

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МОУ СОШ №3

РАССМОТРЕНО Методическим объединением Председатель МО Хохлова В.А.. Протокол № 1 от 30.08.2023	СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом Протокол № 1 от 30.08.2023	УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ СОШ № 3 Афанасьева С.А. Приказ № ____ от «__» _____ 2023
--	---	---

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (7.2)

Предмет	Технология
Класс	1-4 классы
Основание	Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития 7.2) на 2023-2028 гг. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Технология" для обучающихся 1-4 классов
Учебник	Технология 1-4 класс, Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова; Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2020г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) составлена на основе

- 1) Федеральной адаптированной образовательной программы НОО для обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1023)
- 2) Федеральной рабочей программы учебного предмета «Технология для обучающихся 1-4 классов

Цель реализации ФАОП НОО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а

также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться

с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Цели :

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- 1) формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- 2) становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- 3) формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- 4) формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- 1) развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- 2) расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- 3) развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

4) развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

1) воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

2) развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

3) воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

4) становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

5) воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Количество часов, рекомендованных для изучения предмета «Технология»:

в 1 дополнительном -33 часа (1 час в неделю) , в 1 классе- 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе- 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе- 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС

НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - 1) технологии работы с бумагой и картоном;
 - 2) технологии работы с пластичными материалами;
 - 3) технологии работы с природным материалом;
 - 4) технологии работы с текстильными материалами;
 - 5) технологии работы с другими доступными материалами¹.

3. Конструирование и моделирование:

- 1) работа с «Конструктором»;
- 2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- 3) робототехника*.

4. Информационно-коммуникативные технологии*.

1 дополнительный класс (33 ч) / 1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)¹

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.

Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.

Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.

Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов

и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- 3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- 4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- 5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.

Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.

Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения

практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).

Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Поиск информации. Интернет как источник информации. Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу;
- 2) организовывать свою деятельность;
- 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- 5) выполнять действия контроля и оценки;
- 6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- 1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- 2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка.

Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (11 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (5 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет¹, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

¹ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- 4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- 3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.

Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки

деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.

Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.

Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

¹ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование

рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- 3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- 4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- 5) решать простые задачи на преобразование конструкции;
- 6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- 7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- 8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- 10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- 1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- 5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

б) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- 2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- 3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- 4) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- 2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- 3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- 4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- 5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- 2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- 3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- 2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- 3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- 4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- 5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- 6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- 7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- 2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- 4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- 5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- 6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- 7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- 1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- 4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- 1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- 2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- 3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- 1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- 2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- 3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- 5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- 6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- 2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- 3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- 1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- 2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- 3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- 4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- 5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- 6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- 7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- 8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- 9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- 10) выполнять задания с опорой на готовый план;
- 11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- 12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- 13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- 14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- 15) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 16) называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием,

вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.;

18) использовать для сушки плоских изделий пресс;

19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- 9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- 10) выполнять биговку;
- 11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- 12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- 14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- 15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- 3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- 4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- 5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- 6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- 7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- 8) выполнять рицовку;
- 9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- 10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- 11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- 12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- 13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- 14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- 15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- 16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- 17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- 18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- 19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- 1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- 2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- 3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- 4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- 5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- 7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- 8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- 9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- 10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- 11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- 12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1дополнительный КЛАСС (33 ЧАСА)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1.	ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВ А (6 часов)	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	
		Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	
		Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии	Рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	

		сферы обслуживания.		
		Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	
2.	ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (15 часов)	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия; обсуждать варианты изготовления изделия; выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	
		Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия; обсуждать варианты изготовления изделия;	

		<p>направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.</p>	<p>выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;</p>	
		<p>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).</p>	<p>Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;</p>	
		<p>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.</p>	<p>Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;</p>	
		<p>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.</p>	<p>Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия; обсуждать варианты изготовления изделия; выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его</p>	

			деталей по заданному образцу;	
		Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием; по шаблону; на глаз и от руки; по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки; графическую инструкцию; простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания; вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание; аппликация и др.);	
		Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка; карандаш; ножницы; шаблон и др.); использовать их в практической работе.	
		Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание,	Анализировать образцы изделий; понимать поставленную цель; отделять известное от неизвестного;	

		обрывание, склеивание и др.		
		Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; природные формы — прообразы изготавливаемых изделий;	
		Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	Под руководством учителя наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги по цвету; толщине; прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание; сминание; обрывание; склеивание; резание бумаги ножницами и др.); правила безопасной работы; правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	
		Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	Изготавливать изделия по образцу, инструкции, собственному замыслу;	
		Виды природных материалов (плоские — листья и	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья;	

		объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	ветки; камни и др.). Называть известные деревья и кустарники; которым принадлежит собранный природный материал;	
		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей.	Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;	
		Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла; ножницы; напёрсток; булавка; пяльцы); использовать в практической работе иглу; булавки; ножницы;	
		Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	Знать строение иглы; различать виды швейных приспособлений; виды игл; их назначение; различия в конструкциях; применять правила хранения игл и булавок; Знать виды ниток (швейные; мулине); их назначение;	
		Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками. Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка; использование приёмов отмеривания нитки для шитья; вдевание нитки в иглу. Знать	

			<p>понятия «игла — швейный инструмент»; «швейные приспособления»; «строчка»; «стежок»; понимать назначение иглы;</p>	
		<p>Использование дополнительных отделочных материалов.</p>	<p>Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами; правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Убирать рабочее место. Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами; иглой и др;</p>	
3.	<p>КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (10 часов)</p>	<p>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания</p>	<p>Иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия; их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий; выделять основные и дополнительные детали конструкции; называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку; фотографии; схеме.;</p>	<p>https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05</p>
		<p>Общее представление о</p>	<p>Изготавливать простые и объёмные</p>	

		конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	конструкции из разных материалов (пластические массы; бумага; текстиль и др.); по модели (на плоскости); рисунку;	
		Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	
		Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.;	
		Конструирование по модели (на плоскости).	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	
		Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	
4.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТ	Демонстрация учителем готовых материалов на	Анализировать готовые материалы; представленные учителем на информационных	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru

	ИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (2 часа)	информационных носителях.	носителях;	https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Информация. Виды информации.	Выполнять простейшие преобразования информации (например; перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС (33 ЧАСА)**

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1.	ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВ А (6 часов)	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	
		Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости	Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и	

		от вида работы.	инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	
		Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	Рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	
		Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	
2.	ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (15 часов)	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия; обсуждать варианты изготовления изделия; выполнять основные технологические	

		формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	
		Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия; обсуждать варианты изготовления изделия; выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	
		Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	
		Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	

		Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия; обсуждать варианты изготовления изделия; выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	
		Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием; по шаблону; на глаз и от руки; по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки; графическую инструкцию; простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания; вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание; аппликация и др.);	
		Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка; карандаш;	

		зависимости от их свойств и видов изделий.	ножницы; шаблон и др.);использовать их в практической работе.	
		Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	Анализировать образцы изделий;понимать поставленную цель; отделять известное от неизвестного;	
		Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; природные формы — прообразы изготавливаемых изделий;	
		Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	Под руководством учителя наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги по цвету; толщине; прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание; сминание; обрывание; склеивание; резание бумаги ножницами и др.);правила безопасной работы; правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	

		Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	Изготавливать изделия по образцу, инструкции, собственному замыслу;	
		Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья; ветки; камни и др.). Называть известные деревья и кустарники; которым принадлежит собранный природный материал;	
		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей.	Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;	
		Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла; ножницы; напёрсток; булавка; пяльцы); использовать в практической работе иглу; булавки; ножницы;	
		Швейные инструменты и приспособления (иглы,	Знать строение иглы; различать виды швейных приспособлений; виды игл; их назначение;	

		булавки и др.).	различия в конструкциях; применять правила хранения игл и булавок; Знать виды ниток (швейные; мулине); их назначение;	
		Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка.	Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками. Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка; использование приёмов отмеривания нитки для шитья; вдевание нитки в иглу. Знать понятия «игла — швейный инструмент»; «швейные приспособления»; «строчка»; «стежок»; понимать назначение иглы;	
		Использование дополнительных отделочных материалов.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами; правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Убирать рабочее место. Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами; иглой и др;	
3.	КОНСТРУИРОВАНИЕ И	Простые и объёмные конструкции из разных	Иметь общее представление о конструкции изделия;	https://infourok.ru/

МОДЕЛИРОВАНИЕ (10 часов)	материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	детали и части изделия; их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий; выделять основные и дополнительные детали конструкции; называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку; фотографии; схеме.;	https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы; бумага; текстиль и др.); по модели (на плоскости); рисунку;	
	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	
	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.;	
	Конструирование по модели (на плоскости).	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	
	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять порядок действий в зависимости от	

		действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	
4.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (2 часа)	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	Анализировать готовые материалы; представленные учителем на информационных носителях;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Информация. Виды информации.	Выполнять простейшие преобразования информации (например; перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1.	ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА (8 часов)	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе	Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/

		создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов; Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа; Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	
		Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на	

		и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	<p>рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов;</p> <p>Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Изготавливать изделия с учётом данного принципа;</p> <p>Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом;</p>	
		Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	<p>Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов;</p>	

		<p>Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.</p> <p>Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.</p>	<p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;</p>	
		<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Несложные коллективные, групповые проекты.</p>	<p>Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов;</p>	

2.	<p>ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</p> <p>(14 часов)</p>	<p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.</p> <p>Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p>	<p>Рассматривать природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); выбирать природные материалы для композиции;</p> <p>Узнавать и называть свойства природных материалов;</p> <p>Рассматривать природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); обсуждать правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях; использовать правила создания гармоничной композиции на плоскости.</p> <p>Создавать фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов в группах по слайдовому плану, выполненным эскизам, наброскам;</p>	<p>https://infourok.ru/</p> <p>https://education.yandex.ru</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05</p>
		<p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.),</p>	<p>Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;</p> <p>Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;</p> <p>Изготавливать изделия в технике оригами;</p>	

		сборка изделия (сшивание).		
		Подвижное соединение деталей изделия.	Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок; Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	
		Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	
		Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	Различать виды условных графических изображений: рисунок; простейший чертёж; эскиз; схема.; Использовать в практической работе чертёжные; инструменты — линейку (угольник; циркуль); знать их функциональное назначение; конструкцию;	
		Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль)	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение,	

		инструментами.	конструкцию;	
		Технология обработки бумаги и картона.	Наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой; правила безопасной работы; правила разметки деталей;	
		Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	
		Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	
		Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	

			При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;	
		Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	
		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	
		Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	
		Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки	Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по	

		растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).	сырью, из которого они изготовлены;	
		Виды ниток (швейные, мулине).	Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	
		Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных);	
		Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).	Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами;	
		Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	Осуществлять контроль выполнения работы над изделием по шаблонам и лекалам;	
		Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	
		Использование	Использовать дополнительные материалы при	

		дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	работе над изделием;	
3.	КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (10 часов)	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;	
		Подвижное соединение деталей конструкции.	Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	
		Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	
4.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИ	Демонстрация учителем готовых материалов на	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/

	ВНЬЕ ТЕХНОЛОГИИ (2 часа)	информационных носителях.	Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах;	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Поиск информации. Интернет как источник информации.	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы;	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС (34 ЧАСА)**

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1.	ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВ А (8 часов)	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05

		<p>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;</p>	
		<p>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.</p>	<p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;</p>	
		<p>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.</p>	<p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материалов при работе над изделиями;</p>	
		<p>Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).</p>	<p>Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);</p>	

		Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	
		Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	
		Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; Изучать бережное и внимательное отношение человека к природным ресурсам;	
		Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;	
		Совместная работа в малых группах, осуществление	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости	

		сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	
2.	ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (10 часов)	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	Определять названия и виды искусственных и синтетических материалов;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);	
		Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам,	При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на	

		использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	образец;	
		Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий;	
		Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);	

		Биговка (рицовка).		
		Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	
		Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	
		Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия.	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	
		Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение	

			необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	
		Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	
		Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на	

			рабочем месте; убирать рабочее место;	
		Технология обработки текстильных материалов.	Понимать технологию обработки текстильных материалов;	
		Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.	Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;	
		Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;	
		Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	
		Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	
		Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	
3.	КОНСТРУИРОВАНИЕ И	Конструирование и моделирование изделий из	Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов;	https://education.yandex.ru https://uchi.ru/

	МОДЕЛИРОВАНИЕ (12 часов)	различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным);	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;	
		Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	
		Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов,	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	

		соединений) с учётом дополнительных условий (требований).		
		Использование измерений и построений для решения практических задач.	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Использовать измерения и построения для решения практических задач;	
		Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	
4.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (4 часа)	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.	Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного	

		издания, персональный компьютер и др.	человека;	
		Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Различать основные устройства компьютера для ввода; вывода и обработки информации;	
		Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).	Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	
		Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму;	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС (34 ЧАСА)**

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
--------------	---------------------------	-------------------------------	--	-------------------------

1.	Технология профессий и производства (12 часов)	Профессии и технологии современного мира.	Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	
		Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).	Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;	
		Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).	Изучать профессии; связанные с опасностями. Создать проект о знаменитых людях (космонавтика); людях; проявивших себя в опасных ситуациях (пожарные;	

			МЧС);	
		Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; Изучать влияние современных технологий на экологию;	
		Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.); Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	
		Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;	
		Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на	Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка,	

		основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	шитьё, вышивка и др.); Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;	
		Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам; Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.);	
2.	ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (6 часов)	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.	Иметь представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России; Изучить синтетические материалы; их свойства;	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Осознанно соблюдать правила рационального	

		ми требованиями к изделию.	и безопасного использования инструментов; Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;	
		Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия; Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);	
		Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия.	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	
		Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами;	
		Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических	

			операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	
		Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.	Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнить свойства синтетических и натуральных тканей;	
		Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	Сравнить ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость); Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде;	
		Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	

		Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	
		Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт. изделий	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	
		Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с	

			учётом ранее освоенных умений;	
3.	Конструирование и моделирование (10 ч)	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);	https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05
		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы; Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах;	
		Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей; Создавать изделие по собственному замыслу;	

		<p>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.</p>	<p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;</p>	
		<p>Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота.</p>	<p>Программировать робота выполнять простейшие доступные операции; Сравнивать с образцом и тестировать робота;</p>	
		<p>Преобразование конструкции робота. Презентация робота.</p>	<p>Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом; Составлять простой алгоритм действий робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);</p>	
4.	<p>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (6 часов)</p>	<p>Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.</p>	<p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках); Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта;</p>	<p>https://infourok.ru/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru/ https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/20/05</p>
		<p>Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной</p>	<p>Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных</p>	

		преобразующей деятельности.	проектов;	
		Работа с готовыми цифровыми материалами. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);	
		Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	

**Календарно – тематическое планирование
«Технология» 1 дополнительный класс (33 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1	
3	Семена и фантазии. Листья и фантазии.	1	
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	
7	Природные материалы. Как их соединить?	1	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	

10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	
11	Мастерская Деда Мороза	3	
12	Бумага. Каик у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	
13	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	
14	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	
15	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	
16	Наша армия родная	3	
17	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	
18	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	3	
19	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	
20	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	2	
21	Весна. Какие краски у весны?	2	
22	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	

23	Промежуточная аттестация. Итоговый творческий проект	1	
24	Вышивка. Для чего она нужна?	1	
25	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Технология» 1 дополнительный класс (33 ч.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1	
3	Семена и фантазии. Листья и фантазии.	1	
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	
7	Природные материалы. Как их соединить?	1	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	

10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	
11	Мастерская Деда Мороза	3	
12	Бумага. Каик у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	
13	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	
14	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	
15	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	
16	Наша армия родная	3	
17	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	
18	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	3	
19	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	
20	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	2	
21	Весна. Какие краски у весны?	2	
22	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	

23	Промежуточная аттестация. Итоговый творческий проект	1	
24	Вышивка. Для чего она нужна?	1	
25	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Технология» 1 класс (33 ч.)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1	
3	Семена и фантазии. Листья и фантазии.	1	

4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	

7	Природные материалы. Как их соединить?	1	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	
11	Мастерская Деда Мороза	3	
12	Бумага. Каик у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	
13	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	
14	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	
15	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	
16	Наша армия родная	3	

17	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	
18	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	3	
19	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	
20	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	2	
21	Весна. Какие краски у весны?	2	
22	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	
23	Промежуточная аттестация. Итоговый творческий проект	1	
24	Вышивка. Для чего она нужна?	1	
25	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Технология» 2 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Как работать с учебником. Изделие «Папка достижений»	1	
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука».	1	
3	Посуда Изделие «Корзина с цветами».	1	
4	Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне». Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».	1	
5	Работа с пластичными материалами (теплопластика). Изделие «Игрушкамагнит» из теста	1	
6	Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Проект « Праздничный стол».	1	

7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома» (Миска в технике папье-маше)	1	
8	Городец. Работа с бумагой. Аппликация. Изделие «Городецкая роспись» (разделочная доска)	1	
9	Дымково. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка».	1	
10	Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка».	1	
11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие «Деревня» (пейзаж)	1	
12	Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Лошадка» (игрушка)	1	
13	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозайка. Изделие «Курочка из крупы» или «Петушок» (композиция)	1	
14	Работа с бумагой. Конструирование. Изделие «Деревенский двор» (проект)	1	
15	Новый год. Работа с различными материалами. Изделия «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц»	1	

16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Изделие «крепость».	1	
17	В доме. Изделие «Домовой». Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	1	
18	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Лепка. проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь»	1	
19	Внутренне убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Продолжение работы над проектом «Убранство избы». Изделие « Коврик »	1	
20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Завершение работы над проектом « Убранство избы » . Изделие «Стол и скамья».	1	
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие «Русская красавица» (Композиция)	1	
22	Работа с бумагой. Аппликация. Изделия «Костюмы для Ани и Вани»	1	
23	Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделия «Кошелек»	1	
24	Работа с ткаными материалами. Вышивание. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка»	1	

25	Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие «Золотая рыбка» (Композиция)	1	
26	Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум»	1	
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»	1	
28	Работа с бумагой . Оригами . Изделие «Птица счастья»	1	
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветреная мельница».	1	
30	Работа с фольгой. Изделие «Флюгер».	1	
31	Работа с бумагой и картоном. Изделие» Книжка-Ширма»	1	
32	Промежуточная аттестация. Итоговый творческий проект	1	
33	Поиск информации в интернете.	1	
34	Практическая работа «Ищем информацию в интернете»	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Технология» 3 класс (34 ч.)

1

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	
2	Твои игрушки. Лепка посуды из пластилина. Изделие «Посуда»	1	
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие «Телебашня»	1	
4	Проект «Детская площадка». Изготовление объемной модели из бумаги.	1	
5	Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	1	
6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков»	1	
7	Работа с тканью. Изделие «Украшение платочка монограммой».	1	

8	Практическая работа «Коллекция тканей». Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	1	
9	Вязание. Изделие «Воздушные петли».	1	
10	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	1	
11	Бисероплетение. Изделие «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	1	
12	Кафе. Конструкция из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. Изделие «Весы».	1	
13	Практическая работа по определению веса разных продуктов с помощью весов и мерных емкостей.	1	
14	Фруктовый завтрак. Приготовление салата из фруктов (групповая). Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в	1	

	тарелке».		
15	Сервировка стола. Изготовление салфетницы из картона и бумаги.	1	
16	Изделие «Салфетница».	1	
17	Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	1	

18	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Изделие «Брелок для ключей».	1	
19	Соломка. Природные материалы. Изделие «Золотистая соломка»	1	
20	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	1	
21	Изделие «Фургон Мороженое», «Грузовик», «Автомобиль».	1	
22	Мосты. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Изделие «Мост»	1	
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа».	1	
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами.	1	
25	Изделие «Осьминоги и рыбки».	1	
26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие «Фонтан».	1	
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птицы».	1	

28	Взлетная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие «Вертолет «Муха».	1	
29	Воздушный шар. Работа с различными материалами (нитки, скотч). Папьемаше. Изделие «Воздушный шар».	1	
30	Переплетная мастерская. Декорирование изделия, элементы переплетных работ при изготовлении книжки-малышки. Изделие «Переплетные работы»	1	
31	Почта. Телеграф. Виды почтовых отправлений. Изделие: «Заполняем бланк».	1	
32	Промежуточная аттестация. Итоговый творческий проект	1	
33	Ажурные ограды. Проект ажурной решетки или ворот. Изделие «Ажурная решетка».	1	
34	Работа на компьютере. Афиша. Подготовка презентации «Работа на компьютере».	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Технология» 4 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Как работать с учебником	1	
2	Вагоностроительный завод. История развития железных дорог в России. Изделие «Ходовая часть» (тележка)	1	
3	Изготовление изделия «Кузов вагона»	1	
4	Пластилинография. Объемно – пространственная композиция «Сказочный город» коллективная работа.	1	
5	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка»	1	
6	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1	
7	Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ»	1	

8	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Стороны медали»	1	
9	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Медаль»	1	
10	Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы»,	1	
11	Что такое бумажное конструирование? Основы конструирования из бумаги. Квиллинг. «Пусть всегда будет солнце» коллективная работа	1	
12	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	1	
13	Бумагопластика. Базовые фигуры	1	

	(цилиндры и конусы) и приемы работы. «Говорящие животные»		
14	Швейная фабрика. Изделие «Птичка»	1	
15	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1	
16	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка – опора для растений»	1	
17	Аппликация. Объемная аппликация «Лес, точно терем расписной» коллективная работа	1	
18	Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадная колбаска»	1	

19	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	1	
20	Бытовая техника. Изделие «Абажур».	1	
21	Бытовая техника. Сборка настольной лампы	1	
22	Куклы из скрученных полосок гофрированной бумаги, фантиков. Бесшовные куклы. Пальчиковые куклы. Куклы-петрушки	1	
23	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»,	1	
24	Водоканал. Изделие «Струемер»	1	
25	Порт. Изделие «Канатная лестница»	1	
26	Узелковое плетение.Изделие: браслет.	1	
27	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт»	1	
28	Ракета – носитель. Изделие «Ракета – носитель»	1	
29	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «воздушный змей»	1	
30	Издательское дело. Изделие «Титульный лист»	1	
31	Издательское дело. Изделие «Таблица»	1	

32	Промежуточная аттестация. Итоговый творческий проект	1	
33	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»	1	
34	Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника»	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат:
6CEBD81159479FB9EB3CEBBA42368503
Владелец: Горовенко Ольга Евгеньевна
Действителен: с 19.01.2023 до 13.04.2024

