

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 г.ТВЕРИ

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением

Председатель МО

С.В. Мякининова Л.В.

Протокол № 1 от *30.08.2021*

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ СОШ №3

С.А. Афанасьева

Приказ № *135* от *30.08.21*



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная литература
Класс	9А, 9Б, 9В
Учитель	<u>Конькова И.А., Мякининова Л.В.</u>
Основание	Основная образовательная программа основного общего образования МОУ СОШ № 3 на 2021-2022 учебный год Примерная программа по родной литературе

2021/2022 учебный год

9класс

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» составляют следующие документы:

федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Содержание программы включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная (русская) литература» предназначена для изучения в 9 классе и рассчитана на 17 часов.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям, к произведениям писателей и поэтов Тверской области;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты должны отражать:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;

- формирование основ коммуникативной компетентности в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты должны отражать:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты должны отражать:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

Содержание учебного предмета

9 класс

Древнерусская литература (1 ч.)

Исторические повествования. Повесть о Шевкале.

Литература XIII века(1 ч.)

Тверские главы в книге А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»

Литература XIX века (6 ч.)

«Прямухинская гармония» и «прямухинская драма» в судьбах и литературной деятельности А.М. Бакунина, В.Г. Белинского, И.С. Тургенева.

В.Г. Короленко. Вышневолоцкая тетрадь. Рассказ «Чудная».

А.П. Чехов и И. Левитан. К творческой истории «Чайки» и «Дома с мезонином»

Литературная Тверь XX – XXI века (4 ч.)

Новокрестыанская поэзия С. Клычкова.

Бежецк в судьбе и творчестве А. Ахматовой и Н. Гумилева.

Женская поэзия Твери. Творчество Е.Ю. Кузьминой-Караваевой.

Литература о Великой Отечественной войне (4 ч.)

В.А. Курочкин «На войне как на войне». В.Л. Кондратьев «Сашка»

Итоговый урок(1ч.)

*Тематическое планирование по родной (русской) литературе
9 класс*

№	Тема урока
Древнерусская литература	
1	Исторические повествования. Повесть о Шевкале.
Литература XIII века	
2	Тверские главы в книге А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»
Литература XIX века	
3-4	Прямухинская гармония» и «прямухинская драма» в судьбах и литературной деятельности А.М. Бакунина, В.Г. Белинского, И.С. Тургенева.
5-6	В.Г. Короленко. Вышневолоцкая тетрадь. Рассказ «Чудная».
7-8	А.П. Чехов и И. Левитан. К творческой истории «Чайки» и «Дома с мезонином»
Литературная Тверь XX – XXI века	
9	Новокрестьянская поэзия С. Клычкова.
10-11	Бежецк в судьбе и творчестве А. Ахматовой и Н. Гумилева.
12	Творчество Е.Ю. Кузьминой-Караваевой.
Литература о Великой Отечественной войне	
13-14	А. Курочкин «На войне как на войне».
15-16	В.Л. Кондратьев «Сашка»
17	Итоговый урок