**Тема урока: «Понятие о синтаксисе и пунктуации».**

**Предмет:** Русский язык **Класс:** 5

**Королева Ирина Ивановна,** учитель

русского языка и литературы первой

категории, МОУ СОШ № 40, г. Тверь.

**Цель урока:**

* **Образовательная –** знать, что изучают синтаксис и пунктуация; познакомить учащихся с основными единицами синтаксиса – словосочетанием, предложением, текстом; познакомить учащихся с новым разделом науки о языке и основными понятиями, изучаемыми в разделе «Синтаксис. Пунктуация»; ввести понятие «синтаксис», «пунктуация», «синтаксическая единица», «грамматическая связь».
* **Воспитательная –** воспитывать интерес к русскому языку.
* **Развивающая -**  развивать у детей интерес к предложению и тексту как единицы языка;

развивать стремление обогащать свой словарный запас; развивать речь учащихся; развивать речевой слух и чувство красоты звучания русской устной речи; развивать творческие способности учащихся.

**Задачи:**

* Организовать на уроке смену видов деятельности.
* Стиль общения с учащимися – демократический.
* Привлечь силы слабоуспевающих учащихся.
* Использовать все приемы обучения: словесные (сообщения учащихся), наглядные
* ( плакаты, рисунки), практические (карточки, тексты, фронтальный опрос, создание ситуаций занимательности).

**Тип урока:** вводный урок по синтаксису и пунктуации с дидактическими заданиями, с элементами игры.

**Особенности урока:** элементы групповой технологии, активность всех учеников, диалог, демонстрация творческих возможностей учащихся, выступления учащихся.

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная.

**Техническое обеспечение урока**: компьютер, мультимедийный проектор, экран, электронные презентации к уроку, карточки, тексты произведений, плакаты, рисунки, сообщения учащихся.

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Учебник «Русский язык. 5 класс». В 2-х частях.- М: «Просвещение», 2013 г.

**Ожидаемый результат:** интерес учащихся к уроку**.**

**Этапы урока:**

1**.** Организационный.

2. Актуализация знаний.

3. Целеполагание.

4. Изложение материала.

5. Закрепление.

6. Итог урока.

7. Задание на дом.

**Конспект урока**

* **Организационный момент.**

**Учитель:** Ребята! Сегодня у нас открытый урок русского языка. Посмотрите, к нам пришли гости. Мы покажем им, как мы с вами работаем на уроках. Итак, начнем.

* **Объявление темы урока.**

**Учитель:** Запишите в тетради дату, тему урока.

* **Актуализация опорных знаний (повторение теоретических сведений; фронтальный опрос по теме).**

**Учитель:** Какие разделы науки о языке мы изучали?

**Ученик:** Орфография, морфология.

**Учитель:** Что изучает каждый из этих разделов?

**Ученик:** Морфология - это раздел науки о языке, который изучает части речи.

Орфография - это раздел науки о языке, который изучает правильное написание слов.

**Учитель:** Сегодня мы приступаем к изучению новых разделов науки о языке. Наш урок вводный. Мы узнаем историю названия разделов, познакомимся с основными понятиями.

**Начинаем с определения - синтаксис.**

Обращаю внимание учеников на плакат с определением.

**Синтаксис. Это слово заимствовано в XVIII веке из греческого языка. Буквально значит: «построение», «сочетание», «порядок».**

**Синтаксис – это раздел грамматики, который изучает строение и значение словосочетаний, предложений, текста.**

Как вы поняли, нам придется что-то сочетать, выстраивать в определенном порядке.

* **Выполнение специально подобранных заданий фронтально и по группам.**

**Задание № 1. Сценка 5 минут.**

В класс вбегают 3 ученика (работа с ними проведена заранее). У каждого на груди висит табличка с определенным словом.

**Учитель**: Кто вы?

**Слова:** Мы - Слова.

**Учитель:** Вы чем-то расстроены?

**Слова:** Да. Ребята, помогите нам! Скажите, для чего нужны слова?

**Учитель:** Чтобы общаться.

**Слова:** Но, наверное, недостаточно знать, что обозначает каждое слово в отдельности. Нужно иметь еще кое-что. Что?

**Ученики:** Соединять слова.

**Слова:** Правильно. Но вот беда, мы забыли, как построить предложение. Даже словосочетание не можем образовать! Помогите нам!

**Учитель:** А кстати, вы знаете, что такое словосочетание?

**Ученики:** Сочетание слов.

**Учитель:** Идите сюда Яркий и Листья.

Ребята, листья могут быть яркими?

**Ученики:** Да.

**Учитель:** Значит, по смыслу эти слова связать можно.

**Слова:** Но чего-то все-таки не хватает. Чего же?

**Ученики:** Наверное, того, что называют грамматической связью.

**Учитель:** А как же правильно сказать?

**Ученики:** Яркие листья.

**Учитель:** Молодцы!

Итак, давайте еще раз скажем, что называется словосочетанием.

**Ученик: Словосочетание – это сочетание двух или нескольких слов, связанных между собой по смыслу и грамматически. Словосочетание – это первая и самая маленькая синтаксическая единица.**

**Учитель:** А как же быть со словом Опадает?

**Ученик:** Прибавим к остальным - получится предложение – Опадают яркие листья.

**Учитель:** Итак, давайте еще раз скажем, что называется предложением.

**Ученик: Предложение – это основная синтаксическая единица, служащая для общения людей, выражения их мыслей и чувств. Предложение – это вторая синтаксическая единица.**

**Задание № 2. Работа у доски.**

**Учитель:** Здесь представлены слова:

\*быстрый, ласточка, лететь, над, земля, низко;

\*скоро, польёт, сильная, дождь;

\*небо, нахмуриться.

Скажите, эти слова объединены между собой?

**Ученик:** Общий смысл есть, но нет формы выражения.

**Учитель:** Что нужно сделать с этими словами, чтобы появился смысл у каждой из этой группы слов?

**Ученик:** Изменить форму слова внутри каждой группы.

**Учитель:** Что же у нас получилось?

**Ученик:** Быстрая ласточка низко летит над землёй. Скоро польёт сильный дождь. Небо нахмурилось.

**Учитель:** Скажите, что у нас получилось?

**Ученик:** Связный текст.

**Учитель:** Давайте попробуем вспомнить, что такое текст.

**Ученик: Текст – это сочетание нескольких тесно взаимосвязанных по смыслу и синтаксически предложений, представляющих более полное по сравнению с отдельным предложением развитие мысли. Текст – это третья и самая большая синтаксическая единица.**

**Учитель:** Так что же изучает раздел науки о языке **СИНТАКСИС.**

Даем определение и записываем его в тетрадь. **Синтаксис – греческое слово, оно значит**

**«составление», «построение», «порядок».**

**Ученик: Синтаксис - это раздел науки о языке, который изучает построение словосочетаний, предложений и текста.**

**Словосочетание, предложение, текст – основные единицы синтаксиса. Словосочетание – самая маленькая синтаксическая единица, текст – самая большая.**

**Учитель:** Из чего состоит текст?

**Ученик:** Из предложений.

**Учитель:** А предложения?

**Ученик:** Из словосочетаний.

**Учитель:** Запомните, что главные члены предложения (грамматическая основа) не являются словосочетанием.

**Задание № 3. Работа с карточками.**

**Учитель: Найди «чужаков» среди словосочетаний.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Мы не болеем  2. Смотреть фильм  3. Больной человек  4.Подтянуться на турнике  5.Пережевывай пищу  6. Аккуратно одеваться | 1. Вставать рано  2. Делать зарядку  3. Старательно учиться  4. Хорошо позавтракать  5. Ученики учатся  6. Веселая прогулка | 1. Кататься на лыжах  2. Спортивные соревнования  3. Волейбольная секция  4. Кататься на коньках  5. Ребята спешат  6. Футбольный матч |
| **Задание № 4. Работа с карточками.**  **Учитель: Сконструируйте предложение из слов. Записать его на доске.**  радостно день  и начинается  легко новый  **Ученик:** Новый день начинается легко и радостно.  **Учитель:** Сделаем его синтаксический разбор.  **Задание № 5. Работа у доски.**  **Учитель**: Замените сочетания двух существительных сочетаниями существительных  с прилагательными. Запишите в тетрадь полученные словосочетания. Обозначьте главное слово в словосочетании**.** | | |

Образец: хоромы князя – княжеские хоромы.

Лучи солнца, жители города, изба из дерева, сила богатыря, указ царя, ария из оперы,

банка из-под консервов, книги для детей, собрание класса, библиотека школы, берег моря, опушка леса, обложка книги.

**Ученик:** Солнечные лучи, городские жители, деревянная изба, богатырская сила, царский указ, оперная ария, консервная банка, детские книги, классное собрание, школьная библиотека, морской берег, лесная опушка, книжная обложка.

**Задание № 6. Работа у доски.**

**Учитель: Составьте предложение:**

1) из предложения С тихим шорохом пробежал по саду ветерок взять прилагательное, выступающее в роли определения, поставить его в именительном падеже, мужском роде, единственном числе;

2) из предложения За вечер земля покрылась пушистым снегом взять обстоятельство, употребить это слово как подлежащее;

3) добавить глагол из предложения Наступила ночь, поставить его в мужском роде, единственном числе.

**Ученик:** Наступил тихий вечер.

**Задание № 7. Работа у доски.**

**Учитель:** Ребята, давайте вернёмся к нашим предложениям. Предложения заранее записаны на доске.

Быстрая ласточка летит над землёй, лесом, рекой, полем. Небо нахмурилось, скоро польёт сильный дождь.

Что изменилось в них?

**Ученик:** Появились знаки препинания.

В первом предложении появились однородные члены предложения, а из второго и третьего предложения создали сложное.

**Учитель:** С синтаксисом тесно связана пунктуация.

**Раздел лингвистики, который изучает правильную постановку знаков препинания, называется ПУНКТУАЦИЯ.**

**Задание № 8. Физкультминутка.**

**Учитель:** Сейчас мы с вами проведём физкультминутку. Поскольку сегодня мы повторяем изученный материал из синтаксиса и пунктуации, то разминка будет связана со знанием терминологии, которую мы используем.

Правила игры. Ученики встают со своих мест, руки на поясе. Учитель называет различные термины: приставка /влево/, грамматическая основа /вправо/, основа слова /влево/, словосочетание /вправо/, имя существительное /влево/, обстоятельство /вправо/, запятая /вправо/, часть речи /влево/, предложение /вправо/.

Задача учащихся: если термины относятся к синтаксису и пунктуации, сделать наклон вправо, если же к другим разделам языка – влево.

**Учитель:** А теперь вернемся к пунктуации.

В школе изучается 10 знаков препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, скобки, кавычки.

**. ? ! … , ; : - ( ) « »**

**Задание № 9. Рассказ ученика о происхождении некоторых знаков препинания. Из истории знаков препинания.**

Пунктуация появилась намного позже, чем запись слов с помощью алфавита. До конца 15 века текст писался или вообще без промежутков между словами, или делился на нерасчлененные отрезки.

Раньше всех была введена точка (с 80-х годов XV века), затем запятая (к концу первой четверти 16 века). Появившаяся после них точка с запятой вначале употреблялась и как знак вопроса, и как промежуточный знак между двоеточием и запятой.

Упорядочение знаков препинания произошло параллельно с книгопечатанием. В книгах первой половины XVI века уже использовалась запятая, точка с запятой, вопросительный знак. Чуть позже появился восклицательный знак.

В “Грамматике словенской” Метелия Смотрицкого (1619 год) появились круглые скобки, которые называли “вместным знаком”.

К концу XVIII века стали известны тире, кавычки и многоточие. Тире (или “черту”) первым начал применять русский писатель и историк Н.М.Карамзин. А языковед А.Барсов, ученик М.Ломоносова, называл этот знак “молчанкой”.

Другие знаки препинания раньше тоже имели иные наименования: точку с запятой называли “полуточием”, восклицательный знак – “удивительным”, кавычки – “пресекательным” или “отменительным” знаком, а перенос – “единительным“.

**Задание № 10. Чтение учеником текста «О том, как все зависело от запятой».**

Уже много веков рассказывают небольшую быль – небылицу о том, как от одной запятой зависела жизнь человека.

Некий повелитель на смертном приговоре какому-то человеку написал окончательное решение, но забыл – или не знал как – поставить запятую: казнить нельзя помиловать.

Как же понять это решение: то ли нельзя казнить и следует помиловать, то ли нельзя помиловать и следует казнить. Полную ясность внесла бы запятая: казнить нельзя, помиловать. – Казнить, нельзя помиловать. Так жизнь человека оказалась зависимой от запятой.

/По А. Моисееву/

**Учитель:** Какую мысль доказывает автор?

**Ученик:** Мысль о важности правильной постановки знаков препинания.

**Учитель:** Вот видите, как важно уметь правильно поставить знаки препинания.

В русском языке есть такие случаи, когда неясно, какой знак препинания следует поставить и нужен ли знак.

**Место в предложении или тексте, где нужно применить пунктуационное правило, называется пунктограммой /лат. «пунктум» – точка, греч. «грамма» – знак, буква/.**

Значит, делаем вывод, что **пунктуация /лат. «пунктум» – точка/ - раздел науки о языке, который изучает знаки препинания и правила их постановки.**

**Задание № 11. Редактирование текста, который является самостоятельной работой.**

Пришел золотой осень птицы полететь юг поля собирают урожай скоро наступить зима.

**Ученик:** Пришла золотая осень. Птицы полетели на юг. С полей собирают урожай. Скоро наступит зима.

**Задание № 12. Работа с карточками. Самостоятельная работа в тетради.**

**Учитель:** Прочитайте текст. Что затрудняет его понимание? /Текст не разбит на предложения/. Озаглавьте текст.

С каждым часом ночь холодеет к рассвету воздух уже обжигает лицо легким морозом трава седеет от первого утренника пора вставать на востоке уже наливается тихим светом заря уже виднеются огромные очертания ив уже меркнут звезды.

**Ученики:** Раннее утро.

С каждым часом ночь холодеет. К рассвету воздух уже обжигает лицо легким морозом. Трава седеет от первого утренника. Пора вставать. На востоке уже наливается тихим светом заря, уже виднеются огромные очертания ив, уже меркнут звезды.

**Задание № 13. Чтение текста учителем о пользе знаков препинания.**

Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли.

Потом он потерял знак восклицательный и начал говорить тихо, с одной интонацией. Его уже ничто не радовало и не возмущало, он ко всему относился без эмоций.

Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать вопросы, никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни проходили – в Космосе, на Земле или даже в его собственной квартире.

Ещё через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки.

К концу жизни у него остались одни кавычки. Он не высказывал ни одной собственной идеи, он все время кого-нибудь цитировал – так он разучился мыслить и дошел до точки.

Берегите знаки препинания!

А. Каневский.

* **Итог урок.**

**Учитель:** Мы сегодня с вами начали изучение такого раздела как синтаксис и пунктуация.

Итак, что такое синтаксис?

**Ученик:** Синтаксис - это раздел науки о языке, который изучает построение словосочетаний, предложений и текста.

**Учитель:** Что такое пунктуация?

**Ученик:** Пунктуация - раздел науки о языке, который изучает знаки препинания и правила их постановки.

**Учитель:** Какие грамматические конструкции называются словосочетаниями, предложениями?

**Ученик:** Словосочетание – это сочетание двух или нескольких слов, связанных между собой по смыслу и грамматически. Словосочетание – это первая и самая маленькая синтаксическая единица.

Предложение – это основная синтаксическая единица, служащая для общения людей, выражения их мыслей и чувств. Предложение – это вторая синтаксическая единица.

**Учитель:** Что отличает словосочетание от предложения?

**Ученик:** Словосочетание, предложение, текст – основные единицы синтаксиса. Словосочетание – самая маленькая синтаксическая единица, текст – самая большая.

**Учитель:** Мы многое успели сделать: познакомились с теоретическими сведениями по этой теме, составляли предложения, словосочетания, вспомнили правила расстановки знаков препинания.

Я довольна, что вы многое помните, вы хорошо поработали.

* **Задание на дом.**

$17, упр. 114. Урок окончен. Всем спасибо.

**Список литературы:**

1.Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.- М.: Просвещение, 1989.

2.Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке.- М.: Просвещение, 1990.

3.Ушаков Н.Н., Суворова Г.И. Внеурочная работа по русскому языку.- М.: Просвещение, 1985.

4.Шанский Н.М. Занимательный русский язык.- М.: Просвещение, 1996.