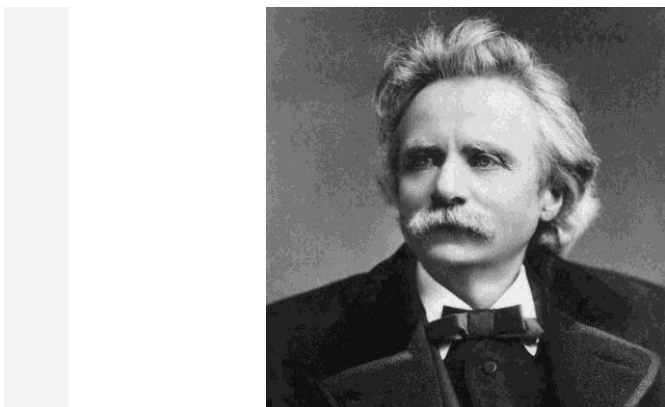


Здравствуйте , ребята! Сегодня тема урока « П. И. Чайковский и Э. Григ - певцы родной природы».



Эдвард Григ

Музыка Грига привлекает людей всего мира, в ней много радости, тепла, нежности. В ней живёт Норвегия, с её чудесной природой и людьми. Ведь она родилась среди северной норвежской природы и звуки его музыки неотделимы от скалистого берегового пейзажа, зелени леса и горных лугов .

Вот что говорит о себе композитор : «Как я счастлив, что родился в Норвегии. Я обязан рассказать миру о ней...Я ищущ спасения в родной природе моей страны...Я черпал богатые сокровища в народных напевах моей родины».

Одно из известных произведений Грига это сюита «Пер Гюнт».

Послушайте начало из сюиты «Пер Гюнт» «Утро» .

Я думаю, вы узнали это произведение Грига.

Задание№1

- 1.Как звучит эта музыка?
2. Какую картину вы могли бы представить себе?
3. Какой страны композитор Григ?



Петр Ильич Чайковский.

А вот великий русский композитор П.И.Чайковский говорил вот что о себе : «Я ещё не встречал человека, более меня влюбленного в матушку-Русь...Я страстно люблю русского человека, русскую речь, русский склад ума, русские обычаи...Я проникся неизъяснимой красотой...русской народной музыки...»

Музыка Чайковского овеяна любовью к русской природе. А русская природа – это леса, реки , поля, ели, березы .

Послушайте произведение Чайковского «Песня жаворонка» из «цикла «Времена года».

Задание №2

1. Как звучит эта музыка?

2. Какой инструмент или инструменты исполняют это произведение?

Так что же общего в музыке этих двух композиторов?

Чайковский и Григ жили в разных странах и каждый писал о природе своей страны. Они были знакомы и даже дружили. Они познакомились 1 января 1888 года на одном из творческих вечеров в доме скрипача Адольфа Бродского в Лейпциге в Германии. И на протяжении почти двух месяцев они общались, давали концерты, слушали друг друга и обменивались опытом. Но, к сожалению, после этих гастролей они больше так и не увиделись, хотя оба питали надежду на встречу.

И вот как они отзывались друг о друге: «Вот мастер, который мне по душе!» писал Э. Григ о П. Чайковском; «Григ сумел сразу и навсегда завоевать русские сердца» говорил П. Чайковский о Э. Григе.

Итак давайте сделаем **вывод**: Композиторы, жившие в разное или в одно время и в разных странах мира, вслушиваясь в музыку своего народа, изучали её, также как все мы изучаем свой родной язык. Тот, кто знаком с народной музыкой, никогда не ошибается, определяя её национальность. Вот почему музыка Э. Грига узнаётся как норвежская, П. И. Чайковского как русская и т.д.

Задание №3

1. Каким термином мы называем народную музыку?

Послушайте песню, которая так и называется «**Все это называется природа**»

композитора Чичкова.

2. По желанию разучите ее и сделайте рисунок.

Задание делайте на листочке, напишите фамилию, имя, класс. Дата сдачи задание 16 мая, вторник.