|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮДиректор МОУ СОШ №31\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А.Щербакова |

**Положение о проведении конкурса «Смотр строя и песни»**

**в МОУ СОШ №31**

**Цели и задачи:**

- формирование у учащихся высоких нравственных качеств: мужества, решительности, дисциплинированности, инициативы;

- формирование социально-позитивных ориентаций;

- выработка навыков строевой подготовки;

- патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- формирование позитивного отношения к военной истории своей страны;

- пропаганда здорового образа жизни;

- сплочение классных коллективов.

**Руководство подготовкой и проведением конкурса «Смотра строя и песни»:** администрация школы, классные руководители, учителя физкультуры и ОБЖ.

**Участники конкурса:** учащиеся МОУ СОШ №31 5-10-х классов.

**Сроки проведения конкурса:** 5 мая 2017 года.

**Место проведения конкурса**: спортивная площадка.

**Судейство конкурса «Смотр строя и песни»:** судейство смотра строя и песни организовывается силами учителей физической культуры и ОБЖ, представителей военных организаций и ветеранов.

**Условия проведения конкурса:**

- конкурс оценивает жюри в составе из 5-ти человек;

-участники делятся на две возрастные группы: 5-7 классы- младшая группа; 8-11 классы старшая группа

**-** перед выступлением команда подает в жюри эмблему со своей символикой;

- очерёдность выступления команд определяется жеребьевкой.

**Критерии и способ оценки участников конкурса:**

- **Сплоченность коллектива** (внешний вид команды (наличие формы, эмблемы, аккуратного внешнего вида членов команды, соответствие речевки и девиза тематики мероприятия);

- **Уровень исполнения строевых команд** (перестроения, повороты, строевой шаг;

**- Командиры** (сдача рапорта, подача команд)

- **отдельно оценивается исполнение песни**;

Каждое конкурсное задание оценивается по **пятибалльной системе**, победителем признается та команда, которая в сумме набрала наибольшее количество баллов.

**Награждение:**

1. Команда-победитель награждается переходящим кубком.

2. Команда, занявшая второе и третье место по сумме баллов, награждается грамотой.

3. Лучший командир награждается грамотой.

4.Лучшее исполнение песни награждается дипломом.

5. Классный руководитель награждается администрацией.

**Программа конкурса «Смотр строя и песни»**

**Строевые приёмы, включенные в конкурсную программу:**

1. **Построение строя, расчет, равнение, доклад.**

1.1Командир отряда:

«Отряд! В одну шеренгу становись!»

( Отдавая команду для построения строя в одну шеренгу, командир принимает положение «смирно» лицом в сторону фронта построения. Отряд выстраивается слева от командира, выравнивая носки по одной линии. )

**Возможные ошибки:**

**- носки обуви не у всех на одной линии;**

**- не выдержанна дистанция при построении;**

**- командир строя занимает неправильное место при построении строя;**

**- нечеткая отдача команд командиром строя.**

1.2 Командир отряда:

«Равняйсь! Смирно! По порядку рассчитайсь!»

 ( Расчет производить от первого. Последний, **выходя из строя**, говорит свой номер и «Расчет окончен!» ).

**Возможные ошибки:**

**- неодновременный или нечеткий поворот головы, подбородки опущены при равнении**

1.3 Командир отряда:

«Равнение на середину!»

* 1. Доклад:

Доклад осуществляет командир отряда.

Форма доклада: « Товарищи судьи! Отряд (хором название отряда) в количестве \_\_\_\_\_\_\_\_ человек для смотра строя и песни построен!

Наш девиз\_\_\_ !(хором девиз отряда)

Командир отряда\_\_\_\_! (фамилию, имя)»

Принимающий доклад: «Вольно!»

Командир отряда: « Вольно!»

 **Возможные ошибки:**

 **- нечеткий поворот головы при равнении на середину;**

**- отсутствие стройного хора при оглашении названия и девиза отряда;**

 **- нечеткий, тихий голос командира при докладе;**

**- разговоры в строю по команде «Вольно!».**

**2. Построение в две шеренги, выполнение элементов строевой подготовки:**

Командир отряда:

« Отряд! Равняйсь! Смирно!»

« На первый-второй рассчитайсь!»

Отряд производит четкий расчет на первый-второй.

Командир отряда:

«В две шеренги стройся!»

«Налево!»

«Направо!»

«Кругом!» (с указанием стороны поворота)

«Кругом!» (с указанием стороны поворота)

 **Возможные ошибки:**

**- неодновременный или нечеткий поворот головы, подбородки опущены при равнении;**

**- не поворачивается голова к стоящему слева при расчете;**

**- при выравнивании строя после поворота кругом не указана сторона поворота.**

**3. Движение строевым шагом.**

Командир отряда:

«На месте шагом марш!»

«Речёвку начинай!»

(строй хором произносит речёвку)

Командир отряда:

«За мной шагом марш!»

 **Возможные ошибки:**

**- нарушение дисциплины строя при прохождении маршем;**

**- несоблюдение интервала и дистанции.**

**4. Исполнение строевой песни:**

Командир отряда:

«Песню запевай!»

(исполнение отрядной песни)

Командир отряда:

«Отряд! На месте! Стой!»

« Налево! Смирно! Равнение на середину!»

 **Возможные ошибки:**

**- нарушение дисциплины строя при прохождении маршем;**

**- несоблюдение интервала и дистанции;**

**- недостаточная подтянутость и четкость шага при исполнении строевой песни;**

**- песня не строевая, не актуальная;**

**- недостаточная мелодичность исполнения;**

 **- нечеткий поворот головы при равнении на середину.**

**5. Доклад:**

Командир отряда:

«Товарищи судьи! Отряд (название отряда) свое выступление закончил.

Командир отряда (Ф.И.)

Принимающий доклад:

«Вольно!»

Командир отряда:

«Вольно!»

«Заправиться!»

«Разойдись!»

 **Возможные ошибки:**

 **- нечеткий, тихий голос командира при докладе;**

**- разговоры в строю по команде «Вольно!»;**

**- перед командой «Заправиться!» не подана команда «Вольно!».**