**Интернет-викторина   
*«Тверской императорский дворец об исторических событиях начала XIX века»*   
(викторина проводится сотрудниками Тверской областной картинной галереи)**

*Не забудьте правильно оформить заявку:*

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО учителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*В ответах на вопросы викторины самое главное – самостоятельная формулировка! Копирование текста из интернета без собственной обработки оценивается минимальными баллами.*



Перед Вами **«Портрет Великой княгини Екатерины Павловны»**

1813 года кисти художника Анри-Франсуа Ризенера (1767-1828(?)).

1. Чьей внучкой, чьей дочерью и чьей сестрой была Великая княгиня?

2. Как ее имя связано с Тверью и Тверским императорским дворцом?

3. Как откликнулась Екатерина Павловна на события войны 1812 года?

4. Что Вы знаете об авторе этого портрета?

5. Опишите детали костюма Великой Княгини.



Перед Вами **«Портрет императора Александра I»,** написанный

неизвестным художником.

1. К какому типу принадлежит этот портрет?
2. Каким орденом был награжден Александр I за победу в Отечественной войне 1812 года?
3. Какие регалии Российской империи изображены на портрете?
4. Каким титулом и за что стали называть Александра I после Отечественной войны 1812 года?
5. Как был связан император Александр I с городом Тверь?



**А.К. Саврасов «Фили. Кутузовская изба до пожара» 1860-е**

1. Какое важное историческое событие происходило в Филях?
2. Что сейчас находится на месте Филевской избы?
3. Кто описывает это важное событие в русской литературе?
4. Почему А.К. Саврасов посвятил множество этюдов и графических работ избе в Филях?
5. В каком художественном объединении состоял живописец А.К. Саврасов?
6. Приведите пример известных работ А.К. Саврасова.



**Декоративная тарелка.**

**Севрская Королевская мануфактура 1810-14-е гг.**

1. Предположите, сцена из какой битвы изображена на этой декоративной тарелке?
2. Какое значение имело это сражение для наполеоновских войн?
3. Почему эту битву называют битвой трех императоров?
4. В каких еще произведениях искусства нашло отражение это событие?
5. Как стиль, в котором выполнена эта тарелка, отражает дух наполеоновской эпохи?



**Декоративная тарелка. Севрская королевская мануфактура. Между 1852–1870 гг.**

1. Кто изображен на этой декоративной тарелке?
2. Какого статуса добился этот человек ?
3. Какой вклад он внес в мировую историю?
4. Почему он хотел породниться с династией Романовых?
5. В каком стиле выполнена эта тарелка? Как этот стиль связан с изображенным?



**Толстой Ф.П.**

**«Первый шаг Александра за пределы России 1813г.» 1821г. «Александр I, облеченный силою и доблестию, на быстром коне, попирающим шипящих змей зависти и злобы, с обнаженным в деснице мечом и оком Провидения на щите с едва поспевающей за ним Славой».**

1. В какой технике выполнен этот медальон?
2. Почему такое изображение называется аллегорией?
3. Как Вы понимаете название этого произведения?
4. Как сложилась судьба заграничных походов русской армии?
5. Что Вы знаете о судьбе автора этого произведения?