

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 г.ТВЕРИ

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением

Председатель МО

*Мястникова П.В.*  
Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДЕНО



Директор МОУ СОШ №3

С.А. Афанасьева

Приказ № 135 от 30.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|           |   |
|-----------|---|
| Предмет   | русский язык  |
| Класс     | <u>5 «А», 5 «Б», 5 «В», 5 «Г»</u>   |
| Учитель   | <u>Рыбакова Н.В., Овчинникова О.В.,<br/>Кокарева Л.И.</u>   |
| Основание | Основная образовательная программа<br>основного общего образования<br>МОУ СОШ № 3 на 2021-2022 учебный<br>год<br>Примерная программа по русскому<br>языку «Русский язык. Рабочие<br>программы. Предметная линия<br>учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.<br>Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9<br>классы»: М. «Просвещение», 2016 |
| Учебники  | Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская и<br>др. «Русский язык. 5 класс. Учебник для<br>общеобразовательных организаций»: М.<br>«Просвещение», 2016  |

2021/2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих документов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями от 29.12.2014.
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания № 1/15 от 08.04.2015 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020)

Изменения, внесённые в Рабочую программу по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2016), обусловлены сложностью обучения и усвоения отдельных тем и выражены в распределении часов по темам, в выборе образовательных технологий, формах и видах деятельности учащихся.

### Цели обучения

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

### Данные цели обуславливают решение следующих задач

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, диктанта «Проверяю себя», диктантов с

грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов.

В 5 классе – 5 часов в неделю, то есть всего 170 часов (34 учебные недели). Из них 41 час – на развитие речи. 10 часов – на проведение контрольных работ.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета по программе**

*Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:*

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

*Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).*

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

*Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:*

#### **по фонетике и графике:**

- производить фонетический разбор слова;
- соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
- не смешивать буквы и звуки;

#### **по орфоэпии:**

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;

#### **по лексике:**

- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
- толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы

и синонимы;

- давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять основу слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
- производить морфемный разбор;
- производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

- различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
- определять грамматическую основу предложения;
- определять вид предложения по количеству грамматических основ;
- определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
- определять однородные члены;
- определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводится ознакомительно);

- различать простое и сложное предложение;
- производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

- находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

- читать учебно-научный текст изучающим чтением;
- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- определять стиль текста;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимия, многозначность, антонимия), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

## Содержание тем учебного курса

### **Язык – важнейшее средство общения**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.*) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

*К.Р.* Контрольное изложение №1. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и

мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы, прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*К.Р.* Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многочисленные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

*К.Р.* Контрольное сочинение №1. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

*К.Р.* Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*К.Р.* Контрольное сочинение № 2. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Корни с чередованием Е-И. Правописание НЕ с глаголами.

Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

*К.Р.* Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года».

## **Учебно-тематический план**

### **Распределение учебных часов по разделам программы**

| № п/п | Наименование раздела и тем                                    | Часы учебного времени | Формы контроля     |
|-------|---|-----------------------|--------------------|
| 1.    | <b>Язык и общение</b>   | <b>3</b>              |                    |
| 2.    | <b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>                         | <b>28</b>             | диктант<br>диктант |
| 3.    | <b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>                  | <b>33</b>             | диктант            |
| 4.    | <b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b> | <b>16</b>             | контрольная работа |
| 5.    | <b>Лексика. Культура речи.</b>                                | <b>13</b>             | тест               |
| 6.    | <b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>                  | <b>21</b>             | диктант            |
| 7.    | <b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>                 | <b>48</b>             |                    |
|       | <i>Имя существительное</i>                                    | 18                    | диктант            |
|       | <i>Имя прилагательное</i>                                     | 11                    | диктант            |
|       | <i>Глагол</i>   | 19                    | диктант            |



|    |   |          |                    |
|----|---|----------|--------------------|
| 8. | <b>Повторение и систематизация изученного</b> | <b>8</b> | диктант            |
|    | <b>Всего</b>                                  | 170      | 10 уроков контроля |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| №п/п                                    | Наименование  |
|---|---|
| <b>Программы</b>                        |   |
| 1.                                      | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2011 г. |
| <b>Учебники</b>                         |   |
| 2.                                      | (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012   |
| <b>Методические пособия</b>             |   |
| 1.                                      | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2014 г.   |
| 2.                                      | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г.  |
| 3.                                      | Тростенцова, Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2014.   |
| 4.                                      | Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014.  |
| 5.                                      | Бройде, М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.  |
| <b>Словари</b>                          |   |
| 1.                                      | Орфографический словарь русского языка/сост. А.Н. Булыко, Е. И. Артемьева. – М.: «Мартин» 2006г.  |
| 2.                                      | Толковый словарь русского языка/сост. А.Н. Булыко- М.: «Мартин» 2006г.  |
| 3.                                      | Словарь синонимов-антонимов для школьников/ сост. О. А. Михайлова.– Екатеринбург: «У-Фактория», 2006г   |
| 4.                                      | Школьный словообразовательный словарь русского языка. А. Н. Тихонов.-М: «Цитадель-трейд», 2008г.  |
| <b>Тематические и контрольные тесты</b> |   |
| 1.                                      | Л.И. Мальцева «Русский язык. 5 класс». Тематические тесты по программе Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др./М. «Народное образование», 2012г.  |
| 2.                                      | (ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г.  |
| 3.                                      | 5 класс: Входная диагностика (печатная форма)   |
| 4.                                      | 5 класс: Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 5 классе (печатная  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | форма)   |
| 5.                         | 5 класс: Фонетика: проверочный тест: 2 варианта (печатная форма  |
| 6.                         | 5 класс: Лексика: проверочный тест: 2 варианта (печатная форма)  |
| <b>Учебные презентации</b> |  |
| 1.                         | Стили речи (5 класс)   |
| 2.                         | Словосочетание. Виды подчинительной связи (5 класс)  |
| 3.                         | Главные члены предложения (5 класс)  |
| 4.                         | Словари русского языка (5 класс)   |
| 5.                         | Рождение метафоры (5 класс)  |
| 6.                         | Звукопись (5 класс)  |
| 7.                         | Имя существительное как часть речи (5 класс)   |
| 8.                         | Имя прилагательное как часть речи (5 класс)  |
| 9.                         | Глагол как часть речи (5 класс)  |
| 10.                        | Творчество художников (А.А. Пластов; П.П. Кончаловский; Г. Г. Нисский; Ф.П. Решетников; Ф. Толстой; И. Э. Грабарь, репродукции картин.   |
| <b>Интернет- ресурсы</b>   |  |
| 1.                         | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://www.slova.ru">http://www.slova.ru</a>   |
| 2.                         | Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>   |
| 3.                         | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://rus.1september.ru/rusarchive.php">http://rus.1september.ru/rusarchive.php</a>   |
| 4.                         | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>   |
| 5.                         | Уроки Русского.ru видеуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://www.urokirusskogo.ru/videouroki">http://www.urokirusskogo.ru/videouroki</a>  |
| 6.                         | <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы. |
| 7.                         | <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал   |
| 8.                         | <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> - Все образование Интернета  |
| 9.                         | Имена.org – популярно об именах и фамилиях <a href="http://www.imena.org">http://www.imena.org</a>   |
| 10.                        | Крылатые слова и выражения <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a>   |
| 11.                        | Мир слова русского <a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a>   |
| 12.                        | Рукописные памятники Древней Руси <a href="http://www.lrc-lib.ru">http://www.lrc-lib.ru</a>  |
| 13.                        | Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <a href="http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/">http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/</a>  |
| 14.                        | Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <a href="http://character.webzone.ru">http://character.webzone.ru</a>   |
| 15.                        | Электронные пособия по русскому языку для школьников <a href="http://learning-russian.gramota.ru">http://learning-russian.gramota.ru</a>   |

|     |   |
|-----|---|
| 16. | <a href="http://standart.edu.ru">http://standart.edu.ru</a> – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы |
|-----|---|

## Требования к уровню подготовки учащихся

### к окончанию 5 класса

#### *Учащиеся научатся:*

##### *аудирование*

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

##### *фонетика и графика*

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

##### *орфоэпия*

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

##### *лексика*

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;

##### *словообразование*

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

##### *морфология*

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

##### *синтаксис*

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

##### *орфография*

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;

##### *пунктуация*

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

##### *связная речь*

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- определять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- выделять признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- опознавать основные единицы языка, их признаки.

***Учащиеся могут использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

## Тематическое планирование

Количество часов в неделю 5, количество часов в год 170.

| №<br>п/п | Тема урока  |
|----------|---|
| 1.       | Язык и человек. Язык и речь.  |
| 2.       | Общение устное и письменное   |
| 3.       | <b>Р/р.</b> Стили речи (научный, художественный, разговорный)   |
| 4.       | Звуки и буквы. Произношение и правописание.   |
| 5.       | Орфограмма. Место орфограмм в словах.   |
| 6.       | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.  |
| 7.       | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.  |
| 8.       | Правописание проверяемых согласных в корне слова.   |
| 9.       | Правописание непроизносимых согласных в корне слова.  |
| 10.      | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.   |
| 11.      | Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .  |
| 12.      | Раздельное написание предлогов с другими словами.   |
| 13.      | <b>Входная контрольная работа (диктант).</b>  |
| 14.      | <b>Р/р.</b> Текст.  |
| 15-16.   | <b>Р/р.</b> Обучающее изложение «Хитрый заяц»(упр. 70)  |
| 17.      | Части речи.   |
| 18.      | Глагол.   |
| 19.      | Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.   |
| 20.      | <b>Р/р.</b> Тема текста   |
| 21.      | Личные окончания глаголов.  |
| 22.      | Имя существительное.  |
| 23.      | Падежные окончания имён существительных.  |
| 24.      | Имя прилагательное.   |
| 25-26.   | <b>Р/р.</b> Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом».                                     |
| 27.      | Местоимение.  |
| 28.      | Повторение изученного в начальных классах.  |
| 29.      | <b>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием</b><br>по теме «Повторение изученного в начальных классах». |
| 30.      | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.  |
| 31.      | <b>Р/р.</b> Основная мысль текста.  |
| 32.      | Синтаксис. Пунктуация.  |
| 33.      | Словосочетание.   |
| 34.      | Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.                                 |
| 35.      | Предложение.  |
| 36-37.   | <b>Р/р.</b> Сжатое изложение по тексту В. П. Катаева (упр. 144)   |
| 38.      | Виды простых предложений по цели высказывания.  |
| 39.      | Восклицательные предложения.  |
| 40.      | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.   |
| 41.      | Сказуемое.  |
| 42.      | Тире между подлежащим и сказуемым.  |
| 43.      | Нераспространённые и распространённые предложения.  |
| 44.      | Второстепенные члены предложения. Дополнение.   |

|        |  |
|--------|--|
| 45.    | Определение.   |
| 46.    | Обстоятельство.  |
| 47.    | Предложения с однородными членами.   |
| 48-49. | Знаки препинания в предложения с однородными членами (с обобщающим словом при однородных членах)                       |
| 50.    | Предложения с обращениями.   |
| 51.    | <b>Р/р.</b> Письмо.  |
| 52.    | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.   |
| 53-54. | <b>Р/р.</b> Сочинение-описание по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».   |
| 55-56. | Простые и сложные предложения.   |
| 57.    | Знаки препинания в сложном предложении.  |
| 58.    | Синтаксический разбор сложного предложения.  |
| 59.    | Прямая речь.   |
| 60.    | Диалог.  |
| 61.    | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».   |
| 62.    | <b>Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием</b> по теме «Синтаксис и пунктуация».                              |
| 63.    | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  |
| 64.    | <b>Фонетика.</b> Гласные звуки.  |
| 65.    | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.   |
| 66.    | Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие.  |
| 67.    | <b>Р/р.</b> Повествование. Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (по упр.283)         |
| 68.    | <b>Р/р.</b> Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста.                                       |
| 69.    | Графика. Алфавит.  |
| 70.    | <b>Р/р.</b> Описание предмета.   |
| 71.    | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.  |
| 72.    | Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .  |
| 73.    | Орфоэпия.  |
| 74.    | <b>Фонетический разбор слова.</b>  |
| 75.    | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»   |
| 76.    | <b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».</b>   |
| 77.    | Анализ ошибок, допущенных при выполнении контрольного теста.   |
| 78.    | <b>Р/р.</b> Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображённых на картине Ф. П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». |
| 79.    | <b>Р/р.</b> Сочинение- описание предметов, изображённых на картине Ф. П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».              |
| 80.    | Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение.  |
| 81.    | Однозначные и многозначные слова.  |
| 82.    | Прямое и переносное значение слов.   |
| 83.    | Омонимы.   |
| 84.    | Синонимы.  |
| 85.    | <b>Р/р.</b> Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».                             |
| 86.    | <b>Р/р.</b> Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».                                 |
| 87.    | Антонимы.  |
| 88.    | Повторение по теме «Лексика. Культура речи»  |
| 89.    | <b>Контрольный тест</b> по теме «Лексика. Культура речи».  |

|          |  |
|----------|--|
| 90.      | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.   |
| 91.      | <b>Р/р.</b> Подготовка к подробному изложению. (К. Г. Паустовский «Первый снег»)                                     |
| 92.      | <b>Р/р.</b> Написание подробного изложения. (К. Г. Паустовский «Первый снег»)  |
| 93.      | Морфема. Изменение и образование слов.   |
| 94.      | Окончание. Основа слова.   |
| 95.      | Корень слова.  |
| 96.      | <b>Р/р.</b> Рассуждение. Подготовка к сочинению-рассуждению «Секрет названия».                                       |
| 97.      | Суффикс.   |
| 98.      | Приставка.   |
| 99.      | Чередование звуков.  |
| 100.     | Беглые гласные.  |
| 101.     | Варианты морфем.   |
| 102.     | Морфемный разбор слова.  |
| 103.     | Правописание гласных и согласных в приставках.   |
| 104.     | Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.  |
| 105.     | Буквы <i>о-а</i> в корне <i>-лаг-/-лож-</i> .  |
| 106.     | Буквы <i>а-о</i> в корне <i>раст-/-рос-</i> .  |
| 107.     | Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне.  |
| 108.     | Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> .  |
| 109.     | Повторение по теме «Морфемика. Орфография».  |
| 110.     | <b>Контрольный диктант №3</b> по теме «Морфемика. Орфография».   |
| 111.     | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  |
| 112-113. | <b>Р/р.</b> Сочинение-описание по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».                                    |
| 114.     | Имя существительное как часть речи.  |
| 115.     | <b>Р/р.</b> Доказательства в рассуждении.  |
| 116.     | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.   |
| 117.     | Имена существительные собственные и нарицательные.   |
| 118.     | Род имён существительных.  |
| 119.     | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.  |
| 120-121. | <b>Р/р.</b> Элементы рассуждения. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения «Перо и чернильница»(упр.513) |
| 122.     | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.   |
| 123.     | Три склонения имён существительных.  |
| 124.     | Падеж имён существительных.  |
| 125.     | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.                                     |
| 126.     | Множественное число имён существительных   |
| 127.     | Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.                                       |
| 128.     | Повторение по теме «Имя существительное»   |
| 129.     | Морфологический разбор имени существительного.   |
| 130.     | <b>Контрольный диктант №4</b> по теме «Имя существительное».   |
| 131.     | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  |
| 132.     | Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.                            |
| 133.     | Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.  |
| 134.     | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.                                      |
| 135.     | <b>Р/р.</b> Описание животного.  |



|          |   |
|----------|---|
| 136.     | Прилагательные полные и краткие   |
| 137.     | Морфологический разбор имени прилагательного.   |
| 138.     | <b>Р/р.</b> Описание животного. Подготовка к написанию сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение».   |
| 139.     | <b>Р/р.</b> Сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение»   |
| 140.     | Повторение по теме «Имя прилагательное».  |
| 141.     | <b>Контрольный диктант № 5</b> по теме «Имя прилагательное».  |
| 142.     | Анализ ошибок, допущенных в диктанте.   |
| 143.     | Глагол как часть речи.  |
| 144.     | <i>НЕ</i> с глаголами.  |
| 145.     | <b>Р/р.</b> Рассказ. Невыдуманный рассказ о себе (по упр.652).  |
| 146.     | Неопределённая форма глагола.   |
| 147.     | Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах.   |
| 148.     | Виды глагола.   |
| 149-150. | Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием.   |
| 151.     | Время глагола. Прошедшее время.   |
| 152.     | Настоящее время.  |
| 153.     | Будущее время глагола.  |
| 154.     | Спряжение глаголов.   |
| 155.     | Правописание безударных личных окончаний глагола.   |
| 156.     | Морфологический разбор глагола.   |
| 157.     | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-ого лица единственного числа.                                      |
| 158.     | Употребление времён.<br><b>Р/р.</b> Употребление «живописного настоящего» в повествовании.                |
| 159-160. | Повторение по теме «Глагол»   |
| 161.     | <b>Контрольный диктант №6</b> по теме «Глагол».   |
| 162.     | Анализ ошибок, допущенных в диктанте.   |
| 163.     | Разделы науки о языке. Части речи.  |
| 164.     | Орфограммы в корне слова.   |
| 165.     | Орфограммы в приставках.  |
| 166.     | Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных глаголов. Употребление букв <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> . |
| 167.     | Знаки препинания в простом и сложном предложениях.  |
| 168.     | <b>Итоговый контрольный диктант.</b>  |
| 169.     | Анализ ошибок, допущенных в диктанте  |
| 170      | Итоговый урок   |

10 уроков контроля