

# РАЗГОВОРЫ

## О ВАЖНОМ

Сценарий занятия



Прорыв блокады Ленинграда  
3-4 классы



16 января 2023 г.

## ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ для обучающихся 3–4 классов по теме «ПРОРЫВ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА»

**Цель:** дать обучающимся общие представления о важнейшем событии Великой Отечественной войны – блокаде Ленинграда, познакомить с фактами о жизни детей блокадного города, воспитывать чувство преклонения перед мужеством, силой воли и готовностью ленинградцев ради Родины пережить личное горе и страдание.

**Формирующиеся ценности:** патриотизм, сохранение исторической памяти и преемственность поколений.

### **Планируемые результаты.**

#### ***Личностные:***

- проявлять эмоциональную отзывчивость, способность переживать страницы истории нашей Родины, связанные со страшными событиями блокады Ленинграда;
- выражать эмоционально и вербально чувство сопереживания жителям блокадного Ленинграда.

#### ***Метапредметные:***

- сравнивать жизнь блокадного Ленинграда с жизнью современных детей, описывать особенности блокадной жизни детей;
- участвовать в коллективном обсуждении, высказывать своё мнение.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** эвристическая беседа. Занятие предполагает также использование видеофрагмента, презентации, включает в себя работу с информацией.

#### **Комплект материалов:**

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- презентация.

## Структура занятия.

### Часть 1. Мотивационная.

Первая часть занятия создаёт эмоциональный фон для принятия обучающимися информации о событиях Великой Отечественной войны – блокады Ленинграда. Занятие начинается просмотром видео «О блокадном Ленинграде» и постановкой мотивационных вопросов.

### Часть 2. Основная.

Дети слушают чтение своих одноклассников: стихотворения знакомят обучающихся с некоторыми наиболее важными картинами жизни блокадного Ленинграда. Работа с фотоматериалами углубляет эмоциональную реакцию на обсуждаемые вопросы, побуждает детей применить полученные знания в активной мыслительной и речевой деятельности. Восприятие фотографий усиливает эмоциональную оценку событий, представленных в художественных произведениях.

### Часть 3. Заключение.

Обобщение обсуждаемого материала, подведение итогов занятия.

## СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная.

#### Учитель.

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в истории нашей страны. За мужество и героизм были награждены не только люди, но и города...среди них – город-герой Ленинград. О подвиге блокадного Ленинграда мы сегодня с вами и поговорим.

#### Демонстрация видео (дикторский текст).

*8 сентября 1941 года. В этот день фашистские войска окружили Ленинград. Они выполняли приказ самого Гитлера: «Ленинград надо задуть голодом и стереть с лица земли». Это кольцо вокруг города и стало началом блокады, которая продолжалась ровно 872 дня. Сегодня вы узнаете, как жил блокадный Ленинград.*

Видеоряд с субтитрами под звук Ленинградского метронома:

*Блокадный Ленинград. Засыпанные снегом и замороженные городские трамваи. Заградительные аэростаты в небе над городом. Очереди за хлебом.*

*Хлебный паёк – 250 граммов в сутки. Забор воды из проруби на Неве. Дорога жизни – единственная транспортная магистраль через Ладожское озеро.*

**Учитель.**

Ребята, а вы обратили внимание на звук, который сопровождал последние кадры видео? Кто-нибудь знает, какой прибор его издаёт?

*Ответы детей.*

**Учитель.**

Это звук знаменитого метронома, вошедшего в историю блокады Ленинграда, его стук называли живым биением сердца Ленинграда. Что же такое блокада? Как жили ленинградцы в то время? В чём проявился подвиг жителей осаждённого Ленинграда?

## **Часть 2. Основная часть.**

**Учитель.**

Послушайте стихотворения о блокадном Ленинграде.

*Методический комментарий.*

*В зависимости от организационных условий и уровня подготовки класса, учитель выбирает один из вариантов работы со стихотворениями.*

*Первый вариант продолжения сценария: учитель сам выразительно читает предложенные строчки из стихотворений.*

*Второй вариант предполагает привлечение обучающихся к выразительному чтению стихотворений. В этом случае учитель готовит к занятию отрывки из стихотворений, распределяет их перед занятием или раздаёт на занятии для выразительного чтения обучающимися. Во время чтения стихотворений на экране возникают фотографии – иллюстрации к подготовленным отрывкам.*

*Чтец 1:*

8 сентября, обычный день недели,  
Начало осени, красивое и яркое,  
Сентябрьский ветерок, и голуби летели,  
И лес к себе манил людей подарками...  
(Г. Станиславская)

*Чтец 2:*

Мне повезло, я позже родилась,  
Не надо мной в осколки небо рвалось,

Когда земля под взрывами тряслась,  
Не я в бомбоубежище кидалась.  
(О. Аникеева)



Чтец 3:  
А каким был блокадный ребёнок?  
Воробьиные рёбрышки...  
Бледные губки...  
Старичок семилетний  
В потрёпанной шубке...  
(В. Лифшиц)



Чтец 4:  
Чёрное дуло блокадной ночи...  
Холодно,  
холодно,  
холодно очень...  
Вставлена вместо стекла  
картонка...  
Вместо соседнего дома –  
воронка...  
Есть очень хочется...Страшно...  
Темно...  
(Н. Радченко)



**Чтец 5:**

Воспоминания мирного времени  
 Кажутся просто несбыточным сном.  
 Окна крест-накрест бумагой заклеены...  
 Только, как сердце, стучит метроном...  
 (Е. Шарова)

**Чтец 6:**

Не мне ночами снился тёплый хлеб,  
 Сводя с ума до судорог голодных,  
 И не за мной тянулся санок след  
 До ямы той, где хоронили мертвых.  
 (О. Аникеева)

**Чтец 7:**

Я в гору саночки толкаю.  
 Ещё немного – и конец.  
 Вода, в дороге замерзая,  
 Тяжёлой стала, как свинец.  
 Метёт колючая пороша,  
 А ветер каменит слезу.  
 Изнемогая, точно лошадь,  
 Не хлеб, а воду я везу.  
 (В. Вольтман-Спасская)

**Чтец 8:**

Людское горе – кто его измерит  
 Под бомбами, среди полнотной тьмы?  
 И многие, наверно, не поверят,  
 Что было так, как рассказали мы.  
 (А. Гитович)

**Учитель.**

Трудно поверить, что так всё и было. Но есть ещё одно доказательство этой страшной страницы Великой Отечественной войны. Это дневник Тани Савичевой. Ваша ровесница, ленинградская школьница, записывала в блокнот

страшные события, происходившие в её семье. Посмотрите на экран. Помолчим несколько минут.



*Методический комментарий.*

*В зависимости от организационных условий и особенностей обучающихся, учитель может дополнительно продемонстрировать видео «Дневник Тани Савичевой».*

**Дикторский текст.**

*Жила в Ленинграде девочка, и звали её Таня Савичева. У неё была большая и дружная семья: два брата и две сестры. Когда девочке было одиннадцать лет, к ним постучалась беда.*

*8 сентября 1941 года началась блокада Ленинграда. Фашистские войска получили приказ от самого Гитлера – «Ленинград нужно задуть голодом и стереть с лица земли».*

*И тогда Таня стала вести дневник. Её дневник – это страшная правда о том, что такое блокада. В блокноте всего 9 страниц, и на шести из них даты смерти родных... На последних страницах блокнота Таня записала «Умерли все. Осталась одна Таня».*

**Учитель.**

Представьте, что чувствовала девочка, записав дрожащей от голода рукой слова «Осталась одна Таня». Расскажите.

*Ответы детей.*

**Учитель.**

Семья Тани умерла от голода. И сама Таня не узнала о победе – умерла от истощения. А сегодня мы не голодаем. Хлеба много, да и сладости едим каждый день. Но послушайте стихи.

На помойках валяется хлеб.  
 Как мне к этому относиться?  
 Нет с продуктами больше проблем,  
 Сыт народ! Этим надо гордиться!  
 Но и бедный, поев, и богатый  
 Недоеденный хлеб не бросали;  
 Как велось на Руси когда-то,  
 Крошки в рот с ладони ссыпали.  
 Хлеб, в помойках лежащий открыто  
 Для меня одно означает —  
 Память прошлого позабыта,  
 Память в сытости засыпает.

(Е. Головчинер)

### Учитель.

О чём говорит автор? Что означает выражение «память в сытости засыпает»? Как можно использовать сухой, несвежий хлеб?

*Ответы детей:* «Хлеб нельзя выбрасывать! Мама говорит, что это – грех! Много на Земле людей, которые голодают, а мы помойки хлебом «кормим!»», «Память засыпает – это когда все сытые, богатые и не помнят о том, что у кого-то даже хлеба нет!», «Автору стыдно и грустно, что он хлеб на помойке увидел», «Из сухого хлеба можно сделать сухарики...».

### Учитель.

В самые тяжёлые месяцы блокады каждый ребёнок получал в день 125 граммов хлеба. На фотографии кусочек хлеба выглядит большим, но я вам покажу, каким он на самом деле был. Вот таким!



НОРМА ВЫДАЧИ ХЛЕБА на Декабрь			
Рабочие и ИТР	Служащие	Иждивенцы	Дети
250 гр.	125 гр.	125 гр.	125

Рассмотрите фотографию и давайте её помнить: натруженные руки, которые так бережно держат кусочек чёрного хлеба.



*Методический комментарий.*

*Желательно, если есть возможность, кроме фотографии, продемонстрировать кусочек чёрного хлеба того размера, который выдавался в блокадном Ленинграде.*

**Учитель.**

Рассмотрите фото. Опишите труд жителей Ленинграда во время блокады.

**Работа с фотографиями.**



*Ответы детей:* «Жители города копали рвы. Это для того, чтобы танки фашистские не вошли в Ленинград. На фото видно, что работают одни женщины, потому что мужчины все воюют». «В городе строили баррикады: старики, женщины кладут кирпичи, брёвна. Никто тогда не боялся тяжёлой работы. Наверное, каждый думал: „нужно спасти город“». «На крыше стоят дежурные, следят, когда самолеты прилетят бомбить. Тогда всем скажут, что нужно бежать в бомбоубежище». «Девочка в госпитале помогает раненому».

Мне кажется, она говорит: „Давайте, я вам книжку почитаю, чтобы вы быстрее поправились“».

**Учитель.**

Несмотря на голод, холод, мороз, постоянные обстрелы, блокадный Ленинград: жил и трудился. Дети учились в школе, встречали Новый год. Работали кинотеатры, художники писали картины, композиторы сочиняли музыку, посвящая её родному городу, работало ленинградское радио. В 1942 году в Ленинграде открылся драматический театр. Его до сих пор называют Блокадным театром.

**Учитель.**

Я покажу вам фотографию одной чашки, обратите внимание на её рисунок. Его создала уже после войны художница фарфорового завода в Ленинграде Анна Адамовна Яцкевич, пережившая блокаду родного города. Сеточка на чашке напоминает заклеенные окна Ленинграда во время блокады.



**Учитель.**

Рассмотрите фотографию блокадной школы. Опишите её: где проходит урок, в какой обстановке учатся дети.

**Работа с фотографиями.**



*Ответы детей:* «Даже не понятно, где это происходит? Может быть, в бомбоубежище?», «Тесное помещение, как чуланчик маленький: окон нет, света яркого нет, доски тоже нет! Как можно учиться?», «А как же они пишут?».

**Учитель.**

Когда объявлялась воздушная тревога, все спускались в бомбоубежище, там и продолжался урок. Но все учились очень добросовестно, потому что знали, что это очень важно для отца, который воевал на фронте, для матери, которая суткам работала на заводе, или в госпитале, или дежурила на крыше...  
Всю блокаду в Ленинграде работало 39 школ.

**Учитель.**

Рассмотрите фотографии. Используя информацию, которая на них представлена, составим коллективный рассказ об этих событиях. Первое предложение сделаю я: «4 января 1944 года началась операция «Искра» советских войск по прорыву блокады».

**Работа с фотографиями.**

*Ответы детей:* «В наступлении участвовали артиллеристы. Они стреляли по врагу, не давали ему опомниться»; «Пехота освобождала посёлки, деревни. А впереди пехоты шли танки»; «С моря стреляли по врагу наши корабли и катера».

**Учитель.**

27 января 1944 года закончилась героическая оборона города на Неве. Немецким войскам не удалось вступить в город, сломить волю его защитников. Блокада продолжалась 872 дня, но Ленинград выстоял! Подвиг блокадного Ленинграда – это пример стойкости, силы и величия духа.



Вот как говорит об этом поэтесса блокадного города Ольга Берггольц:

*Я говорю: нас, граждан Ленинграда,  
Не поколеблет грохот канонад,  
И если завтра будут баррикады-  
Мы не покинем наших баррикад...  
И женщины с бойцами встанут рядом,  
И дети нам патроны поднесут,  
И надо всеми нами зацветут  
Старинные знамёна Петрограда.*

**Часть 3. Заключительная.****Учитель.**

Когда в немецком городе Нюрнберге проходил после войны суд над руководителями фашизма, записная книжка ленинградской девочки была представлена как документ, который доказывал, что фашизм принёс на советскую землю горе и смерть. Дневник Тани, как будто кричит: это никогда не должно повториться!

*Танин дневник — это боль Ленинграда,  
Но прочитать его каждому надо.  
Словно кричит за страницей страница:  
«Вновь не должно это всё повториться!»*

*(Е. Лотнер)*

Советский народ победил врага, но мы никогда не забудем всех тех, кто яростно сражался на полях сражения и оказывал упорное сопротивление в тылу врага. Во время Великой Отечественной войны в тылу противника действовало более миллиона партизан и подпольщиков – людей самых разных возрастов и профессий. Патриоты, которые остались в тылу врага, делали всё возможное, чтобы срывать его замыслы: взрывали эшелоны с вражеским оружием, добывали важные данные. Одна из таких подпольных организаций – «Молодая гвардия» была создана в Донбассе в Краснодоне. Почти все её участники погибли, а ведь самому младшему из них было всего четырнадцать. И «Молодая гвардия» Донбасса, и партизаны смоленских и брянских лесов, и защитники блокадного Ленинграда, – это примеры проявления бесстрашия и мужества, беззаветной любви к Родине.

*И сквозь дали вековые  
Эту славу пронесёт  
Благодарная Россия  
И великий наш народ.*

*(отрывок из песни «Песня о краснодонцах»)*

**Учитель.**

Мы сегодня с вами говорили о подвиге защитников Ленинграда, о мужестве и героизме его жителей, потому что понимаем, что нельзя забывать нашего прошлого, важно помнить героические страницы нашей Родины.