


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 г.ТВЕРИ

СОГЛАСОВАНО
Методическим объединением
Председатель МО

Протокол № 1 от 30.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(адаптированная)

Предмет	Английский язык
Класс	8
Учитель	Анисимова И.В., Новоселова Е. Д., Чубарова О.В.
Основание	Основная образовательная программа основного общего образования МОУ СОШ № 3 на 2021-2022 учебный год Примерная программа по английскому языку Английский язык. Серия «Rainbow English» 5-8 класс под редакцией Афанасьевой О.В., Михеевой И.В, Барановой К.М. Дрофа, 2016
Учебники	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. «Английский язык» для 8 класса серии «Rainbow English» Дрофа, 2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (адаптированная) по английскому языку составлена на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания № 1/15 от 08.04.2015) и авторской программы О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2016).

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

а) речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

б) языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

в) социокультурная / межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

г) компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

д) учебно — познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Филологическое образование обеспечивается: а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах); б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка; в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий; г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка. Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации

конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.
- Развитие учащихся как членов общества предполагает:
 - развитие умений самореализации и социальной адаптации;
 - развитие чувства достоинства и самоуважения;
 - развитие национального самосознания.

Особенности содержания и методического аппарата учебно – методического комплекса

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рас- смотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в род- ной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны

соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др. процессов, постановки цели и т. д.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

- речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);
- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

Планируемые результаты

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
	8 класс	102			
1	Спорт и игры на		Летние каникулы.	• отвечать на вопросы о	• читать текст и

	свежем воздухе		<p>Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс</p>	<p>том, как они провели летние каникулы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать тексты на слух и соотносить их содержание с имеющимися утверждениями; • использовать в речи конструкцию used to • использовать в речи и воспринимать на слух новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • знакомятся со сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими 	<p>придумывать его окончание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять принадлежность слов к определенной части речи; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • отвечать на вопросы по теме • самостоятельно
--	----------------	--	---	---	--

			<p>единицами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать конверсию для образования производных слов; • читать текст и подбирать подходящий заголовок; • навыкам построения сложноподчиненных предложений; • отвечать на вопросы о видах спорта; • особенностям значения и употребления слова sport, использовать данную лексическую единицу в речи; • корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширять социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; • перефразировать предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширять кругозор, знакомясь с историей 	<p>расширять социокультурные знания,</p> <ul style="list-style-type: none"> • перефразировать предложения, • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • переводить фразы и тексты с русского языка на английский и наоборот. • составлять развернутые монологические высказывания на основе плана, на основе ключевых слов; • выполнять упражнения на словообразование; • излагать свою
--	--	--	--	---

			<p>появления Олимпийских игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; • особенностям употребления предлогов с существительным field; • воспринимать на слух, разучивать песню и петь ее; • отвечать на вопросы об Олимпийских играх; • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • задавать вопросы к тексту для чтения; • переводить словосочетания с русского языка на английский; • навыкам использования в речи слова else; • составлять развернутые монологические высказывания об 	<p>точку зрения по определенной теме, составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--	--	--

				уроках физкультуры в школе на основе плана; <ul style="list-style-type: none"> • использовать суффиксы -is и -al для образования прилагательных; • новым фразовым глаголам, использовать их в речи; • отвечать на вопросы о здоровом образе жизни; • составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждать о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • комментировать строки песни; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	
2	Виды искусств. Театр		Изобразительное искусство. Театральное	<ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования в речи pasf perfect; 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для

			<p>искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского</p>	<ul style="list-style-type: none"> •навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; •трансформировать утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширять социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; •совершенствовать 	<p>чтения и аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • самостоятельно расширять социокультурные знания, •самостоятельно совершенствоваться произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе контекста; • составлять развернутые монологические высказывания • воспринимать на слух, выразительно читать и разыгрывать
--	--	--	---	---	--

			<p>произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; • составлять развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • правилам перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • соотносить лексические единицы с их определениями; • навыкам использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage; • составлять 	<p>диалог, составлять по образцу собственные диалоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> • восстанавливать логико-смысловые связи в текстах для чтения; • участвовать в диалого-расспросе; • догадываться о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • воспринимать на слух, читать текст и придумывать окончание; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;
--	--	--	---	--

			<p>развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух тексты и соотносить содержание с заголовками; • описывать поход своей семьи в театр на основе текста- образца; • отвечать на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • отвечать на вопросы, используя лексику блока; • лексическим единицам, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, использовать их в речи; • использовать суффиксы -ist, -ance, -ence для образования производных слов; • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like 	<ul style="list-style-type: none"> • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно, • выполнять задания на словообразовани е; • комментировать высказывания • восстанавливать в правильной последовательности события в тексте • составлять свободные неподготовленн ые монологические высказывания по предложенной теме; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--	---	---

				<p>и alike, а также конструкций in the end и at the end и навыкам их использования в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментировать высказывания о театре; • восстанавливать в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	
3	Виды искусств. Кино		<p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух песню, разучивать и петь ее; • навыкам построения предложений в косвенной речи; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечать на вопросы к текстам для чтения;

				<p>единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • навыкам употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • письменно фиксировать информацию при прослушивании песни; • сравнивать кинотеатры; • составлять развернутое монологическое высказывание, в котором описывают 	<ul style="list-style-type: none"> • догадываться о значениях новых слов на основе контекста; • восстанавливать логико-смысловые связи в тексте; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • сравнивать предметы, предложенные картинки • самостоятельно совершенствоваться орфографически навыки; • соотносить содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;
--	--	--	--	---	---

				<p>поход в кинотеатр на основе плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • определять место действия воспринимаемых на слух диалогов; • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; • отвечать на вопросы о любимых фильмах и актерах; • комментировать пословицы; • прилагательным, которые образуют степени сравнения особым способом, использовать эти прилагательные в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • читать текст и соотносить содержание его параграфов с заголовками; 	<ul style="list-style-type: none"> • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно; • использовать правила согласования времен при построении высказываний; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • самостоятельно совершенствоваться в произносительные навыки; • находить и исправлять лексические и грамматические ошибки в предложениях;
--	--	--	--	--	--

			<p>•особенностям использования в речи собирательных существительных,</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана; • придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; • использовать суффикс -ish для образования производных слов; • сравнивать кино и театр; • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана; • отвечать на вопросы о кинематографе; •диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания на словообразовании; • воспринимать текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; • высказывать оценочные суждения • выполнять задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;
--	--	--	---	--

				учебные достижения	
4	Весь мир их знает		<p>Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин.</p> <p>Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза</p>	<ul style="list-style-type: none"> • passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводить предложения с английского языка на русский; • расширять социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы об Исааке Ньютоне, 	<ul style="list-style-type: none"> • расширять общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; • переводить слова, словосочетания предложения и небольшие тексты с русского языка на английский и обратно, • самостоятельно расширять социокультурные знания, • самостоятельно совершенствоваться • произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе

			<p>используя материал текста для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассуждать о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; • дифференциальным признакам синонимов to learn и to study и использовать данные лексические единицы в речи; • навыкам корректного использования предлога с глаголом to make; • читать текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • сравнивать жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; • языковым средствам высказывания своего мнения по тому или иному поводу, использовать их в речи; • навыкам 	<p>словообразовательных элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы и рассуждать по заданной теме, используя материал текста для чтения; • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • использовать информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • высказывать свое мнение по
--	--	--	---	---

				<p>использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете; • глаголам, после которых в английском языке используются прилагательные, использовать суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов; • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; составлять развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; • новым фразовым глаголам и использованию их в речи; • выражать свое отношение к такому 	<p>тому или иному поводу,</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать высказывания других людей; • осуществлять перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • догадываться значения английских пословиц, комментировать их; • выражать свое отношение к фактам, событиям,
--	--	--	--	---	---

				<p>понятию, как «знаменитость человека»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	<p>явлениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказываться в дискуссии, обмениваться собственными мнениями, аргументировать их, стремясь достичь консенсуса; • обмениваться информацией, приобретенной в ходе чтения текста; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета

Раздел	Содержание тематического модуля
1. Спорт	<p>Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спортивные игры. Древние олимпийские игры. Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Спорт в вашей школе. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic и -al.</p>
2.Искусство. Театр	<p>Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for.. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира.</p>
3.Искусство. Кино	<p>Past и perfect past simple. Кино. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Чарли Чаплин.</p> <p>Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы.</p>

	Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.
4. Выдающиеся люди мира	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study.. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Использование предлогов by, with. Использование пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Использование фразеологических глаголов с put.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса по английскому языку

В результате изучения английского языка в 8 классе ученик должен знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

Формы организации учебного процесса

К формам организации образовательного процесса относятся типы и формы уроков.

Типы уроков

№	Традиционный тип урока	Нетрадиционный тип урока
1	урок объяснения нового материала	урок-конференция
2	урок закрепления знаний	урок-путешествие
3	урок повторения	урок-соревнование
4	урок обобщения и систематизации знаний	урок-игра
5	урок контроля знаний	интегрированный урок
6		урок-праздник
7		урок – ролевая игра
8		урок-КВН
9		урок-беседа

Технологии обучения

В учебном процессе используются современные педагогические технологии. Обучение по данной программе ведется с использованием элементов здоровьесберегающих технологий, технологии активизации познавательной деятельности школьника, педагогики сотрудничества, технологии дифференцированного обучения, технологии личностно-ориентированного обучения, компьютерной технологии,, информационно-коммуникационного обучения, традиционного обучение, игрового обучения, методов проектов, технологии критического обучения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ урок а	№ урок а по темс	Содержание (разделы, темы)	Коли чест во часо в	Дата проведени я		Материально-техническоес обеспечени е	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Домашнес задание
				пла н	факт			
Раздел 1. Спорт и спортивная жизнь. 24 час								
		Тема 1 . Спорт и виды спорта	6				Учащиеся: -отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы	стр 5 упр 3
1	1.1	Развитие навыков диалогической речи. Мои летние каникулы				учебник тетрадь, тематические карточки,	-воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями	стр 6 упр 4в
2	1.2	Формирование навыков поискового чтения				тексты для чтения, учебник, рабочая тетрадь	-читают текст и придумывают окончание	стр 7 правило. Стр 9 упр 8,9
3	1.3	Совершенствование навыков грамматики: конструкция «used to»				грамматическая схема, тетрадь, учебник,	-знакомятся с конструкцией used to и используют ее в речи	упражнения в тетради
4	1.4	Обучающее аудирование по теме Великие спортсмены				учебник, тетрадь, тематические карточки, магнитофон, CD	-знакомятся с новыми ЛЕ по теме	
5	1.5	Развитие навыков грамматики. Сравнительная степень с наречием				грамматическая схема, тетрадь, учебник,	-соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и	стр 10 правило, упр 3а учить, упр

		«мало»				индивидуальн ые тестовые задания	словосочетаний	4
6	1.6	Формирование навыков монологической речи (описание картинок с опорой на ключевые слова)				опорный план, учебник, тематические картинки, рабочая тетрадь	-знакомятся со сравнительной формой наречия little - словом less -переводят предложения с английского на русский	стр 13 упр 8-10
		Тема 2 . Спорт в России и Британии	4					
7	1.7	Обучение диалогической речи с опорой на план (диалог-расспрос)				тетрадь, учебник, магнитофон, опорный план	-дополняют предложения верными предлогами/глагольны ми формами	составить диалог
8	1.8	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме				лексические картинки по теме, учебник, тетрадь, магнитофон	-используют конверсию для образования производных слов -отвечают на вопросы о видах спорта	стр 15 правило,
9	1.9	Развитие навыков изучающего чтения по теме «Спорт в Британии»				учебное пособие, тетрадь, тематические карточки	-читают текст и подбирают подходящий заголовок	стр 18 упр 8-11
10	1.10	Ознакомление и отработка ЛЕ по теме Спортивная одежда и обувь				учебник, тетрадь, тематические карточки,	-совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений	стр 19 упр 3 выучить
		Тема 3: Олимпийские игры	5					
11	1.11	Формирование навыков				учебник, тетрадь,	-знакомятся с особенностями значения и	стр 20, упр 5 в

		ознакомительного чтения «Олимпийские игры в древности»				тематические карточки,	употребления слова sport , используют данную ЛЕ в речи	(письмен)
12	1.12	Прошедшее совершенное время. Развитие навыков грамматики				грамматическая таблица, схема, учебник, рабочая тетрадь	-расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными видами спорта в Британии	стр 21 правило, стр 22 упр -11
13	1.13	Правила употребления Past Perfect со словами «после, вскоре»				грамматическая таблица, схема, учебник, рабочая тетрадь	-перефразируют предложения, используя лексику и грамматику бокса	стр 24 правило, упр 4а учить
14	1.14	Контроль навыков чтения по теме Спорт. Предлоги со словом «поле»	ВХ ОД. К/Р			учебное пособие, рабочая тетрадь	-расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр	стр 25 правило,
15	1.15	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры»				опорная схема, учебное пособие, рабочая тетрадь	-знакомятся с Past Perfect и совершенствуют навыки его использования	стр 27, упр 9-11
		Тема 4. Спорт и здоровье	9				-знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field	
16	1.16	Развитие навыков говорения «Спорт и здоровье» с опорой на план				план-схема, учебное пособие, рабочая тетрадь		стр 28, упр 4,5
17	1.17	Контроль навыков				учебное	-догадываются о	стр 30, упр

		аудирования по теме «Олимпийские игры»				пособие, рабочая тетрадь, магнитофон, CD	значениях незнакомых слов из контекста -учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника	8,9,11
18	1.18	Правило употребления слова «еще» в вопросительных конструкциях				грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь		стр 33 правило, стр 35 упр 8,9,11
19	1.19	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic,-al,				грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь	-задают вопросы к тексту для чтения -совершенствуют навыки использования	стр 37 правило,
20	1.20	Фразовый глагол «END». Контроль навыков говорения «Спорт в России»				грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь, опорный план	в речи слова else -знакомятся с новыми фразовыми глаголами -выполняют упражнения на словообразование	стр 38, 39 правило, упр
21	1.21	Развитие навыков изучающего чтения «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова»				учебное пособие, рабочая тетрадь		стр 40 упр 8-11
22	1.22	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры»				плакат по теме Спорт, учебное пособие, тетрадь, магнитофон	определенных видов спорта -используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных	стр 42, упр 3,4
23	1.23	Контроль навыков письма по теме				грамматическая схема,		стр 45 упр 8-10

		«Спорт»				тетрадь для контрольных работ	-пишут диктант на лексический материал блока	
24	1.24	Проект «Олимпийские игры»	1			проектные работы	-выполняют проектное задание	стр 49, упр 7
		Раздел 2. Искусство: театр.	26					
		Тема 1. Развлечения	4				Учащиеся: -извлекают информацию из текстов для чтения	
25	2.1.	Работа с текстом "Продвинутый ребёнок". Образование отрицательных и вопросительных предложений в Past Perfect				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-совершенствуют навыки использования в речи Past Perfect	стр 51 упр 4, стр 52 правило
26	2.2	Развитие навыков грамматики: прошедшие времена с предлогами after и before. Новые ЛЕ				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-знакомятся с новыми ЛЕ по теме	стр 52, упр 6а (учить), стр 54 упр8,9,11
27	2.3	Формирование навыков диалогической речи (диалог-обмен мнениями)				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные	стр 55 упр 3(пис)
28	2.4	Отработка навыков ознакомительного чтения «История развлечений»				учебник, тетрадь, тематические картинки, индивидуальные задания	-переводят слова и словосочетания с русского на английский	стр 58 упр 8-10 (пис)
							-отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова	

		Тема 2. Театр	7					
29	2.5	Ознакомление и активизация ЛЕ по теме «Описание театра»				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	<p>-расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений</p> <p>-отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе текста для чтения</p> <p>-знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную</p> <p>-совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage</p> <p>-используют суффиксы -ist, ance, ence для образования производных</p>	стр 60 упр 4 учить
30	2.6	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы»				учебник, тетрадь, магнитофон		упражнения в тетради
31	2.7	Развитие навыков грамматики: правила перевода прямой речи в косвенную				грамматическая таблица, учебник, тетрадь		стр 62 правило, стр 63 упр 8-10
32	2.8	Совершенствование навыков использования предлогов to и for после слова ticket				учебник, тетрадь		стр 64 правило
33	2.9	Формирование навыков чтения «Визит в Большой театр»				учебник, тетрадь, тематические картинки по теме театр		стр 65 упр 4
34	2.10	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях				учебник, тетрадь		стр 66 правило стр 67 упр 8,9
35	2.11	Развитие навыков аудирования по теме «Хобби». Новые ЛЕ				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 69 упр 4а учить
		Тема 3. Уильям Шекспир	6					
36	2.12	Совершенствование навыков изучающего				учебник, тетрадь,	стр 71 упр 8,9,11	

		чтения по теме «Пьесы Шекспира»				магнитофон		
37	2.13	Развитие навыков обучающего аудирования «Знаменитые театры»				учебник, тетрадь, магнитофон	-знакомятся с особенностями значения и употребления слов like и alike , а также конструкцией in the end и at the end	упражнения в тетради
38	2.14	Контроль навыков чтения по теме «Театр»	к/р 2			учебник, тетрадь		стр 74 упр 4,5
39	2.15	Указатели времени в косвенной речи: развитие навыков грамматики				учебник, тетрадь, индивидуальные задания	-знакомятся с творчеством Петра Чайковского	стр 75 правило, стр 76 упр 8-10
40	2.16	Ознакомление с ЛЕ «Посещение театра»				учебник, тетрадь, магнитофон	-выполняют проектное задание	стр 77 упр 3а учить
41	2.17	Совершенствование навыков чтения и аудирования «Двенадцатая ночь»				учебник, тетрадь, магнитофон	-самостоятельно оценивают свои учебные достижения	стр 80 упр 6
		Тема 4. Театры Англии и России	8				-выполняют задания, приближенные к формату ГИА	
42	2.18	«Time words» для выстраивания последовательности повествований				учебник, тетрадь, грамматическая схема	-знакомятся с новым фразовым глаголом hold	стр 80 правило, стр 81 упр 9,11
43	2.19	Развитие навыков монологической речи: описание картинок «Театры России» с опорой на ключевые слова				учебник, тетрадь, ключевые слова	-составляют развернутое монологическое высказывание о походе в театр на основе текста	стр 82 упр 2,3
44	2.20	Словообразование:				учебник,		стр 83

		суффиксы –ist, ance, ence. Контроль навыков говорения «История театра»				тетрадь, магнитофон	-участвуют в диалогерасспросе	правило
45	2.21	Фразовый глагол hold .Совершенствование навыков говорения: «Театр в Англии» с опорой на план				учебник, тетрадь,	- отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения -знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в пролом, используют их в речи	стр 84 выучить правило стр 86 упр 8-11
46	2.22	Контроль навыков аудирования «Описание театра»				учебник, тетрадь, магнитофон		повторить лексику блока
47	2.23	Формирование навыков изучающего чтения «Что такое пантомима»				учебник, тетрадь, лексические задания		стр 91 упр 8,9
48	2.24	Ознакомительное чтение «П.И.Чайковский» Контроль навыков письма «Театр»				учебник, тетрадь		стр 94 упр 4
49	2.25	<i>Проект. Шекспир «Двенадцатая ночь»</i>				проектные работы		стр 95 упр 7
		Раздел 3. Искусство : кино	26					часть 2
		Тема 1. История кино	5				Учащиеся:	
50	3.1	История кинематографа. Ознакомление с новыми ЛЕ				учебник, тетрадь, магнитофон	-совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи	стр 6 упр 3а учить
51	3.2	Артикль THE с				учебник,		стр 9

		названиями театров, кинотеатров, музеев				тетрадь,	<p>- знакомятся с новыми лексическими единицами</p> <p>-извлекают информацию из текста для чтения и аудирования</p> <p>-совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров</p> <p>-совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм Past Perfect и Past Simple</p> <p>-восстанавливают логико-смысловые связи в тексте</p> <p>-составляют монологическое высказывание о кинотеатре</p> <p>-участвуют в неподготовленном диалоге-обмене мнениями</p>	правило стр 10 упр 8-10
52	3.3	Чарли Чаплин. Развитие навыков обучающего аудирования				учебник, тетрадь, магнитофон		упражнения в тетради
53	3.4	Голливуд. Формирование навыков грамматики: Past Perfect/ Past Progressive				учебник, тетрадь, грамматическая таблица времени		стр 12 правило, стр 13 упр 8,9
54	3.5	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени				учебник, тетрадь,		стр 16 правило
		Тема 2. Кинофильмы	11					
55	3.6	Ознакомление с ЛЕ по теме «Фильмы»				учебник, тетрадь, магнитофон		упр 4 учить, стр 17 упр 9,11
56	3.7	Актуализация навыков грамматики: согласование времен				учебник, тетрадь, грамматическая таблица		стр 19 правило
57	3.8	Совершенствование навыков просмотрового чтения «Кинозвезды XX века»				учебник, тетрадь,		индивидуальные задания
58	3.9	Ознакомление с ЛЕ по теме «Типы				учебник, тетрадь,		стр 21 упр ба

		фильмов»				тематические картинки по теме	-соотносят содержание текста для аудирования с имеющимися утверждениями	учить
59	3.10	Развитие навыков аудирования по теме «Популярные киностудии»				учебник, тетрадь, магнитофон	-переводят слова и словосочетания с русского на английский	стр 22 упр 8-10, стр 24 упр 3а учить
60	3.11	Формирование навыков грамматики: степени сравнения прилагательных late\old				учебник, тетрадь, схема образования прилагательных	-используют правила согласования времен при построении высказываний -отвечают на вопросы о любимых фильмах, актерах	стр 25 правило, стр 26 упр 8,9,11
61	3.12	«Давай пойдём в кино». Контроль навыков говорения				учебник, тетрадь	-знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом	стр 30 упр 6
62	3.13	Формирование навыков грамматики: степени сравнения прилагательных far\near				учебник, тетрадь, индивидуальные задания	-читают текст и соотносят его параграфы с заголовками	стр 30 правило, стр 31 упр 8-10
63	3.14	Совершенствование навыков диалогической речи (обмен-мнениями) «Мой любимый актер»				учебник, тетрадь,	-выполняют задания на словообразование	упражнения в тетради
64	3.15	Контроль навыков аудирования по теме «Кино»				учебник, тетрадь, магнитофон	-используют суффикс – -ish для образования производных слов	стр 33 упр 2а учить
65	3.16	Собирательные существительные: развитие навыков				учебник, тетрадь	-отвечают на вопросы о	стр 35 правило

		грамматики					кинматографе	
		Тема 3. Выдающиеся актеры и режиссёры	10				-пишут диктант на лексический материал блока	
66	3.17	Совершенствование навыков аудирования «Антонио Бандерос»				учебник, тетрадь, магнитофон	-выполняют проектное задание	стр 38 упр 3
67	3.18	Контроль навыков чтения «Уолт Дисней»				учебник, тетрадь	-самостоятельно оценивают свои учебные достижения	упражнения в тетради
68	3.19	Словообразование: суффикс – ish. Развитие навыков грамматики				учебник, тетрадь	-знакомятся со степенями сравнения прилагательных late\old, far\near	стр 40 правило. упр 5в
69	3.20	Формирование навыков говорения: фразовый глагол SEE				учебник, тетрадь,		стр 41 правило, стр 42 упр 8-10
70	3.21	Актуализация навыков чтения «Боевой конь»				учебник, тетрадь, текст		стр 46 упр 6, 8,10 письменно
71	3.22	Развитие навыков аудирования «Брэд Питт и Анджелина Джоли»				учебник, тетрадь, магнитофон CD		стр 47 упр 11 выучить
72	3.23	Совершенствование навыков чтения по тексту «Матч»				учебник, тетрадь, текст		стр 49 упр 3,4
73	3.24	Контроль навыков письма по теме Кино	К/Р 3			учебник, тетрадь для контрольных работ		упражнения в тетради
74	3.25	Формирование				учебник,		составить

		навыков диалогической речи «Кино»				тетрадь, текст		диалог по теме
75	3.26	<i>Проект «Мой любимый русский фильм»</i>	1			проектные работы		стр 51 упр 7
		Резервный урок	1					
		Раздел 4. Весь мир знает их	27					
		Тема 1. Знаменитые ученые мира	7					
76	4.1	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые ученые»				учебник, тетрадь, магнитофон	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю -знакомятся с Passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих высказываниях -знакомятся с новыми ЛЕ по теме - переводят слова и словосочетания с русского на английский 	стр 53 упр 2 а
77	4.2	Развитие навыков грамматики: Passive voice				учебник, тетрадь, грамматическая таблица		стр 54 правило, стр 55 упр 6а выучить
78	4.3	Формирование навыков обучающего аудирования с опорой на картинки				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 57 упр 8,10, 11
79	4.4	Совершенствование изучающего чтения: Исаак Ньютон				учебник, тетрадь		стр 62 упр 7-9
80	4.5	Екатерина Великая. Развитие навыков грамматики: синонимы to study/ to learn,				учебник, тетрадь, индивидуальные задания		стр 64 правило
81	4.6	Активизация навыков грамматики: страдательный залог				учебник, тетрадь		стр 65 правило

		с переходными глаголами						
82	4.7	Ознакомление и активизация ЛЕ по теме «Знаменитые люди мира»				учебник, тетрадь, магнитофон	<p>- расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими писателями</p> <p>- отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста</p> <p>- рассуждают о вкладе Екатерины Великой, используя материал текста</p> <p>- знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to study/ to learn</p> <p>- догадываются о значении незнакомых слов на основе контекста</p> <p>- используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений</p>	стр 66 упр 6а учить, стр 67 упр 7,8,10 (пис)
		Тема 2. М.Ломоносов и Б.Франклин	4					
83	4.8	Формирование навыков изучающего чтения «М.Ломоносов»				учебник, тетрадь, текст для чтения		стр 70 упр 3, 4
84	4.9	Развитие навыков грамматики: употребление предлогов в словосочетании «made of/from»				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 71 правило стр 5b учить стр 73 упр 8,9
85	4.10	Бенджамин Франклин. Совершенствование навыков чтения				учебник, тетрадь, магнитофон, текст для чтения		
86	4.11	Предлоги в страдательном залоге: развитие навыков грамматики				учебник, тетрадь,		стр 76 правило упр 8,9 письменно
		Тема 3. Образец для подражания	2					
87	4.12	Совершенствование навыков аудирования				учебник, тетрадь,	стр 80 упр 5 учить	

		по теме				магнитофон			
88	4.13	Контроль навыков говорения «Портрет известного человека»	К/Р 4			учебник, тетрадь, план-схема			
		Тема 4. Королевы Британии	4						
89	4.14	Королева Виктория. Развитие навыков аудирования				учебник, тетрадь, магнитофон			индивидуальные задания
90	4.15	Развитие навыков грамматики: модальный глагол have to в страдательном залоге				учебник, тетрадь,			стр 83 правило
91	4.16	Королева Елизавета. Формирование навыков поискового чтения				учебник, тетрадь, текст для чтения			стр 85 упр 5
92	4.17	Совершенствование навыков грамматики: прилагательные вместо наречий				учебник, тетрадь,			стр 85 правило, стр 86 упр 8-11
		Тема 5. Знаменитости современности	3						
93	4.18	Словообразование – суффикс –dom, -hood, -ship, -ism.				учебник, тетрадь, магнитофон			стр 88 правило
94	4.19	Контроль навыков чтения. Стив Джобс				учебник, тетрадь, текст для чтения			стр 91 упр 4, упражнения в тетради
95	4.20	Фразовый глагол				учебник,			стр 91

-совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом **to make**

-читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками

-сравнивают жизненные пути М.Ломоносова и Б.Франклина

-совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге

-используют суффиксы –dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов

-извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования

-составляют монологическое

		PUT. Развитие монологической речи по теме				тетрадь,	высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста -высказывают свое мнение к такому понятию, как «знаменитость человека»	правило стр 93 упр 8-11
		Тема 6. Выдающиеся люди	6					
96	4.21	Совершенствование навыков аудирования «Президенты Америки»				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 95 упр 4, 5
97	4.22	Формирование навыков монологической речи «Знаменитость человека» на основе ключевых слов				учебник, тетрадь, ключевые слова	-дополняют предложения верными предлогами, глагольными формами, лексическими единицами	индивидуальные задания
98	4.23	Развитие навыков диалогической речи «Конфуций»				учебник, тетрадь, текст	-пишут диктант на лексический материал блока	стр 97 упр 8,10
99	4.24	Совершенствование навыков аудирования «Юрий Гагарин»				учебник, тетрадь, магнитофон	-выполняют проектное задание	упражнения в тетради
100	4.25	Развитие навыков поискового чтения «мать Тереза»				учебник, тетрадь, текст	-самостоятельно оценивают свои учебные достижения	повторить грамматику блока
101	4.26	Контроль навыка письма по теме ИТОГОВАЯ К/Р				учебник, тетрадь, тетрадь для контрольных работ	-выполняют задания, приближенные к формату ГИА	повторить лексику блока
102	4.27	<i>Проект. Мой образец для подражания</i>	<i>1</i>			проектные работы		стр 101 упр 7