



№ 22 19 июля 2025 года

Военные фотографы: кадры, изменившие мир



◆ Как снимали на передовой

Работа военных фотокорреспондентов — это постоянный риск. С камерой в руках они шли в атаку, переправлялись через реки, пробирались сквозь дым и руины. Их задача — не только зафиксировать события, но и передать эмоции, боль, героизм и надежду. Каждый кадр — мгновение правды, вырванное у войны.

◆ Самые известные фотографии войны

Фотография водружения знамени над Рейхстагом. Последний взгляд бойца перед атакой. Мать, обнимающая ребёнка в разрушенном Сталинграде. Эти снимки стали символами мужества и страданий, они

вошли в учебники истории и в сердца поколений.

◆ Судьбы фронтовых фотокорреспондентов

Многие из них погибли, не выпустив камеру из рук. Другие вернулись с войны, неся на плёнке целую эпоху. Тимофей Мельник, Евгений Халдей, Валентин Хухлаев — имена, стоящие за великими снимками. Их труд — не просто хроника, а память о людях, которые боролись и побеждали.

Фронтовые фотографии — это голос войны, обращённый к потомкам. Голос, который нельзя забывать.



Редколлегия 8 И класса