

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»
города Твери

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Назарова О.Г.

Протокол № 8 от

06.06 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора

Петров Д.А.

Приказ № 60 от

06.06 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности
«Занимательная грамматика
для учащихся начальной школы»
(в рамках платной дополнительной образовательной услуги)

Согласовано
И.И.И.
28.06.2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Занимательная грамматика» составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
3. методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования (письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296);

Необходимость программы заключается не только желанием детей узнать нечто новое о русском языке.

Главной целью его является на занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Дополнительна общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная грамматика» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы – базовый.

Объем и сроки освоения программы:

Сроки реализации	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных занятий
Сентябрь – май	34	68	68

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 занятию продолжительностью 45 минут.

Условия набора и формирования групп:

В освоении программы участвуют все дети 7-11 лет без специального отбора. Зачисление в группу в течение года производится на основании заявления родителей, без иных дополнительных условий.

Для освоения программы формируются группы детей, не более 20 человек.

Цель программы: содействие интеллектуальному развитию школьников через совершенствование их языкового мышления, речевой культуры, детского речевого творчества.

Задачи курса:

1. развивать мотивацию к изучению русского языка;
2. пробуждать потребность у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
3. обогащать словарный запас;
4. совершенствовать общее языковое развитие обучающихся;
5. воспитывать культуру обращения с различными типами словарей;
6. способствовать формированию у обучающихся разносторонних интересов;
7. воспитывать культуру индивидуальной и коллективной деятельности;
8. способствовать развитию смекалки, творчества и сообразительности, самостоятельной исследовательской работы;
9. развивать культуру мышления

Планируемые результаты освоения курса.

Личностные результаты обучения.

В результате изучения курса «Занимательная грамматика» обучающиеся на ступени начального общего образования научатся: осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

Метапредметные результаты обучения.

В процессе изучения курса «Занимательная грамматика» обучающиеся научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; будут способны ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; научатся выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тесты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции; уметь задавать вопросы.

Содержание программы

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем, широкое применение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Занимательной грамматике».

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания.

Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения «Занимательной грамматики» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Тематическое планирование (1 класс)

№	Тема занятия	Количество часов
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	2
2	В страну слов. Первые встречи.	2
3-4	К тайнам волшебных слов.	4
5	Выбор друзей в Стране Слов	2
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	2
7	Проект «Чудесные превращения слов».	2
8-9	В гости к Алфавиту.	4
10	К тайнам звуков и букв.	2
11	Встреча с Радугой.	2
12	В Страну Говорящих Скал.	2
13	В глубь веков на Машине времени.	2
14	В Королевстве ошибок.	2
15	В Страну Слогов.	2
16	Неожиданная остановка в пути.	2
17	Проект «В удивительном городе Неслове».	2
18-19	Чудеса в Стране Слов.	4
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	2
21-22	На карнавале слов.	4
23	В Театре близнецов.	2
24	Конкурс знающих.	2
25	Новое представление.	2
26	Необычный урок.	2
27	Следопыты развлекают гостей.	2
28	В Клубе весёлых человечков.	2
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	4
31	Экскурсия в прошлое.	2
32	Проект «Полёт в будущее».	2
33	Итоговое занятие. Проект «Сказочная страничка».	2
Итого 66 часа		

деятельности (1 класс)

Содержание занятий.

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков.* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи.* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4 . *К тайнам волшебных слов.* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов.* Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов.* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 7. *Чудесные превращения слов.* Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаяева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту.* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв.* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой.* Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал.* Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. *В глубь веков на Машине времени* Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок* Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов.* Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути.* Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове.* Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов.* Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным.* Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов.* Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов.* Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих.* Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление.* Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок.* Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей.* «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. В Клубе весёлых человечков Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. К словам – родственникам. Почему их так назвали? Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. Полёт в будущее. Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. Итоговое занятие. Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса

Обучающиеся должны знать:	Обучающиеся должны уметь:
<p>Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).</p> <p>Признаки гласных и согласных звуков.</p> <p>Буквы русского алфавита.</p> <p>Родственные слова.</p> <p>Антонимы, многозначные слова.</p> <p>Системные связи слов.</p>	<p>Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.</p> <p>Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.</p> <p>Делить слова на слоги.</p> <p>Подбирать родственные слова.</p> <p>Объединять слова в группы.</p> <p>Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.</p> <p>Составлять текст по вопросам учителя.</p> <p>Работать со словарями.</p> <p>Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.</p>

Тематическое планирование (2 класс)

№	Тема занятия	Количество часов
1	Как обходились без письма?	2

2	Древние письмена.	2
3	Как возникла наша письменность?	2
4-5	Меня зовут Фонема.	4
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	4
9	« <i>Ошибкоопасные</i> » места	2
10	Тайны фонемы	2
11-12	Опасные согласные	4
13	На сцене гласные	2
14	«Фонемы повелевают буквами»	2
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	2
16	Проект «Ваши старые знакомые».	2
17-18	Правила о непроизносимых согласных	4
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	4
21	Проект «Строительная работа морфем»	2
22-23	Где же хранятся слова?	4
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	4
26-27	Слова – «родственники»	4
28-30	Кто командует корнями?	4
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	4
33	«Пересаженные» корни	2
34	Итоговое занятие. Презентация проекта «Слово».	2
Итого 68 часа		

**Тематическое планирование с определением основных видов
деятельности (2 класс)**

Тема 1. Как обходились без письма?

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письмена.*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность?*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. *Меня зовут Фонема.*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы?*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Тайнственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места.*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы.*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные.*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные.*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами».*

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда!
Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-шу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ.
Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о непроносимых согласных.*

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция».*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.*

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. Слова – «родственники».

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. Кто командует корнями?

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!»

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

<i>Обучающиеся должны знать:</i>	<i>Обучающиеся должны уметь:</i>
Правила правописания слов с изученными орфограммами. Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова. Признаки родственных слов. Виды пересказа.	Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно. Разбирать слова по составу. Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. Писать НЕ с глаголами. Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила. Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова. Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст.

Тематическое планирование (3 класс)

№	Тема занятия	Количество часов
1	Сказочное царство слов .	2
2-3	Путешествие в страну Слов.	4
4 - 5	Проектная деятельность «Чудесные превращения слов».	4
6 -7	В гостях у слов- родственников.	4

8- 9	Добрые слова.	4
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	2
11- 12	Новые слова в русском языке.	4
13	Встреча с зарубежными друзьями.	2
14- 15	Синонимы в русском языке.	4
16	Слова- антонимы.	2
17	Слова- омонимы.	2
18	Проект «Крылатые слова».	2
19- 20	В королевстве ошибок.	4
21-22	В стране Сочинителей. Проект «Моя сказка».	4
23-24	Искусство красноречия.	4
25	Праздник творчества и игры.	2
26- 27	Трудные слова.	4
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	4
30- 31	Шарады и логогрифы.	4
32	Откуда пришли наши имена. Проект «Моё имя».	2
33	Занимательное словообразование.	2
34	КВН по русскому языку.	2
Итого 68 часа		

**Тематическое планирование с определением основных видов
деятельности (3 класс)**

Тема 1. Сказочное царство слов.

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка,

народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2-3. Путешествие в страну слов.

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. Чудесные превращения слов.

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6-7. В гостях у слов родственников.

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

Тема 8-9. Добрые слова

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. Экскурсия в прошлое

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. Новые слова в русском языке.

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями.

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. Синонимы в русском языке

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. Слова- антонимы

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. Слова- омонимы

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. Крылатые слова

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. В королевстве ошибок.

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. В стране Сочинителей.

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. Искусство красноречия.

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. Праздник творчества и игры.

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. Трудные слова.

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над

текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы.

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка)

Тема 30-31. Шарады и логогрифы

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 32. Откуда пришли наши имена.

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Занимательное словообразование

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. КВН по русскому языку. Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Требования к результатам обучения учащихся к концу 3 класса

Обучающиеся должны знать:	Обучающиеся должны уметь:
Правила правописания слов с изученными орфограммами. Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола). Главные члены предложения.	Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно. Разбирать предложения по членам предложения. Обозначать на письме интонацию перечисления.

Состав слова.	<p>Разбирать слова по составу. Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. Писать правильно слова с удвоенными согласными. Определять род, число имен существительных и имен прилагательных. Определять число, время глаголов. Писать НЕ с глаголами. Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила. Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова. Составлять рассказы по картинке.</p>
---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование (4 класс)

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
Фонетика и орфоэпия (7 часов)		
1	Что такое орфоэпия?	2
2	Что такое фонография или звукозапись?	2
3	Звуки не буквы!	2
4	Звучащая строка.	2
5	Проект «Банты и шарфы».	2
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	2

7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	2
8	Проект «Имена вещей».	2
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	2
10	В царстве смыслов много дорог.	2
11	Как и почему появляются новые слова?	2
12	Многозначность слова.	2
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	2
14	Об одном и том же - разными словами.	2
15	Проект «Как возникают названия».	2
16	Слова – антиподы.	2
17	Фразеологические обороты.	2
18	Словари «чужих» слов.	2
19	Капитан и капуста.	2
20	«Он весь свободы торжество».	2
21	Мы говорим его стихами.	2
22	Слова, придуманные писателями.	2
23	Слова уходящие и слова – новички.	2
24	Словарь языка Пушкина.	2
25	Смуглая Чернавка.	2
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	2
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	2
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	2
29	Словарь- грамотей.	2
30	Научная этимология.	2
31	Какие бывают имена?	2
32	Проект «Древнерусские имена».	2
33	Отчество и фамилия.	2
34	Итоговое занятие. Презентация проекта «Имена. Отчества. Фамилии».	2
Итого 34 часа		

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности. (4 класс)

Тема 1. Что такое орфоэпия?

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись?

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы!

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка.

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы.

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии.

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Тема 8. Имена вещей.

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических.

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог.

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова?*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова.*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами.*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия.*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы.*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты.*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов.*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста.*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. *«Он весь свободы торжество».*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. *Мы говорим его стихами.*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. *Слова, придуманные писателями.*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички.*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина.*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка.*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок?*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей.*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология.*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена?*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. *Древнерусские имена.*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. Отчество и фамилия.

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй?

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая номинация*».

Требования к результатам обучения учащихся к концу 3 класса

Обучающиеся должны знать:	Обучающиеся должны уметь:
-отличительные признаки основных языковых единиц;	-четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;	- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
-слова, словосочетания, предложения, текста;	- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
-основные орфографические и пунктуационные правила;	- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями
-о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;	

Оборудование и кадровое обеспечение программы

Для осуществления образовательного процесса по Программе «Занимательная грамматика» необходимы следующие принадлежности:

1. наличие лингвистических словарей;
2. наличие карточек с играми и заданиями;
3. наличие текстов для работы на занятиях;
4. подборка видеофрагментов;
5. подборка печатных изданий и материалов СМИ, Интернет;
6. компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;

7. набор ЦОР по русскому языку.

Занятия по Программе ведёт учитель начальных классов или учитель русского языка и литературы, либо любой другой специалист в области филологии, обладающий достаточным опытом работы с детьми, либо с педагогическим образованием.

Список литературы для учителя

1. А. Т. Арсирий. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. М., «Просвещение», 2020

2. Левушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах Москва «ВЛАДОС» 2020 г.

3. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 2020

4. Волина В.В. Праздник Букваря: Книга для чтения с развлечением. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2020.

5. Калюшкина А.П. Об опыте работы детского творчества. // Начальная школа, 2000, №12, с. 44-47

6. Синицын В.А. «Я начну, а ты продолжи. ...» Занимательное пособие по русскому языку для учителя начальных классов. Чебоксары: КЛИО, 2021

7. Курбатова Л. Развитие творческого воображения // Обруч, 2020, №6

8. Львов М.Р, Школа творческого мышления. Учебное пособие по русскому языку для обучения в младших классах. — М.: Издательский центр Академия, 2021 — 464с.

9. Занимательная грамматика /Сост. Е.Е. Семёнова. — М.: Омега, 2020.

10. Павленко Л.Ф. Путешествие в тридесятое царство. Развитие мышления младших школьников средствами работы с малыми литературными формами, Ульяновск:2020

11. Пехливанова, К.И. Грамматика русского языка в иллюстрациях / К.И. Пехливанова, М.Н. Лебедева. - М.: Русский язык; Издание 10-е, стер., 2020. -352 с.

12. Дик Н. Олимпиадные задания по русскому языку в начальной

школе /. -Изд. 3-е, доп. и перераб. - Ростов-н/Д : Феникс, 2020. - 283 с. -
(Начальная школа).

13. А. Ундзенкова, О. Сатарова. Русский с увлечением! - Изд. Литур,
2021. 14. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах.

Москва “Просвещение”, 2021 г.