

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 г.ТВЕРИ**

СОГЛАСОВАНО
Методическим объединением
Председатель МО
Микитикова Л.В.
Протокол № 1 от 30.08.21



УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ СОШ №3
С.А. Афанасьева
Приказ № *35* от *30.08.21*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Русский язык
Класс	10
Учитель	Овчинникова О. В.
Основание	Основная образовательная программа среднего общего образования МОУ СОШ №3 на 2021-2022 учебный год Примерная программа русскому языку Бугрова Л. В. «Русский язык: рабочая программа : 10—11 классы : базовый и углублённый уровни» М. : Вентана-Граф, 2017»
Учебники	И. В. Гусарова «Русский язык. 10 класс. Базовый и углубленный уровни. Учебник» М.: Вентана-Граф, 2020

2021/2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих документов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями от 29.12.2014 г. № 1645, от 31.12.2015 г. № 1578, от 29.06.2017 г. № 613.
2. Рабочая программа по русскому языку (Бугрова Л. В. «Русский язык: рабочая программа : 10—11 классы : базовый и углублённый уровни» — М. : Вентана-Граф, 2017)
3. Программа ориентирована на учебник И. В. Гусаровой «Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник» М.: Вентана-Граф, 2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык» В 10 КЛАССЕ

Личностные результаты

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову. [2]
- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык» в 10 классе

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии. | |
- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.
- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
- Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.
- Владение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

Выпускник научится

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте
- использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения
- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот)
- различать основные разновидности монологической и диалогической речи
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)

- определять признаки и структурные элементы текста
- опознавать типы текстов
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста
- определять тему, проблему и основную мысль текста
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации
- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи
- выделять основные признаки определённого стиля речи
- различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста
- создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка
- опознавать в тексте и называть образительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых образительно-выразительных средств
- использовать образительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат
- выделять основные аспекты культуры речи
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления
- соблюдать культуру публичной речи
- опознавать основные виды языковых норм
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться

- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
- характеризовать единицы языка того или иного уровня
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах

- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
- иметь представление об истории русского языкознания
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
- создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;
- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
- характеризовать основные аспекты культуры речи
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
- осуществлять речевой самоконтроль
- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания

МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Данная программа рассчитана на 102 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, РЕАЛИЗУЕМОЕ С ПОМОЩЬЮ УМК «РУССКИЙ ЯЗЫК. 10–11 КЛАССЫ. БАЗОВЫЙ И УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВНИ»

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи. Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Тематическое планирование

Номер урока	Элементы содержания обучения
1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). Анализ результатов и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 1
	Модуль 1. Общие сведения о языке
2	Язык как знаковая система
3 (Р/Р)	Обучение написанию сочинения. Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора, аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
	Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности
4	Речь. Формы речи
5	Монологическая и диалогическая речь
6	Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь
7-8 (К/Р)	Входная контрольная работа, анализ её результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
9	Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ
10	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения
11-12(Р/Р)	Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
	Модуль 3. Орфография
13-14	Правописание сложных слов
	Модуль 4. Синтаксис и пунктуация
15-16	Словосочетание как синтаксическая единица
17	Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении
18	Основы русской пунктуации
19-20	Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании
21-22(К/Р)	Итоговый контроль по блоку 1, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 2
	Модуль 5. Становление и развитие русского языка
23 (Р/Р)	Обучение написанию сочинения. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
24-25 (Р/Р)	<i>Написание сочинения</i>
	Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности

26	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте
27	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Конструирование текста
	Модуль 7. Орфография
28-29	Употребление прописных и строчных букв
	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация
30-31	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное
32	Согласование подлежащего и сказуемого
33-34	Тире между подлежащим и сказуемым
35-36 (К/Р)	Итоговый контроль по блоку 2, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 3
	Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма
37	Принципы русской графики и орфографии
	Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста
38	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение
39	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование
40 (Р/Р)	Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
41-42 (Р/Р)	<i>Написание сочинения</i>
	Модуль 11. Орфография
43-45	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах слов разных частей речи
	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация
46-47	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство
48	Дефис при одиночном приложении
49	Неполные предложения. Тире в неполном предложении
50-51 (К/Р)	Итоговый контроль по блоку 3, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
52(Р/Р)	Обучение написанию сочинения. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 4
	Модуль 13. Лексика и фразеология
53-54	Лексическое значение слова. (Омонимы, синонимы, антонимы, диалектизмы). Формирование и развитие русской лексики
55-56 (Р/Р)	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках
	Модуль 14. Функциональные стили речи

57	Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля
58	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности
59	Публицистический стиль, его разновидности и особенности; анализ текста публицистического стиля
60	Особенности языка художественной литературы; анализ текста художественного произведения
61	Стиль устной речи — разговорный стиль и его особенности
	Модуль 15. Орфография
62-63	Правописание приставок <i>при-/пре-</i>
	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация
64	Общая характеристика сложных предложений
65	Сложносочинённые предложения
66	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях
67-68 (К/Р)	Итоговый контроль по блоку 4, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 5
	Модуль 17. Фонетика
69 (Р/Р)	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках
70-71 (Р/Р)	<i>Написание сочинения</i>
	Модуль 18. Нормы русского литературного языка
72	Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы
73	Формирование орфоэпических норм
74	Комплексный анализ текста
	Модуль 19. Орфография
75	Употребление <i>ь</i> после шипящих согласных. Правописание разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаков
76-77	Правописание приставок на <i>з-/с-</i> ; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв <i>и</i> и <i>ы</i> в корне слова после приставок на согласную
78-79	Правописание в корнях слов гласных, проверяемых ударением. Правописание в корнях согласных, находящихся в слабой позиции по признаку глухости-звонкости
	Модуль 20. Синтаксис и пунктуация
80	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений
81	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях
82	Типы соподчинения/подчинения в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными частями
83-84 (К/Р)	Итоговый контроль по блоку 5, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 6
	Модуль 21. Морфемика и словообразование
85 (Р/Р)	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках
86-87	<i>Написание сочинения</i>

(P/P)	
	Модуль 22. Русский речевой этикет
88	Национальная специфика этикета
	Модуль 23. Орфография
89-90	Правописание чередующихся гласных в корнях слов
91-92	Правописание <i>о/ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах
93-94	Правописание <i>и/ы</i> после <i>ц</i> в разных морфемах
	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация
95-96	Бессоюзные сложные предложения
97-98	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях
99-100	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи
101-102(К/Р)	Итоговый контроль по блокам 1–6, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

К/Р – 7 ч.