы:

1. Как звали невесту Пьеро? (Мальвина)
2. Кому подошла по размеру хрустальная туфелька? (Золушке)
3. Кто родился в чашечке цветка? (Дюймовочка)
4. Кто взял спички и поджёг синее море? (Лисички)
5. Кто сварил кашу из топора? (Солдат)
6. Кто снёс золотое яичко? (Курочка Ряба)
7. Как звали девочку из сказки «Снежная королева»? (Герда)

8. Как называлась деревня, где жил почтальон Печкин? (Простоквашино)
  9. Кто лечил больных зверей? (Айболит)
  10. Назовите героя, который живёт на крыше? (Карлсон)
  11. Кто из героев ездил по улице на печке? (Емеля)
  12. Что купила муха на базаре, когда нашла денежку? (Самовар)
  13. Чем ловил рыбу волк в сказке «Волк и лиса»? (Хвостом)
- 8 конкурс «Волшебный сундучок»

Дети вытаскивают из сундучка задания. Отвечают на вопрос «Кому принадлежат эти слова?»

Влезь ко мне в одно ушко, а в другое вылезь – все будет сработано (Корова)

Тепло ли тебе девица, тепло ли тебе красная (Морозко)

Не пей братец, козленочком станешь (Аленушка)

Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам (Лиса)

Вижу, вижу, не садись на пенек, не ешь пирожок. Неси бабушке, неси дедушке.  
(Маша)

Битый не битого везет,

Битый не битого везет (Лиса)

Молочная река, кисельные берега, куда гуси – лебеди полетели (Аленушка)

Слышим, слышим – не матушкин голосок! Наша матушка поет тонким голоском (Козлята)

9 конкурс «Угадай мелодию».

Сейчас вы услышите песенки героев сказок или мультфильмов. Вспомните названия этих сказок.

(Звучит аудио запись песен из сказок «Буратино», «Каникулы в Простоквашино», «Красная шапочка», «Бременские музыканты», «Три

поросёнка», «Чебурашка и Крокодил Гена», «Вини-Пух и все-все-все», «Волк и семеро козлят»).

10 конкурс «Найди домик для героя сказки»

На полу перед каждой командой разложены имена героев сказок. На магнитной доске размещены домики с разным количеством окошек. Чтобы узнать, кто, где живёт, нужно имена героев поделить на слоги. Дети берут любую картинку, определяют количество слогов в названии героя сказки и прикрепляют к нужному домику. (Колобок, Кот, Золушка, Дюймовочка, Волк, Лиса, Мальвина, Айболит, Петух)

11 конкурс «Сказочные задачки». (Конкурс капитанов)

Каждой команде нужно внимательно послушать задания и решить сказочные задачки.

1. Сколько зверей встретил в лесу Колобок? (4 - заяц, волк, лиса, медведь)
2. Сколько лепестков у Цветика-семицветика? (7)
3. Герои сказки «Три поросёнка» пришли в гости к героям сказки «Три медведя».
4. Сколько их стало всех вместе? (8 – волк и 3 поросенка, Маша и 3 медведя)
5. Какой по счёту стояла кошка в сказке «Репка»? (5 – дедка, бабка, внучка, жучка. Кошка, мышка)
6. Назовите пять сказок, героем которых была лиса.
7. Сколько героев в сказке «Зимовье зверей»? (Волк и медведь, бык, баран, гусь, петух и свинья.)

Молодцы, капитаны!

Вот и подошла к концу наша викторина «Путешествие в мир сказок». Хочу поблагодарить обе команды за активное участие в игре. Вы доказали нам, что вы самые настоящие знатоки сказок.

А сейчас слово предоставляется жюри.

Подведение итогов.

Награждение. Вручение призов.

Звучит музыка, дети выходят из зала.