**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №7» г. Тверь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  МО учителей русского языка  и литературы  протокол №1 от 31.08.2023 г. | «Согласовано»  Заместитель директора  по УВР МОУ СОШ №7  \_\_\_\_\_\_ О.Г. Назарова  Протокол №1 от 31.08.2023 | «Утверждаю»  Директор МОУ СОШ №7  Приказ №87 от 26.08.2023г. \_\_\_\_\_\_А.Б. Корнилова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**«Русский язык»**

**для 7 В класса**

**основного общего образования на 2023-2024 учебный год**

(базовый уровень)

**Составитель: учитель**

**русского языка и литературы**

**Минаева Е.Ю.**

**Тверь**

**2023 г.**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 В класса составлена в соответствии с требованиями нормативных документов:

* Закона РФ «Об образовании»;
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерстваобразования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897, с дополнениями);
* Списка учебников ОУ, соответствующего Федеральному перечню учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2022-2023 уч. год, реализующих программы общего образования;
* Рекомендаций по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03).
* Образовательной программы МБОУ СОШ №7;
* Положения МБОУ СОШ № 7 о рабочих программах;
* Примерных программ по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011), с учетом авторской программы для общеобразовательных учреждений под редакцией М. М.Разумовской, В. И. Капиноса, С. И. Львовой, Г. А. Богдановой, В. В. Львова. – М.: Дрофа, 2014г.

УМК: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 5 класс, 6 класс, 7 класс, 8 класс, 9 класс / под редакцией М.М.Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2017 г.

* 1. **Цели изучения курса русского языка в 7 классе**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средствуобщения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободноевладение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевомусамосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; остилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрениянормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск,извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* формирование умения опознавать, анализировать, классифицировать изученные языковые единицы, оценивать их с точкизрения нормативности;
* правильно писать слова с изученными орфограммами, непроверяемыми написаниями;
* выделятьзапятыми причастные и деепричастные обороты;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков в разных сферах и ситуацияхиспользования русского литературного языка: при написании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений наматериале жизненного опыта, подробных и сжатых изложений, при создании текстов публицистического стиля и устныхрассказов.
  1. **Общая характеристика учебного предмета**

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. При разработке курса учитывалась особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Язык – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 7 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 7 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**1.3**.**Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе —105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Учебным планом школы на изучение предмета «Русский язык» в7 классе предусмотрено 170 часов (5 часов в неделю): из них 136 часов из федерального компонента, 34 из части, формируемой участниками образовательного процесса. Часы, отведённые на изучение предмета из части, формируемой участниками образовательного процесса, направлены на овладение учащимися функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств, а также на овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Срок реализации рабочей программы 1 год**.**

**1.4. Содержание учебного предмета**

**(170 часов).**

**О языке.**

Изменяется ли язык с течением времени. Этимология.

**Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-6 классах.**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же.* С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

*.*

**Самостоятельные части речи (окончание). Наречие. Слова категории состояния.**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание *не*и *ни*в наречиях; *не*с наречиями на *-о*(-е); *о*и *а*в конце наречий; *ъ*после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н—нн*в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А.Н. Гвоздев*

**Культура речи.**Правильное произношение употребительных наречий.

*Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.*

**Служебные части речи. Предлог.** Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

**Культура речи.**Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний *(отзыв о книге, рецензия на книгу*и т. д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки.*Правильное произношение предлогов.

**Союз.**Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже,*соотносимых с формами других частей речи.

*Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.*

**Культура речи.**Правильное произношение союзов.

**Частица.** Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не*и *ни с*различными частями речи и в составе предложения.

**Культура речи.**Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

*Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.*

**Междометия и звукоподражательные слова.** Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Омонимия слов разных частей речи**. Трудные случаи разграничения языковых явлений.**Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему*— *по-прежнему, ввиду*— *в виду, стекло*(гл.) — *стекло*(сущ.), *что*(мест.) — *что*(союз), *обежать*—*обижать*и т. п.

**Культура речи.**Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

**Повторение.** Фонетика и орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация. Стили и типы речи.

**2. Планируемые результаты освоения программыпо русскому языку в 7 классе**

**2.1 Личностные**:

* понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;
* понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; - осознание эстетической ценности русского языка;
* уважительное отношение к родному языку; - потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* стремление к речевому самосовершествованию;
* формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
* формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

**2.2. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися **межпредметные понятия** и **универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).**

**2.2.1. Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Учащиеся смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию:

* систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
* выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
* заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

**В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий:** регулятивные, познавательные, коммуникативные**.**

**2.2.2. Регулятивные УУД:**

* Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
* Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
* Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
* Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
* Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора.

**2.2.3. Познавательные УУД:**

* Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
* Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
* Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

\* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

\*ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

\*устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

\*резюмировать главную идею текста;

\*преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

\* критически оценивать содержание и форму текста.

* Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
* Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

**2.2.4. КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

**Чтение и аудирование.**

Выразительно читать текст публицистического стиля.

Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

**Анализ текста.** Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи;

определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста;

определять способы и средства связи предложений в тексте;

определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

**Воспроизведение текста**. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи.

Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

**Создание текста.** Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица.

Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»).

Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

**Совершенствование текста.**С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

**2.3.ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

**п оо р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**п о м о р ф о л о г и и:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

**п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

**п о п у н к т у а ц и и:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

**Учебно-тематический план по русскому языку 7 класс.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы (раздела)** | **Количество часов** | **Контрольных работ** | **Сочинений** | **Изложений** |
| 1 | О языке | **2** |  |  |  |
| 2 | Язык и речь. Правописание. Культура речи.  Повторение изученного в 5-6 классах | **14 + 4 РР** | **1** |  | **1** |
| 4 | Повторение изученного в 5-6 классах (продолжение)  Правописание: орфография и пунктуация | **25 + 3 РР** | **3** | **1** | **1** |
| 5 | Самостоятельные части речи (окончание). Наречие.  Слова категории состояния | **33 + 10РР** | **4** | **2** |  |
| 6 | Служебные части речи**. Предлог** | **9 + 7 РР** | **1** |  | **1** |
| 7 | **Союз** | **9+ 6 РР** | **1** | **1** |  |
| 8 | **Частица** | **9** | **1** |  |  |
|  |  |  | **1** | **1** | **1** |
| 9 | Междометия, звукоподражательные слова | **7 + 6 РР** |
| 10 | Повторение изученного в 7 классе | **21 + 5 РР** | **1** |  | **1** |
|  |  | **170 (129 ч. + 41 ч. РР)** | **13** | **5** | **5** |

**Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе (170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Кол-во**  **часов** | **Основное программное**  **содержание** | | **Основные виды деятельности уч-ся** | | | **Д/з** | **Дата** | | | | | |
| **О языке (2 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | Изменяется ли язык с течением времени | Урок объяснения нового материала | 1 | Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа.  Эволюция языка. Этимология | | Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 1 | 2.09 | | | | | |
| **2** | Этимология как раздел о языке | Урок объяснения нового материала | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 1 | 5.09 | | | | | |
| **Язык и речь. Правописание. Культура речи.**  ***Повторение изученного в 5-6 классах***  **(14+ 4 р.р.)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **3** | **Р/Р** Что мы знаем о стилях речи | Урок актуализации знаний | 1 | Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.  Т е к с т .  Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений —наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.  С т и л и речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.  Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.  Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение | | Повторить и обобщить изученное о стилях речи.  Расширить круг сведений о языковых и речевых  средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное  высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) .2 | 6.09 | | | | | |
| **4** | **Р/Р** Что мы знаем о типах речи | Урок актуализации знаний | 1 | Повторить и обобщить изученное о типах речи,  о строении типовых фрагментов текста. Строить  связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты,  а в них — опорные слова («данное» и | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 3 | | 7.09 | | | | |
| **5** | Фонетика и орфоэпия. | Урок актуализации знаний | 1 | Звуки речи. Фонетическая транскрипция и её роль. Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение. Орфоэпический разбор слова. Орфоэпический словарь и его словарная статья | | владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыкамипользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи. Фонетический анализ небольшого текста  Фонетический разбор слова Объяснительный диктант. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 4 | | 8.09 | | | | |
| **6** | Фонетика и орфоэпия. | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7)4 | | 9.09 | | | | |
| **7** | Приём звукописи | Урок актуализации знаний | 1 | Приемы звукописи (аллитерация, ассонанс). | | Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа Работа с текстами по определению приемов звукописи (аллитерация, ассонанс). | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 4 | | 12.09 | | | | |
| **8** | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | Урок актуализации знаний | 1 | Словообразование знаменательных частей речи.  Основные способы словообразования с помощью морфем: приставочный,суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Цепочка однокоренных слов и морфемное  строение слова.  Словообразовательное гнездо. Словообразовательный словарик учебника и  школьный словообразовательный словарь. Неморфологические способы образования слов.  Этимологический  словарик учебника  Разбор слов по составу. Построение словообразовательных цепочек, восстановление их звеньев. Словообразовательный разбор | | Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно\_  суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 5 | | 13.09 | | | | |
| **9** | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7)5 | | 14.09 | | | | |
| **10** | Словообразовательная цепочка | Урок актуализации знаний | 1 | Построение словообразовательных цепочек, восстановление их звеньев. Цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом  порядке, который показывает последовательность  образования родственных слов. Уметь работать со  словообразовательным словариком, анализируя  словообразовательные гнёзда и представленные  в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом  порядке, который показывает последовательность  образования родственных слов. Уметь работать со  словообразовательным словариком, анализируя  словообразовательные гнёзда и представленные  в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части  речи в другую, сращение частей словосочетания одно слово. Используя этимологический словарик,уметь объяснить, какие изменения произошли  в морфемном строении слова: переход слова из одной части  речи в другую, сращение частей словосочетания в  одно слово. Используя этимологический словарик,  уметь объяснить, какие изменения произошли  в морфемном строении слова | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 5 | | 15.09 | | | | |
| **11** | Словообразовательные гнёзда | Урок актуализации знаний | 1 | Словообразовательные гнёзда. | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) .5 | | 16.09 | | | | |
| **12** | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | Урок актуализации знаний | 1 | Переход слова из одной части речи в другую. Сращение словосочетания в одно целое, цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом  порядке, который показывает последовательность  образования родственных слов.  Основные способы неморфологического образования слов: переход слова из одной части  речи в другую, сращение частей словосочетания в  одно слово. Используя этимологический словарик,  уметь объяснить, какие изменения произошли  в морфемном строении слова | | Разбор слов по составу. Словообразовательный разбор | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7)5 | | 19.09 | | | | |
| **13** | Способы словообразования. Переход слова из одной части речи в другую. | Урок закрепления | 1 | Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразовательных цепочек, восстановление их звеньев. Уметь работать со  словообразовательным словариком, анализируя  словообразовательные гнёзда и представленные  в них словообразовательные цепочки. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 5 | | 20.09 | | | | |
| **14** | Способы словообразования. Сращение словосочетания в одно слово | Урок закрепления | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 5 | | 21..09 | | | | |
| **15** | Способы словообразования. Обобщение изученного | Урок актуализации знаний | 1 | Морфемный (по составу) разбор слова. | | Морфемный (по составу) разбор слова. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 5 | | 22.09 | | | | |
| **16** | **К.Р. №1 Контрольная работа** по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии. | Урок контроля | 1 | проверка умений в области морфемики, словообразования, лексики, фонетики и орфоэпии. | | Выполняют задания по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии | | |  | | 23.09 | | | | |
| **17** | Способы и средства связи предложений в тексте | Урок актуализации знаний | 1 | Способы и средства связи предложений в тексте: последовательный и параллельный. | | Аналитическая работа с текстом | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 6 | | 26.09 | | | | |
| **18** | Способы и средства связи предложений в тексте | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 6 | | 27.09 | | | | |
| **19** | **РР Обучающее изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» № 82** | Урок развития речи | 1 | Повторение и обобщение изученного о тексте, его теме, основной мысли, способах и средствах связи предложений в тексте | | Выполнять комплексный анализ текста:  определять тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему  текста; писать изложение, сохраняя стиль речи  и типологическое строение текста | | |  | | 28.09 | | | | |
| 29.09 | | | | |
| **20** | **РР Написание обучающего изложения по тексту «Ленька, любимец ребят» № 82** | 1 |
| ***Повторение изученного в 5-6 классах* (продолжение)**  **Правописание: орфография и пунктуация (25+3 РР)** | | | | | | | | | | | | | |
| **21** | Правописание: орфография и пунктуация. | Урок актуализации знаний | 1 | Значение письма,  чтения и орфографических норм в жизни людей. Орфографический словарик  учебника и орфографические словари. Правописание:  орфография и пунктуация. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний  глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия.  Не с глаголами, причастиями, деепричастиями  Правописание суффиксов и приставок. | | Понимать значение письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его словарной статьи.  Знать важнейшие  разделы орфографии.  Знать и применять правила употребления на письме  разделительных *ъ* и *ь.* Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы.  Определять части речи, знают изученные орфограммы. Выполняют морфологический разбор слова. Осуществляют запись под диктовку  Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой  выбор. Владеть способом подбора проверочных  слов. Правильно писать корни с чередованием. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 30.09 | | | | |
| **22** | Буквы Ъ и Ь. Разделительные Ъ и Ь. | Урок актуализации знаний | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 3/10 | | | | |
| **23** | Буква Ь как показатель мягкости согласного и грамматической формы. | 1 |  | | 4.10 | | | | |
| **24** | Буквы О и Ё после шипящих и ц. | Урок актуализации знаний | 1 | Квалификация ошибок, их видов.  . | | Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква *и*, а когда —  *е*; какие личные окончания имеют глаголы I и  II спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений.  Верно писать окончания в словах  Составление тематического словарного диктанта (спорт) с орфограммой в корне.  Лингвистический рассказ. Тренировочные упражнения по алгоритму.  Тренировочные упражнения по алгоритму. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 510 | | | | |
| **25** | Правописание приставок. | Урок актуализации знаний | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 6.10 | | | | |
| **26** | Правописание приставок. | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 7.10 | | | | |
| **27** | Орфограммы в корнях слов | Урок актуализации знаний | 1 | Изученные орфограммы. Признаки орфограмм  Обозначение гласных  и согласных в корне  слова | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 10.10 | | | | |
| **28** | Орфограммы в корнях слов | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 11.10 | | | | |
| **29** | Правописание суффиксов | Урок актуализации знаний | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 12.10 | | | | |
| [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 13.10 | | | | |
| **30** | Правописание суффиксов | 1 |
| **31** | **К.Р. №2 Контрольная работа Диктант с грамматико-орфографическими заданиями** | Урок контроля | 1 | проверить навыки правописания суффиксов имён прилагательных и причастий с н, нн, личных окончаний глагола, гласных и согласных корня, а также навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами. | |  | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 14.10 | | | | |
| **32** | Орфограммы в окончаниях | Урок актуализации знаний | 1 |  | |  | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 17.10 | | | | |
| **33** | Орфограммы в окончаниях | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 18.10 | | | | |
| **34** | Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи. | Урок актуализации знаний | 1 | Части речи,  правило слитного и раздельного написания не с существительными, прилагательными, глаголами | | Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой  Определять части речи.Применять на практике правило слитного и раздельного написания не с существительными, прилагательными, глаголами | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 19.10 | | | | |
| 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 20.10 | | | | |
| **35** | Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи. |
| **36** | НЕ и Ни в отрицательных местоимениях | Урок актуализации знаний | 1 | НЕ и Ни в отрицательных местоимениях | |  | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 21.10 | | | | |
| **37** | Дефисное написание слов | Урок актуализации знаний | 1 | Дефисное написание слов | | Знать правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных. Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 24.10 | | | | |
| **38** | Правописание: орфография и пунктуация | Урок закрепления и повторения | 1 |  | | Работа в парах с блок-схемой по теме | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 7 | | 25.10 | | | | |
| **39** | **Контрольная работа №3 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями** | Урок контроля  Урок коррекции знаний | 2 |  | | Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления *не* с разными частями речи, *не*  и *ни* с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм.  Проверить усвоение правил пунктуационного  оформления сложных предложений, предложений  с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами. (Здесь и далее разрешить использование на контрольной работе  школьного орфографического словаря для самоконтроля учащихся, оговорив более строгую проверку диктанта) | | |  | | 26.10 | | | | |
| **40** | **Анализ контрольной работы.**  **Работа над ошибками.** |  |  |  | |  | | 27.10 | | | | |
| **41** | Словарное богатство русского языка. | Урок актуализации изучения нового | 1 | Особенность лексического значения слов.  Особенность употребления слов в речи.  Происхождение слов.  Омонимы. | | Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 8 | | 28.10. | | | | |
| **42** | Словарное богатство русского языка. | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 8 | | 7.11 | | | | |
| **43** | Грамматика: морфология и синтаксис. | Урок актуализации знаний | 1 | Грамматика: морфология и синтаксис. | | Объяснительный диктант  Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический  разбор слов; проводить синтаксический разбор  в рамках изученного материала | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 9 | | 9.11 | | | | |
| [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 9 | | 10.11 | | | | |
| **44** | Грамматика: морфология и синтаксис | 1 |
| **45** | Грамматика: морфология и синтаксис | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 9 | | 11.11 | | | | |
| **46** | **РР** Стили речи. Публицистический стиль речи. | Урок актуализации знаний | 1 | Публицистический стиль речи.  Задача П. стиля. Языковые средства и приёмы построения текста. | | Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах.  Анализ текстов публицистического стиля. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 10 | | 14.11 | | | | |
| **47** | **РР** Стили речи. Публицистический стиль речи. | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 10 | | 15.11 | | | | |
| **48** | **РР Сочинение «Человек и природа в городе»**(Заметка в газету) | Урок развития речи | 1 | Жанр. Заметка в газету. Задача и цель жанра З. | | Создание заметки в газету. | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 11 | | 16.11 | | | | |
| **Самостоятельные части речи (окончание).**  **Наречие. Слова категории состояния ( 33 + 10 РР)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **49** | Какие слова являются наречиями. | Урок изучения нового | 1 | Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении  Разряды наречий по значению: определительные и  обстоятельственные  Слова категории состояния (знакомство).  Степени сравнения наречий.  Степени сравнения  наречий в сравнении  со степенями сравнения имён прилагательных.  Морфологический разбор наречий  . | | Иметь представление о наречии как неизменяемой  части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей  речи (***на силу*** *не надейся —* ***насилу*** *доехали*). Проводить семантико-грамматический анализ наречий.  На основе семантико-грамматических особенностей  слов опознавать наречия в предложении, в тексте;  доказывать принадлежность слова к классу наречий  Лингвистический рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров. Знать разряды наречий по значению; определять  в тексте значение употреблённых наречий. Иметь  представление о словах состояния | | | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 12 | | 17.11 | | | | |
| **50** | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | Урок изучения нового | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 13 | | 18.11 | | | | |
| 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 13 | | 21.11 | | | | |
| **51** | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. |
| **52** | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния | Урок изучения нового | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 14 | | 22.11 | | | | |
| **53** | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 14 | | 23.11 | | | | |
| 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 14 | | 24.11 | | | | |
| **54** | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. |
| **55** | Степени сравнения наречий. | Урок изучения нового | 1 | Знать, как образуются степени сравнения наречий  в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы.  Проводить морфологический разбор наречий по плану  Синтаксический разбор. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений | | |  | | 25.11 | | | | |
| **56** | Степени сравнения наречий. | Урок первичного закрепления | 1 | [§](https://scriptsource.org/char/U0000A7) 15 | | 28.11 | | | | |
| **57** | Степени сравнения наречий. |  | 1 | § 15 | | 29.11 | | | | |
| **58** | Морфологический разбор наречия | Урок изучения нового | 1 | Лингвистическое рассуждение. Объяснительный диктант. | | | § 15 | | 30.11 | | | | |
| **59** | **Р/Р Сочинение по картине В.К. Нечитайло «Материнство»** | Урок развития речи | 1 |  | | Сочинение | | |  | | 1.12 | | | | |
| **60** | **Р/Р Написание сочинения по картине «Материнство»** | 1 |  | | 2.12 | | | | |
| **61** | Словообразование наречий. | Урок изучения нового | 1 | Основные способы  образования наречий. Морфемный разбор наречия на основе  семантико-словообразовательного анализа | | Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования  наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный  разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа | | | § 16 | | 5.12 | | | | |
| **62** | Словообразование наречий. | 1 | § 16 | | 6.12 | | | | |
| **63** | **Р.Р. Анализ сочинений и изложения. Работа над ошибками** | 1 | § 16 | | 7.12 | | | | |
| **64** | **К.Р. № 4Контрольная работа** по теме «Наречие» | Урок контроля | 1 | проверить умения учащихся опознавать наречие в тексте, определять его разряд (значение) и способ образования. | |  | | |  | | 8.12 | | | | |
| **65** | Правописание наречий, образованных от имен существительных. | Урок изучения нового | 1 | Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе  разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (***вмиг*** *—* ***в миг*** *удачи*, ***потому*** *—*  ***по тому*** и т. п.) | | Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений или текста с такими конструкциями. | | | § 17 | | 9.12 | | | | |
| **66** | Правописание наречий, образованных от имен существительных. |  | 1 | § 17 | | 12.12 | | | | |
| **67** | Правописание наречий на –О, -Е.*Не* в наречиях на –*О, -Е.* | Урок изучения нового | 1 | Правописание наречий, образованных от  существительных и  местоимений | | Понимать, что правило написания *не* с наречиями  то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать *не* со словами этих частей речи. Знать, что правила правописания *не* с глаголами и деепричастиями,  с одной стороны, причастиями отличаются от правил написания *не* с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать  *не* со словами указанных трёх групп. Подбор к наречиям синонимов с приставкой НЕ-. Распределительный диктант: слитно или раздельно? | | | § 18 | | 123.12 | | | | |
| **68** | Буквы *Н,НН* в наречиях  на -*О, -Е.* | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | Буквы *н* и *нн*в наре\_  чиях на*о* (*е*) | | Отличать наречия от форм кратких страдательных  причастий и на этой основе верно писать слова с *н*  и *нн*в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с *н* и *нн*имён прилагательных и причастий.  Верно воспроизводить их при письме. | | | § 18 | | 13.12 | | | | |
| **69** | Буквы *Н,НН* в наречиях  на -*О, -Е.* | 1 | § 18 | | 14.12 | | | | |
| **70** | Буквы –о,-е на конце наречий после шипящих | Урок изучения нового | 1 | Буквы *о*и *е* в конце  наречий после шипя\_  щих | | Понимать, что правило написания *о* или *е* после шипящих в конце слов является общим для наречий,  существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов | | | § 18 | | 15.12 | | | | |
| **71** | **РР** Рассуждение-размышление. | Урок развития речи. | 1 | .Строение типового  фрагмента со значением рассуждения\_  размышления. Средства публицистической выразительности  в таких текстах | | Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от  противного», цитаты из высказываний известных  писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или». | | | § 19 | | 16.12 | | | | |
| **72** | **РР** Рассуждение-размышление. | 1 | § 19 | | 19.12 | | | | |
| **73** | **К.Р.№ 5 Р/Р Контрольное сочинение-рассуждение “Хочу” и “надо”** | Урок развития речи | 1 |  | | Написать текст по данному началу. Использовать  средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей,  вопросы-размышления | | |  | | 20.12 | | | | |
| **74** | Буквы *–О, -А* на конце наречий. | Урок изучения нового | 1 | Образование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. | | Знать правило употребления суффиксов \_*о*, \_*а*, зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарёмОбразование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. | | | § 20 | | 21.12 | | | | |
| **75** | Дефис в наречиях. | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | употребление дефиса | | Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия  в тексте и верно писать их. На основе семантико-  грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (***по зимнему*** *пути*, ***по*\_*зимнему***  *холодно*). Анализ текстов-рассуждений, части которого связаны с помощью наречий и наречий-вводных слов (во-первых, во-вторых) | | | § 21 | | 22.12 | | | | |
| **76** | Дефис в наречиях | 1 | § 21 | | 23.12 | | | | |
| **77** | *Не* и *ни* в отрицательных наречиях. | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в | | Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных  наречий. Пользоваться орфографическим словарём | | | § 22 | | 26.12 | | | | |
| **78** | *Не* и *ни* в отрицательных наречиях. | 1 | § 22 | | 27.12 | | | | |
| **79** | *Буква* Ь на конце наречий после шипящих | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; | | Владеть обобщённым правилом употребления *ь* после шипящих в конце слов разных частей речи.  Пользоваться орфографическим словарём | | | § 23 | | 28.12 | | | | |
| **80** | Употребление наречий в речи | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | Роль наречий в текстах разных стилей.Синонимия наречий при характеристике действия, признака.  Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). | | Работа с текстами художественного стиля. | | | § 24 | | 10.01 | | | | |
| **81** | Употребление наречий в речи | 1 | § 24 | | 11.01 | | | | |
| **82** | Произношение наречий. | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | Произношение наречий. Ударение в наречиях Культура речи. | | Правильно произносить наиболее употребительные  наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём | | | § 25 | | 12.01 | | | | |
| **83** | Произношение наречий. | 1 | § 25 | | 13.01 | | | | |
| **84** | Произношение наречий. |  | 1 |  | | § 25 | | 16.01 | | | | |
| **85** | Повторение изученного о наречии | Урок повторения и обобщения | 1 |  | |  | | | § 25 с.133 | | 17.01 | | | | |
| **86** | Повторение изученного о наречии | 1 |  | | Редактирование текста. Творческое списывание. | | | § 25 с.134 | | 18.01 | | | | |
| **87** | **К.Р. № 6 Контрольная работа по теме «Наречие» Диктант с грамматико-орфографическими заданиями** | Урок контроля | 1 | работа проводится после изучения темы «Наречие», включая и ранее изученный материал, прежде всего орфограммы корня, правописание окончаний | | Диктант. Метод рекомендации: с.151 | | |  | | 19.01 | | | | |
| **88** | **РР** Описание состояния человека (№1) | Урок развития речи | 1 | Строение фрагмента  текста со значением  «описание состояния  человека». Опорные  слова и выражения,  передающие состояние героев произведения | | Иметь представление о строении фрагмента текста  со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением  состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и  выражения, передающие состояние героев произведения. Способы выражения  «данного» и «нового»  в типовых фрагментах со значением состояния человека.  Описание состояния  человека по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо,  описание состояния  того или иного героя  кино или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии | | | § 26 | | 23.01 | | | | |
| **89** | **РР** Описание состояния человека (продолжение, №2) |  | 1 |  | | § 26 | | 24.01 | | | | |
| **90** | **Р/Р Контрольная работа № 7**  **Сочинение «Как я в первый раз…»**  **(По упр.339)** | Урок развития речи | 1 |  | | Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении,  страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с  другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли | | |  | | 25.01 | | | | |
| **91** | **Р/Р Контрольная работа № 7**  **Сочинение «Как я в первый раз…»** | 1 |
| **Служебные части речи. Предлог (9+7р.р.)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **92** | Предлог как часть речи. | Урок изучения нового | 1 | Служебные части речи в сопоставлении со  знаменательными.  Предлог. Разряды  Предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.  . | | Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога  как части речи; уметь опознавать предлоги в речи.  Различать разряды предлогов: производные — непроизводные; простые — составные. Уметь анализировать словосочетания типа: «глаг. + сущ. с предл.»;  «сущ. + сущ. (мест.) с предл.»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога | | | § 27  С.141 | | 26.01 | | | | |
| **93** | Разряды предлогов. | Урок изучения нового | 1 | § 27  С.143 | | 27.01 | | | | |
| **94** | Морфологический разбор предлога | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | Морфологический разбор  предлога | | Тест 15 мин.  Взаимодиктант.  творческое списывание. Морфологический разбор предлога | | | § 27  С.144 | | 30.01 | | | | |
| **95** | Правописание предлогов. | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | Употребление существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов. Слитное, раздельное,  дефисное написание  предлогов  Предлоги в составе  глагольных и именных словосочетаний.  Ошибки, связанные  с употреблением предлогов | | Знать, какие предлоги пишутся через дефис. Вернописать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: *вследствие*, *навстречу*, *несмотря на*, *ввиду*, *в течение*, *в продолжение*, *в заключение*  Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существитель\_  ные с предлогами *благодаря*, *согласно*, *вопреки*. Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением  производных и непроизводных предлогов, исправлять \_  эти ошибки | | | . § 28 | | 31.01 | | | | |
| **96** | Правописание предлогов. |  | § 28 | | 1.02 | | | | |
| **97** | Правописание предлогов. | Урок закрепления и систематизации | 1 | § 28 | | 2.02 | | | | |
| **98** | Употребление предлогов в речи. | Урок актуализации знаний | 1 | Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.). | | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание. | | | § 29 | | 3.02 | | | | |
| **99** | Употребление предлогов в речи. |  | 1 | § 29 | | 6.02 | | | | |
| **100** | **Проверочная работа по теме «Предлог»** |  | 1 |  | |  | | |  | | 7.02 | | | | |
| **101**  **102** | **К.Р. № 8 РР Контрольное изложение«Поговорим о бабушках».**  **К.Р. № 8 РР Написание контрольного изложения «Поговорим о бабушках».** | Урок развития речи | 1 |  | | Изложение.  Методические рекомендации: с. 149 | | |  | | 8.02  9.02 | | | | |
| **103** | **РР Текст.** Порядок слов в спокойной монологической речи. |  | 1 | «Данное» и «новое»  как смысловые части  предложения, их последовательность в  спокойной монологической речи  Особенности порядка  слов в текстах разных типовых значений. Предложения,  не членящиеся на  «данное» и «новое»;  прямой порядок слов  в этих предложениях | | Анализ сочинения-рассуждения. Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи.  Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.  Редактирование текста.  Знать особенности порядка слов в текстах разных  типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения | | | § 30 | | 10.02 | | | | |
| **104** | **РР** Порядок слов в спокойной монологической речи. |  | 1 |
| § 30 | | 13.02 | | | | |
| **105** | **РР Анализ сочинений и изложения. Работа над ошибками** | Урок развития речи | 1 |  | |  | | |  | | 14.02 | | | | |
| **106** | **РР** Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи |  | 1 | Изменение порядка  слов как способ  усиления эмоциональности речи | | Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; при\_  менять этот приём при создании собственных высказываний Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | | | § 31 | | 15.02 | | | | |
| **107** | **РР** Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи |  | 1 | § 31 | | 16.02 | | | | |
| **Союзы (9+6 РР)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **108** | Союз как часть речи.  Разряды союзов по значению | Урок изучения нового | 1 | | Общее понятие о союзе.  Разряды союзов: сочинительные и подчинительные.  .. | | Знать и безошибочно писать союзы, предложенные  для заучивания. Отличать союзы от созвучных им  местоимений с предлогами (***зато*** *—* ***за т****о дерево*),  частицами или от наречий с частицами (*я* ***также***  *пойду — я поступлю* ***так же***) Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе» | | § 32 | | | 17.02 | | | |
| **109** | Разряды союзов по значению. |  | 1 | | § 32 | | | 20.02 | | | |
| **110** | Морфологический разбор союза |  | 1 | |
| § 32 | | | 21.02 | | | |
| **111** | Правописание союзов. | Урок изучения нового | 1 | | Правописание союзов, предложенных  для запоминания,  в сопоставлении  с местоимениями  с предлогами (***за\_***  ***то*** *—* ***за то*** *дерево*),  частицами или наре\_  чиями с частицами  (*я* ***также*** *пойду —*  *я поступлю* ***так же***) | | Тест 10 мин.  Осложненное списывание  Знать и безошибочно писать союзы, предложенные  для заучивания. Отличать союзы от созвучных им  местоимений с предлогами (***зато*** *—* ***за т****о дерево*),  частицами или от наречий с частицами (*я* ***также***  *пойду — я поступлю* ***так же***) | | § 33 | | | 22.02 | | | |
| § 33 | | | 27.02 | | | |
| **112** | Правописание союзов. |  | 1 | |
| **113** | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | Урок изучения нового | 1 | | Союзы в простом и  сложном предложении. Союзные слова и  их роль в сложноподчинённом предложении  Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. | | Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении.  Распознавать союзы, определять тип предложения  и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли  в сложноподчинённом предложении и отличии от  подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы  в соответствии с их значением и стилистическими  особенностями | | § 34 | | | 28.02 | | | |
| **114** | Употребление союзов в простых и сложных предложениях |  | 1 | | § 34 | | | 1.03 | | | |
| **115** | Употребление союзов в простых и сложных предложениях |  | 1 | | § 34 | | | 2.03 | | | |
| **116** | **Контрольная работа № 9. Диктант с грамматико-орфографическими**  **Заданиями по теме «Союз».** | Урок контроля |  | | правописание наречий,  предлогов, союзов, местоимений, *н* и *нн*. | | Проверяются усвоение правописания наречий,  предлогов, союзов, местоимений, *н* и *нн*. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов | |  | | | 3.03 | | | |
| **117** | **Р/Р Текст (продолжение).** Описание внешности человека | Урок развития речи | 1 | | Признаки, необходимые для описания  внешности человека Строение текста:  описание предмета  (возможно, в сочетании с описанием места). Конструкции, характерные для описания предмета | | Аналитическая работа с текстом.  Лингвистическая игра: угадай по взгляду, какое у человека настроение  Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов.  Иметь представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализировать и строить текст, используя  в нём конструкции, характерные для описания  предмета (к т о? (ч т о?) — к а к о й?) и описания места (г д е? — ч т о?) Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Создать в устной  и письменной форме сочинение-миниатюру с описанием внешности | | § 35 | | | 6.03 | | | |
| **118** | **Р/Р** Описание внешности человека | 1 | | § 35 | | | 7.03 | | | |
| **119** | **Р/Р** Описание внешности человека |  | 1 | | Тексты со значением  описания внешности  человека. Способ  выражения признака  (словосочетание,  предложение, тип ре\_  чи).Сочинение\_мини\_  атюра «Кто он? Порт\_  ретинтересного чело\_  века» | | § 35 | | | 9.03 | | | |
| **120** | **Р/Р** Описание внешности человека |  | 1 | | § 35 | | | 10.03 | | | |
| **121** | **Р/Р Сочинение - описание внешности человека «Человек, который мне нравится»** | Урок развития речи | 1 | |  | |  | |  | | | 13.03 | | | |
| **122** | **Р/Р Написание сочинения - описания внешности человека «Человек, который мне нравится»** | 1 | |  | | | 14.03 | | | |
| **Частицы (10 ч.)** | |  |  | |  |  | | |  | | | |  | |
| **123** | Частица как часть речи. Разряды частиц. | Урок изучения нового | 1 | | Общее понятие о частице.  Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные,  вопросительные, выделительные, усилительные и др.). | | Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в  нем частиц.  Знать признаки частицы как части речи, опознавать  частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими  разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц | | § 35 | | | 15.03 | | | |
| **124** | Частица как часть речи. Разряды частиц | 1 | | § 35 | | | 16.03 | | | |
| **125** | Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. | Урок изучения нового | 1 | | Частица в предложении. Интонация в  предложениях с частицами. Морфологический анализ частиц Правописание частиц не - ни с  различными частями речи и в составе предложения.  Правила употребле\_  ния и написания час\_  тиц*ли*, *же*, *бы*, \_*то*,  \_*ка*. Частицы и  приставки *не* и *ни* | | Объяснительный диктант.  Тест 15 мин  Знать случаи употребления на письме частиц *не* и  *ни* с отдельными частями речи. Уметь объяснять их  правописание и верно употреблять в собственной  письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц *ли*, *же*, -*то*, -*ка*. Разграничивать  частицы и приставки *не* и *ни*; верно писать | | § 36-37 | | | 17.03 | | | |
| **126** | Правописание частиц. |  | 1 | | § 37  § 37 | | | 27.03  28.03 | | | |
| **127** | Правописание частиц. |  | 1 | |
| **128** | Употребление частиц в речи. | Урок закрепления и систематизации | 1 | | Смысловая роль частиц. Частицы в художественных произведениях. Частицы как средство выразительности речи.  Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. | | Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием  частиц в отрывках из художественных текстов.  Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных  смысловых оттенков | | § 38 | | | 29.03 | | | |
| **129** | Употребление частиц в речи. | 1 | | § 38 | | | 30.03 | | | |
| **130** | Произношение предлогов, союзов и частиц | Урок закрепления и систематизации | 1 | | Произношение  употребительных  предлогов, союзов,  частиц. Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах | | Знать некоторые правила ударения в предлогах,  союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при  чтении и в собственных высказываниях.  Пользоваться орфоэпическим словарём | | § 39 | | | 31.03 | | | |
|  | Обобщающий урок по теме "Служебные части речи" | Урок закрепления и систематизации |  | |  | |  | |  | | |  | | | |
| **131** | **К.Р. № 10 Контрольный диктант c грамматическим заданием по теме «Служебные части речи»** | Урок контроля | 1 | |  | | Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными  Оборотами | |  | | | 3.04 | | | |
| **Междометия и звукоподражательные слова (6+6 РР)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **132** | Междометие. | Урок изучения нового | 1 | | Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах.  Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. | | | Образование слов разных частей речи от междометий.  Употребление междометий в речи (в тексте). | § 40 | | | 4.04 | | | |
| **133** | Междометие. |  | 1 | | § 40 | | | 5.04 | | | |
| **134** | Звукоподражательные слова. | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | | Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями | | | Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в  художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов. | § 40 | | | 6.04 | | | |
| § 40 | | | 7.04 | | | |
| **135** | Звукоподражательные слова. | 1 | |
| **136** | Омонимия разных частей речи. | Урок изучения нового и первичного закрепления | 1 | | Переход одной части  речи в другую  (прилагательных в существительные,  числительных в  прилагательные Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.  Семантико- грамматический анализ внешне сходных явлений языка; по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.)—  стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать —обижать  и т. п. | | | Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа | § 41  § 41 | | | 10.04  11.04 | | | |
| **137** | Омонимия разных частей речи. | 1 | |
| **138** | Омонимия разных частей речи. |  | 1 | |  | § 41 | | | 12.04 | | | |
| **139** | **РР** Текст (продолжение). Характеристика человека | Урок развития речи | 1 | | Краткая характеристика, в которой только называются основные черты характера, особенности того  или иного человека (строится по типу  описания предмета).  Полная характеристика, в которой черты  характера не только  называются, но и раскрываются, объясняются (обычно представляет собой тип  речи рассуждение) | | | Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики  персонажа в художественном Составление текста-характеристики человека | § 42 | | | 13.04 | | | |
| **140** | **РР** Характеристика человека. | Урок развития речи | 1 | | Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов. | С.225-226 | | | 14.04 | | | |
| **141** | **РР Подготовка к**  **сжатому изложению «О Чехове».** | Урок развития речи | 1 | | Подготовка к сжатому изложению. Отбор материала | | | Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа |  | | | 17.04 | | | |
|  | **РР Написание изложения «О Чехове»** |  |  | |  | | |  |  | | |  | | | |
| **142** | Р/Р Характеристика человека . Обобщение по теме. | Урок развития речи | 1 | | Деловая (информативная) и художественная  (изобразительная) речь | | | Анализировать тексты; создавать сжатую деловую  характеристику человека на основе художественной  (стилистическая трансформация) | § 42 | | | 18.04 | | | |
| **143** | **Р/Р Сочинение** – характеристика человека по упр. 548 ~~«~~Знакомьтесь, - это я!», «Что за человек мой друг (подруга, сестра..) | Урок развития речи | 1 | | Соединение в тексте  характеристики человека и описание его  внешности | | | Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства |  | | | 19.04 | | | |
| **144** | **Р/Р Написание сочинения** –характеристики человека по упр.548 «Знакомьтесь, - это я!», «Что за человек мой друг (подруга, сестра..) | Урок развития речи | 1 | |  | | | 20.04 | | | |
| **Повторение и обобщение изученного (21 + 5 РР)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **145** | Повторение изученного по фонетике и орфоэпии | Урок повторения, обобщения и систематизации | 1 | | Фонетика.  Орфоэпия.  Состав слова и словообразование.  Лексика и  фразеология.  Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография.  Пунктуация.  Стили и типы речи. | | | Работа с орфоэпическим словариком при выполнении заданий; работа с орфоэпическим тренажером.  Тест 20мин (УМК). | С.230, упр.555 | | | 21.04 | | | |
| **146** | Повторение изученного по фонетике и орфоэпии | 1 | |  | | | 24.04 | | | |
| **147** | Повторение. Морфемика и словообразование. | Урок повторения, обобщения и систематизации | 1 | | Выполнение заданий по составу слова и словообразованию на основе повторительной презентации.  Тест 10 мин | С.233 упр.566 | | | 25.04 | | | |
| **148** | Повторение. Морфемика и словообразование | 1 | | Упр.567 (2) | | | 26.04 | | | |
| **149** | Повторение. Морфемика и словообразование | 1 | |  | | | 27.04 | | | |
| **150** | Повторение. Лексика и фразеология. | Урок повторения, обобщения и систематизации | 1 | | Аналитическая работа с текстом.  Работа с толковым словарем |  | | | 28.04 | | | |
| **151** | Повторение. Лексика и фразеология. | 1 | | У.581 проект | | | 2.05 | | | |
| **152** | Повторение: морфология и синтаксис. | Урок повторения, обобщения и систематизации | 1 | | Рассуждение на лингвистическую тему на основе схемы:  Аналитическая работа с текстом из учебника истории, осложненное списывание | У.585 | | | 3.05 | | | |
| **153** | Повторение: морфология и синтаксис. | 1 | | У.591 | | | 4.05 | | | |
| **154** | Повторение: морфология и синтаксис. | 1 | | У.595 | | | 5.05 | | | |
| **155** | Повторение: морфология и синтаксис. | 1 | | У.597 | | | 10.05 | | | |
| **156** | Орфография. Пунктуация. | 1 | |  | | | 11.05 | | | |
| **157** | Орфография. Пунктуация. | Урок контроля | 1 | | Задания в тестовой форме (УМК) |  | | | 12.05 | | | |
| **158** | **К.Р. № 11 Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи.** | 1 | |  | | | 15.05 | | | |
| **159** | **Анализ итоговой тестовой работы**. Работа над ошибками | Урок повторения, обобщения и систематизации | 1 | |  | | | Контрольное списывание с восстановление верных написаний слов и пропущенных знаков препинания.  Словарный диктант. Творческая работа | У.604 подготовка кслов диктанту | | | 16.05 | | | |
| **160** | Орфография. Пунктуация. | 1 | | У.608 | | | 17.05 | | | |
| **161** | Орфография. Пунктуация. | 1 | |
| У.609 | | | 18.05 | | | |
| **162** | **К.Р. № 12 РР. Итоговое контрольное сжатое изложение.** | Урок контроля | 1 | |  |  | | | 19.05 | | | |
| **163** | **К.Р. № 12 РР. Написание итогового контрольного изложения.** | 1 | |  | | | 22.05 | | | |
| **164** | **РР** Стили и типы речи. | Урок развития речи, повторения,  обобщения и систематизации | 1 | |  | | | Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля. Аналитическая работа с текстом.  На основе данного текста создание вторичного текста-описания состояния окружающей среды | У.612 выраз.  чтение | | | 23.05 | | | |
| **165** | **РР** Стили и типы речи. | 1 | | У.613 | | | 24.05 | | | |
| **166** | **Р.Р.** Стили и типы речи. **Анализ итогового контрольного изложения.** | Урок повторения, обобщения и систематизации | 1 | |  | | | Рассуждение на лингвистическую тему. Работа с текстом. |  | | | 25.05 | | | |
| **167** | *Повторение и обобщение изученного в 7 классе. Проект «Мир морфологии»* | 1 | |  | | |  |  | | | 25.05 | | | |
| **168** | *Повторение и обобщение изученного в 7 классе. Проект «Мир морфологии». Защита проектов* | 1 | |  | | | 26.05 | | | |
| **169** | *Повторение и обобщение изученного в 7 классе. Проект «Мир морфологии»* | 1 | |
|  | | | 29.05 | | | |
| **170** | Итоговый урок. Лингвистические игры | 1 | |  | | | 30.05 | | | |