

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тверской области**

**Управление образования Администрации города Твери**

**МБОУ ЦО № 57**

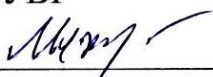
**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом  
совете

Протокол № 1 от «29»  
августа 2024 г.


**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

  
М.Д.Лыженкова  
Протокол №1 от «29»  
августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ ЦО  
№57

  
Л.В.Кочеткова  
Приказ 129/1 от «30»  
августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционного курса «Психокоррекционные занятия  
(дефектологические)»**

для обучающихся 1-4 классов с расстройствами аутистического спектра  
(вариант 8.3, 8.4)

Составитель: учитель-дефектолог  
Гагарина Е.Ю.

**Тверь  
2024**

## Оглавление

Пояснительная записка коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)».....	3
Общее положение.....	3
Цели и задачи.....	5
Общая характеристика.....	5
Место коррекционного курса в учебном плане .....	7
Содержание обучения по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.3.....	8
Содержание обучения по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.4.....	22
Планируемые результаты коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.3.....	34
Планируемые результаты коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.4.....	38
Критерии оценивания достижения планируемых результатов освоения обучающимися с РАС (вариант 8.3 и 8.4) программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)».....	41
Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.3.....	43
Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.4.....	55
Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	59
Методы обследования.....	59
Список литературы.....	60

## **Пояснительная записка коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)»**

### **Общее положение**

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.3 и 8.4).

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» разработан на основании:

- Федерального закона Российской Федерации № 237-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной

программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказа Министерства Труда и Социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог».
- Устава МБОУ ЦО № 57.

Обучающиеся с расстройствами аутистического спектра (РАС) сталкиваются с разнообразными специфическими трудностями при освоении программного материала. Одной из основных проблем является сенсорная восприимчивость: многие из них имеют повышенную или пониженную чувствительность к звукам, свету и другим раздражителям, что может затруднять сосредоточение на учебном процессе. Кроме того, сложность в социальном взаимодействии затрудняет коммуникацию с учителем и сверстниками, что важно для совместной работы и обсуждения учебного материала.

Коммуникативные трудности выражаются также в ограниченном использовании языка, что может препятствовать пониманию объяснений и заданий. Важным аспектом является необходимость структурированного подхода к обучению, поскольку учащиеся с РАС могут испытывать трудности с переходами и изменениями в распорядке. Кроме того, многие из них обладают высокой привязанностью к рутинным действиям, что может вести к стрессу в условиях новизны или неопределенности.

Для успешного освоения программного материала необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся, создавая адаптированные методики, которые помогут преодолеть выявленные трудности и способствовать более эффективному обучению.

## **Цели и задачи**

**Цель курса** – применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков приемлемого поведения.

## **Задачи курса:**

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

## **Общая характеристика**

Курс реализуется учителем-дефектологом в рамках внеурочной деятельности посредством проведения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий. Курс обеспечивается системой дефектологического сопровождения, включающей проведение диагностической, консультативной, коррекционно-развивающей и организационно-методической работы специалиста. В ходе дефектологического сопровождения осуществляется специализированная помощь ребенку с РАС в динамике образовательного процесса. Учитель-дефектолог выявляет основные дефициты в развитии учебно-познавательной

сферы учащегося с РАС, анализирует структуру нарушения, определяет сохраненные функции, зону ближайшего развития ребенка, его индивидуальные особые образовательные потребности. На основании анализа полученных данных он проектирует индивидуальный образовательный маршрут, в котором определяются коррекционные задачи и индивидуальные специальные приемы работы с ребенком.

Дефектологическое сопровождение основывается на комплексном подходе. Учитель-дефектолог взаимодействует с другими специалистами сопровождения и при планировании коррекционно-развивающей работы учитывает профессиональную позицию педагога-психолога и учителя-логопеда. Основной задачей специалиста является коррекция и развитие учебно-познавательной деятельности обучающегося с РАС, преодоление или ослабление нарушений развития, препятствующих освоению программного материала на уровне начального общего образования. Учитель-дефектолог проводит коррекционно-развивающие занятия, для которых организуются группы из обучающихся с однородной структурой нарушения. Возможно также проведение индивидуальных занятий. Занятия проводятся во внеурочное время по заранее составленному расписанию.

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические занятия)» строится по модульному принципу.

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждого модуля коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» определяется учителем-дефектологом самостоятельно. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения модулей и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с РАС (вариант 8.3 и 8.4), степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями ППк.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» является частью программы коррекционной работы и обязателен для изучения. В соответствии с учебным планом АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.3 и 8.4) на изучение курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» отводится 1 час в неделю (33 часа в учебном году для 1 – 1 дополнительного класса; 34 часа в учебном году для 2-4 класса).

**Содержание обучения по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.3**

**1 КЛАСС (первый год обучения на уровне начального общего образования)**

***Модуль «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»***

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

***Модуль «Тактильно-двигательное восприятие»***

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

***Модуль «Кинестетическое и кинетическое развитие»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

***Модуль «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»***

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы;



называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

***Модуль «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»***

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

***Модуль «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)»***

Контрастные температурные ощущения (холодный-горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый-лёгкий).

***Модуль «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»***

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

***Модуль «Восприятие пространства»***

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в

линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

### ***Модуль «Восприятие времени»***

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

## **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения на уровне начального общего образования)**

### ***Модуль «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»***

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

### ***Модуль «Тактильно-двигательное восприятие»***

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

### ***Модуль «Кинестетическое и кинетическое развитие»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

### ***Модуль «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»***

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### ***Модуль «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»***

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### ***Модуль «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)»***

Контрастные температурные ощущения (холодный-горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый-лёгкий).

#### ***Модуль «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»***

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### ***Модуль «Восприятие пространства»***

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения

расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

### ***Модуль «Восприятие времени»***

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

## **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (третий год обучения на уровне начального общего образования)**

### ***Модуль «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»***

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

### ***Модуль «Тактильно-двигательное восприятие»***

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

### ***Модуль «Кинестетическое и кинетическое развитие»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

### ***Модуль «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»***

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

### ***Модуль «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»***

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### ***Модуль «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)»***

Контрастные температурные ощущения (холодный-горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый-лёгкий).

### ***Модуль «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»***

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

### ***Модуль «Восприятие пространства»***

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

### ***Модуль «Восприятие времени»***

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

## **2 КЛАСС (четвертый год обучения на уровне начального общего образования)**

### ***Модуль «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»***

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

### ***Модуль «Тактильно-двигательное восприятие»***

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, теплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

### ***Модуль «Кинестетическое и кинетическое развитие»***

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело),

вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

***Модуль «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»***

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали-машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

***Модуль «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»***

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

***Модуль «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)»***

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое-горькое, сырое-варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий-мягкий, свежий-испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное

обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый-средний-лёгкий).

### ***Модуль «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»***

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

### ***Модуль «Восприятие пространства»***

Ориентировка в помещении, понятия «ближе»-«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в между вертикальным и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

### ***Модуль «Восприятие времени»***

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

## **3 КЛАСС (пятый год обучения на уровне начального общего образования)**

### ***Модуль «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»***

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование



точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

### ***Модуль «Тактильно-двигательное восприятие»***

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие-жёсткие, мелкие-крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

### ***Модуль «Кинестетическое и кинетическое развитие»***

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений-имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

### ***Модуль «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»***

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или

целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

***Модуль «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»***

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

***Модуль «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)»***

Развитие осязания (теплее-холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее-легче-самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

***Модуль «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»***

Определение направления звука в пространстве (справа-слева-спереди-сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

***Модуль «Восприятие пространства»***

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше-ниже, левее-правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на

поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### ***Модуль «Восприятие времени»***

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

## **4 КЛАСС (шестой год обучения на уровне начального общего образования)**

### ***Модуль «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»***

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех-и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

### ***Модуль «Тактильно-двигательное восприятие»***

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

### ***Модуль «Кинестетическое и кинетическое развитие»***

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

### ***Модуль «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»***

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

### ***Модуль «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»***

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

### ***Модуль «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых барических ощущений)»***

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое-ещё суше, влажное-мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый-кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с

помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый-грязный, тёмный-светлый, вредный-полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть-закрыть, одеть-раздеть, расстегнуть-застегнуть).

### ***Модуль «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»***

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

### ***Модуль «Восприятие пространства»***

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

### ***Модуль «Восприятие времени»***

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

## Содержание обучения по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.4

### 1 КЛАСС (первый год обучения на уровне начального общего образования)

#### *Модуль «Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие»*

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование слухового и эмоционального восприятия, обонятельных ощущений. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

#### *Модуль «Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие»*

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование зрительного и эмоционального восприятия, вкусовых ощущений. Развитие осязания, способствование формированию наглядно-действенного мышления и в дальнейшем способности оперировать образами. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

#### *Модуль «Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций»*

Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Развитие слуха. Дифференцирование и вербализация тактильных ощущений. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения на уровне начального общего образования)**

***Модуль «Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование слухового и эмоционального восприятия, обонятельных ощущений. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование зрительного и эмоционального восприятия, вкусовых ощущений. Развитие осязания, способствование формированию наглядно-действенного мышления и в дальнейшем способности оперировать образами. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о форме предметов»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание



окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Развитие слуха. Дифференцирование и вербализация тактильных ощущений. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (третий год обучения на уровне начального общего образования)**

***Модуль «Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование слухового и эмоционального восприятия, обонятельных

ощущений. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование зрительного и эмоционального восприятия, вкусовых ощущений. Развитие осязания, способствование формированию наглядно-действенного мышления и в дальнейшем способности оперировать образами. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о форме предметов»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Развитие слуха. Дифференцирование и вербализация тактильных ощущений. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

**2 КЛАСС (четвертый год обучения на уровне начального общего образования)**

***Модуль «Развитие моторных навыков, слухового восприятия, осязательных ощущений. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование слухового и эмоционального восприятия, осязательных ощущений. Развитие осязания, способствование формированию наглядно-действенного мышления и в дальнейшем способности оперировать образами. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, барических ощущений. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Дифференцирование зрительного и эмоционального восприятия, барических ощущений. Восприятие чувства тяжести. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы, зрительного восприятия, зрительной памяти; представление о величине предметов»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Формирование умения группировать предметы по различным нескольким признакам (2-3), сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Развитие слуха. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; восприятия пространства и времени»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование пространственно временных представлений. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

**3 КЛАСС (пятый год обучения на уровне начального общего образования)**

***Модуль «Развитие моторных навыков, тактильно-двигательного восприятия. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; восприятие формы, величины, цвета. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование

сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы, зрительного восприятия, зрительной памяти; представление о величине предметов»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Формирование умения группировать предметы по различным нескольким признакам (2-3), сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Развитие слуха. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; восприятия пространства и времени»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование пространственно временных представлений. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

**4 КЛАСС (шестой год обучения на уровне начального общего образования)**

***Модуль «Развитие моторных навыков, тактильно-двигательного восприятия. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; восприятие формы, величины, цвета. Эмоциональное восприятие»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование речевой регуляции деятельности. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций»***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела или отдельных его частей в пространстве. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторной сферы, зрительного восприятия, зрительной памяти»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Формирование умения группировать предметы по различным нескольким признакам (2-3), сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование сенсорных эталонов (формы, величины, цвета). Развитие слуха. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

***Модуль «Развитие моторных навыков; восприятия пространства и времени»***

Расширение двигательного опыта учащихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога,



формирования у учащихся пространственной ориентировки. Формирование пространственно временных представлений. Формирование полноты представлений об объектах окружающего мира.

## **Планируемые результаты коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.3**

### **1 КЛАСС (первый год обучения на уровне начального общего образования)**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения на уровне начального общего образования)**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;

- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (третий год обучения на уровне начального общего образования)**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **2 КЛАСС (четвертый год обучения на уровне начального общего образования)**

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;

- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

### **3 КЛАСС (пятый год обучения на уровне начального общего образования)**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;

- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

#### **4 КЛАСС (шестой год обучения на уровне начального общего образования)**

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

## **Планируемые результаты коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.4**

### **1 КЛАСС (первый год обучения на уровне начального общего образования)**

- фиксировать взгляд на объекте;
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете;
- воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон.

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения на уровне начального общего образования)**

- различать вкусовые ощущения и соотносить их с продуктами;
- различать предметы по тактильным ощущениям и вербализировать свои ощущения;
- различать основные цвета и соотносить их с предметом;
- находить предметы одинаковые по цвету;
- соотносить запах и вкус с продуктом;
- различать основные эмоции человека (злость, радость).

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (третий год обучения на уровне начального общего образования)**

- различать вкусовые ощущения и соотносить их с продуктами;
- различать предметы по тактильным ощущениям и вербализировать свои ощущения;
- различать основные цвета и соотносить их с предметом;
- находить предметы одинаковые по цвету;
- соотносить запах и вкус с продуктом;
- различать основные эмоции человека (злость, радость).

### **2 КЛАСС (четвертый год обучения на уровне начального общего образования)**

- строить башни из деревянных кубиков;

- работать с геометрическим конструктором;
- различать один запах от другого;
- вербализировать собственные тактильные, вкусовые ощущения;
- различать различные по качеству материалы;
- различать звуки домашних животных;
- понимать свои эмоции, вербализовать их (радость, злость).

### **3 КЛАСС (пятый год обучения на уровне начального общего образования)**

- различать контрастные температурные ощущения: холодный-горячий и обозначать их словом;
- различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин);
- с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их;
- обводить ладонь и пальцы карандашом с помощью взрослых;
- сравнивать и определять на ощупь различные по форме и величине предметы;
- выполнять шнуровку, уметь застегивать и расстегивать пуговицы на одежде;
- конструировать объемные предметы из составных частей (2-3 детали);
- составлять целое из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале;
- удерживать позу, повторять движения по показу;
- находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета;
- находить одинаковые по звуку предметы;
- показывать на себе основные части тела и лица;
- ориентироваться в помещении.

#### **4 КЛАСС (шестой год обучения на уровне начального общего образования)**

- работать с пластилином (раскатывание прямыми и круговыми движениями, разминание, разрывание на крупные куски и т.д.);
- выделять формы предмета и объединять их в группы по форме;
- конструировать объемные предметы из составных частей (2 - 3 детали);
- составлять целый предмет из частей (3 - 4 детали) на разрезном наглядном материале;
- обводить по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховать;
- сравнивать 2 предмета и находить их отличительные и общие признаки;
- находить, показывать и называть основные части тела и лица на кукле, мягкой игрушке (разного размера);
- ориентироваться на собственном теле (правая/левая/рука/нога, правая/левая часть тела);
- определять расположение предметов в помещении (справа – слева, вверху – внизу и др.);
- узнавать и называть простейшие явления погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег);
- узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков контрастные времена года: лето и зиму.



## **Критерии оценивания достижения планируемых результатов освоения обучающимися с РАС (вариант 8.3 и 8.4) программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)»**

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с РАС (вариант 8.3 и 8.4) программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические), выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Для оценки эффективности используются следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель-дефектолог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты уроков;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно.

Косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Оценка результатов освоения обучающимися с РАС (вариант 8.3 и 8.4) программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия

(дефектологические)» осуществляется с помощью мониторинговых процедур.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционно-развивающего курса, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающимися с РАС (вариант 8.3 и 8.4) программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» целесообразно использовать следующие формы мониторинга: входную и выходную диагностику.

Входная диагностика (в начале учебного года) позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Целью выходной диагностики (в конце учебного года) выступает оценка достижений обучающегося с РАС (вариант 8.3 и 8.4) в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)».

**Тематическое планирование коррекционного курса  
«Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.3**

**1 КЛАСС**

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Развитие крупной моторики.	1
4	Развитие крупной моторики.	1
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	1
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	1
8	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1
9	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
10	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1
11	Работа в технике рваной аппликации.	1
12	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
13	Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький — самый маленький).	1
14	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
15	Упражнения в раскатывании пластилина.	1
16	Игры со средней мозаикой.	1
17	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1
18	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1
19	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1
20	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1
21	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1
22	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	1
23	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1
24	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
25	Работа с геометрическим конструктором.	1
26	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета).	1
27	Различение предметов по величине (большой-маленький).	1
28	Сравнение двух предметов по высоте и длине.	1
29	Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	1
30	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1
31	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1
32	Выходная диагностика.	1
33	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 33</b>		

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Развитие крупной моторики.	1
4	Развитие крупной моторики.	1
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	1
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	1
8	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1
9	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
10	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1
11	Работа в технике рваной аппликации.	1
12	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
13	Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький — самый маленький).	1
14	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
15	Упражнения в раскатывании пластилина.	1
16	Игры со средней мозаикой.	1
17	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1
18	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1
19	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1
20	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1
21	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1
22	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	1
23	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1
24	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
25	Работа с геометрическим конструктором.	1
26	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).	1
27	Различение предметов по величине (большой-маленький).	1
28	Сравнение двух предметов по высоте и длине.	1
29	Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	1
30	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1
31	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1
32	Выходная диагностика.	1
33	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 33</b>		

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1

3	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1
4	Различение и обозначение основных цветов.	1
5	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали).	1
6	Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1
7	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
8	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы».	1
9	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки).	1
10	Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета).	1
11	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
12	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом.	1
13	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1
14	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1
15	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1
16	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1
17	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.	1
18	Различение речевых и музыкальных звуков.	1
19	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
20	Ориентировка на собственном теле.	1
21	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.).	1
22	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1
23	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.).	1
24	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона).	1
25	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1
26	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».	1
27	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1
28	Упражнения на графической модели «Сутки».	1
29	Последовательность событий (смена времени суток).	1
30	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1
31	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1
32	Выходная диагностика.	1
33	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 33</b>		

## 2 КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»).	1
4	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1
5	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	1
6	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений.	1
7	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	1
8	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	1
9	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1
10	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	1
11	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.	1
12	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	1
13	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога).	1
14	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1
15	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4-5 предметов).	1
16	Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения).	1
17	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	1
18	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	1
19	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	1
20	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	1
21	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1
22	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1
23	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	1
24	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	1
25	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1
26	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе».	1
27	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
28	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
29	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	1
30	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1
31	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	1
32	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	1
33	Выходная диагностика.	1
34	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 34</b>		

### 3 КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»).	1
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
5	Обучение целенаправленным действиям по двух и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.).	1
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу.	1
8	Графический диктант (зрительный и на слух).	1
9	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.	1
10	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Игры с сюжетной мозаикой.	1
11	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».	1
12	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений.	1
13	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1
14	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1
15	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Дидактическая игра «Часть и целое».	1
16	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).	1
17	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета.	1
18	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
19	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1
20	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?».	1
21	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
22	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	1
23	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	1
24	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.	1
25	Определение направления звука в пространстве (справа — слева —	1

	спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	
26	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
27	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь».	1
28	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	1
29	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1
30	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1
31	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч).	1
32	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?».	1
33	Выходная диагностика.	1
34	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 34</b>		

#### 4 КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»).	1
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
5	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.).	1
6	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	1
7	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1
8	Графический диктант с усложненными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
9	Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	1
10	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1
11	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Игры с мелкой мозаикой.	1
12	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий.	1
13	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	1
14	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1
15	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным	1



	признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	
16	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1
17	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1
18	Узнавание предмета по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1
19	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметных (сюжетных) картинок).	1
20	Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Лабиринт».	1
21	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1
22	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение.	1
23	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1
24	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение.	1
25	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1
26	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1
27	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	1
28	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
29	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	1
30	Определение времени по часам. Игры с моделью часов. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1
31	Работа с календарем и моделью календарного года.	1
32	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?».	1
33	Выходная диагностика.	1
34	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 34</b>		

**Тематическое планирование коррекционного курса  
«Психокоррекционные занятия (дефектологические)» вариант 8.4**

**1 КЛАСС**

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Выделение и различение звуков окружающей среды с использованием дидактической игры «Узнай на слух». Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
4	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1
5	Учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам. Дидактические игры с прищепками «Грядка», «Кто что ест», «Чей хвост?».	1
6	Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	1
7	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Работа с дидактической игрой «Назови цвет предмета».	1
8	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их.	1
9	Работа с демонстрационными карточками «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	1
10	Игры с песком и формами для песка.	1
11	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу», обозначение словом своих ощущений.	1
12	Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).	1
13	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
14	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
15	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
16	Собирает кубики в ряд, колонну, строит пирамиду.	1
17	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	1
18	Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах.	1
19	На предметных картинках находит и сравнивает различные по вкусу продукты. Описывает вкус натуральных продуктов по памяти.	1
20	Дидактическая игра «Строим дом». Выкладывает деревянные кубики, строит из них башни. Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1
21	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	1
22	Выделение формы предмета (шар). Дифференциация шара от любого многоугольника. Обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).	1
23	Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение».	1

24	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
25	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
26	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	1
27	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	1
28	Снимает и прикрепляет прищепки по шаблону. Находит в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы. Дидактическая игра «Волшебная коробочка».	1
29	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	1
30	Исследует разные по тактильным ощущениям предметы (мягкий, твёрдый, жидкий), учится вербализовать свои ощущения. Дидактическая игра «Ладони».	1
31	Учится определять громкие и тихие звуки. Дидактическая игра «Громко и тихо».	1
32	Выходная диагностика.	1
33	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 33</b>		

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Выделение и различение звуков окружающей среды с использованием дидактической игры «Узнай на слух». Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
4	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1
5	Учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам. Дидактические игры с прищепками «Грядка», «Кто что ест», «Чей хвост?».	1
6	Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	1
7	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Работа с дидактической игрой «Назови цвет предмета».	1
8	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их.	1
9	Работа с демонстрационными карточками «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	1
10	Игры с песком и формами для песка.	1
11	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу», обозначение словом своих ощущений.	1
12	Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).	1
13	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
14	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
15	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1

16	Собирает кубики в ряд, колонну, строит пирамиду.	1
17	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	1
18	Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах.	1
19	На предметных картинках находит и сравнивает различные по вкусу продукты. Описывает вкус натуральных продуктов по памяти.	1
20	Дидактическая игра «Строим дом». Выкладывает деревянные кубики, строит из них башни. Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1
21	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	1
22	Выделение формы предмета (шар). Дифференциация шара от любого многоугольника. Обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).	1
23	Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение».	1
24	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
25	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
26	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	1
27	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	1
28	Снимает и прикрепляет прищепки по шаблону. Находит в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы. Дидактическая игра «Волшебная коробочка».	1
29	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	1
30	Исследует разные по тактильным ощущениям предметы (мягкий, твёрдый, жидкий), учится вербализовать свои ощущения. Дидактическая игра «Ладони».	1
31	Учится определять громкие и тихие звуки. Дидактическая игра «Громко и тихо».	1
32	Выходная диагностика.	1
33	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 33</b>		

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Выделение и различение звуков окружающей среды с использованием дидактической игры «Узнай на слух». Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
4	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1
5	Учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам. Дидактические игры с прищепками «Грядка», «Кто что ест», «Чей хвост?».	1
6	Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	1

7	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Работа с дидактической игрой «Назови цвет предмета».	1
8	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их.	1
9	Работа с демонстрационными карточками «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	1
10	Игры с песком и формами для песка.	1
11	Вкусовые ощущения (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу», обозначение словом своих ощущений.	1
12	Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).	1
13	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
14	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
15	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
16	Собирает кубики в ряд, колонну, строит пирамиду.	1
17	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	1
18	Застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах.	1
19	На предметных картинках находит и сравнивает различные по вкусу продукты. Описывает вкус натуральных продуктов по памяти.	1
20	Дидактическая игра «Строим дом». Выкладывает деревянные кубики, строит из них башни. Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1
21	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	1
22	Выделение формы предмета (шар). Дифференциация шара от любого многоугольника. Обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).	1
23	Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение».	1
24	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
25	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
26	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	1
27	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	1
28	Снимает и прикрепляет прищепки по шаблону. Находит в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы. Дидактическая игра «Волшебная коробочка».	1
29	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	1
30	Исследует разные по тактильным ощущениям предметы (мягкий, твёрдый, жидкий), учится вербализировать свои ощущения. Дидактическая игра «Ладонь».	1
31	Учится определять громкие и тихие звуки. Дидактическая игра «Громко и тихо».	1
32	Выходная диагностика.	1
33	Выходная диагностика.	1

Всего часов: 33

## 2 КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух». Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
4	Прослушивание музыкальных произведений. Различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
5	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий); обозначение словом.	1
6	Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
7	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Работа с дидактической игрой «Назови цвет предмета».	1
8	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Работа с демонстрационными карточками «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	1
9	Игры с песком и формами для песка.	1
10	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1
11	Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
12	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
13	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
14	Собирает кубики в ряд, колонну, строит пирамиду.	1
15	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	1
16	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	1
17	Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога. Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1
18	Дидактическая игра «Сравни предметы», «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки). Дидактическая игра «Что изменилось». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
19	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале.	1
20	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	1
21	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1

	Моделирование по образцу. Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	
22	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
23	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
24	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	1
25	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	1
26	Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле.	1
27	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).	1
28	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	1
29	Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Узнавание и называние по характерным признакам времени года (зима). Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий. Узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрации.	1
30	Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции.	1
31	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
32	Упражнения в скатывании пластина. Лепка «Угощение».	1
33	Выходная диагностика.	1
34	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 34</b>		

### 3 КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Ходьба по начерченному коридору (20 см.), по доске положенной на пол, по скамейке (высотой 30 см.), броски, ловля мяча, метание в цель). Выполнение действий и движений с помощью педагога.	1
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела с помощью педагога (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.). Выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога. Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
5	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Определение на ощупь предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Игры с крупной мозаикой.	1
6	Работа с пластилином (раскатывание прямыми и круговыми движениями, разминание, разрывание на крупные куски и т.д.).	1
7	Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	1
8	Продолжать знакомство с цветами (красный, желтый, зеленый, синий, белый, чёрный). Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1

	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	
9	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Работа с демонстрационными карточками «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	1
10	Выделение формы предмета (шар, куб, круг, квадрат) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции. Обучение объединению фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты). Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
11	Соотнесение плоскостных и объёмных фигур (игры «Где, чей домик?», «Коробка форм» и т.п.). Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего») Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1
12	Конструирование объёмных предметов из составных частей (2 - 3 детали). Составление целого из частей (3 - 4 детали) на разрезном наглядном материале.	1
13	Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
14	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
15	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
16	Собирает кубики в ряд, колонну, строит пирамиду.	1
17	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	1
18	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка».	1
19	Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога. Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
20	Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки). Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
21	Конструирование объёмных предметов из составных частей (2-3 детали). Составление целого из частей (2 - 3 детали) на разрезном наглядном материале.	1
22	Выполняет движения и позы по показу, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	1
23	Различение предметов по высоте (высокий - низкий). Моделирование по образцу. Выполнение действий с предметами и игрушками различной высоты.	1
24	Упражнения в сплющивании пластина. Лепка «Угощение».	1
25	Учится держать позу, повторять движения. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
26	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
27	Учится находить одинаковые по звуку предметы. Дидактическая игра «В мире звуков».	1
28	Находит руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой. Дидактическая игра «Морское приключение».	1
29	Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле, мягкой	1



	игрушке (разного размера). Ориентировке на собственном теле (правая /левая/рука/нога, правая/ левая часть тела).	
30	Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела. Определение расположения предметов в помещении (справа – слева, вверху – внизу и др.).	1
31	Учится выполнять шнуровку. Дидактическая игра «Шнуровочка». Учится застёгивать и расстёгивать пуговицы.	1
32	Узнавание и называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков контрастных времён года: лето и зиму.	1
33	Выходная диагностика.	1
34	Выходная диагностика.	1
<b>Всего часов: 34</b>		

## 4 КЛАСС

№	Тематические блоки, темы	Количество часов
1	Входная диагностика.	1
2	Входная диагностика.	1
3	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель, повороты, перестроения). Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).	1
5	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
6	Работа с пластилином (раскатывание прямыми и круговыми движениями, разминание, разрывание на крупные куски и т.д.).	1
7	Просмотр электронной презентации «Эмоции». Работа с демонстрационными карточками «Эмоции».	1
8	Продолжить знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	1
9	Выполнение упражнений на умение с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их. Работа с демонстрационными карточками «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	1
10	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
11	Конструирование объемных предметов из составных частей (3-4 детали). Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1
12	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1
13	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
14	Открывает «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
15	Собирает кубики в ряд, колонну, строит пирамиду.	1
16	Выкладывает фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по	1

	величине изображения; сравнивает различные по величине предметы.	
17	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	1
18	Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога. Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
19	Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки). Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
20	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1
21	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1
22	Различение предметов по объему (широкий - узкий). Моделирование по образцу. Выполнение действий с предметами и игрушками различного объема.	1
23	Упражнения в раскатывании, скатывании, сплющивании пластина. Лепка «Угощение».	1
24	Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1
25	Учится находить одинаковые по цвету предметы по картинкам с предметами разного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
26	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух». Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
27	Прослушивание музыкальных произведений. Различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
28	Определение на ощупь величины предмета большой - маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Упражнения в раскатывании пластина. Лепка. Игры с крупной мозаикой.	1
29	Показ на себе основных частей тела и лица. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле, мягкой игрушке (разного размера). Ориентировке на собственном теле (правая /левая/рука/нога, правая/ левая часть тела).	1
30	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, последний).	1
31	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая /левая/ сторона). Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».	1
32	Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков времён года: лето, зима, осень. Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий.	1
33	Выходная диагностика.	1
34	Выходная диагностика.	
<b>Всего часов: 34</b>		

## **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Мебель: детские столы и стулья, демонстрационный столик, компьютерный стол, стул офисный на колёсах, зеркало, полки для игрушек, шкаф для учебных пособий и игр, тумбы для документов и книг.

Технические средства: компьютер, компьютерная клавиатура, компьютерная мышь, принтер, интерактивная доска.

Демонстрационный и раздаточный материал: тематические кубики и пазлы, мозаики, напольные и настольные конструкторы, наборы геометрических фигур и счётного материала, демонстрационные часы, предметные и сюжетные тематические картинки, таблицы, схемы, муляжи, планшеты, учебные пособия в виде карточек-символов, демонстрационные плакаты.

### **Методы обследования**

1. Глозман Ж.М., Соболева А.Е. Нейропсихологическая диагностика детей младшего школьного возраста.
2. Джеймс Партингтон. Оценка базовых речевых и учебных навыков – протокол ABLLS-R.
3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.
4. Марк Санберг. Оценка вех развития вербального поведения – протокол VB-MAPP.
5. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка.
6. Фатихова Л.Ф. Диагностический комплекс для психолого-педагогического обследования детей с интеллектуальными нарушениями.

## Список литературы

1. Айрес Э.Д. Ребенок и сенсорная интеграция: понимание скрытых проблем развития: с практическими рекомендациями для родителей и специалистов / Э. Джин Айрес при участии Джеффа Роббинса; [пер. с англ. Ю. Даре]. — 2-е изд. Москва: Теревинф, 2010. — 268 с.
2. Гринспен С.И. На ты с аутизмом : использование методики Floortime для развития отношений, общения и мышления / Стенли Гринспен, Серена Уидер; [пер. с англ. А. А. Ильина-Томича] [Текст]. Москва: Теревинф, 2013. — 510.
3. Детская патопсихология: хрестоматия / составитель Н. Л. Белопольская. Москва: Когито Центр, 2000. — 351 с.
4. Комплексное сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра: сборник материалов I Всероссийской научно-практической конференции (г. Москва, 14-16 декабря 2016 г.) / под общей редакцией А. В. Хаустова. – Текст : электронный // Федеральный ресурсный центр по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра МГППУ : [сайт]. – URL: [sbornik\\_full.pdf](#)
5. Морозова С.С.. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах / С. С. Морозова. Москва: Владос, 2010. – 176 с.
6. Никольская О. С. Аутичный ребенок : пути помощи / О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг. Москва : Теревинф, 2010. – 284 с.
7. Никольская О. С. Дети и подростки с аутизмом : психологическое сопровождение / О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг, И. А. Костин и др. Москва : Теревинф, 2008. – 224 с.