



Твой
ГЕЛИКОН

ALTA PETUNT

октябрь 2022

Выпуск, 2



ЛИТЕРАТУРНЫЙ АЛЬМАНАХ КЛУБА
«ГЕЛИКОН»



ТВОЙ ГЕЛИКОН

Сборник литературного творчества учащихся

Проза жизни

Тверская гимназия № 44

октябрь
2022 год

Муқоляяи Ҷина, 11А

Осенние размышления

Осень плавно опускается на город, даря жителям последние тёплые солнечные лучи, совсем скоро при упоминании небесной звезды у всех будет проходить морозец по коже, помните, как у Пушкина: “мороз и солнце” - неотъемлемые компоненты чудесного зимнего утра, но пока пуховики всё ещё в шкафу, а по улицам рассекают разноцветные пальто, да лёгкие курточки, которые так не хочется обременять шерстяными слоями одежды, хоть и много романтики можно найти в коричневом свитере с чашкой кофе в руках, сидя на подоконнике и наблюдая за падающими хлопьями только появившихся на свет снежинок из огромной тучи, которую в это время года тучей-то назвать сложно, скорее снеговое облако, дарящее радость, предвещающее праздник, успокаивающее своим приходом, ведь с каждым днём всё больше начинаешь ценить цикличность времени - снег такой же как и в том году, и в позапрошлом, и пару веков назад (да, Антон Павлович?), это обнадёживает, заставляет верить в лучшее, а самых мечтательных - в чудеса уклада жизни.

Времена года - что может быть загадочнее...

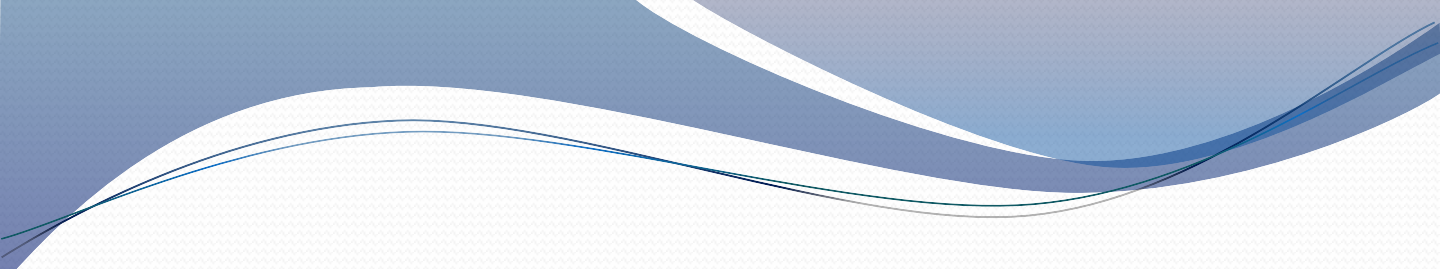
учёные рассказали всё о том, как они устроены, но не рассказали главного - того, что человек должен найти лишь в глубинах своей души - как прочувствовать их каждой фиброй и взять всё, что они смогут дать? Что делать? О чём думать? На что смотреть? Чему уделять внимание?

Сейчас вот осень. Для кого-то - это мрачный рабочий период после сладкого отпуска, а для кого-то - долгожданная атмосфера: дожди, золотые листья, приглушенные тона - всё для того, чтобы надеть плащ, включить музыку и задумчиво бродить по улицам, рассматривая прохожих, иногда настолько далеко уходя в свои мысли, что уже не замечая ничего вокруг.

Вот и мой герой так увлёкся размышлениями о “великом”, что совсем позабыл о “малом” и угодил своим чёрным лакированным ботинком прямо в лужу, во сне их цвет напоминает какао, что-то сладкое и приятное, а сейчас в глазах только грязь и пятнышки на серых брюках.

“Ну вот, придётся стирать”, – раньше сделать это было куда проще: отнёс в стиральную машинку, и на следующий день всё свежее и выглаженное уже ждёт тебя на вешалке. Сейчас не так, рядом нет ничего из того времени: всё самому, руками, хорошо если в тёплой воде, а то эти проблемы с отоплением вымораживают чуть ли не сильнее самого холода. Злость берёт.

А смотреть, оказалось, нужно под ноги. Хорошо ещё попал в лужу, а не в канализацию - любят некоторые клоуны оставлять их открытыми, приглашая на ремонтные работы всех замечтавшихся. Вот вроде бы только любовался красотами мира, а сейчас уже опустился на землю, и раздражение вкупе с разочарованием вновь опьянило разум. Тяжело. Как сохранять приподнятое расположение духа, если все попытки заканчиваются очередной лужей. Позволяешь себе подумать о жизни хорошо, расслабиться и насладиться моментом, как попадаешь впросак. “Всё не зря!” – гласит баннер с рекламой пиццы над прохладной улицей, Олег не согласен: “Всё зря!” – спорит он с маркетологами и частью философского сообщества. Грустно. В детстве радость обрывалась разве что неразрешённой десятой конфетой, и проходила стоило переключить внимание на новую забаву,



сейчас же любая мелочь пошатывает и так неустойчивое состояние. "Да, конфеты жалко... Такие вкусные были, весь пакет уходил за один раз. Как же они назывались? Сейчас нет таких. С котятами что-то связано было, с лапками. Шоколадные такие маленькие плиточки, кажется, с орешками. Надо погуглить, может, где есть ещё. Было бы славно. Самые вкусные конфеты в мире, без сомнений... А вот и 45 дом».

Продолжение следует...

Северова Ксения, 7В

Таинственный дневник Лоры Джонсон

20:43, 23 октября, воскресенье. 2022 год

Всем привет! А с Вами всё ещё я, Лора Джонс! Сегодня я расскажу Вам о том, как к нам в школу пришла мистика! Сама эту историю рассказывала всем подряд, но после каждого такого раза мне казалось, что надо оповестить кого-то ещё. Ведь, как Вы сами знаете, родители вечно в своей работе, про одноклассников вообще нечего говорить, у них и у самих куча таких историй, а больше и некому, у учителей всё всегда так официально, к ним я даже подходить боюсь за чем-то, кроме слов приветствия, а настоящих друзей у меня, к сожалению, нет. Но есть жажда, боль где-то там, внутри, когда кто-то не знает о том, что у меня происходит (будь это плохое или хорошее). Если Вы, конечно, меня понимаете. Вот решила отделиться дневнику. Он всегда поймёт, никогда не обидит, сказать сможет что-то только в благих намерениях, ведь расстроить он просто не сможет!



К истории. В классе у меня потенциал невысок.

Я, в принципе, не сильно расстраиваюсь, но, скажу честно, и радоваться тут особо нечему.

В школу я хожу ради того, чтобы узнавать новое и, конечно же, радоваться. Радоваться я люблю, а насмешить меня можно запросто. Вообще, моя жизнь больше заполнена хорошим, чем плохим. Мне это нравится. Ах да, насчёт потенциала.

У меня его больше среди мальчиков, чем среди девочек. Куда я ни приду: хоть в лагерь, хоть на кружок - общаться я начинаю с мальчиками, нежели с девочками. Может быть, это из-за того, что у меня есть младший брат, вечно поднимающий мне настроение своими задумками, которые мы позже осуществляем и почти всегда попадаем на глаза родителям, чем и выдаём себя, получая наказание. Но в единичных случаях, нам удаётся избежать его (это те случаи, когда родители даже не подозревают, что мы можем такое натворить). После выполнения нашего плана, мы сначала слушаем рассказы родителей о правилах поведения (идущие в большинстве случаев от папы), а потом долго хохочем.



А история произошла такая.

Я пришла в школу и села за свою парту. У нас был классный час. Учительница начала рассказывать правила безопасности во время каникул, но, к сожалению, её мало кто слушал. Учителю это надоело, и она вздумала пересадить одного заводилу этого балагана ко мне. Тут я решила, что мне послышалось. Потом мне показалось, что ученики не правильно её поняли, и пересел не тот. И в следующую секунду я осознала, что со мной сидит ОН. Тот единственный и неповторимый Савва. Я так засмущалась, что ноги не могли спокойно сидеть на стуле, а руки спокойно лежать на парте. Он спросил:

-Всё нормально?

А я хотела ответить, что всё просто лучше всех, но воздержалась спокойным: «Да». Я не верила. Так мы просидели классный час и первые четыре урока. Дальше начали происходить необъяснимые события.

Сначала в школе выключили свет. Девочки визжали, думая, что это приведения, а мальчишки пугали их, подпрыгивая сзади и шепча протяжное «БУУУ».

Учителя пытались оставаться в спокойствии, но у них это не очень получалось. Прозвенел звонок, все разошлись по своим классам, но делать было нечего, и нас уже хотели отпустить домой, но вдруг свет включили. Все рассердились, разделись и пошли на уроки. Свет выключают. Мы знали, в чём подвох, и остались на своих местах. Когда свет включили и урок подошёл к концу, на перемене случилась пожарная тревога. Все, кроме одного человека, уже давно ненавидели этот день. Этим человеком был мой брат, у которого уже закончились уроки. На шестом уроке нам сказали, что наш директор пошел в магазин и его ограбили. Нас хотели отпустить с уроков в связи с террористической опасностью. Но не отпустили, потому что директор сказала, что это были ненужные ей вещи.

Ну а седьмой урок прошёл весело. Но не для всех. У нас была физкультура, и сначала мы прыгали на скакалках, а потом девочки начали сдавать зачёт по метанию мячей. А мальчики играть в баскетбол. Так вот один такой баскетболист разбил окно. Не плакал, конечно, но играть перестал.

А теперь, дорогие друзья, если вы поверили, что всё это произошло в нашей школе по вине учеников, да ещё и в один день, то вы были не правы.

Первое, свет. Наш учитель информатики чинил свет в своём кабинете и случайно нажал на кнопку выключения света во всей школе.

Второе, пожарная тревога. Пожара, естественно, не было. Всего лишь какой-то мужчина прошёл мимо нашего забора с сигаретой, а у нас и на заборе датчики дыма стоят.

Третье, кража. Никакая террористическая опасность нам и в помине не угрожала. Всего лишь наша директриса по дороге из магазина выронила несколько монет из незастёгнутого кармана, а насочиняла, перепугавшись, что её обокрали!

Четвёртое, окно. Да, окно разбили, но не наши ребята. А дети из другой школы, у которых уже закончились уроки. А тот подозреваемый мальчик даже мяч не трогал, у него в тот день формы не было. А все подумали, что он помочь им хочет, подать мяч, так как он укатился. Ребята знали, что он играет плохо, вот и свалили всю вину на него, будто он «кинул в другую сторону».

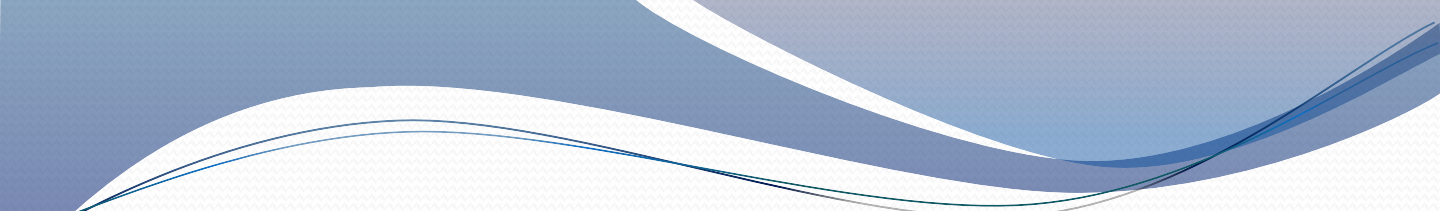
Вот такие и многие другие события происходят в нашей школе, дневник. Про тебя не забываю, завтра что-нибудь новенькое расскажу. Пока! Продолжение следует....

Каткова София, 7В

Призраки затерянных земель

Глава 1

Белла находилась на пляже. Она накрыла свое лицо шляпкой и лежала на полотенце, засыпая под шум моря. Вдруг девушка услышала странный звук, она села и стала осматриваться. Вокруг никого не было, ни души. Это было похоже на кошмар, куда подевались все люди?! В груди все сжалось. Белла, не поворачивая головы, осмотрела все побережье в надежде, что найдет хоть одного человека. Вдруг на своем плече она почувствовала чью-то руку. Белла резко обернулась, но сзади никого не оказалось. Возле себя она услышала эхо: „Белла, Белла, Белла, Белла". Стало не по себе. Девушка начала поворачивать голову в разные стороны, в страхе встала с полотенца и хотела уже бежать, но что-то приковало ее к песку, и она не могла сдвинуться с места. Девушка не могла закричать и издать хоть какой-то звук.

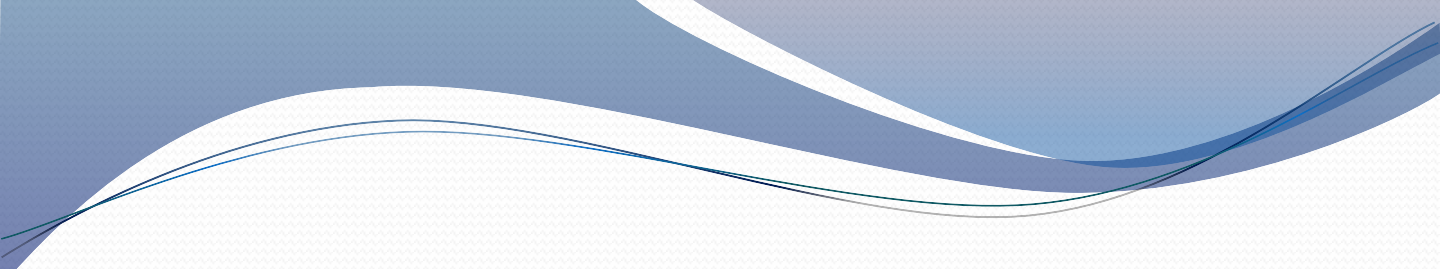


Небо заплыло тучами, стал слышен гром, волны поднимались все выше и выше, они сильно бились о берег. Перед лицом Беллы резко появились какие-то полупрозрачные люди-призраки. Они парили над землёй. Призраки встали возле девушки. Они начали кружить вокруг неё, повторяя: „Белла, Белла, Белла". Но что-то приковало её к песку, и она не могла сдвинуться с места. Девушка не могла закричать и издать хоть какой-то звук.

Белла резко открыла глаза и села в кровати. Она очнулась вся в поту. Белла провела глазами по комнате, осознавая что происходит. „Это был всего лишь сон," - думала Белла. - „Но все так правдоподобно".

Она встала с кровати и начала быстро собираться, у нее была встреча с подругой через час, а она проспала.

После завтрака Белла пошла чистить зубы: встала перед зеркалом, в нем девушка увидела себя, светлую незагорелую кожу, черные не расчёсанные волосы, неширокий лоб, не очень широкие темные брови, большие ярко-зелёные глаза длинные, частые черные ресницы, небольшой нос и розовые пухлые губы, на носу и щеках были веснушки.



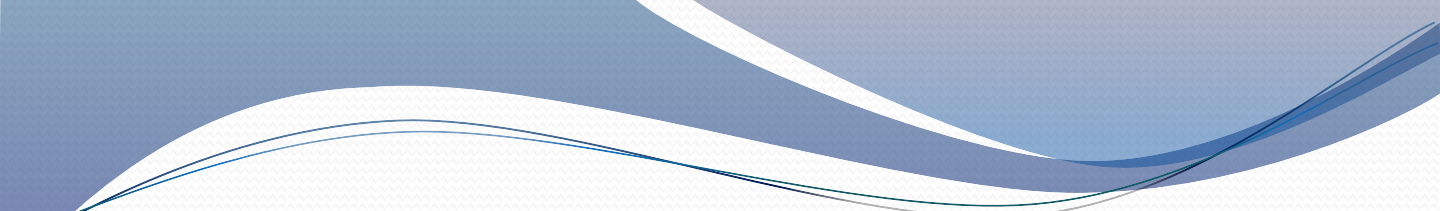
На ванну запрыгнул совсем маленький, всего лишь 6 месяцев, черный котенок. Пузико и грудка у него были белого цвета. Малыша звали Нарцисс. Слева, противоположно черному котенку, слышалось мурчание. Белла повернула голову к двери. Там стояла маленькая кошечка. Такая же маленькая, как ее брат. Кошечка была пятнистая - рыжего, черного и белого цвета. Девушка наклонилась к кошечке, прогладила ее по голове и по спине и нежно сказала :„ Амели", кошечка мяукнула.

Глава 2

Последний день отпуска уже закончился вчера, и сегодня Белла уже шла на работу. Котят девушка отдала маме.

Белла приехала на место. Она поднялась на корабль. Белла была капитаном корабля, и ей надо было пересчитать всех моряков и потом давать команду отправляться, если все в сборе. Все встали в ряд перед девушкой, и она начала: „2 кока, старший помощник капитана», - говорила спокойным голосом Белла, медленно идя по палубе, ведя глазами справа налево. „Второй помощник капитана, старший механик, 3 механика, электромеханик, 2 врача, 8 матросов, ага... Все в сборе."

Белле и ее команде нужно было переправить продукты в другие страны. Белла дала приказ отправляться, и корабль сдвинулся с места. Белла смотрела на город, который все больше отдалялся. Внезапно Белла отошла от бортика корабля и направилась к своей каюте. Девушка открыла дверь и вошла в комнату.



Было довольно темно, она подошла к окну и одернула занавеску. «Вот так стало намного лучше», - сказала Белла, отходя назад. На полу лежал свет от окна. Рядом с дверью, справа, стоял деревянный круглый столик, на нём стояла ваза с уже засохшими цветами. На этом столике лежала недочитанная Беллой книга. В левом углу комнаты была одна длинная полка, на ней у Беллы находились толстые яркие книги разных цветов, стопка белых листов бумаги, синие ручки, даже были тарелки.

Рядом с полкой у Беллы на стене висела картина, на ней был нарисован корабль, его белоснежные паруса были подняты и надуты, корабль плыл по бушующему морю, и волны врезались в корабль, небо было темного цвета, и нигде не было просвета, только лишь одна чернота. Кровать, на которой ровно лежало белое покрывало, находилась в противоположной стороне от двери.

Белла положила все вещи рядом со столом и пошла к Дмитрию. Он был высокого роста, худой. Темные волосы, уложенные на бок, прекрасно оттеняли янтарные глаза.

Черные неширокие брови гармонично сливались с не очень длинными и частыми ресницами. Длинный и острый нос, тонкие губы подчёркивали немного вытянутым подбородком.

Дмитрий был помощником капитана и другом Беллы.

Девушка приказала ему, позаботиться о чистоте кают и палубы.

Дмитрий принял приказ и пошел к матросам, а Беллу в тот момент ждал новый матрос, его звали Степан. Он был не очень высокого роста, с блондинистыми волосами, с голубыми глазами, с недлинными ресницами, с небольшим носом, который был немного вздернут вверх, с узкими губами и с вытянутым подбородком.

Ему нужно было показать судно, познакомить его с работой, объяснить технику безопасности и познакомить с моряками - последнее Белла хотела сделать за ужином. Пока девушка показывала Степану его работу и корабль, 7 матросов по приказу заместителя капитана принесли швабры и начали драить пол. После палубы они пошли убирать каюты.

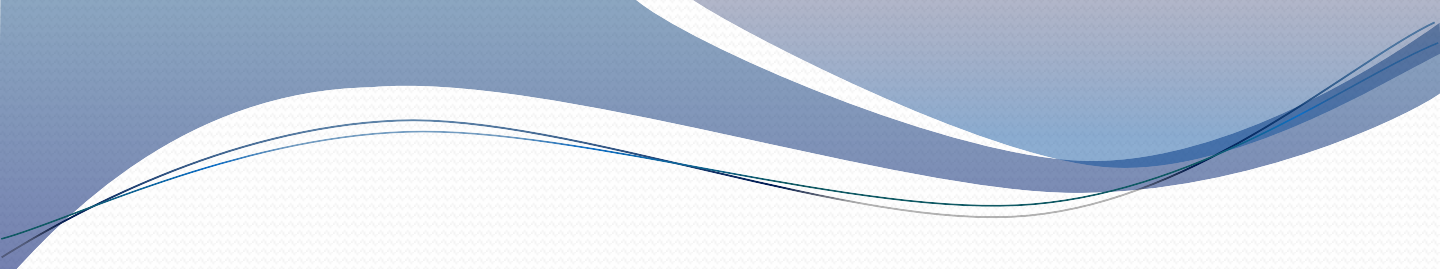
Море было красивого небесного цвета, абсолютно прозрачным, что помогало разглядеть рыб, плавающих возле

судна, отражение белоснежных облаков и лучи солнца, расплывающиеся по воде. Лёгкий ветерок нагонял облака на солнце и время от времени его закрывал.

На ужин кок приготовил макароны по-флотски.

У каждого за столом была своя тарелка, а по середине стояло блюдо с хлебом. Белла съела макароны, выпила воду и встала со стула. Когда все поужинали, она сказала:

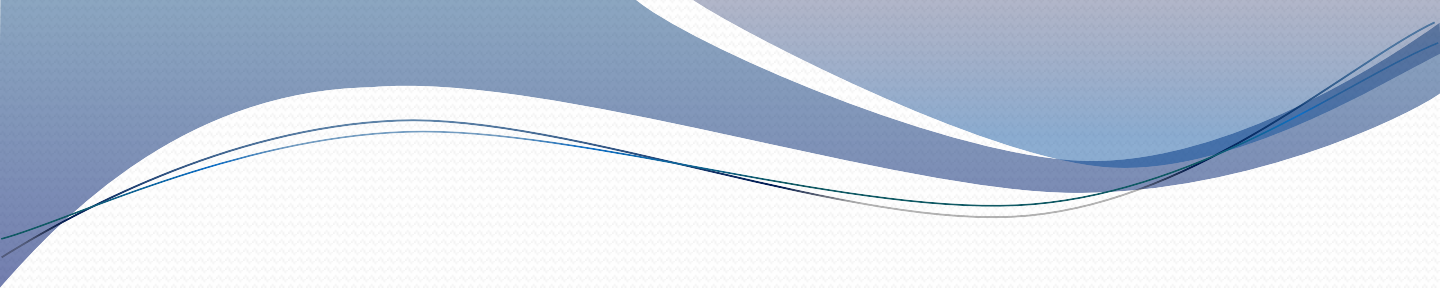
„Я хочу вам представить нового члена нашей команды,“ - показывая жестом на Степана. - „Он матрос. Я ему уже показала корабль и напомнила все его обязанности». Все начали знакомиться с новым матросом. Белла просто слушала о чем говорили моряки и лишь иногда кивала головой в знак согласия. Но Белле в какой-то момент стало скучно с моряками, девушка встала из-за стола и ушла к себе в каюту. Открыв дверь, она была приятно удивлена. Комната была в ночном свете луны, который шел из окна, слой пыли с картины, полки, книг, стола, пола пропал. Белла прошла по каюте и легла на кровать.



В каюте девушка слышала разговоры моряков, они были какие-то невнятные, Белла не могла расслышать о чем говорят сослуживцы, лишь иногда раздавался громкий крик или смех моряков. Спустя некоторое время девушка села за стол, взяла с книгу и начала читать.

Смех и разговоры моряков для нее пропали, она полностью заинтересовалась сюжетом. Ее ничто не могло отвлечь. Спустя час девушка даже не заметила, как заснула.

Продолжение следует...



ТВОЙ ГЕЛИКОН
Сборник литературного
творчества учащихся.

Составитель:
Сокова М.Е.

Редактор:
Сокова М.Е.

Тверская гимназия №44
2022год