**Методы стимулирования поведения в**

**современной начальной школе**

**КРАСНОВА С.Б.**

**Воспитатель ГПД**

**МОУ НОШ №1**

**Г. Тверь**

**2012 год**

**Введение**

Воспитание поведения всегда было актуальным вопросом педагогики. Из поколения в поколение люди находили и передавали самые удобные, разумные способы действий в определенных ситуациях.

В истории человечества сохраняются некоторые, общие для всех исторических эпох, условия жизни и формы человеческого поведения. В основном это касается требований, связанных с простейшими формами взаимоотношений людей: не воровать, не убивать, выполнять обещания, говорить правду и т.п. Во все времена, так или иначе, осуждались жестокость, жадность, трусость, клевета и поощрялись смелость, честность, самообладание, скромность, великодушие.

Поведение человека регулируется во всех сферах жизни моралью. Наравне с моралью действуют и другие регуляторы поведения - правовые нормы и декреты государства; уставы и инструкции, обычаи и традиции, общественное мнение и воспитание.

Мораль - явление историческое, она изменяется и развивается в ходе общего прогресса человеческого общества.

В Концепции воспитания детей школьного возраста, утвержденной постановлением Министерства образования РФ выделены перспективы развития детей. Ведущей целью был и остается идеал всесторонне развитой личности, характеризующейся порядочностью, человеческим достоинством. Для достижения данной цели немаловажную роль играет гуманное и методически правильное использование методов стимулирования.

Процесс стимулирования поведения младших школьников раскрывает единство содержания, форм, методов воспитательной работы педагога как комплекс различных сторон воспитания в соответствии с особенностями возраста учащихся и процессом их развития, учетом реальных условий воспитания.

Методы стимулирования поведения позволяют реализовать цели и задачи воспитания и трансформировать их в процессе развития личности.

В воспитании культуры поведения младшего школьника главная задача педагога: добиться не автоматического выполнения правил поведения, а развития активности и сознательности учащегося, чтобы культура поведения, ее навыки стали частью характера, потребностью личности. Знания должны перейти в убеждения - глубокое осознание именно такого, а не иного типа поведения.

Над данной проблемой работали Бабанский Ю.К., Болдырев Н.И., Огородников И.Т., Ильина Т.А.

Цель данной работы - рассмотрение методов стимулирования поведения в современной начальной школе.

В соответствии с поставленной целью были поставлены следующие задачи:

- изучить теоретические основы стимулирования поведения в учебно-методической литературе;

- выявить сущность и особенности стимулирования поведения младших школьников;

- рассмотреть содержание взаимодействия педагога и учащихся в процессе стимулирования поведения младших школьников;

- выявить эффективность использования методов стимулирования в современной начальной школе.

**Научно-теоретические основы методов стимулирования поведения**

***Сущность, виды и классификация методов воспитания.***

Исходя из философской трактовки метода как способа достижения какой-либо цели, под ***методами воспитания*** *понимаются пути и способы взаимосвязанной деятельности воспитателя и воспитуемого, направленные на достижение цели*. **Прием воспитания** - это часть метода, подчиненная ему и входящая в его структуру. **Средства воспитания** - относительно независимые источники формирования личности. К ним относят виды деятельности (трудовую, игровую и т.д.), предметы, вещи, произведения и явления материальной и духовной культуры и др. В ряду этих понятий обобщающим является понятие «метод», оно включает в себя приемы и средства. Любой метод реализуется всегда как совокупность приемов и средств воспитания. Например, метод - беседа, прием - создание эмоционального настроя с помощью музыки, средства - слово учителя, магнитофон.

Выбор методов воспитания всегда причинно обусловлен, он зависит от целей и задач воспитания; содержания воспитания, возрастных и индивидуальных особенностей детей, уровня сформированности коллектива учащихся, условий воспитания, уровня педагогической квалификации воспитателя и др.

В педагогике нет строго научной классификации методов воспитания. *Наиболее принятой является классификация Ю. К. Бабанского и Ильиной Т.А., которые выделили следующие* ***группы методов воспитания****: 1) методы формирования сознания личности; 2) методы организации деятельности, опыта поведения; 3) методы оценки и стимулирования деятельности и поведения.*

Условиями, определяющими успешное применение методов воспитания выступают индивидуальные особенности воспитателя как личности, уровень его профессиональной компетентности.

**Методы формирования сознания** - методы воспитания, направленные на формирование правильных понятий, оценок, суждений, мировоззрения. Анализ воспитывающих ситуаций - способ показа и анализа путей преодоления моральных противоречий, возникающих в тех или иных ситуациях и конфликтах, или создания самой ситуации, в которую включается воспитанник и ему необходимо реально сделать нравственный выбор и совершить соответствующие поступки.

 Формировать сознание - значит формировать у учащихся нравственные, эстетические, правовые и т.д. представления и на этой основе вырабатывать взгляды и убеждения. Главный инструмент, средство реализации этих методов - слово. К этой группе методов относят беседу, лекцию, рассказ, объяснение, диспут, пример, внушение.

**Методы организации деятельности и опыта поведения** - пути выделения, закрепления и формирования в опыте детей положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации. Осуществляются посредством поручений, упражнений, создания воспитывающей ситуации, КТД (коллективное творческое дело).

В основе реализации методов организации деятельности и опыта поведения лежат следующие идеи: человек формируется в деятельности; все виды деятельности обладают определенными воспитывающими возможностями, поэтому целесообразно использовать комплекс видов деятельности; воспитывающей является только личностно значимая для ребенка деятельность. Главное назначение данной группы методов - включение ребенка в деятельность и выработка на этой основе норм поведения. Основное средство - различные виды деятельности. Эта группа методов включает приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

**Методы оценки и стимулирования деятельности и поведения**.

К этой группе методов относят:

1) **методы контроля и самоконтроля** - пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий. К ним относятся: педагогическое наблюдение, беседа, педагогический консилиум, опросы, анализ результатов деятельности воспитанников, создание контрольных ситуаций, психодиагностика, тренинги;

2) **методы самовоспитания** - методы, направленные на сознательное изменение человеком своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития. К данной группе методов относятся: самонаблюдение, самоанализ, самоприказ, самоотчет, самоодобрение (поощрение), самоосуждение (наказание). К самовоспитанию воспитатель ведет воспитанника путем осознания собственных действий через внешнюю оценку, затем - через формируемую самооценку и потребность ей соответствовать и далее - через деятельность по самовоспитанию и самоусовершенствованию.

3) **методы стимулирования.**

Рассмотрим подробнее последнюю подгруппу методов.

**Стимулировать** - значит давать толчок, импульс к мысли, чувству, действию. *Основное назначение* - воздействие на чувства и эмоции, формирование положительного отношения к внешним воспитательным воздействиям с целью перевода их во внутренние установки личности.

 Методы стимулирования поведения - это пути побуждения воспитанников к улучшению своего поведения, развития у них положительной мотивации поведения.

Они помогают младшему школьнику формировать умение правильно оценивать свое поведение, что способствует осознанию им своих потребностей - пониманию смысла своей жизнедеятельности, выбору соответствующих мотивов и соответствующих им целей, то есть тому, что составляет суть мотивации.

Ни один из методов не является универсальным. В практической деятельности необходимо сочетание различных методов, что повышает эффективность воспитательного процесса.

 ***«Взрыв»*** - метод воспитания, сущность которого заключается в том, что конфликт с воспитанником доводится до последнего предела, когда единственной возможностью разрядить ситуацию является какая-либо резкая и неожиданная мера, способная «взорвать», преодолеть ложную позицию воспитанника. Успешное применение этого способа, введенного А. С. Макаренко, возможно при безоговорочной поддержке коллектива, высоком мастерстве педагога и крайней осторожности, чтобы не причинить вреда воспитаннику.

***Метод естественных последствий*** - метод воспитания, заключающийся в том, что воспитаннику предлагается ликвидировать последствия проступка, причем предъявляемые требования для обеих сторон являются вполне очевидными и справедливыми (насорил - убери, сломал - почини и т. п.).

***Наказание*** - это способ торможения и коррекции поведения, противоречащего принятым нормам, торможения негативных проявлений личности с помощью отрицательной оценки ее поступков, порождения чувства вины и раскаяния. Основным средством реализации метода является слово.

По отношению к этому методу не имеется однозначной позиции в истории педагогики. В период становления человеческого общества такой метод воспитания не применялся вообще, что сохраняется и у некоторых племен до настоящего времени; в 20-е годы ХХ века в отечественной педагогике был период отказа от наказания как метода, унижающего личность и имеющего негативные последствия. Противником наказания был и В. А. Сухомлинский. Но все же в педагогике используется этот метод.

Выделяют следующие виды наказания: *порицание, выговор, замечание, ограничение в правах, лишение почетных обязанностей, удаление с урока, перевод в другой класс, исключение из школы.* Частным случаем наказания является метод естественных последствий. К применению этого метода предъявляются следующие *требования*: понятность, соизмеримость с проступком, учет психического состояния; наказание не должно унижать достоинство ученика и причинять ему физических страданий и др.

***Поощрение*** *-* стимулирование положительных проявлений личности с помощью высокой оценки ее поступков, порождение чувства удовольствия и радости от сознания признания усилий и стараний личности.

***Соревнование -*** эффективный стимул к улучшению деятельности школьников. Оно основано на естественном для человеческой психологии стремлении - каждый человек всю жизнь старается не отстать, а по возможности и опередить людей своего поколения и близкой судьбы

***Принуждение***- педагогическое воздействие, основанное на активном проявлении воли воспитателя в отношении воспитанников, не обладающих достаточной сознательностью и игнорирующих нормы общественного поведения. К видам принуждения относятся: *составление характеристики школьника, в которой преувеличиваются негативные черты учащегося и последствия его деятельности; запреты на желательные для воспитанника действия и поступки; побуждение к нежелаемому школьником поведению.*

***Требование***- педагогическое воздействие на сознание воспитанника с целью вызвать, стимулировать или затормозить отдельные виды его деятельности. Требования реализуются в личных отношениях педагогов и детей. Требование бывает непосредственным - прямым (приказ, запрет, указание) и косвенным (совет, просьба, намек, условие), и опосредованным, выраженным через актив (инициативную группу) и общественное мнение.

***Особенности использования методов стимулирования поведения***

 ***в современной начальной школе***

В педагогике обучения и воспитания есть много сложных проблем, но, наверное, одной из ключевых и наиболее важных является проблема стимулирования, т.е. того, как воздействовать на ребенка, чтобы добиться от него желаемого поведения. В определенном смысле, это проблема проблем, средоточие основных трудностей, поисков, педагогических усилий, поскольку от эффективности стимулирования очень часто зависит весь успех педагогического процесса.

В принципе, ребенок любого возраста считает естественным руководство со стороны родителей и педагогов, но на пути от этой принципиальной готовности до поведения стоит целый ряд значительных препятствий. Их подлинная причина заключается в недостаточности способностей или воли ребенка, однако преобразованные самолюбием и потребностью в самоутверждении, они приобретают различные формы сопротивления, которые самим детям кажутся глубоко мотивированными, справедливыми и чуть ли не благородными. Тактические ошибки взрослых: несдержанность, недостаточная тактичность, наказующие акценты - играют на руку детской позиции отпора и усложняют задачу педагогического влияния.

Проблема стимулирования имеет такой же возраст, как и само человечество. *Кардинальные способы стимулирования хорошо отражены в поговорке “кнут и пряник”*. Наши далекие предки, не мудрствуя лукаво, преимущественно использовали “кнут”, т.е. различные физические и моральные наказания, что соответствовало и суровому укладу жизни, и представлениям о человеческой психологии, в которой якобы преобладали злые помыслы, изменить которые можно только суровостью и жестокостью. Сейчас даже трудно представить ту стихию жестокости, которая царила в семейном и школьном воспитании; еще в ХІХ веке физические наказания применялись во всех средних учебных заведениях и почти во всех семьях, включая императорские.

Однако постепенно соотношение “кнута” и “пряника” становилось все более сложным, поскольку в процессе долгого и постепенного накопления морального опыта утверждались идеи большой педагогической терпимости и мягкости. В ХХ веке физические наказания в развитых странах, в принципе, были изжиты, что знаменовало собой новую педагогическую эпоху.

Нынешний этап педагогического стимулирования, как, собственно говоря, и каждый, живет в состоянии постоянного противоречия между привычной и традиционной педагогической техникой и более демократическими требованиями воспитанников. То поведение педагогов, которое представлялось бы нашим предкам верхом гуманности, может казаться современному ребенку жестким и несправедливым. Из этой закономерности и исходит постоянная необходимость в совершенствовании методов стимулирования.

В наши дни в теории прочно утвердилась мысль о том, что *преобладать должны методы положительного подкрепления, поскольку они и более гуманны, и более эффективны*. Вера в себя и стремление к достижениям как результат поощрения более плодотворны, чем страх перед наказанием. Вот, в частности, интересное наблюдение: когда теннисист хвалит себя за удачные удары, он играет лучше, чем тогда, когда ругает себя за промахи. Сейчас даже дрессировщики стремятся больше применять положительное подкрепление, чем отрицательное.

Круг поощрений в массовой школьной практике довольно ограничен, чаще всего это приветливый взгляд и улыбка педагога или слова типа “молодец”, “очень хорошо”, “замечательно” и т.п., похвала, учебные оценки знаний учащихся. Как ни странно, в нашей педагогике всегда уделялось очень мало внимания разработке методов положительного подкрепления и, в частности, поощрений. Можно уверенно сказать, что разработка методов положительного подкрепления является одной из важных задач нашей сегодняшней педагогики.

Не следует думать, что существующие поощрения не эффективны, что они “не работают”. Даже положительная мимическая реакция педагога или лаконичное одобрение - это совсем не мало, ибо улыбка и теплое слово, как хлеб, никогда не надоедают. Приветливое и радушное лицо педагога - это поистине педагогический клад.

Что касается *похвалы*, то она требует определенных *условий ее применения*, иначе может оказаться медвежьей услугой или быть непедагогичной.

 Попробуем назвать *основные* из них.

- Хвалить следует, в основном, за приложенные усилия, а не за то, что дано ребенку от природы: способности или внешние данные. Незаслуженная похвала вызывает зависть товарищей и настраивает их против учителя.

- Не следует при классе хвалить ученика за то, что не поддерживается группой, даже если это совершенно правильное, с точки зрения педагога, поведение. Такая похвала порождает уже не зависть, а агрессию. Так, если только один ученик из класса подготовился к уроку, похвала в его адрес, как правило, противопоставляет его группе, хотя он, конечно же, ни в чем не виноват. В этом случае лучше похвалить его наедине.

- В каждой группе всегда есть неформальная иерархия, те одни считаются более заслуживающими похвалы, чем другие. Настойчиво хвалить “козлов отпущения” - дело довольно опасное для них же и для отношения группы к педагогу. Это не значит, что их нельзя хвалить - как раз их нужно поддерживать, но мотивированно, постепенно меняя отношение к ним группы.

- Дети очень охотно и преувеличенно приписывают учителям “любимчиков”, и у учителей действительно и обоснованно есть более приятные для них ученики, но хвалить их нужно с учетом этого момента.

Остановимся немного на поощрении с помощью учебных оценок. В принципе, оценка является не поощрением или наказанием, а мерилом знаний, но практически никому из учителей не удается уйти от использования оценки как стимулирующего средства, и потому нужно стремиться делать это наилучшим образом. Любой педагог тонко чувствует влияние его оценки на учащихся, улавливает те моменты, когда можно немного завысить оценку с целью поддержки и поощрения.

Существует еще один метод положительного подкрепления, который можно назвать *созданием ситуации успеха.* Он также направлен на укрепление веры ученика в себя, но требует от педагога больших усилий, чем просто использование какого-либо поощрения. Это может быть особая помощь ученику в подготовке уроков, предоставление выигрышного материала для выступления на уроке (реферата, доклада), предварительная подготовка ученика к восприятию сложной темы, организация помощи со стороны сильного ученика и тому подобное. Уместно вспомнить классический эксперимент американских психологов. Они измерили с помощью тестов уровень интеллекта у учеников одного класса, а потом сжульничали, объявив, что лучший результат показал один из слабых учащихся. Через несколько месяцев этот ученик существенно улучшил свою успеваемость, чего с ним раньше никогда не было. Конечно, трудно “тиражировать” данный прием в школьной практике, но как пример создания ситуации успеха он весьма поучителен.

Недостаточно пока используется в наших школах такое средство стимулирования как организация соревнования учащихся. В последние годы на слово “соревнование” пала тень советского периода, когда различные соревнования в рамках организаций (сбор макулатуры и металлолома, соревнование звеньев, а также “социалистическое соревнование”) действительно часто носили формальный характер. На самом деле стремление к соревнованию совершенно органично для человеческой психологии, неотъемлемо от нее. Каждый человек всю жизнь старается не отстать, а по возможности и опередить людей своего поколения и близкой судьбы. Прежде всего своих одноклассников и однокурсников, ревниво сверяя по ним свои жизненные успехи. Соревновательный азарт, который наиболее ярко проявляется в спорте, присущ каждому человеку и становится значительно сильнее в коллективе. Люди буквально не могут жить без того, чтобы хоть в чем-нибудь не чувствовать себя лучше других. Чисто теоретически соревновательность бесспорно является эффективным стимулом к улучшению деятельности школьников.

Другое дело - педагогическая практика. Хотя дети соревнуются с удовольствием, организация длительного соревнования в учебе или внеклассной работе оказывается очень хлопотливым делом, где ослабление усилий педагогов быстро приводит к потере детского интереса и формализму, к появлению нечестности по отношению к соперникам. Требуется постоянно подогревать интерес детей учетом результатов, новыми формами соревнования, внесением в него игрового элемента. Вечно увлекательны для детей только любимые спортивные игры, а что касается учебы и какого-либо труда - тут педагогам нужно постоянно проявлять выдумку и энтузиазм. Но зато подобные усилия приносят щедрые плоды. В процессе действительно увлекательного для детей соревнования они сплачиваются, привыкают помогать друг другу, вырабатывают у себя навыки ответственности, прилагают энергичные усилия и просто живут интересной жизнью, т.е. становятся настоящим коллективом, что всегда педагогически целесообразно, как бы не менялось отношение к термину “коллектив”. В свое время это очень хорошо понял А.С.Макаренко, который сделал соревнование одним из основных элементов педагогической технологии.

Таким образом, общая тенденция заключается в том, что вышеуказанные методы положительного подкрепления становятся преобладающим средством стимулирования учащихся. Признание подобного факта, конечно, вызывает удовлетворение, однако за всем этим скрывается пестрая картина педагогической реальности, где методы отрицательного подкрепления, т.е. различные наказания очень медленно сдают свои позиции. Речь идет, как указывалось выше, не о физических наказаниях, но достаточно сильным “кнутом” для современного школьника могут быть и моральные негативные воздействия, которыми чаще всего являются замечания, выговоры, упреки, предостережения, угрозы, иронические реплики, саркастические интонации, т.е. многочисленные приемы той техники, которую называют “наказующей педагогикой”.

Термин “наказание” становится все менее популярным в педагогической литературе, и уже чувствуется, как он приобретает антипедагогическое, слегка зловещее звучание.

Учитывая реалии сегодняшнего дня, следует признать, что методы отрицательного подкрепления, в целом, еще не ушли в прошлое и потому нужно использовать их наиболее грамотно и с наименьшим педагогическим вредом, а не делать вид, что их не существует. Форм использование методов отрицательного подкрепления в массовой практике сравнительно немного и чаще всего это, как уже отмечалось, различные виды замечаний педагога.

*Простейшим и педагогически приемлемым методом отрицательного подкрепления является негативная мимическая реакция педагога, например, укоризненный взгляд, нахмуренные брови, покачивание головой* и т.п. Конечно, хмурое и недовольное выражение - это не лучшая экспрессия для педагога, но, что поделаешь, иногда это необходимо, и было бы хорошо, если бы дальше этого дело не шло. Однако дальше этого дело все же идет: существуют вербальные отрицательные подкрепления, различные замечания, которые и составляют наиболее распространенную, типичную форму школьного наказания. Другие формы, скажем, удаление из класса, вызов родителей, исключение являются редкой или крайней мерой.

Посмотрим, какие следует соблюдать *основные условия, чтобы педагогические наказания* были, по возможности, наиболее *эффективны*.

\* Наказание, безусловно, должно быть *справедливым*, т.е. применяться не под влиянием плохого настроения педагога и при полной уверенности в виновности учащегося. Если такой уверенности нет, наказывать не следует.

\* Наказания допустимы преимущественно за различные виды нечестности, откровенного эгоизма, агрессивности и активного высокомерия по отношению к товарищам, принимающего форму издевательства над ними. Наказания за лень и неуспеваемость менее этичны и действенны, поскольку эти недостатки чаще всего являются следствием волевого недоразвития ребенка.

\* Особую категорию оставляют случаи конфронтации учащихся с педагогами, так называемые конфликты отношений, когда ученики становятся в намеренную оппозицию, “делают назло”. Это очень сложный класс ситуаций, обычно касающийся подростков и старшеклассников. В таких случаях наказания уместны при наличии “состава преступления”, т.е. грубости, явного неподчинения, а на обидные для педагога подтексты нужно постараться ответить мудрым и спокойным игнорированием либо более тонкой иронией, но не откровенным озлоблением. Радикальным выходом служит устранение конфликта, примирение, улучшение отношений со школьником.

\* Нельзя строить наказание на критике физических недостатков или каких-либо личностных особенностей ученика, выставляющих его в невыгодном свете, например, неуклюжей походки, дефектов речи и т.п. Недопустима дискредитация в глазах ребенка его родителей.

\* Наказывая ученика, педагог должен каким-то образом показать, что его личное отношение к ребенку не меняется и что, в принципе, ребенок имеет возможность восстановить свою добрую репутацию.

При использовании наказаний следует учитывать общественное мнение группы. Если она явно или демонстративно поддерживает то, за что педагог наказывает ребенка, наказание будет безрезультатным и даже сделает наказанного героем в глазах группы. В другом случае, если наказываемый “отверженный” или “козел отпущения”, группа может проявить злорадство и еще ухудшить положение ребенка, который нуждается в моральной поддержке. Здесь принцип справедливости и равного отношения ко всем должен быть несколько потеснен принципом гуманности.

Лучше всего, если наказаний вообще будет поменьше.

В заключение следует сказать, что методы стимулирования - важная, но не единственная часть педагогической технологии, в которой не менее значимы и организация деятельности воспитанников, и формирование их правильного отношения к актуальным для них проблемам. Генеральная перспектива педагогики заключается в развитии потенциала самовоспитания учащихся, что, в принципе, соответствует закономерностям развития человеческого сознания.

**Анализ деятельности учителя по использованию методов**

**стимулирования поведения младших школьников**

Сегодняшняя жизнь показывает, что воспитание поведения ведется не на должном уровне, зачастую бессистемно. Видимо, поэтому сегодняшние школьники грубы и развязны, невежливы и распущены, нередко нарушают общественный порядок. Происходит это не оттого, что такие плохие наши дети, а от элементарного незнания правил, от равнодушия взрослых, которые предпочитают чаще всего не видеть и не слышать (пока самих не касается) грубости, брани, неопрятности, хамства…

Школа является важнейшим социальным инструментом и поэтому не должна занимать позицию выжидания. Педагоги должны стать тем ядром, вокруг которого будут сплачиваться духовные силы общества.

Учитель несет ответственность за детей, поэтому он должен контролировать:

- стиль общения с учащимися,

- образовательно-воспитательную среду,

- педагогическую психологию,

- самого себя.

Настоящий педагог должен оценивать свои успехи успехами учеников. Важно не то, что делает учитель, а то, как он работает, и как понимают его ученики.

Учитель всегда имеет в виду конкретную ситуацию. Но ситуации меняются, и ребенок должен действовать и применять одно и то же правило в разных условиях. Необходимо вместе с родителями проконтролировать, чтобы во всех случаях, в любой обстановке известное правило выполнялось детьми. Постепенное расширение конкретных ситуаций, в которых применяются разные правила, позволяет сформировать определенные, привычные для ребенка формы поведения.

Учитывая ситуативность поведения детей, необходимо разнообразность условия, в которых учащиеся должны упражняться, выполнять те или иные правила поведения.

Важным элементом занятий является показ, т.к. дети должны суметь сами оценить, что сделано правильно, а что - нет, сказать и показать, как надо было сделать.

Самой природой заложено в ребенке стремление проиграть как можно больше сложных и разнообразных ситуаций взрослого мира, чтобы понять его. Игры проводятся со всеми детьми или с группой, может принять участие весь класс или даже несколько классов, что создает дополнительную, новую ситуацию.

Всю эту сложную, огромную работу необходимо вести в тесном контакте с родителями, разъяснять им правильные методы воспитания и договариваться о единой линии педагогического воздействия. Самое главное - привлечь родителей к систематическому контролю за выполнением правил поведения в повседневной жизни.

*Выявление эффективности использования методов*

*стимулирования в современной начальной школе*

С целью определения уровня сформированности культуры поведения у младших школьников используются следующие методы: наблюдение, эксперимент, тесты, игра, беседы, родительские собрания.

Для того, чтобы определить уровень сформированности культуры поведения, можно использовать следующие методики (описание методик – в приложении):

- Методика «Справедливость»

- Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»

- Методика «Наказания в семье».

Воспитанность учащихся во внешне поведенческом аспекте складывается из нескольких аспектов:

- внешний вид, прическа, одежда;

- общение, речь;

- отношение с ребятами;

- отношение с учителями;

- дисциплинированность;

- отношение к школьному имуществу, к труду других;

- отношение с другими сотрудниками в школе;

Уровень воспитанности складывается из нескольких составляющих:

- Любознательность;

- Прилежание;

- Ответственность;

- Честность;

- Справедливость.

Данные показатели можно оценить по пятибалльной системе.

**Заключение**

Из всего вышесказанного следует определить принципы педагогической деятельности учителя.

Педагог воспитывает будущего гражданина. «Как лицо, состоящее на службе у государства, воспитатель осуществляет государственный заказ в сфере воспитания». Поэтому педагогу необходимо проникнуться верой в способности каждого ученика, верой в преобразующую силу своего педагогического труда и с этих позиций рассматривать применяемую им методику воспитания.

Чтобы деятельность воспитателя была успешной, приносила быстрые и положительные результаты, необходимо, чтобы в воспитательном процессе приоритет отдавался сотрудничеству, терпению и заинтересованному участию педагога в судьбе воспитанника.

Педагог должен приучать своих воспитанников к способам самоконтроля и самооценки, формировать стремление к самовоспитанию, самосовершенствованию путем воспитания культуры поведения.

Процесс усвоения культурных понятий осуществляется в младшем школьном возрасте не только от частного, конкретного к более общему пониманию морального содержания ситуаций. В общении со взрослым младший школьник усваивает моральные понятия вначале в категориальной форме, постепенно уточняя и наполняя их конкретным содержанием, что, несомненно, ускоряет процесс их формирования и вместе с тем создает опасность их формального усвоения. Усвоение культурных понятий и представлений в их первичной форме создает возможность более глубокого проникновения в мир взрослых и способствует переходу ребенка на новый уровень развития. Его поступки, взаимоотношения со взрослыми и сверстниками носят уже не непосредственно эмоциональный характер, а начинают опосредоваться и регулироваться моральными нормами. Младший школьник способен сам применять нравственные оценки и пользоваться общими критериями «хорошо - плохо», по которым он осуществляет размежевание социально полезных и отрицательных поступков других людей и своих собственных.

На основании сказанного можно сделать следующие выводы:

1. Воспитание культуры поведения как черты личности является одной из важнейших задач, поставленных перед современной школой.

2. Важную роль в воспитании культуры поведения играет учет индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, личный пример педагога, единое воспитательное воздействие всех факторов.

3. Формирование навыков культуры поведения выступает и условием эффективности обучения.

4. Глубокое знание возрастной психологии и педагогики, умение увлечь учащихся разнообразными видами работы является залогом успешного воспитания культуры поведения.

На основании вышеизложенного и анализа работ по данной проблеме многих педагогов прошлого и учителей-современников можно сформулировать следующие рекомендации:

1. При воспитании культуры поведения младших школьников учителю необходимо строить свою работу на научной основе, используя опыт ведущих ученых истории педагогики: Я.А.Коменского, К.Д.Ушинского.

2. В воспитательном процессе необходимо учитывать возрастные особенности младших школьников.

3. Педагогу следует направлять свои усилия на осознанное выполнение детьми правил культуры поведения.

4. Создавать условия для проявления теоретических знаний правил на практике.

5. В опыте работы использовать:

- Классные часы, нацеленные на воспитание культуры поведения;

- Игры и игровые упражнения, позволяющие детям понять и оценить свое поведение и поведение товарищей;

- Беседы на этические темы.

**Литература**

1 Азбука нравственного воспитания. /Под ред.Каирова И.А., Богдановой О.С./-М.: Просвещение, 1975.-320с.

2. Амонашвили Ш.А. Как живете, дети? - М.: Педагогика.1986.-176с.

3. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. М ., 1977.

4. Богданова О.С. Методика воспитательной работы в начальных классах. -М.: Просвещение, 1980.

5. Богданова О.С., Петрова В.И. Воспитание культуры поведения учащихся 1-3 классов. - М.: Просвещение, 1978.-157с.

6. Гин А. Приемы педагогической техники. - М.: Вита-пресс, 2003. - 88с.

7. Дереклеева Н.И. Родительские собрания, 1-4 классы. - М.: Вако, 2004.-240с.

8. Дик Н.Ф. Классные часы в 3-4 классах. - Ростов-на Дону: Феникс, 2003.-240с.

9. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. - Ярославль, 1996. - 135с.

10. Болдырев Н.И. Методика работы классного руководителя. - М.: Просвещение, 1994.

11. Васильева-Гангнус Л.П. Азбука вежливости. - М., 1989.-142с.

12. Подласый И.П. Педагогика. 100 вопросов - 100 ответов. М.: Владос-пресс, 2003. - 365с.

**Приложение 1**

**Методика «Справедливость».**

Цель: выяснить правильность понимания учениками категории «справедливость».

Ход выполнения.

Детям читается вслух рассказ «Чашка»: «В старшей группе детского сада было 25 ребят, а чашек было двадцать четыре. Новеньких чашек с голубыми незабудками, с золотыми каемочками по краям. А двадцать пятая чашка была совсем старая. Картинка на ней сильно стерлась, и краешек в одном месте был чуть - чуть отбит. Никто не хотел пить чай из старой чашки, но ома все равно кому-нибудь доставалась.

-Хоть бы она скорей разбилась. Противная чашка, - ворчали ребята.

Но вот что случилось. Дежурной была девочка Лена, и всем она поставила новые чашки. Удивились ребята. А где же старая чашка?

Нет, она не раскололась, не потерялась. Лена взяла ее себе. На этот раз чай мили тихо, без ссор и слез.

- Молодец, Лена, догадалась сделать так, чтобы всем было хорошо, - думали ребята. И с тех нор дежурные пили чай из старой чашки. Ее так и назвали «наша дежурная чашка».

После чтения этого рассказа с учащимися проводится беседа по следующим вопросам:

1. Как, одним словом можно назвать поступок Лены?

2. Выбери карточку со словом, которое наиболее точно говорит о поступке Лены. (На карточке написаны слова «вежливо», «смело», «справедливо», «скромно».)

3. О каком еще справедливом поступке ты можешь рассказать?

Обработка полученных данных. Анализируя выработанные каждым школьником правила и их соответствие нравственным нормам, классный руководитель может определить степень сформированности представления о справедливости.

**Приложение 2**

**Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»**

Цель: с помощью анкетирования установить нравственные представления учащихся о чуткости, принципиальности, честности, справедливости, дисциплинированности, ответственности.

Ход выполнения.

Ученикам предлагается в письменном виде привести хорошо известные им примеры:

1. Совершенного тобой или кем-то другим принципиального поступка.

2. Зла, сделанного тебе другими.

3. Доброго дела, свидетелем, которого ты был.

4. Совершенного кем-то бесчестного поступка.

5. Справедливого поступка твоего знакомого.

6. Безвольного поступка известного тебе человека.

7. Проявленной кем-то из твоих друзей безответственности.

Обработка полученных данных. Качественный анализ ответов учащихся позволяет определить степень сформированности у них понятий о некоторых нравственных качествах, которая может быть оценена как:

1) неправильное представление;

2) правильное, но недостаточно полное и четкое;

3) полное и четкое представление о нравственном качестве.

**Приложение 3**

**Методика «Наказания в семье»**

Одна из больших проблем в воспитании - это наказание ребенка, оставляющее глубокие шрамы в формировании личности, приводящее к проявлению двуличности и лжи. Наказание детей в детстве могут спровоцировать проявление у них вседозволенности во взрослой жизни.

Классному руководителю необходимо проводить исследования в классном коллективе по изучению отношения и учащихся, и их родителей к применяемым наказаниям в семье. Однако нужно помнить, что эта тема весьма деликатная. Родители и дети будут откровенны с классным руководителем только в том случае, если они ему доверяют.

Родителям предлагается заполнить следующую таблицу:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид наказания | Наказывали вас в детстве (отметьте знаками «+» или «-») | Отметьте те виды наказания, которые вы используете и воспитании | Отметьте самые действенные из них |
| 1. Ставили в угол |  |  |  |
| 2. Прекращали общаться на длительный период времени |  |  |  |
| 3. Применяли телесные наказания |  |  |  |
| 4. Ограничивали свободу |  |  |  |
| 5. Лишали любимого занятия |  |  |  |
| 6. Читали бесконечные нотации |  |  |  |
| 7. Стыдили при друзьях и знакомых |  |  |  |
| 8. Оскорбляли и ругались |  |  |  |
| 9. Лишали любимых лакомств |  |  |  |
| 10. Ограничивали в покупках |  |  |  |
| 11. Выгоняли из дому |  |  |  |

Учащимся класса можно задать следующие вопросы:

- Какие способы наказания используют родители в твоем воспитании?

- Какие из них ты считаешь самыми действенными?

- Какие из них ты считаешь самыми болезненными и страшными?

- Какие способы наказания в своей будущей семье ты не будешь применять никогда?

**Приложение 4**

**Диагностика воспитанности учащихся**

 **во внешнеповеденческом аспекте**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Уровни проявления воспитанности | Высокий | Хороший | Средний | Низкий |
|  |  | (всегда) балл: «5» | «4» (чаще по типу высокого) | «3» (чаще по типу низкого) | (всегда) «2» |
| **1** | Внешний вид, причёска, одежда, украшения и пр. | Не раздражающий, не вызывающий, не отвлекающий. |  |  | Раздражающий, вы-зывающий, отвле-кающий от занятий (немыслимые украшения и т.п.). |
| **2** | Общение, речь  | Вежливые,деликатные, уважительные  |  |  | Общение грубое, речь крикливая, употребление ругательств  |
| **3** | Отношения с ребятами  | Дружелюбные,сопереживающие, с симпатией  |  |  | Заносчивые,барские, издевательские  |
| **4** | Отношения с учителями  | Вежливые, уважительные,почтительные  |  |  | Неуважительное с элементами грубости, хамства  |
| **5** | Отношения с другими сотрудниками школы  | Вежливое,уважительное  |  |  | Неуважительные, грубые, хамские  |
| **6** | Дисциплинированность в плане выполнения указаний учителя  | Всегда выполняет (или всегда можно убедить выполнить)  |  |  | В большинстве слу-чаев не выполняет, стремится отгово-риться, солгать и т.д.  |
| **7** | Отношение к школьному имуществу, к труду других  | Бережное  |  |  | Пренебрежительное, портит, пачкает мебель и пр.  |

Общий балл высчитывается например так: (5+5+5+4+4+4+3)/7=4,3

**Приложение 5**

**Критерии уровня воспитанности**

5 - Достиг понимания, осознания и руководствуюсь этим в жизни;

4 - Я думаю, что это свойственно мне;

3 - Мне трудно дать точную оценку;

2 - Я думаю, что этого у меня нет;

1 - Я не принимаю указанную позицию.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Качества личности |  | Само-оценка | Оценка родите-лей | Оценка классного руководи-теля | Итоговая оценка |
| Любозна-тельность | 1. Мне интересно учиться |  |  |  |  |
| 2. Я всегда выполняю домашнее задание |  |  |  |  |
| 3. Я стремлюсь получить хорошую оценку |  |  |  |  |
| 4. Я люблю читать |  |  |  |  |
| 5. Мне интересно находить ответы на непонятное |  |  |  |  |
| Прилежание | 1. Я стараюсь в учебе  |  |  |  |  |
| 2. Я внимателен |  |  |  |  |
| 3. Я самостоятелен |  |  |  |  |
| 4. Я помогаю другим и сам обращаюсь за помощью |  |  |  |  |
| 5. Я занимаюсь регулярно, без пропусков |  |  |  |  |
| Я и школа | 1. Я выполняю правила ученика |  |  |  |  |
| 2. Я выполняю правила внутреннего распорядка |  |  |  |  |
| 3. Я следую правилам человеческого общежития |  |  |  |  |
| 4. Я доверчив в отношении к людям |  |  |  |  |
| Прекрасное в моей жизни | 1. Я аккуратен и опрятен |  |  |  |  |
| 2. Я соблюдаю культуру поведения |  |  |  |  |
| 3. Ценю красоту в своих делах |  |  |  |  |
| 4. Я вижу прекрасное в своей жизни |  |  |  |  |

**Приложение 6**

**Диагностика уровня воспитанности**

«5» - есть всегда

«4» - часто

«3» - редко

«2» - никогда

«1» - у меня другая позиция

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии качества | Само-оценка | Оценка родителей | Оценка кл. рук. | Итоговая оценка |
| 1 | ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (Мне интересно учиться, я всегда выполняю д/з, я стремлюсь получать хорошие отметки, я принимаю активное участие в работе кружков, творческих мастерских)  |  |  |  |  |
| 2 | ПРИЛЕЖАНИЕ(я аккуратная, старательная в учебе)  |  |  |  |  |
| 3 | ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ(я соблюдаю правила поведения в школе, на улице, в транспорте, я общественных местах)  |  |  |  |  |
| 4 | ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (я всегда довожу начатое дело до конца, выполняю взятые обязательства, готова отвечать за свои поступки)  |  |  |  |  |
| 5 | ЧЕСТНОСТЬ (я говорю правду)  |  |  |  |  |
| 6 | ТРУДОЛЮБИЕ (я могу использовать знания и умения, полученные в школе на практике; мне доставляет удовольствие заниматься домашним хозяйством, у меня есть привычка к самообслуживанию)  |  |  |  |  |
| 7 | СПРАВЕДЛИВОСТЬ (я всегда стараюсь поступать справедливо по отношению к другим людям) |  |  |  |  |

**Приложение 7**

**Анкета «Ваше отношение к нравственным нормам поведения»**

Задание: Определите, как бы вы поступили в каждой из предложенных ситуаций.

1 Во время каникул, когда вы собрались поехать отдохнуть, классный руководитель неожиданно попросил помочь привести в порядок учебный кабинет. Как вы поступите?

а) скажите, что готовы помочь, и отложите свой отъезд;

б) соберете ребят и все вместе сделаете работу за один день;

в) пообещаете выполнить работу после того, как вернетесь.

г) посоветуете привлечь к работе того, кто остается в городе

2. Вам дали поручение, которое вам не по душе, по его выполнение срочно необходимо коллективу. Как вы поступите?

а) добросовестно выполните поручение;

б) привлечете к выполнению поручения товарищей;

в) попросите дать вам другое, более интересное для вас поручение;

г) найдете повод для отказа.

3. Вы случайно услышали, как группа одноклассников высказывала справедливые, но не приятные замечания в ваш адрес. Как вы поступите?

а) постараетесь объяснить ребятам свое поведение;

б) переведете разговор в шутку, но постараетесь поскорее исправить те недостатки, о которых шла речь;

в) сделаете вид, что ничего не слышали;

г) скажите ребятам, что они и сами не лучше вас, особенно потому что, говорят о вас в ваше отсутствие!.

4.В трудовом лагере во время прополки овощей у вас на руках образовались трудовые мозоли. Как вы поступите?

а) будете, превозмогая боль, выполнять работу как все;

б) обратитесь к ребятам с просьбой помочь выполнить норму;

в) попросите освободить вас от этой работы и перевести на другую;

г) оставите работу незаконченной и пойдете отдыхать.

5. Вы стали свидетелем, как один человек незаслуженно обидел другого, как вы поступите?

а) потребуете от обидчика извинений в адрес пострадавшего;

б) разберетесь в причине конфликта и добьетесь его устранения;

в) выразите соболезнование тому, кого обидели;

г) сделаете вид, что вас это не касается.

6. Случайно, не желая того, вы нанесли небольшой ущерб или причинили зло другому человеку. Как вы поступите?

а) сделаете все возможное для устранения зла, ущерба;

б) извинитесь, объясните пострадавшему, что не хотели этого;

в) постараетесь, чтобы никто не заметил нанесенного вами ущерба, сделаете вид, что не виноваты;

г) свалите вину на того, кто пострадал: пусть не лезет, сам виноват.

Если в ваших ответах вариант «а», то это свидетельствует об активном, устойчивом, положительном отношении к соответствующим нравственным нормам; если «б» - это отношение активное, но недостаточно устойчивое; если «в» - отношение пассивное и недостаточно устойчивое; «г» -отношение отрицательное, неустойчивое.

**Приложение 8**

**Анкета для родителей**

1.Исполнителен и послушен ли ребенок в семье? Охотно ли он выполняет поручения?

- Постоянно проявляет неисполнительность и непослушание.

- Часто неисполнителен и непослушен.

- Не всегда исполнителен и послушен.

- Всегда исполнителен и послушен.

2.Каково поведение ребенка в доме?

- Постоянно ведет себя плохо, дерзит, пререкается.

- Часто ведет себя плохо и на замечания огрызается.

- Не всегда позволяет шалости, но на замечания реагирует положительно.

- Всегда хорошо.

3.Насколько чутко и отзывчиво ведет себя ребенок по отношению к родителям и близким?

- Постоянно дерзит, грубит, раздражается но поводу замечаний.

- Часто проявляет грубость, черствость, эгоизм.

- Не всегда отзывчивый и заботливый.

- Отзывчивый, заботливый, добрый.

4.Насколько ребенок трудолюбив?

- Постоянно отклоняется от труду, очень ленив.

- Часто уклоняется от труда, трудится только под контролем.

- Не всегда помогает, делает только то, что поручают.

- Любит труд, постоянно помогает старшим.

5.Проявляется ли критичность у ребенка по отношению к другим?

- Очень заносчив, хвастлив

-Часто проявляет высокомерие, зазнайство, заносчивость.

- Иногда проявляет хвастовство, высокомерие, зазнайство.

-Всегда прост и скромен.

6. Проявляет при этом самокритичность?

- Озлобленно принимает критику членов семьи, на замечания грубит.

- Не воспринимает критику других, не реагирует на замечания членов семьи.

- Не всегда самокритичен, не всегда исправляется после критических замечаний.

- Самокритичен, уважает критику членов семьи, стремится учесть критические замечания.

8.Каково отношение ребенка к классу, школе?

- Не любит свой класс и школу, открыто выражает свое отрицательное отношение к ним.

- Равнодушен к делам класса, школы.

- Любит класс и школу, но всегда подкрепляет это хорошими делами.

- Любит свой класс и школу и всегда подкрепляет хорошими делами.