


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 г.ТВЕРИ

СОГЛАСОВАНО
Методическим объединением
Председатель МО


Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДЕНО


Директор МОУ СОШ №3
С.А. Афанасьева
Приказ № 135 от 30.08.21

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Английский язык
Класс	8
Учитель	Анисимова И.В., Новоселова Е. Д., Чубарова О.В.
Основание	Основная образовательная программа основного общего образования МОУ СОШ № 3 на 2021-2022 учебный год Примерная программа по английскому языку Английский язык. Серия «Rainbow English» 5-8 класс под редакцией Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. Дрофа, 2016
Учебники	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. «Английский язык» для 8 класса серии «Rainbow English» Дрофа, 2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания № 1/15 от 08.04.2015) и авторской программы О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2016).

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе направлены на:

|| формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;

|| дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

|| дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

|| развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

а) речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

б) языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

в) социокультурная / межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

г) компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.
- Развитие учащихся как членов общества предполагает:
- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самосознания.

Особенности содержания и методического аппарата учебно – методического комплекса

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др. процессов, постановки цели и т. д.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
 - речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);
 - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
 - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
 - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
 - компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

Планируемые результаты

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
	8 класс	102			
1	Спорт и игры на свежем воздухе		Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	<ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы о том, как они провели летние каникулы; • воспринимать тексты на слух и соотносить их содержание с имеющимися утверждениями; • использовать в речи конструкцию <i>used to</i> • использовать в речи и воспринимать на слух новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> — словом <i>less</i>, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • использовать конверсию для образования производных слов; 	<ul style="list-style-type: none"> • читать текст и придумывать его окончание; • определять принадлежность слов к определенной части речи; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • отвечать на вопросы по теме • самостоятельно расширять социокультурные знания, • перефразировать предложения,

				<ul style="list-style-type: none"> • читать текст и подбирать подходящий заголовок; • навыкам построения сложноподчиненных предложений; • отвечать на вопросы о видах спорта; • особенностям значения и употребления слова sport, использовать данную лексическую единицу в речи; • корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширять социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; • перефразировать предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширять кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; • past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; • особенностям употребления предлогов с существительным field; • воспринимать на слух, разучивать песню и петь ее; • отвечать на вопросы об Олимпийских играх; • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • задавать вопросы к тексту для чтения; • переводить словосочетания с 	<ul style="list-style-type: none"> • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • переводить фразы и тексты с русского языка на английский и наоборот. • составлять развернутые монологические высказывания на основе плана, на основе ключевых слов; • выполнять упражнения на словообразование; • излагать свою точку зрения по определенной теме, составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--	--	--	---

				<p>русского языка на английский;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования в речи слова else; • составлять развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; • использовать суффиксы -is и -al для образования прилагательных; • новым фразовым глаголам, использовать их в речи; • отвечать на вопросы о здоровом образе жизни; • составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждать о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • комментировать строки песни; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	
2	Виды искусств. Театр		<p>Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования в речи past perfect; • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;

			<p>Ильича Чайковского</p>	<p>чтении новых слов, словосочетаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> • трансформировать утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширять социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; • совершенствовать произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • отвечать на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; • составлять развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • правилам перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • соотносить лексические единицы с их определениями; • навыкам использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно расширять социокультурные знания, • самостоятельно совершенствоваться произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе контекста; • составлять развернутые монологические высказывания • воспринимать на слух, выразительно читать и разыгрывать диалог, составлять по образцу собственные диалоги; • восстанавливать логико-смысловые связи в текстах для чтения; • участвовать в диалогическом расспросе; • догадываться о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • воспринимать на слух, читать текст и придумывать окончание; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано»
--	--	--	---------------------------	---	--

				<p>театре, предлогов on и onto со словом stage;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; • воспринимать на слух тексты и соотносить содержание с заголовками; • описывать поход своей семьи в театр на основе текста-образца; • отвечать на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • отвечать на вопросы, используя лексику блока; • лексическим единицам, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, использовать их в речи; • использовать суффиксы -ist, -ance, -ence для образования производных слов; • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end и навыкам их использования в речи; • отвечать на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментировать высказывания о театре; • восстанавливать в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • писать диктант на 	<p>содержанием текстов для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно; • выполнять задания на словообразование; • комментировать высказывания • восстанавливать в правильной последовательности события в тексте • составлять свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--	--	---	--

				<p>лексический материал блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	
3	Виды искусств. Кино		<p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух песню, разучивать и петь ее; • навыкам построения предложений в косвенной речи; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • навыкам употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • письменно фиксировать информацию при прослушивании песни; • сравнивать кинотеатры; • составлять развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана; • переводить слова и 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечать на вопросы к текстам для чтения; • догадываться о значениях новых слов на основе контекста; • восстанавливать логико-смысловые связи в тексте; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; • участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • сравнивать предметы, предложенные картинки • самостоятельно совершенствоваться орфографически и навыки; • соотносить содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; • переводить слова, словосочетания

			<p>словосочетания с русского языка на английский;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять место действия воспринимаемых на слух диалогов; • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; • отвечать на вопросы о любимых фильмах и актерах; • комментировать пословицы; • прилагательным, которые образуют степени сравнения особым способом, использовать эти прилагательные в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • читать текст и соотносить содержание его параграфов с заголовками; • особенностям использования в речи собирательных существительных, • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана; • придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; • использовать суффикс -ish для образования производных слов; • сравнивать кино и театр; • составлять развернутое монологическое высказывание о 	<p>и предложения с русского языка на английский и обратно,</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать правила согласования времен при построении высказываний; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • самостоятельно совершенствоваться произносительные навыки, • находить и исправлять лексические и грамматические ошибки в предложениях; • выполнять задания на словообразование; • воспринимать текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; • высказывать оценочные суждения • выполнять задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;
--	--	--	--	---

				<p>любимом мультфильме на основе плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы о кинематографе; • диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	
4	Весь мир их знает		<p>Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза</p>	<ul style="list-style-type: none"> • passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводить предложения с английского языка на русский; • расширять социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; • рассуждать о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; • дифференциальным признакам синонимов 	<ul style="list-style-type: none"> • расширять общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; • переводить слова, словосочетания предложения и небольшие тексты с русского языка на английский и обратно; • самостоятельно расширять социокультурные знания, • самостоятельно совершенствоваться • произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов; • отвечать на вопросы и рассуждать по заданной теме, используя материал текста

			<p>to learn и to study и использовать данные лексические единицы в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыкам корректного использования предлога с глаголом to make; • читать текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • сравнивать жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; • языковым средствам высказывания своего мнения по тому или иному поводу, использовать их в речи; • навыкам использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге; • расширять социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете; • глаголам, после которых в английском языке используются прилагательные, использовать суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов; • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; <p>составлять развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • новым фразовым 	<p>для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • использовать информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • высказывать свое мнение по тому или иному поводу; • комментировать высказывания других людей; • осуществлять перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; • участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • догадываться значения английских пословиц, комментировать
--	--	--	---	---

				<p>глаголам и их;</p> <p>использованию их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	<ul style="list-style-type: none"> • выражать свое отношение к фактам, событиям, явлениям; • высказываться в дискуссии, обмениваться собственными мнениями, аргументировать их, стремясь достичь консенсуса; • обмениваться информацией, приобретенной в ходе чтения текста; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА
--	--	--	--	---	--

Содержание учебного предмета

Раздел	Содержание тематического модуля
1. Спорт	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спортивные игры. Древние олимпийские игры. Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры.. Спорт в вашей школе. Образование прилагательных с помощью

	суффиксов –ic и –al.
2.Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for.. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира.
3.Искусство. Кино	Past и perfect past simple. Кино. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Чарли Чаплин. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.
4. Выдающиеся люди мира	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study.. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса по английскому языку

В результате изучения английского языка в 8 классе ученик должен знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

Формы организации учебного процесса

К формам организации образовательного процесса относятся типы и формы уроков.

Типы уроков

№	Традиционный тип урока	Нетрадиционный тип урока
1	урок объяснения нового материала	урок-конференция
2	урок закрепления знаний	урок-путешествие
3	урок повторения	урок-соревнование
4	урок обобщения и систематизации знаний	урок-игра
5	урок контроля знаний	интегрированный урок
6		урок-праздник
7		урок – ролевая игра
8		урок-КВН
9		урок-беседа

Технологии обучения

В учебном процессе используются современные педагогические технологии. Обучение по данной программе ведется с использованием элементов здоровьесберегающих технологий, технологии активизации познавательной деятельности школьника, педагогики сотрудничества, технологии дифференцированного обучения, технологии личностно-ориентированного обучения, компьютерной технологии, информационно-коммуникационного обучения, традиционного обучения, игрового обучения, методов проектов, технологии критического обучения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ урока	№ урока по теме	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Дата проведения		Материально-техническое обеспечение	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Домашнее задание
				план	факт			
Раздел 1. Спорт и спортивная жизнь. 24 час								
		Тема 1 . Спорт и виды спорта	6				Учащиеся: -отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы -воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями	стр 5 упр 3
1	1.1	Развитие навыков диалогической речи. Мои летние каникулы				учебник тетрадь, тематические карточки,		
2	1.2	Формирование навыков поискового чтения				тексты для чтения, учебник, рабочая тетрадь		стр 6 упр 4в
3	1.3	Совершенствование навыков грамматики: конструкция «used to»				грамматическая схема, тетрадь, учебник,	-читают текст и придумывают окончание	стр 7 правило. Стр 9 упр 8,9
4	1.4	Обучающее аудирование по теме Великие спортсмены				учебник, тетрадь, тематические карточки, магнитофон, CD	-знакомятся с конструкцией used to и используют ее в речи -знакомятся с новыми ЛЕ по теме	упражнения в тетради
5	1.5	Развитие навыков грамматики. Сравнительная				грамматическая схема, тетрадь,	-соблюдают нормы произношения при	стр 10 правило, упр 3а

		степень с наречием «мало»				учебник, индивидуальные тестовые задания	чтении новых слов и словосочетаний	учить, упр 4
6	1.6	Формирование навыков монологической речи (описание картинок с опорой на ключевые слова)				опорный план, учебник, тематические картинки, рабочая тетрадь	-знакомятся со сравнительной формой наречия little - словом less -переводят предложения с английского на русский	стр 13 упр 8-10
		Тема 2 . Спорт в России и Британии	4					
7	1.7	Обучение диалогической речи с опорой на план (диалог-расспрос)				тетрадь, учебник, магнитофон, опорный план	-дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами	составить диалог
8	1.8	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме				лексические картинки по теме, учебник, тетрадь, магнитофон	-используют конверсию для образования производных слов -отвечают на вопросы о видах спорта	стр 15 правило,
9	1.9	Развитие навыков изучающего чтения по теме «Спорт в Британии»				учебное пособие, тетрадь, тематические карточки	-читают текст и подбирают подходящий заголовок	стр 18 упр 8-11
10	1.10	Ознакомление и отработка ЛЕ по теме Спортивная одежда и обувь				учебник, тетрадь, тематические карточки,	-совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений	стр 19 упр 3 выучить
		Тема 3: Олимпийские игры	5					
11	1.11	Формирование				учебник,	-знакомятся с особенностями	стр 20, упр

		навыков ознакомительного чтения «Олимпийские игры в древности»				тетрадь, тематические карточки,	значения и употребления слова sport , используют данную ЛЕ в речи	5 в (письмен)
12	1.12	Прошедшее совершенное время. Развитие навыков грамматики				грамматическая таблица, схема, учебник, рабочая тетрадь	-расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными видами спорта в Британии	стр 21 правило, стр 22 упр -11
13	1.13	Правила употребления Past Perfect со словами «после, вскоре»				грамматическая таблица, схема, учебник, рабочая тетрадь	-перефразируют предложения, используя лексику и грамматику бокса	стр 24 правило, упр 4а учить
14	1.14	Контроль навыков чтения по теме Спорт. Предлоги со словом «поле»	ВХ ОД, К/Р			учебное пособие, рабочая тетрадь	-расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр	стр 25 правило,
15	1.15	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры»				опорная схема, учебное пособие, рабочая тетрадь	-знакомятся с Past Perfect и совершенствуют навыки его использования	стр 27, упр 9-11
		Тема 4. Спорт и здоровье	9				-знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field	
16	1.16	Развитие навыков говорения «Спорт и здоровье» с опорой на план				план-схема, учебное пособие, рабочая тетрадь		стр 28, упр 4,5

17	1.17	Контроль навыков аудирования по теме «Олимпийские игры»				учебное пособие, рабочая тетрадь, магнитофон, CD	<ul style="list-style-type: none"> -догадываются о значениях незнакомых слов из контекста -учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника 	стр 30, упр 8,9,11
18	1.18	Правило употребления слова «еще» в вопросительных конструкциях				грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь		стр 33 правило, стр 35 упр 8,9,11
19	1.19	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al,				грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь	<ul style="list-style-type: none"> -задают вопросы к тексту для чтения -совершенствуют навыки использования в речи слова else 	стр 37 правило,
20	1.20	Фразовый глагол «END». Контроль навыков говорения «Спорт в России»				грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь, опорный план	<ul style="list-style-type: none"> -знакомятся с новыми фразовыми глаголами -выполняют упражнения на словообразование 	стр 38, 39 правило, упр
21	1.21	Развитие навыков изучающего чтения «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова»				учебное пособие, рабочая тетрадь	<ul style="list-style-type: none"> -рассуждают о достоинствах\ недостатках определенных видов спорта 	стр 40 упр 8-11
22	1.22	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры»				плакат по теме Спорт, учебное пособие, тетрадь, магнитофон	<ul style="list-style-type: none"> -используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных 	стр 42, упр 3,4
23	1.23	Контроль навыков				грамматическая		стр 45

		письма по теме «Спорт»				ая схема, тетрадь для контрольных работ	-пишут диктант на лексический материал блока	упр 8-10
24	1.24	<i>Проект «Олимпийские игры»</i>	1			проектные работы	-выполняют проектное задание	стр 49, упр 7
		Раздел 2. Искусство: театр.	26					
		Тема 1. Развлечения	4					
25	2.1.	Работа с текстом "Продвинутый ребёнок". Образование отрицательных и вопросительных предложений в Past Perfect				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	Учащиеся: -извлекают информацию из текстов для чтения -совершенствуют навыки использования в речи Past Perfect -знакомятся с новыми ЛЕ по теме	стр 51 упр 4, стр 52 правило
26	2.2	Развитие навыков грамматики: прошедшие времена с предлогами after и before. Новые ЛЕ				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные	стр 52, упр 6а (учить), стр 54 упр8,9,11
27	2.3	Формирование навыков диалогической речи (диалог-обмен мнениями)				грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-переводят слова и словосочетания с русского на английский	стр 55 упр 3(пис)
28	2.4	Отработка навыков ознакомительного чтения «История развлечений»				учебник, тетрадь, тематические картинки, индивидуальн	-отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые	стр 58 упр 8-10 (пис)

					ые задания	слова	
		Тема 2. Театр	7				
29	2.5	Ознакомление и активизация ЛЕ по теме «Описание театра»			грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений	стр 60 упр 4 учить
30	2.6	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы»			учебник, тетрадь, магнитофон		упражнения в тетради
31	2.7	Развитие навыков грамматики: правила перевода прямой речи в косвенную			грамматическая таблица, учебник, тетрадь	-отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе текста для чтения	стр 62 правило, стр 63 упр 8-10
32	2.8	Совершенствование навыков использования предлогов to и for после слова ticket			учебник, тетрадь	-знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную	стр 64 правило
33	2.9	Формирование навыков чтения «Визит в Большой театр»			учебник, тетрадь, тематические картинки по теме театр	-совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket ,	стр 65 упр 4
34	2.10	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях			учебник, тетрадь	предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage	стр 66 правило стр 67 упр 8,9
35	2.11	Развитие навыков аудирования по теме «Хобби». Новые ЛЕ			учебник, тетрадь, магнитофон	-используют суффиксы -ist, ance, ence для	стр 69 упр 4а учить
		Тема 3. Уильям Шекспир	6				

36	2.12	Совершенствование навыков изучающего чтения по теме «Пьесы Шекспира»				учебник, тетрадь, магнитофон	образования производных	стр 71 упр 8,9,11
37	2.13	Развитие навыков обучающего аудирования «Знаменитые театры»				учебник, тетрадь, магнитофон	-знакомятся с особенностями значения и употребления слов like и alike , а также конструкцией in the end и at the end	упражнения в тетради
38	2.14	Контроль навыков чтения по теме «Театр»	к/р 2			учебник, тетрадь		стр 74 упр 4,5
39	2.15	Указатели времени в косвенной речи: развитие навыков грамматики				учебник, тетрадь, индивидуальные задания	-знакомятся с творчеством Петра Чайковского	стр 75 правило, стр 76 упр 8-10
40	2.16	Ознакомление с ЛЕ «Посещение театра»				учебник, тетрадь, магнитофон	-выполняют проектное задание	стр 77 упр 3а учить
41	2.17	Совершенствование навыков чтения и аудирования «Двенадцатая ночь»				учебник, тетрадь, магнитофон	-самостоятельно оценивают свои учебные достижения	стр 80 упр 6
		Тема 4. Театры Англии и России	8				-выполняют задания, приближенные к формату ГИА	
42	2.18	«Time words» для выстраивания последовательности повествований				учебник, тетрадь, грамматическая схема	-знакомятся с новым фразовым глаголом hold	стр 80 правило, стр 81 упр 9,11
43	2.19	Развитие навыков монологической речи: описание картинок «Театры России» с опорой на				учебник, тетрадь, ключевые слова	-составляют развернутое монологическое	стр 82 упр 2,3

		ключевые слова					высказывание о походе в театр на основе текста	
44	2.20	Словообразование: суффиксы –ist, ance, ence. Контроль навыков говорения «История театра»				учебник, тетрадь, магнитофон	-участвуют в диалогерасспросе	стр 83 правило
45	2.21	Фразовый глагол <i>hold</i> .Совершенствование навыков говорения: «Театр в Англии» с опорой на план				учебник, тетрадь,	- отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения -знакомятся с лексическими	стр 84 выучить правило стр 86 упр 8-11
46	2.22	Контроль навыков аудирования «Описание театра»				учебник, тетрадь, магнитофон	единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в пролом, используют их в речи	повторить лексику блока
47	2.23	Формирование навыков изучающего чтения «Что такое пантомима»				учебник, тетрадь, лексические задания		стр 91 упр 8,9
48	2.24	Ознакомительное чтение «П.И. Чайковский» Контроль навыков письма «Театр»				учебник, тетрадь		стр 94 упр 4
49	2.25	<i>Проект. Шекспир «Двенадцатая ночь»</i>				проектные работы		стр 95 упр 7
		Раздел 3. Искусство : кино	26					часть 2
		Тема 1. История кино	5				Учащиеся:	
50	3.1	История кинематографа. Ознакомление с				учебник, тетрадь, магнитофон	-совершенствуют навыки построения предложений в	стр 6 упр 3а учить

		новыми ЛЕ							
51	3.2	Артикль THE с названиями театров, кинотеатров, музеев				учебник, тетрадь,	<p>косвенной речи</p> <p>- знакомятся с новыми лексическими единицами</p> <p>-извлекают информацию из текста для чтения и аудирования</p> <p>-совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров</p> <p>-совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм Past Perfect и Past Simple</p> <p>-восстанавливают логико-смысловые связи в тексте</p> <p>-составляют монологическое высказывание о кинотеатре</p> <p>-участвуют в неподготовленном диалоге-обмене</p>	стр 9 правило стр 10 упр 8-10	
52	3.3	Чарли Чаплин. Развитие навыков обучающего аудирования				учебник, тетрадь, магнитофон		упражнения в тетради	
53	3.4	Голливуд. Формирование навыков грамматики: Past Perfect/ Past Progressive				учебник, тетрадь, грамматическая таблица времени		стр 12 правило, стр 13 упр 8,9	
54	3.5	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени				учебник, тетрадь,		стр 16 правило	
		Тема 2. Кинофильмы	11						
55	3.6	Ознакомление с ЛЕ по теме «Фильмы»				учебник, тетрадь, магнитофон		упр 4 учить, стр 17 упр 9,11	
56	3.7	Актуализация навыков грамматики: согласование времен				учебник, тетрадь, грамматическая таблица		стр 19 правило	
57	3.8	Совершенствование навыков просмотрового чтения «Кинозвезды XX века»				учебник, тетрадь,		индивидуальные задания	

58	3.9	Ознакомление с ЛЕ по теме «Типы фильмов»				учебник, тетрадь, тематические картинки по теме	мнениями -соотносят содержание текста для аудирования с имеющимися утверждениями	стр 21 упр 6а учить
59	3.10	Развитие навыков аудирования по теме «Популярные киностудии»				учебник, тетрадь, магнитофон	-переводят слова и словосочетания с русского на английский	стр 22 упр 8-10, стр 24 упр 3а учить
60	3.11	Формирование навыков грамматики: степени сравнения прилагательных late\old				учебник, тетрадь, схема образования прилагательных	-используют правила согласования времен при построении высказываний -отвечают на вопросы о любимых фильмах, актерах	стр 25 правило, стр 26 упр 8,9,11
61	3.12	«Давай пойдём в кино». Контроль навыков говорения				учебник, тетрадь	-знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом	стр 30 упр 6
62	3.13	Формирование навыков грамматики: степени сравнения прилагательных far\near				учебник, тетрадь, индивидуальные задания	-читают текст и соотносят его параграфы с заголовками -выполняют задания на словообразование	стр 30 правило, стр 31 упр 8-10
63	3.14	Совершенствование навыков диалогической речи (обмен-мнениями) «Мой любимый актер»				учебник, тетрадь,	-используют суффикс – -ish для образования производных слов	упражнения в тетради
64	3.15	Контроль навыков аудирования по теме «Кино»				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 33 упр 2а учить
65	3.16	Собирательные				учебник,		стр 35

		существительные: развитие навыков грамматики				тетрадь	<p>-отвечают на вопросы о кинематографе</p> <p>-пишут диктант на лексический материал блока</p> <p>-выполняют проектное задание</p> <p>-самостоятельно оценивают свои учебные достижения</p> <p>-знакомятся со степенями сравнения прилагательных late\old, far\near</p>	правило
		Тема 3. Выдающиеся актеры и режиссёры	10					
66	3.17	Совершенствование навыков аудирования «Антонио Бандерос»				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 38 упр 3
67	3.18	Контроль навыков чтения «Уолт Дисней»				учебник, тетрадь		упражнения в тетради
68	3.19	Словообразование: суффикс – ish. Развитие навыков грамматики				учебник, тетрадь		стр 40 правило. упр 5в
69	3.20	Формирование навыков говорения: фразовый глагол SEE				учебник, тетрадь,		стр 41 правило, стр 42 упр 8-10
70	3.21	Актуализация навыков чтения «Боевой конь»				учебник, тетрадь, текст		стр 46 упр 6, 8,10 письменно
71	3.22	Развитие навыков аудирования «Брэд Питт и Анджелина Джоли»				учебник, тетрадь, магнитофон CD		стр 47 упр 11 выучить
72	3.23	Совершенствование навыков чтения по тексту «Матч»				учебник, тетрадь, текст		стр 49 упр 3,4
73	3.24	Контроль навыков письма по теме Кино	К/Р 3			учебник, тетрадь для контрольных	упражнения в тетради	

						работ		
74	3.25	Формирование навыков диалогической речи «Кино»				учебник, тетрадь, текст		составить диалог по теме
75	3.26	<i>Проект «Мой любимый русский фильм»</i>	1			проектные работы		стр 51 упр 7
		Резервный урок	1					
		Раздел 4. Весь мир знает их	27					
		Тема 1. Знаменитые ученые мира	7					
76	4.1	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые ученые»				учебник, тетрадь, магнитофон	Учащиеся: -расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю -знакомятся с Passive voice , совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих высказываниях -знакомятся с новыми ЛЕ по теме	стр 53 упр 2 а
77	4.2	Развитие навыков грамматики: Passive voice				учебник, тетрадь, грамматическая таблица		стр 54 правило, стр 55 упр 6а выучить
78	4.3	Формирование навыков обучающего аудирования с опорой на картинки				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 57 упр 8,10, 11
79	4.4	Совершенствование изучающего чтения: Исаак Ньютон				учебник, тетрадь		стр 62 упр 7-9
80	4.5	Екатерина Великая. Развитие навыков грамматики: синонимы to study/ to learn,				учебник, тетрадь, индивидуальные задания		стр 64 правило

81	4.6	Активизация навыков грамматики: страдательный залог с переходными глаголами				учебник, тетрадь	- переводят слова и словосочетания с русского на английский	стр 65 правило
82	4.7	Ознакомление и активизация ЛЕ по теме «Знаменитые люди мира»				учебник, тетрадь, магнитофон	- расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими писателями	стр 66 упр 6а учить, стр 67 упр 7,8,10 (пис)
		Тема 2. М.Ломоносов и Б.Франклин	4				- отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста	
83	4.8	Формирование навыков изучающего чтения «М.Ломоносов»				учебник, тетрадь, текст для чтения	-рассуждают о вкладе Екатерины Великой, используя материал текста	стр 70 упр 3, 4
84	4.9	Развитие навыков грамматики: употребление предлогов в словосочетании «made of/from»				учебник, тетрадь, магнитофон	-знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to study/ to learn	стр 71 правило стр 5b учить стр 73 упр 8,9
85	4.10	Бенджамин Франклин. Совершенствование навыков чтения				учебник, тетрадь, магнитофон, текст для чтения	-догадываются о значении незнакомых слов на основе контекста	
86	4.11	Предлоги в страдательном залоге: развитие навыков грамматики				учебник, тетрадь,	-используют информацию из текста для чтения в целях обоснования	стр 76 правило упр 8,9 письменно
		Тема 3. Образец для	2					

		подражания					собственных утверждений	
87	4.12	Совершенствование навыков аудирования по теме				учебник, тетрадь, магнитофон	-совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make	стр 80 упр 5 учить
88	4.13	Контроль навыков говорения «Портрет известного человека»	К/Р 4			учебник, тетрадь, план-схема		стр 81 упр 8,9,11
		Тема 4. Королевы Британии	4				-читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками	
89	4.14	Королева Виктория. Развитие навыков аудирования				учебник, тетрадь, магнитофон		индивидуальные задания
90	4.15	Развитие навыков грамматики: модальный глагол have to в страдательном залоге				учебник, тетрадь,	-сравнивают жизненные пути М.Ломоносова и Б.Франклина	стр 83 правило
91	4.16	Королева Елизавета. Формирование навыков поискового чтения				учебник, тетрадь, текст для чтения	-совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге	стр 85 упр 5
92	4.17	Совершенствование навыков грамматики: прилагательные вместо наречий				учебник, тетрадь,	-используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов	стр 85 правило, стр 86 упр 8-11
		Тема 5. Знаменитости современности	3					
93	4.18	Словообразование – суффикс –dom, -hood, -ship, -ism.				учебник, тетрадь, магнитофон	-извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования	стр 88 правило
94	4.19	Контроль навыков чтения. Стив Джобс				учебник, тетрадь, текст		стр 91 упр 4,

						для чтения		упражнения в тетради
95	4.20	Фразовый глагол PUT. Развитие монологической речи по теме				учебник, тетрадь,	-составляют монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста -высказывают свое мнение к такому понятию, как «знаменитость человека»	стр 91 правило стр 93 упр 8-11
		Тема 6. Выдающиеся люди	6					
96	4.21	Совершенствование навыков аудирования «Президенты Америки»				учебник, тетрадь, магнитофон		стр 95 упр 4, 5
97	4.22	Формирование навыков монологической речи «Знаменитость человека» на основе ключевых слов				учебник, тетрадь, ключевые слова	-дополняют предложения верными предложениями, глагольными формами, лексическими единицами	индивидуальные задания
98	4.23	Развитие навыков диалогической речи «Конфуций»				учебник, тетрадь, текст	-пишут диктант на лексический материал блока	стр 97 упр 8,10
99	4.24	Совершенствование навыков аудирования «Юрий Гагарин»				учебник, тетрадь, магнитофон	-выполняют проектное задание -самостоятельно оценивают свои учебные достижения	упражнения в тетради
100	4.25	Развитие навыков поискового чтения «мать Тереза»				учебник, тетрадь, текст	-выполняют задания, приближенные к формату ГИА	повторить грамматику блока
101	4.26	Контроль навыка письма по теме ИТоговая К/Р				учебник, тетрадь, тетрадь для контрольных работ		повторить лексику блока
102	4.27	<i>Проект. Мой образец для подражания</i>	<i>1</i>			проектные работы		стр 101 упр 7