



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТВЕРИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 28а

П Р И К А З

«23» 11 2022 г.

№ 2006

**О подготовке к городскому конкурсу  
творческих работ школьников по информатике и информационно-  
коммуникационным технологиям «IT-перспектива»**

В соответствии с планом работы управления образования Администрации города Твери и муниципального казенного учреждения «Центр развития образования города Твери» (далее – МКУ «ЦРО г. Твери») на 2022-2023 учебный год, с целью создания благоприятных условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся в области информационных технологий

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести городской конкурс творческих работ школьников по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» в период с 01.02.2023 г. по 22.04.2023 г. в два этапа:  
I этап – заочная экспертиза с 20.03.2023 г. по 03.04.2023 г.  
II этап – публичная защита 22.04.2023 г.
2. Утвердить Положение о городском конкурсе творческих работ школьников по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» (Приложение № 1).
3. Утвердить оргкомитет городского конкурса творческих работ школьников по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» в составе:

**Председатель:**

Жуковская Н.В. – начальник управления образования Администрации города Твери

**Заместитель председателя:**

Чугункова Т.А. – директор МКУ «ЦРО г. Твери»

**Члены оргкомитета:**

Мельников Д.Ю. – старший методист МКУ «ЦРО г. Твери»;

Теплякова С.Н. – старший методист МКУ «ЦРО г. Твери»;

Курочкина И.Н. – старший методист МКУ «ЦРО г. Твери»;

Дроздовский А.В. – директор МОУ СОШ № 52.

111 25.11.2022

4. Руководителям общеобразовательных организаций обеспечить:

1) размещение информации о проведении конкурса на сайте общеобразовательной организации, информационных стендах, в электронном журнале;

2) участие обучающихся в городском конкурсе творческих работ по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» и представление в МКУ «ЦРО г.Твери» (по адресу: [tvermota@mail.ru](mailto:tvermota@mail.ru)) в срок с 01.02.2023 г. по 24.02.2023 г. следующих документов:

- работы учащихся - в электронном и бумажном виде;
- заявки по форме (Приложение № 2) - в электронном и бумажном виде;
- подтверждения ознакомления родителей (законных представителей) обучающихся с Положением о городском конкурсе творческих работ по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» и согласия на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного) в целях его участия в городском конкурсе творческих работ по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» в 2022-2023 учебном году (Приложение № 3) – в бумажном виде.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МКУ «ЦРО г.Твери» Чугункову Т.А.

**Начальник  
управления образования  
Администрации города Твери**



**Н.В.Жуковская**

Приложение № 1 к приказу  
управления образования  
Администрации города Твери  
от « 23 » 11 2022 г. № 1006

## ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе творческих работ школьников по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива»

### 1. Общие положения.

Настоящее Положение устанавливает порядок и сроки проведения городского конкурса творческих работ по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива» (далее – конкурс), определяет категорию участников, критерии оценки, порядок подведения итогов и определения победителей и призеров конкурса.

Конкурс проводится управлением образования Администрации города Твери и муниципальным казенным учреждением «Центр развития образования города Твери» (далее МКУ «ЦРО г. Твери»).

Конкурс направлен на повышение эффективности использования современных программных средств и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательных организациях г. Твери.

### 2. Цели и задачи конкурса.

Цель конкурса – создание благоприятных условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся в области информационных технологий.

#### Задачи конкурса:

- совершенствовать образовательный процесс в общеобразовательных организациях на основе современных информационно-коммуникационных технологий;
- формировать информационно-коммуникационную компетентность подрастающего поколения;
- формировать научный интерес к перспективам развития компьютерной техники и технологий;
- развивать творческий потенциал и деятельностный подход учащихся средствами ИКТ;
- выявлять одаренных и творчески мыслящих учащихся;
- формировать у учащихся навыки публичной презентации творческого проекта.

### 3. Участники конкурса.

Участниками конкурса являются учащиеся 5-11-х классов общеобразовательных организаций г. Твери.

### 4. Оргкомитет конкурса.

Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет.

Оргкомитет разрабатывает программу проведения конкурса, формирует список участников, организует награждение победителей и призеров.

Состав оргкомитета конкурса утверждается приказом управления образования Администрации города Твери.

### 5. Журни конкурса.

Для оценки конкурсных работ, выступлений конкурсантов оргкомитетом формируется жюри.

В состав жюри могут входить представители управления образования Администрации города Твери, МКУ «ЦРО г.Твери», педагогические работники общеобразовательных организаций, преподаватели вузов.

#### Жюри конкурса:

- проводит заочную экспертизу творческих работ обучающихся;
- оценивает публичную защиту творческих работ обучающихся.

Состав жюри утверждается приказом управления образования Администрации города Твери.

### 6. Сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится в два этапа:

I этап – заочная экспертиза с 20.03.2023 г. по 03.04.2023 г.

II этап – публичная защита 22.04.2023 г.

С учетом действующих на момент проведения конференции санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях проведение публичной защиты допускается с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Для участия в I этапе конкурса необходимо строго в период с 01.02.2023 г. по 24.02.2023 г. представить в МКУ «ЦРО г.Твери» следующие документы:

- работы обучающегося - в электронном и бумажном виде;
- заявки по установленной форме (Приложение № 2) - в электронном и бумажном виде;

- подтверждения ознакомления родителей (законных представителей) обучающегося с Положением о городском конкурсе творческих работ по информатике и информационным технологиям и согласия на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного) в целях его участия в городском конкурсе творческих работ по информатике и информационным технологиям в 2022-2023 учебном году (Приложение № 3) – в бумажном виде.

Работы, представленные после указанного срока, приниматься не будут.

Ко II этапу конкурса допускаются работы обучающихся, прошедшие I этап.

Технические средства, необходимые для демонстрации работы на публичной защите в очном формате, предоставляются участникам организаторами конкурса. Участники конкурса обязуются в течение двух дней предшествующих публичной защите (по согласованию с организаторами, в указанное время), апробировать свои материалы на технических средствах, соблюдая все правила эксплуатации. Допускается использование участниками конкурса собственной компьютерной техники по согласованию с техническим специалистом образовательной организации, на базе которой проводится конкурс.

### 7. Содержание и условия конкурса.

Конкурс проводится отдельно по двум категориям участников:

- *младшая группа (5-8 классы)*;
- *старшая группа (9-11 классы)*;

по следующим номинациям:

1. Информационное сообщение (сообщение реферманного или информационного характера, созданное на основе авторских публикаций, расширяющее знания обучающихся в одном из направлений информатики и ИКТ)

### 2. Программирование

по направлениям:

- программы для решения задач исследовательского и учебного назначения;

- прикладные программные комплексы;
- программы развлекательного характера.

### 3. Компьютерная графика по направлениям:

- **изобразительное искусство** (создание смысловой абстрактной композиции: натюрморт, пейзаж, портрет и др., с помощью графических пакетов Paint, Adobe Photoshop, CorelDraw и др., создание объемных творческих работ с использованием 3D-ручки, максимально применяя возможности соответствующего программного продукта);
- **графический дизайн** (дизайн рекламных проспектов, буклетов, открыток, проспектов одежды и др. с использованием графических пакетов Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и др.);
- **верстка печатной продукции** (верстка брошюр, газет, книг и т.д. (не менее 8-и страниц печатного текста) в программных продуктах Adobe PageMaker, Microsoft Publisher и др.);

### 4. Мультимедиа по направлениям:

- **презентация** (создание компьютерной презентации средствами Power Point и др.);
- **анимация** (создание компьютерного фильма средствами трехмерной анимационной графики 3Ds Max, Macromedia Flash и др.);
- 5. **Создание веб-сайта** (создание электронной газеты, создание персонального сайта; сайта учреждения (школы, музея и др.); общественной или коммерческой организации; социального объекта и т.д.);

### 6. Моделирование по направлениям:

- **математическое моделирование** (исследование и построение графиков функций, диаграмм, решение уравнений, исследование физических, биологических и др. процессов, создание тестов и т.д. средствами OpenOffice.org Calc, LibreOpenOffice.org Calc, Microsoft Excel);
- **информационное моделирование** (точное описание процесса, явления, биологической, экономической системы средствами баз данных: Microsoft Access, MS SQL Server, Firebird, PostgreSQL, MySQL и др.);
- **3D-моделирование** (создание моделей сложной технической формы (сложных объектов), использование пакетов трехмерной графики 3D Studio, 3Ds Max, AutoCAD и др.);
- **3D-сканирование** (создание и обработка цифровой объемной модели при помощи 3D-сканера, возможно последующее представление модели в распечатанном виде на 3D-принтере);

### 7. Робототехника по направлениям:

- **творческое** (авторское изобретение, проект, модель транспортного средства, как существующего, так и нового, фантастического, для перемещения в любой среде, в пространстве и во времени; роботы, созданные для поисково-спасательных операций, проекты по робототехнике в области помощи человеку в профессиональной и бытовой сфере, в том числе роботы-тренажеры, предназначенные для проведения тренировок, роботы-танцоры, художники, спортсмены и прочие, созданные с развлекательными, образовательными или исследовательскими целями);
- **производственное** (роботы, выполняющие производственные задачи: перенос материалов, транспортировка заготовки в цех, погрузка-разгрузка деталей в транспорт или на конвейер, штабелирование, укладка деталей в тару и прочие).

### 8. Нюансы представления конкурсных работ.

Все учащиеся образовательной организации должны быть своевременно уведомлены о возможности принять участие в конкурсе. Учащиеся принимают участие в конкурсе на добровольной основе. Количество представленных на конкурс от образовательной организации работ не ограничено.

Обучающиеся общеобразовательных организаций города Тьери могут в установленном порядке, в случае, если руководитель работы не является педагог общеобразовательной организации, в которой обучается автор (авторы) работы (просекта).

### 9. Технические требования к конкурсным работам.

*Допустимое лицензионное или свободно распространяемое программное обеспечение, используемое для реализации компьютерных работ.*

*Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:*

- быть пригодными для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows 7-10-13 и выше или на другом электронном устройстве;
- используемые нестандартные программные продукты записываются на отдельном носителе (в отдельной папке) вместе с работой.

*При создании Web-сайта необходимо учитывать следующие требования:*

- сайт просматривается в режиме оф-лайн (без линков на внешние программы);
- главный файл должен называться index.htm (расширение от используемых средств – \*.htm или \*.html) для обычной страницы, \*.php для PHP) и располагаться в корневом каталоге сайта;
- все картинки собираются в отдельном каталоге в форматах \*.gif, \*.jpeg, \*.png;
- размер отдельного файла не должен превышать 100 Kb;
- сайт должен открываться большинством общедоступных браузеров.

*Требования к статичным графическим работам, выполненным в графической среде:* предоставить исходный файл и файл с расширением \*.jpeg (например: Adobe Photoshop – предоставить исходный файл с расширением \*.psd без снятия слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением \*.jpeg);

*Требования к работам, выполненным с использованием 3D-ручки:* предоставить фото модели с разных ракурсов в формате jpeg;

*Требования к анимационным работам, выполненным в Macromedia Flash:* исходный файл (с расширением \*.Fla для Macromedia Flash) и файл с расширением \*.swf.

*Требования к статичным и анимационным работам, выполненным в 3Ds Max:* исходный файл (с расширением \*.max) и визуализированный файл с расширением \*.jpg;

визуализированные файлы должны просматриваться в стандартном Windows Media Player и не требовать установки дополнительного программного обеспечения;

анимация 3Ds Max сохраняется с использованием следующих видеомоделей: MPEG 1, 2, 4, Intel Indeo, Div X, в файлах формата \*.avi, \*.mpeg.

*Требования к работам, выполненным с использованием 3D-сканера:* предоставить скриншоты полученной модели с разных ракурсов в формате jpeg;

*Требования к звуковым файлам:* необходимо предоставить исходный файл (с расширением \*.flp, \*.prg, \*.srt) и файл с расширением \*.mp3, \*.wav.

### 10.1. Общие требования к представляемым работам

<p>1. Работы учащиеся должны быть представлены по одной из следующих номинаций:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационное сообщение;</li> <li>2. Программирование;</li> <li>3. Компьютерная графика;</li> <li>4. Мультимедиа;</li> <li>5. Создание веб-сайта;</li> <li>6. Моделирование;</li> <li>7. Робототехника</li> </ol>
<p>2. На конкурсе представляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в электронном виде (по электронной почте <a href="mailto:vetpola@yandex.ru">vetpola@yandex.ru</a>), для номинации «Программирование» - исходный текст программы на языке программирования, для номинации «Робототехника» - видео с разработанной моделью в действии;</li> <li>- бумажный вариант работы в номинации «Информационное сообщение»;</li> <li>- пояснительная записка на бумажном носителе.</li> </ul>
<p>3. На титульном листе должны быть обязательно указаны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название конкурса;</li> <li>- номинация;</li> <li>- название работы;</li> <li>- ФИО учащегося, класс;</li> <li>- ФИО научного руководителя.</li> </ul>
<p>4. Каждая работа, подаваемая на конкурс, выполняется учащимися индивидуально или коллективно (в номинации «Информационное сообщение» может иметь только 1 автора, в других номинациях – не более трех авторов) под руководством учителя.</p>
<p>5. Текст работы (пояснительной записки) должен быть набран на компьютере на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Шрифт Times New Roman размером 14пт с полупрозрачным интервалом. Шрифт, используемый в иллюстративном материале (таблицы, графики, диаграммы и т.п.), при необходимости может быть меньше, но не менее 10пт, межстрочный интервал может быть одинарным. Цвет шрифта - черный. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»), абзацный отступ – 8-15 мм от левой границы текста, одинаковый по всему тексту. Размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм; верхнее - 15 мм, нижнее – 20 мм.</p>
<p>6. Заполнение должно содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- итоги выполненной работы;</li> <li>- анализ степени выполнения поставленных во введении задач;</li> <li>- указание на то, что новое вынес для себя лично каждый учащийся в процессе работы.</li> </ul>
<p>7. Список информационных источников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформляется в алфавитной последовательности;</li> <li>- указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время публикации использованного источника.</li> </ul>
<p>8. Презентация может сопровождаться слайд-фильмом. Слайды презентации должны иллюстрировать сказанное. На слайдах могут быть представлены рисунки, фотографии, схемы, ссылки на фильм, интернет источник и т.д. Текст присутствует только в виде заголовков, ключевых понятий, дат, выводов. Объем презентации – до 10 слайдов.</p>

#### 10.1.1. Отдельные требования к работам в номинации «Информационное сообщение».

<p>Сообщение – это краткое изложение на определенную тему, основанное на обзоре литературы и других источников.</p>
<p>Информация, выбранная для сообщения, должна быть обоснована и актуальна.</p>
<p>Материал сообщения должен быть доступен детям данного возраста.</p>
<p>Количество источников в библиографическом списке не должно превышать 5.</p>
<p>Объем сообщения не должен превышать 15 страниц.</p>
<p>Сообщение должны быть присланы:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• целостность (содержательно-тематическая, стилистая, языковая);</li> <li>• связность (логическая и формально-языковая);</li> <li>• структурная упорядоченность (наличие введения, основной части и заключения, их оптимальное соотношение);</li> <li>• завершенность (смысловая и жанрово-композиционная).</li> </ul> <p><i>В работе должны быть выделены следующие части:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• титульный лист;</li> <li>• оглавление;</li> <li>• введение (не более 1 страницы);</li> <li>• основная часть;</li> <li>• заключение (не более 1 страницы);</li> <li>• список литературы;</li> <li>• приложения (если есть, не более 5 страниц).</li> </ul> <p><i>Введение должно содержать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументированное обоснование для какой группы читателей написано сообщение и какие вопросы будут в нем рассмотрены;</li> <li>• обоснование актуальности темы;</li> <li>• цели и задачи;</li> <li>• обоснование необходимости обращения к выбранному источнику(ам).</li> </ul> <p>Текст сообщения не должен дословно копировать исходный текст.</p> <p>Текст сообщения не должен содержать критические замечания и точку зрения автора сообщения, а также информацию, которой нет в исходном документе.</p> <p><i>Особенности изложения материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в тексте следует применять стандартизованную терминологию. В сообщениях по общественным наукам допускается использование терминологии исходного документа. Следует избегать употребления малоизвестных терминов или разъяснять их при первом упоминании в тексте. Необходимо соблюдать единство терминологии в пределах сообщения;</li> <li>• сокращения и условные обозначения, кроме общепотребительных в научных и технических текстах, необходимо применять в исключительных случаях или давать их определения при первом употреблении;</li> <li>• прямые заимствования без ссылок из ранее опубликованных работ не допускаются.</li> </ul>
---

К участию в конкурсе не допускаются работы:

- которые не соответствуют требованиям к представляемым работам;
- в которых установлен факт плагиата (т.е. заимствования составляют более 50% в системе «Антиплагиат» <https://www.antiplagiat.ru/> или аналогичных).

Проверку на соответствие требованиям к представляемым работам и на плагиат должен осуществлять научный руководитель.

#### 10.1.2. Отдельные требования к оформлению пояснительной записки.

##### 1. Структура пояснительной записки

1) Титульный лист по общим правилам п.10.1.

2) Содержание:

- цели и задачи работы;
- описание использованных программных средств, инструментария, который задействован при выполнении работы;
- описание практической (социальной) значимости работы, инновационных идей автора (каждого из авторов), воплощенных в проекте;
- в номинации «Программирование»: описание программного продукта, постановка задачи, назначение программы, системные требования, средства разработки; Инструкция пользователя, содержащая способ запуска программы, возможности настройки, краткое описание интерфейса);

- требуемые характеристики ПК.
- 3) Заключение по общим правилам п. 10.1.
- 4) Приложение к пояснительной записке:
- в номинации «Компьютерная графика»: («Живописель», «Графический дизайн», «Верстка печатной продукции») и в номинации «Моделирование» прилагаются работы в цветном варианте формата А3 или А4;
- в номинации «Создание web-сайта» должна присутствовать ссылка на готовый сайт в интернете.

#### 11.1.1. Критерии оценки в номинации «Информационное сообщение».

Критерии оценки являются основой для принятия решения жюри при определении лучших работ.

На I этапе проводится заочная экспертиза работ учащихся, которые оцениваются жюри по следующим критериям:

№	Критерии	Баллы
1	Обоснование выбора темы, отражение новых направлений в информатике и информационных технологиях	0-4
2	Оригинальность, индивидуальная значимость	0-4
3	Доступность изложения материала для детей данного возраста, познавательная ценность	0-4
4	Соответствие содержания теме, соблюдение логической последовательности и связности изложения	0-4
5	Соблюдение требований к оформлению сообщения	0-4
Итого:		0-20

К публичной защите допускаются работы, прошедшие заочную экспертизу и набравшие не менее 50% от максимально возможного количества баллов (не менее 10 баллов).

Итоговый балл на каждом этапе определяется суммой средних баллов по каждому критерию всех членов жюри.

На II этапе проводится публичная защита работ учащихся, которые оцениваются жюри по следующим критериям:

№	Критерии	Баллы
1	Самостоятельное изложение материала, правильно построенная речь	0-4
2	Упорядоченность и образность изложения материала	0-4
3	Глубина изучения и понимания выбранной темы	0-4
4	Качество представленной презентации: корректность текста (отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, использование научной терминологии), дизайн (оформление логично, эстетично, не противоречит содержанию, текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами, спецэффекты не мешают просмотру)	0-4
5	Умение связно, полными предложениями отвечать на вопросы.	0-4
Итого:		0-20

#### 11.2. Критерии оценки в номинациях «Программирование», «Компьютерная графика», «Мультимедиа», «Создание web-сайта», «Моделирование», «Робототехника».

Таблица 1. Критерии заочной экспертизы

№	Критерии	Баллы
1.	Обоснование выбора темы, конкретность в постановке целей и задач, определенность ожидаемых результатов.	0-4
2.	Содержательная пояснительная записка, отражающая аргументированный авторский подход и алгоритм выполнения проекта	0-4
3.	Оригинальность и новизна предложенных решений	0-4
4.	Творческий подход при создании проекта, индивидуальная значимость проекта.	0-4
5.	Дизайн выполненной работы: художественный стиль, композиция.	0-4
Итого:		0-20

Итоговый балл на каждом этапе определяется суммой средних баллов по каждому критерию всех членов жюри.

К публичной защите допускаются работы, прошедшие заочную экспертизу и набравшие не менее 50% от максимально возможного количества баллов (не менее 10 баллов).

На II этапе проводится очная экспертиза творческих работ учащихся составом жюри по следующим критериям:

Таблица 2. Критерии оценки публичной защиты

№	Критерии	Баллы
1.	Логичность, четкость и научность изложения презентуемого материала.	0-4
2.	Глубина изучения и понимания выбранной темы (освоения программного инструментария).	0-4
3.	Глубина личного вклада автора и практической значимости работы.	0-4
4.	Обоснование инновационных подходов и выбора стандартных средств при создании работы	0-4
5.	Умение отвечать на вопросы, аргументировано отстаивать свою точку зрения, наличие контакта с аудиторией, соблюдение регламента.	0-4
Итого:		0-20

Итоговый балл конкурса определяется суммой баллов за I и II этапы.

В случае получения одинаковых баллов при определении призера или победителя, жюри имеет право добавить один балл за авторские решения.

Апелляция по решению жюри не проводится.

#### 11.3. Система оценки

Оценка	Описание
0	Критерий не проявляется.
1	Критерий проявляется формально
2	Критерий проявляется частично
3	Критерий ярко выражен
4	Критерий проявляется в полном объеме

## 12. Порядок проведения конкурса.

Ко II этапу конкурса допускаются творческие работы школьников, прошедшие I этап.

Решение о допуске творческих работ школьников ко II этапу принимается оргкомитетом и жюри после заочной экспертизы работ, но не позднее, чем за 3 дня до начала публичной защиты.

Публичная защита творческих работ проводится в соответствии с общепринятыми нормами:

- ✓ время представления работы составляет не более 10 минут, ответы на вопросы жюри и аудитории до 5 минут;
- ✓ в выступлениях должны быть отражены оцениваемые критерии;
- ✓ руководитель организует работу секции строго в соответствии с регламентом.

## 13. Подведение итогов.

Подведение итогов осуществляется жюри в день проведения публичной защиты. Победителями конкурса (1-ое место) и призерами (2-ое и 3-е места) конкурса становятся три участника в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов по итогам двух этапов. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами и грамотами управления образования Администрации города Твери. По решению жюри отдельные работы учащихся могут быть награждены грамотами управления образования Администрации города Твери.

Дополнительно в каждой номинации можно выбрать победителя по результатам общественной оценки публичной защиты (в голосовании принимают участие только участники конкурса). Победитель получает сертификат.

Учасься, допущенные по результатам заочной экспертизы до публичной защиты и представившие свои работы на публичной защите, получают свидетельство об участии в городском конкурсе «IT-перспектива».

Занима

на участие в конкурсе творческих работ школьников по информатике и информационно-коммуникационным технологиям  
«IT-перспектива»

Образовательная организация: \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	Название работы, представленной на конкурсе	ОО	Класс	ФИО Руководителя
1					
2					
3					
4					
5					

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Приложение № 3 к приказу  
управления образования  
Администрации города Твери  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_\_

Подтверждение ознакомления родителя (законного представителя) обучающегося  
с Положением о

городском конкурсе творческих работ школьников по информатике и информационно-коммуникационным технологиям «IT-перспектива»

(наименование конкурса, турнира, олимпиады и т.д.)

и согласие на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного) в целях его  
участия в конкурсном мероприятии в 2022-2023 учебном году

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_  
являюсь родителем (законным представителем) \_\_\_\_\_  
(ФИО участника конкурсного мероприятия полностью)

подтверждаю ознакомление с Положением о конкурсном мероприятии и даю свое согласие  
исключительно в целях формирования базы данных конкурсного мероприятия, а также даю  
согласие на хранение данных на электронных и бумажных носителях.  
Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении  
персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы для достижения  
указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение,  
уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления  
действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных,  
публикацию персональных данных моего ребенка (подопечного), а также его конкурсной  
работы с возможностью редакторской обработки и использования в некоммерческих целях:  
размещение конкурсных материалов для освещения конкурсного мероприятия,  
демонстрация конкурсных работ, организации выставок, в том числе в информационно-  
коммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях, а также  
осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством  
Российской Федерации.

Я проинформирован, что управление образования Администрации города Твери и  
муниципальное казенное учреждение «Центр развития образования города Твери» гарантируют  
обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) в соответствии с действующим  
законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и  
автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты его подписания до достижения целей обработки  
персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах  
своего ребенка (подопечного).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ года  
\_\_\_\_\_ /  
Подпись / Ресифирова подписи