**ФИО автора: Иванова Наталья Игоревна**

**Место работы, должность**: г. Тверь, МОУ СОШ № 22, учитель начальных классов.

**Предмет**: обучение грамоте.

**Класс:** 1 класс

**Тема урока:** Заглавная буква *Ю*. Упражнения в чтении и письме. Списывание с печатного образца.

**Базовый учебник**: Моя любимая азбука, Е.В.Бунеева, Р.Н.Бунеев.

**Цели:**

* формируем умение различать гласные и согласные звуки;
* формируем умение понимать роль заглавных букв в русском языке;
* формируем умение выделять звук в слове;
* формируем умение овладевать начертаниями письменных букв, слов;
* формируем умение анализировать текст.

**Тип урока**: изучение нового.

**Формы работы учащихся**: фронтальная, парная, групповая.

**Используемые технологии**: проблемное обучение, технология оценивания учебных умений.

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Время**  **(мин)** |
|  | **Актуализация знаний.** | *Фонетическая зарядка.*  Как жужжит пчела? Ж-ж-ж  Как фырчит ёжик? Ф-ф-ф  Как воет волк? У-у-у  Доктор просит сказать? А-а-а.  Как звенит комар? З-з-з.  -- Что вы сейчас делали?( *на доске карточка звуки)*  -- На какие две группы можно разделить звуки?( *на доске карточки гласные, согласные)*  -- Чем гласные звуки отличаются от согласных?  --Как звуки можно записать?  -- Так чем звук отличается от буквы?  *Повторение изученных звуков и букв.*  Заселим звуковые домики изученными буквами.  -- Кто же в домиках живёт?  *Дополним схемы на доске.*  --Какими бывают гласные? (*на доске карточки )*  *--* Что скажем о согласных звуках?  (карточки на доску)  -- Во что соединяются звуки?  -- Что можно составить из слов?  -- А из предложений?  -- Что мы уже сделали на уроке?  -- Какое умение нам помогло?  – Посмотрите «Букварь» на с. 150 и прописи на с. 34.  – Давайте составим план сегодняшнего урока.  *Составление плана урока.*  – Что мы сейчас делали? Какое умение использовали, формировали?  -- Что ещё помогло нам в работе? Какое умение? | Произносят звуки.  Ж-ж-ж.  Ф-ф-ф.  У-у-у.  А-а-а.  З-з-з.  Произносили звуки.  Гласные и согласные.  Есть преграда—нет преграды.  Буквами.  Звук произносим и слышим, букву пишем и видим.  В парах «заселяют» домики соответствующими буквами .  Озвучивают буквы и дают характеристики звукам.  *ударные и безударные, указывают на твёрдость и на мягкость, «хитрые» и простые, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные)*  *слово, предложение, текст*  Повторили изученные звуки и буквы.( карточка к плану)  Умение работать с информацией.( синий кружок)  План (примерный)  1.Повторение изученных звуков и букв.  2.Знакомство с заглавной буквой Ю.  3.Знакомство с написанием буквы Ю.  4.Чтение слогов, слов, предложений и текстов.  5.Запись слов и предложений.  Составляли план. Умение планировать свою работу.( жёлтый кружок)  Умение слушать других, работать в паре( зелёный кружок) | 10 мин |
|  | **Постановка учебной проблемы и открытие нового знания.** | **1.Работа в «Букваре».**  **И в тетради по чтению.**  *Чтение слов и предложений*.  1) Чтение слов в столбиках.  – Прочитайте слова в столбиках.  –Что здесь написано? (Имена.)  –Какие имена полные?  Напечатаем полные имена в тетради по чтению в цвете .( 1 у доски)  – Обозначьте звуки цветными точками.  –Сколько звуков и какие они в слове *Юлия*?  ––Есть ли среди ваших знакомых люди с такими именами?  –А какие знаменитые люди носили имя *Юрий*? (Гагарин, Долго­рукий, Никулин.)  2) Чтение предложений.  Прочитайте предложение про Юрия.  В тетради запишем его с помощью схемы.  –Чем интересно имя *Юнна*? (Удвоенной буквой *Н*.)  – Кому оно при­надлежит?  – Какие стихи Юнны Мориц вы читали? («Первое сентя­бря», «Дом гнома, гном – дома!», «Песенка про сказку».)  – О каких прочитанных нами именах нет предложений?  –А кто такие*Юнона* и *Юпитер*?  – Что мы сейчас делали?  – Что нового узнали?  – Что повторили?  – Какое умение формировали? (Умение работать с информацией.)  **2. Работа в прописи**  1) Сравнение заглавной буквы *Ю* с буквами*К, Н, О.* Графический анализ буквы *Ю*. (Из каких элементов состоит?)  Запись букв*К, Н* и поэлементное написание буквы *Ю*.  2) Затем ученики определяют последовательность написания буквы *Ю*. Сначала пишем как букву *Н*, а затем дописываем заглавную букву *О*снизу вверх, так как у буквы только нижнее соединение.  ***ЧтобыО не укатилось,***  ***Крепко к столбику прибью,***  ***Ой, смотри-ка,***  ***Что случилось:***  ***Получилась … буква Ю.***  3) Запись слогов, списывание с печатного текста слов и предложений  -- Какие умения нам пригодились?  ФИЗКУЛЬТМИНУТКА (Головами покиваем) |  | 15 мин |
|  | **Применение нового знания.** | **1.Работа в «Букваре**  Чтение стихотворения Ю. Мориц«Страшилище» (с. 152).  1) До чтения.  – Прочитайте заглавие, имя и фамилию автора.  – Рассмотрите иллюстрацию: какая необычная ситуация! А кто же тут страшилище?  – Как вы думаете, эта история будет весёлой или по-настоящему страшной?  – В заглавии есть суффикс *-ищ-,* который образует слова, на­зывающие огромные предметы.  – Интересно, кто же испугался и чем всё закончилось?  2) Чтение стихотворения про себя, проверка предположений. Чтение вслух по строфам, строчкам с комментированием по ходу чтения.  *После 1-й строфы:*  –Какой петух был?  –Случилось ли что-то необычное?  – Проследите, как описываются события: начинается со слова *од­нажды*, оно занимает целую строку. Чтобы придать истории загадоч­ный, таинственный характер, после этого слова при чтении надо сде­лать паузу.  *После 1–2-й строк 2-й строфы:*  – Кого испугался утёнок?  – Почему он побежал за уткой?  – Проверим наши предположения, ведь стоит двоеточие, значит, автор даст пояснение.  *После чтения до конца:*  –Почему утёнок испугался петуха?  –Как автор называет петуха?  3) После чтения.  – Согласны вы с заглавием стихотворения?  – Почему не «Петух», а «Страшилище»? (Для утёнка – это настоящее страшилище.Утё­нок ещё маленький, он не знает петуха, но от его вида и крика ему становится страшно.)  *Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть.*  *Задание после чтения.*  – Найдите в стихотворении слово с буквой *Ю*.  – Назовите звуки в этом слове.  – Что нового мы сейчас узнали? – Что мы сейчас делали?  – Какое умение формировали? (Умение работать с информацией.)  ***Физкультминутка.***  **2.Работа в прописи.**  1) Чтение имён.  – Подчеркните одним цветом все имена девочек, у которых полное имя *Любовь*.  – Прочитайте слова, которые вы подчеркнули.  – Подчеркните другим цветом все имена, для которых полное имя – *Людмила*.  – Прочитайте.  2) Запись имён по вариантам:  *Вариант 1: 1–3-е имена;*  *Вариант 2: 4–6-е имена.*  *Подчеркивание заглавной буквы.*  *Перечитывание.*  **3.Работа в «Букваре».**  *Чтение стихотворения К. Льдова «Господин учитель Жук».*  1) Работа с текстом до чтения.  – Рассмотрите иллюстрацию. Кто на ней изображён?  – Как догада­лись?  – Похож ли Жук на современного учителя?  – Почему?  – Посмотрите на цифры под стихотворением. Как вы думаете, что они обозначают?  – Какой учитель изображён на картинке: добрый или строгий?  – Почему?  – Прочитайте заглавие, имя и фамилию автора.  – В названии есть слово *господин*. Это ещё одно доказательство того, что стихотворение написано много лет назад, более 100 лет. Ин­тересно, а как учили азбуке в то время?  – Кто этот господин учитель: человек по фамилии Жук или насекомое?  2) Чтение стихотворения про себя, проверка предположений, затем чтение вслух, размышления по ходу чтения.  *После 1-й строфы:*  – Кто же Жук – человек или насекомое?  – Замените слово *основал* близким по значению. (Открыл.)  – Чему самому главному хочет научить Жук своих учеников? (Чтению.) Почему? (Без чтения нет наук.)  – Кто же ученики Жука?  *После 2-й строфы:*  – Какие насекомые учатся в школе?  *После 3-й строфы:*  – Строг ли он? Как ведут себя его ученики? Изобразите разговор шмеля и мух. Какие звуки мы услышим?  *После 4-й строфы:*  – Почему Жук называет слова: *дитя, единица, жаркое* и т.д.? (Они начинаются на те буквы, с которыми учитель знакомит своих уче­ников.)  *После 5-й строфы:*  – *Розга* – это тонкая ветка, прут, ею наказывали учеников за пло­хое поведение, плохую учёбу.  – Какой же он, господин учитель Жук? (Строгий, может и нака­зать учеников.)  – Как вы думаете, а почему насекомые не хотят учиться? Инте­ресно ли им на чтении? (Насекомым неинтересно, да и азбука им не нужна, учитель проводит уроки однообразно. Было время, когда так обучали в школе. Дети зазубривали, частенько не понимали то, что учат. Обратите внимание на год написания стихотворения.)  – Мне кажется, что по нашему «Букварю» мы учимся по-другому. А вам?  – Что мы сейчас делали?  – Чему учились?  – Какое умение формировали? (Умение работать с информацией,  умение владеть речью.) |  | 10 мин |
|  | **Домашнее задание** | Выразительно читать стихотворение К. Льдова.  В чтении постарайтесь выразить своё отношение к героям, передать свои эмоции. |  | 2 мин |
|  | **Итог** | – Рассмотрите в «Букваре» схемы-«человечки» (с. 150).  – Почему они взялись за руки?  – Что у них общего?  *Завершение схем букв гласных звуков.*  – Сформулируйте тему сегодняшних уроков чтения и письма.  – Ка­кие проблемы мы решали? **4 4**  – Чему новому научились?  – Над чем ещё придётся поработать?  – Какие умения, применяемые нами сегодня пригодятся нам и на других уроках? *Учитель обращается к кружкам, символизирующим УУД.*  – Все ли пункты плана выполнили?  – Чему научились на уроке?  – Кто или что вам помогало справиться?  – Кто доволен сегодня своей работой?  – Кто хотел бы что-то исправить? Что? Что для этого нужно сделать?  – А каким словом вы бы ОЦЕНИЛИ свою работу? Почему?**( перевернём карточки с планом, а там МОЛОДЦЫ!**  – У кого после урока есть отметка в дневнике?  – За что вы её получили? | Ответы по плану на доске и умениям. | 8 мин |