

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»**

«РАССМОТРЕНО»

«ПРИНЯТО»

« УТВЕРЖДАЮ»

МО _____

На заседании Педагогического
совета

Директор МОУ СОШ №24

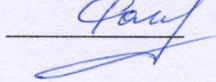
Протокол № 5 от 01.04.19

Протокол № 8 от 04.04.19

 Л.П.Григорян

Председатель МО

Приказ № 44 от 23.04.19



Дополнительная общеобразовательная программа

«Казачество на службе России»

Уровень программы: базовый

Направленность: патриотическая

Срок реализации: 3 года (306 часа)

Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Тверь -2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Общие положения.

Рабочая программа дополнительного образования «Казачество на службе России» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- о Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- о Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015);
- о Устава МОУ СОШ №24 (утвержденного 12.10.2015);
- о Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки от 17.12.2010 г. №1897)

1.1. Содержание дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная программа *«Казачество на службе России»* (далее по тексту – Программы) предназначена для теоретической и практической подготовки учащихся 5-11 классов общеобразовательных школ, казачьих кадетских корпусов и казачьих классов с целью их подготовки к участию в деятельности объединений, осуществляющих государственно-общественное управление образованием в организациях, ориентированных на сохранение и укрепление культурно-исторических традиций казачества.

Реализация Программы может способствовать оснащению учеников знаниями и практическими умениями в области истории, духовно-нравственной культуры, народных традиций, хозяйственной деятельности, военно-патриотической, художественно-эстетической культуры казачества как самобытной народной общности и позволит представителям юного поколения сформировать объективные представления о значении казачества в судьбе России. Предлагаемая Программа направлена на развитие у детей и юношества представлений о системе жизнеопределяющих ценностей и смыслов, благодаря которым казачество, в лице своих лучших представителей, является в настоящее время достойным примером служения вере и Отечеству для молодежи.

1.2. Содержание дополнительной общеобразовательной программы *«Казачество на службе России»* направлено на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, военно-патриотического воспитания учащихся, формирование у них традиционных ценностей, являющихся историко-культурной и морально-этической основой мировоззрения казачества и российской ментальности;

- формирование у детей и юношества представления о казачестве как о самобытной, социально активной общности, основу которой составляет православное вероисповедание, являющееся определяющим вектором казачьей культуры;

- понимание особой миссии казачества как высокоорганизованного воинства, главный патриотический долг которого – защита веры и Отечества;

- оснащение учащихся знаниями о традициях семейного уклада, специфике образования казачества, системе хозяйствования и повседневной культуре как образцах психофизического, нравственного и социального здоровья;

- на осмысление значительного вклада выдающихся представителей духовной, воинской, научной элиты казачества в разные периоды истории России и формирование у них чувства уважения к героическому прошлому страны, сохранение памяти о великих подвигах защитников Отечества;

- расширение представлений о художественной культуре казачества, соединяющей в себе элементы религиозной духовной традиции, церковного искусства, фольклора, народной обрядовости; раскрытие образов казачества в литературе, произведениях живописи, музыкальном искусстве, драматургии и кинематографе;

- повышение конкурентоспособности выпускников образовательных организаций на основе высокого духовно-нравственного и общекультурного уровня развития на основе полученного образования, а также сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

2. Актуальность, новизна, психолого-педагогическая целесообразность.

Актуальность и необходимость настоящей Программы обусловлена тенденциями к расширению казачьего кадетского образования и увеличения числа казачьих классов в структуре общеобразовательных организаций в г. Москве. Кадетское образование реализуется в соответствии со статьёй 86 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Обучение по дополнительным общеразвивающим образовательным программам, имеющим целью подготовку несовершеннолетних обучающихся к военной или иной государственной службе, в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях».

Формирование позитивного образа казачества в представлениях современных учащихся требует многоаспектного подхода к подготовке теоретического и практического материала, позволяющего выявить и акцентировать наиболее существенные компоненты казачьей культуры в его исторической ретроспективе и возрождении в современной России. Сложная идеологическая и духовно-нравственная обстановка в мире, нарастающая угроза традиционным ценностям эскалацией либеральных взглядов массовой культуры приводят и к негативным трансформациям в

образовательном пространстве современной школы. Эти изменения требуют нового подхода к формированию патриотического и гражданского сознания учащихся, ориентированного на традиционные духовно-нравственные ценности, осмысление идеалов православия в качестве доминантной составляющей отечественной культуры.

В контексте вышесказанного казачество представляется той социально, морально, психологически и физически здоровой народной общностью, которая способна соответствовать вызовам времени, противостоять чужеродным деструктивным тенденциям и возглавить патриотическое служение в целях нравственного совершенствования российского общества в системе межкультурных и межконфессиональных отношений.

Новизна настоящей Программы заключается в том, что авторским коллективом ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени К.Г. Разумовского (*Первый казачий университет*)» разработана комплексная Программа, включающая основные аспекты становления и формирования казачества в развернутой исторической ретроспективе, а также в его перспективном развитии; раскрытие основополагающих принципов православного вероисповедания и обрядовости; образцы духовно-нравственной культуры, семейного воспитания, обучения и военно-патриотического служения; характеристику хозяйственно-экономической деятельности; репрезентацию образов казачества в литературе, изобразительном искусстве, других видах культуры и искусств.

Разработчики Программы в своем концептуальном подходе руководствовались тем, что в казачьих кадетских корпусах и казачьих классах общеобразовательных школ должна формироваться и репродуцироваться развивающая среда, содействующая готовности подростков к совместным социально позитивным действиям, росту их творческого потенциала и побуждающая их к этой деятельности. В казачьих кадетских корпусах и казачьих школах формируется казачья консолидация на принципах защиты веры и Отечества, самоорганизация казачьего братства и социально-психологическая активность личности каждого юного казака как гражданина, патриота и будущего государственного деятеля.

Психолого-педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что образовательный процесс в ходе реализации ее содержания построен на соблюдении основных психолого-педагогических подходов и принципов, а именно:

1. Принцип единства сознания и деятельности, реализующийся в том, что сознание и личностные качества юных казаков формируются в процессе совместной деятельности для достижения единых социально значимых целей, на основе традиционных ценностей, в условиях братской консолидации, самоорганизации, творческого взаимодействия и сотрудничества.

2. Культурно-исторический подход предполагает знание и понимание культурно-исторических предпосылок и факторов, влияющих на формирование и развитие казачьей ментальности, психологической специфики

мировосприятия и мировоззрения казака в традициях православной веры и служения Отечеству как своей главной миссии.

3. Принцип сознательности и активности. Современное общество требует от школы не только оснащения учеников знаниями, умениями и навыками, но и позитивного влияния на их отношение к миру, формированию активной жизненной позиции, высоких норм общечеловеческой нравственности. Развиваясь в казачьем сообществе, ученик формирует свою гражданственность, ценностное отношение к себе и другим, реализует социальное чувство взаимопомощи и сотрудничества с представителями разных культур, национальностей и вероисповеданий. В рамках освоения Программы осуществляется подготовка учащихся казачьих кадетских корпусов и казачьих классов к плодотворной самостоятельной жизни в современном поликультурном обществе.

4. Принцип наглядности обучения является для учащихся 6-8-х классов наиболее доступным и понятным и в значительной степени результативным. Реализация данного принципа повышает эффективность усвоения новой информации и способствует интенсивности обучения, позволяя оптимизировать процесс обучения. На занятиях, предусмотренных настоящей Программой, кроме обязательных видео- и презентационных материалов, предусмотрено проведение выездных занятий и их проведение в культурно-исторических центрах, музеях, картинных галереях, выставочных центрах. Обязательным является проведение занятий с казачатами по специально разработанным маршрутам в храм Христа Спасителя, Новодевичий, Донской, Свято-Данилов монастыри, Троице-Сергиеву Лавру, Третьяковскую галерею, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина и другие культурно-развивающие центры. Кроме того, используются такие формы обучения, как дискуссия, полемика, проблемный диалог, демонстрация, тренинг. Данные методы способствуют комплексному восприятию и эффективному освоению материала.

Принцип систематичности и последовательности способствует постепенному, поэтапному овладению учащимися различными знаниями, приёмами и способами действий. Программой предусмотрен такой порядок действий обучаемых на занятиях, который позволяет им быстро, осмысленно и эффективно усваивать учебный материал. Это достигается максимальной интеграцией содержания дополнительной общеобразовательной программы с учебным материалом основного образовательного процесса в школе, большим объемом практических и выездных занятий.

Принцип прочности усвоения учебного материала максимально реализуется в ходе встреч с видными представителями казачества, экскурсионно-выездной деятельности, тренировок, походов выходного дня и выездных тематических мероприятий.

Принцип доступности подразумевает разработку содержания процесса обучения с учётом индивидуально-психологических особенностей обучаемых их интеллектуальных возможностей, возрастных и психофизических особенностей. С этой целью данная Программа предусматривает

последовательное освоение учебных разделов с основой на базовые знания, полученные ранее в ходе осуществления основного образовательного процесса в школе.

Принцип научности является фундаментальным при реализации Программы, в которой для обучения и воспитания учащихся казачьих кадетских корпусов и казачьих классов используются лишь научно обоснованные академические источники, подходы и концепции, принятые научным сообществом. Многообразие идей и мнений по ряду историко-культурных вопросов подвергаются научному анализу и обсуждению на основе официальных документов, конкретных цифр и фактов.

Принцип связи теории с практикой. В процессе формирования казачьего мировоззрения и консолидированных межличностных отношений в казачьих кадетских корпусах и казачьих классах Программой предусмотрены следующие формы работы: общественно-организаторская, художественно-эстетическая, научная, участие в трудовой деятельности, физкультурно-оздоровительная, участие в деятельности выборных органов в школе.

Отличительной особенностью данной Программы является то, что используемый в Программе материал имеет комплексный, многоаспектный характер, раскрывает панораму образа жизни и системы ценностных ориентаций казачества в широком диапазоне духовно-нравственного, историко-культурного, воинского, государственного служения и применяется в целях образовательной деятельности учащихся-казачат впервые.

3. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Казачество на службе России»

Обучение и воспитание юных представителей казачества - многогранная, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность педагогического коллектива по формированию у казачат высокой духовно-нравственной культуры, высокого патриотического сознания и гражданской позиции, чувства верности своему Отечеству и служения своему народу, готовности к выполнению морального долга по защите интересов и сохранению национального культурного наследия России.

Основная цель программы – формирование у учащихся социально значимых, этнокультурных и личностных качеств казачества; репрезентация казачества как высоконравственного, самобытного, исторически сложившегося, социокультурного, художественно-эстетического и военно-патриотического сословия, внесшего неоценимый вклад в государственное, общественное становление России и имеющего значительный потенциал развития в качестве стратегического созидательного ресурса нашего Отечества.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- совершенствовать уровень общей образовательной подготовки школьников, необходимой для понимания ими важности сохранения и дальнейшего развития культуры казачества, происходящего в современных общественно-политических условиях России;

- обеспечить учащихся теоретическими знаниями и практическими навыками, благодаря которым казачество предстает в качестве одной из важнейших социально активных и творческих созидательных сил в государственном и общественном строительстве России;

- мотивировать учащихся к изучению истории и культуры Отечества и на этой основе способствовать формированию у казачат чувства уважения к героическому прошлому страны и сохранению национального культурного наследия;

- способствовать более углубленным знаниям учащихся об идеалах православия как основополагающей детерминанты жизнедеятельности казачества, основ православной культуры и пониманию девиза *«Казак без веры – не казак!»*;

- ознакомить учащихся со спецификой традиционного уклада, практики хозяйствования, характеристиками казачьей идентичности и этнопсихологии;

- формировать у воспитанников моральную и психологическую готовность казака к защите веры и Отечества, высокую гражданскую ответственность, национальное самосознание при обязательном уважении к другим культурам и национальностям;

- культивировать такие важнейшие качества казака, как уважительное отношение к старшим, личное достоинство, дисциплинированность, трудолюбие, порядочность, сплоченность, самоорганизация, ответственность;

- воспитывать юных казаков в духе казачьего братства, взаимовыручки и взаимопомощи в ходе совместных действий на занятиях и практических мероприятиях;

- совершенствовать программно-методическое обеспечение, расширить правовую, нормативную и материальную базу в системе образования казачества;

- привлекать родителей, представителей общественности к решению проблем духовно-нравственного, культурного и военно-патриотического воспитания казаков;

- внедрять в деятельность специалистов казачьего кадетского образования эффективные интерактивные формы, методы и средства учебно-воспитательной работы;

- осуществлять репрезентацию опыта образовательной деятельности казачества по формированию духовно-нравственной и патриотической направленности казачьей молодежи.

4. Возраст обучающихся

4.1. Настоящая Программа рассчитана на обучение и воспитание учащихся 5х-11х классов казачьих кадетских корпусов и казачьих классов общего среднего образования в возрасте 11 – 18 лет.

4.2. Количество обучающихся в казачьих кадетских корпусах и казачьих классах определяется с учётом санитарных норм и наличия условий, необходимых для осуществления образовательного процесса.

Численность воспитанников казачьего кадетского класса не должна превышать 30 человек (мальчиков и девочек) одновозрастного состава.

4.3. В казачий кадетский корпус и казачий класс принимаются несовершеннолетние граждане, годные по состоянию здоровья, изъявившие желание обучаться в казачьем кадетском корпусе и казачьем классе, успешно окончившие в год набора 4 класс общеобразовательной школы. Правила приёма в казачьи кадетские корпуса и казачьи классы должны определяться администрацией образовательной организации и закрепляться в уставных документах школы и кадетского класса.

5. Сроки реализации программы

5.1. Казачий кадетский класс и казачий класс общеобразовательной школы осуществляет образовательный процесс в течение полного дня в ходе освоения основной учебной программы и дополнительной общеобразовательной программы с обязательным охватом всех воспитанников.

Учебная нагрузка не может превышать нормы, установленные СанПиН 2.4.4.3172-14 и другими документами, регламентирующими учебный и воспитательный процесс в образовательных организациях.

5.2. Нормативная трудоёмкость программы *«Казачество на службе России»* составляет 34 учебных недель в год и рассчитана на 306 часа в течение 3-х лет обучения (по 3 часа в неделю).

Обучение и воспитание кадет проводится с учётом их индивидуально-психологических особенностей, способностей, уровня интеллектуального развития каждого возраста с соблюдением принципа «от простого - к сложному», логической последовательности обучения.

Этапы реализации учебного материала соответствуют продолжительности Программы дополнительного образования (3 года):

- 1 этап, подготовительный (5-6 класс),
- 2 этап, основной (усовершенствование навыков) – (7-9 класс),
- 3 этап, заключительный (закрепление навыков) – (10-11 класс).

Для закрепления знаний, навыков и умений по учебным дисциплинам ежегодно (в каникулярное время) ученики казачьих кадетских корпусов и

казачьих классов проходят подготовку в ходе выездных тематических смен по специальным программам.

6. Формы и режим занятий

6.1. Основой для внедрения и постоянного совершенствования дополнительной общеобразовательной программы казачьих кадетских классов является процесс непрерывного образования: выполнение уставных требований, соблюдение кодекса казачьей чести, ношение казачьей формы и атрибутики, соблюдение субординации, взаимодействие в условиях внутреннего самоуправления.

6.2. Основной формой учебных занятий при реализации данной Программы является классический урок продолжительностью **45 минут**.

Предполагается проведение *классического и интегрированного уроков, включающих* материалы двух и более разделов обучения.

При подготовке к занятию учитель должен учитывать особенности организации различных форм учебных занятий и определять, какая именно форма является наиболее эффективной для достижения поставленных целей казачьего обучения и воспитания.

6.3. *Методами проведения занятий по предмету «Казачество на службе России»* являются:

- *словесные методы обучения* (устное изложение материала, беседа и др.);
- *наглядные методы обучения* (показ видеоматериалов, иллюстраций; показ образцового выполнения приёма действий в исполнении педагога, или наиболее подготовленного ученика, наблюдение и др.);
- *практические методы обучения* (тренинги);
- *выездные занятия, предполагающие включение учащихся в естественную образовательную среду (посещение храмов, монастырей, культурно-просветительских центров, картинных галерей, выставочных центров и т.д.).*

6.4. *Основными формами организации деятельности обучающихся на занятии* в рамках Программы являются:

- групповая,
- индивидуально-групповая,
- индивидуальная.

6.5. *Основными видами учебных занятий*, предусмотренных Программой являются:

- *теоретические занятия* - проводятся преимущественно в форме рассказа, беседы, метода проблемного диалога, сократической беседы, дискуссии, полемики с использованием дидактического материала и технических средств обучения;

- **практические занятия** - включают изучение и закрепление полученных знаний в соответствующих мероприятиях и во время выездных занятий;

- **спортивно-массовые мероприятия** - соревнования, олимпиады, праздники, смотры строя и песни, выездные тематические смены и др.;

- **комплексные занятия** - включают выполнение приёмов, действий, нормативов задач или их комбинаций нескольких разделов Программы.;

- **индивидуальные консультации** - проводятся учителем по мере необходимости при рассмотрении наиболее сложных тем обучения и перед контрольными упражнениями; предусмотрены и психологические консультации с участниками образовательного процесса по предмету «*Казачество на службе России*»;

- **контрольные занятия** - проводятся, как правило, после изучения значимых тем обучения и на завершающем этапе обучения. На контрольных занятиях обучающиеся отвечают на теоретические вопросы, выполняют упражнения и тестовые задания, определяемые учителем.

Структура типового учебного занятия:

◆ **вводная часть** – 10 мин. (приветствие обучающихся, проверка личного состава и готовности его к занятию, доведение темы и целей занятия, учебных вопросов и порядка их отработки, пояснение актуальности темы занятия, её значимости в изучаемом разделе, опрос по ранее изученным темам);

◆ **основная часть** – 30 мин. (при устном изложении изучаемого материала - доведение учебной информации до обучающихся, заслушивание докладов и рефератов школьников; на практическом занятии [тренировке] – отработка нормативов, приёмов действий и движений после краткого показа и рассказа);

◆ **заключительная часть** – 5 мин. (напоминание обучаемым темы и целей занятия, как они достигнуты, подведение итогов, постановка задач на следующее занятие, ответ на вопросы обучаемых).

6.6. Учебно-методические материалы для проведения занятий разрабатываются учителем и обновляются по мере необходимости.

Все виды учебно-методических материалов хранятся в образовательной организации в течение всего периода обучения воспитанников.

Обязательным документом учителя на каждом учебном занятии является план-конспект (план) его проведения. Он разрабатывается учителем, проводящим данное занятие.

План-конспект (план) разрабатывается в соответствии с требованиями рабочей Программы, тематического плана и методической разработки по данному разделу.

Порядок разработки планов-конспектов (планов) проведения занятия и их утверждения определяется администрацией образовательной организации.

6.7. **Режим проведения учебных занятий** не должен противоречить требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14, других документов регламентирующих учебный и воспитательный процесс в образовательных организациях.

Залогом успешной воспитательной деятельности обучающимися кадетского класса является **сотрудничество педагога с родителями**,

поскольку семья, особенно традиционная казачья семья, оказывает значительное влияние на процесс развития ребенка. Следовательно, вовлечь родителей в качестве активных участников педагогического процесса – важная и ответственная психолого-педагогическая задача.

Решение данной задачи представляется конструктивным при условии таких форм совместной деятельности педагогов с родителями, как:

- оформление и регулярное ведение личных дел воспитанников;
- документальное изучение семей учащихся;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- обеспечение участия родителей в подготовке и проведении культурно-массовых мероприятий и выездных занятий по программе *«Казачество на службе России»*;
- индивидуальная работа с родителями;
- информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания и развития обучаемых.

Взаимодействие с семьёй строится на основе непосредственного активного соучастия педагога и родителей в образовательно-воспитательном процессе. Родители присутствуют на некоторых занятиях, участвуют вместе с детьми в праздниках, выездных занятиях. Для родителей воспитанников в течение года проводятся встречи-показы умений и навыков обучающихся, классные часы.

Основными направлениями решения задач Программы являются:

- разъяснительная работа о необходимости знания и понимания места и роли казачества в судьбе Отечества, его вклада в возрождение православной культуры как исторической основы российской государственности и казачьей ментальности;
- воспитание патриотизма, духовно-нравственных качеств и гражданской позиции казачат посредством изучения и непосредственное участие в мероприятиях, отражающих героические традиции народов России, историю нашего государства и казачества как его составляющей;
- разъяснение необходимости и важности профессий, связанных с защитой Отечества и обеспечением правопорядка на территории Российской Федерации в лучших традициях служения казачества.

7. Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате успешной реализации базового уровня программы *«Казачество на службе России»* обучаемые должны быть переведены в следующий (9 класс) с целью дальнейшего освоения учебных материалов дополнительной общеобразовательной программы казачьей направленности на углубленном уровне. Содержание Программы логически связано как с предшествующими, так и последующими образовательными предметами:

«Основы религиозных культур и светской этики», *«Граждановедение»*, *«Краеведение»*, *«История»*, *«Литература»*, *Основы безопасности*

жизнедеятельности», «Обществознание», «Основы экономики», «Мировая художественная культура».

Одним из принципиальных положений Программы является мысль о том, что мировоззрение, поведение и деятельность личности в значительной степени определяются содержанием и характером его **исторической и культурной идентичности**. Взаимосвязь содержания Программы с другими областями гуманитарного знания способствует обогащению общекультурной, гуманитарной эрудиции учащихся и представляется целесообразной.

Обучающиеся 5-11х классов в возрасте в ходе реализации дополнительной общеобразовательной программы должны пройти период адаптации к педагогическим требованиям, правилам, нормам казачьего кадетского корпуса и казачьего класса, выработать навыки по следованию этим нормам и правилам, осмысленно включиться в дополнительный образовательный процесс и систему отношений в специфическом учебном коллективе.

Основными личностными качествами, которые должны приобрести воспитанники по окончании курса подготовки в 5-11х классах должны стать:

- устойчивая мотивация пребывания школьника в казачьем кадетском корпусе и/или кадетском классе;
- достаточный образовательный уровень по учебным дисциплинам, представленным в данной программе;
- высокая дисциплинированность и исполнительность обучаемого;
- необходимый уровень психофизического развития школьника;
- стремление к участию в спортивных и массовых мероприятиях как лично, так и в составе команды класса, школы, района, округа и т.д.

Основное внимание воспитателя казачьего кадетского корпуса и казачьего класса должно быть направлено на формирование классного коллектива, привитие казачатам с раннего возраста навыков чёткой организации своей деятельности в соответствии с требованиями казачьей кадетской этики, правил субординации, а также со школьным распорядком дня: ежедневное утреннее построение, приветствие, перемещение и действия в строю, освоение учебных дисциплин дополнительной общеобразовательной программы без ущерба для качества учёбы в целом. Для учащихся казачьих классов предусмотрено посещение церковных служб и духовное руководство приглашённым священником Русской Православной Церкви.

Выполнение этих целей невозможно без организации тесного взаимодействия воспитателя казачьего кадетского класса с администрацией образовательной организации, учителями – предметниками, осуществляющими образовательный процесс в данном классе, родительской общественностью, другими общественными и ветеранскими организациями.

В последующем обучении по дополнительной общеобразовательной программе **«Казачество на службе России»** воспитанники казачьих классов должны совершенствовать свои личностные качества, приобретённые ранее.

Воспитатель казачьего класса совместно с администрацией образовательной организации, духовенством, ветеранской и родительской

общественностью должен строить методику обучения и воспитания казачат с учётом роста их сознательности и гражданской активности, а также интеллектуального, психофизического, духовно-нравственного и общего социально-культурного развития. Внимание педагогов и воспитателей воспитателя казачьих классов должно быть постоянно направлено на выявление индивидуальных особенностей воспитанников, развитие их предпочтений, склонностей, творческого потенциала. Особенно важно во взаимодействии с родительской общественностью своевременно оказать помощь в социализации каждого обучающегося, определении будущей направленности его деятельности на поприще служения своему Отечеству.

Конечным результатом реализации Программы должно стать повышение образовательного, духовно-нравственного и социально-культурного уровня учащихся казачьих классов – юных граждан-патриотов России.

Способы проверки результатов и формы подведения итогов.

В ходе освоения разделов Программы осуществляется тематический контроль. После изучения каждого раздела осуществляется итоговый контроль.

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение Программы, контрольные занятия по учебным разделам, активное участие в проведении занятий, включая выездные, спортивные достижения, участие в мероприятиях по казачьей культуре, выездных тематических сменах, соревнованиях, исторических викторинах при наличии положительных результатов.

Косвенными критериями служат: создание сплоченного стабильного коллектива, заинтересованность обучающихся в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества и в итоге – воспитание психофизически и социально здоровых, духовно-нравственных, сознательных патриотов России.

В целях мониторинга состояния сознательности и гражданской активности обучающихся, их духовно-нравственного развития проводится систематическое анкетирование учащихся казачьих классов по усмотрению администрации образовательной организации.

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются:

- тестирование в виде письменного экспресс-опроса;
- контрольные занятия, включающие в себя устный опрос испытуемого (собеседование) и выполнение изучаемых нормативов;
- викторины;
- олимпиады;
- соревнования с анализом конкретных результатов в личном зачёте;
- участие в мероприятиях с казачьей направленностью.

Порядок определения оценочных показателей.

Знания и умения обучающихся оцениваются по пятибалльной системе:

1. Оценку «5» (отлично) получает учащийся, чей устный ответ (выступление), практическая деятельность или их результат соответствуют в полной мере требованиям Программы обучения. Воспитанник не только усвоил учебный материал, но может кратко, аргументированно и связно изложить его, основываясь на объективных фактах и приводя соответствующие иллюстрации. На письменный экспресс-опрос (тестирование) ученик дал правильный и полный ответ.

2. Оценку «4» (хорошо) получает учащийся, чей устный ответ (выступление), практическая деятельность или их результат, в целом, соответствуют требованиям Программы обучения, но могут быть дополнены и уточнены. Воспитанник усвоил учебный материал, но не может связно разъяснить его суть. Письменный экспресс-опрос содержит некоторые ошибки (25%).

3. Оценку «3» (удовлетворительно) получает учащийся, чей устный ответ (выступление), практическая деятельность или их результат соответствуют требованиям Программы обучения, но имеются явные недостатки и ошибки. Воспитанник усвоил учебный материал не в полном объеме. Письменный экспресс-опрос содержит ошибки в объеме 50%.

4. Оценку «2» (неудовлетворительно) получает учащийся, чей устный ответ (выступление), практическая деятельность или их результат лишь частично соответствуют требованиям Программы обучения, при этом имеются существенные недостатки и ошибки. Письменный экспресс-опрос содержит ошибки в объеме 75%.

Преподавателю казачьего класса, по согласованию с администрацией образовательной организации, для проведения экспресс-опросов обучающихся по учебным разделам Программы рекомендуется составление опросных листов, выполненных на табличных бланках, включающих в себя:

- наименование учебного раздела Программы, по которому проводится данный опрос;
- наименование темы учебного раздела, по материалу которой проводится данный опрос;
- дату проведения экспресс-опроса;
- фамилию и инициалы обучающегося;
- тестовые задания;
- оценку учителя и его подпись.

Результатами обучения и критериями освоения содержания дополнительной общеобразовательной программы «**Казачество на службе России**» будет являться:

- участие в общегородских мероприятиях по казачьей тематике, входящих в утверждённые ведомствами перечни, не менее 50% занимающихся;

- вхождение в число победителей и призёров общегородских мероприятий, входящих в утверждённые ведомствами перечни, не менее 10% учащихся;

- переход на углубленный уровень не менее 25% учащихся.

8. Учебно-тематический план

Для первого ступени обучения (5-6 класс)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	2.	3.	4.	5.
1.	Раздел 1. «История казачества»	56	20	36
1.1.	Вводный инструктаж по требованиям безопасности и правилам поведения на занятиях. - Занятие № 1: Предмет, цели и задачи изучения раздела «История казачества»	1	1	-
1.2.	Тема 1. Происхождение казачества	4	2	2
1.3.	- Занятие № 1: История казачества как часть общей истории России. - Занятие № 2 : Происхождение и формирование казачества.	2	1	1
1.4.	Тема 2. Мировоззрение казачества	2	1	1
1.5.	- Занятие № 1: Библия и писание Святых Отцов Церкви	2	1	1
1.5.	Тема 3. Принципы периодизации истории казачества	10	5	5
1.7.	- Занятие № 1: Восточнославянские племена, - Занятие № 2: Западнославянские племена, - Занятие № 3: Южнославянские племена, - Занятие № 4: Древнеславянские народы в Византии, Средней и Южной Европе, в Северном Причерноморье, Придонье и Приазовье. - Занятие № 5: Периодизации истории казачества	2 2 2 2	1 1 1 1	1 1 1 1
1.8.	Тема 4. Предыстория казачества в России	17	5	12
1.9.	- Занятие № 1: Этапы развития казачества - от первого упоминания казачества в летописях до Р.Х. и после. - Занятие № 2: Ранний этап истории казачества: от первых упоминаний в исторических источниках до середины XVI в. - Занятие № 3: Казачество как военное	2 3	1 1	1 2

	сословие. Казачество на службе Москвы (от Ивана IV до Екатерины II). - Занятие № 4: Государство, церковь и казачество от Павла I до Николая II. - Занятие № 5: Казачество в годы Советской власти. (1917-1989 гг.).	4 4 4	1 1 1	3 3 3
1.10.	Тема 5. Государственная политика в отношении казачества (1989-2014 гг.).	21	9	12
1.11.	- Занятие № 1: Особенности процесса возрождения и становления казачества на рубеже XX-XXI. - Занятие № 2: Современные отношения государства, Церкви, казачества. Занятие № 3: Социально-экономическая обстановка в стране. - Занятие № 4: Формы разделения казачества. - Занятие № 5: Деятельность Синодального Комитета РПЦ (Московский Патриархат) по взаимодействию с казачеством. - Занятие № 6: Государство-Церковь-Казачество: новый этап в развитии сотрудничества.	2 4 3 3 4 5	1 2 1 1 2 2	1 2 2 2 2 3
2.	Раздел 2. «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»	56	18	38
	Вводный инструктаж по требованиям безопасности и правилам поведения на занятиях.	1	1	-
	- Занятие № 1: Предмет, цели и задачи изучения раздела «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»	1	1	-
	Тема 1. Историко-культурные и духовные аспекты становления казачества как самобытной народной общности	28	10	18
	- Занятие № 1: Историко-культурные условия формирования казачьей общности.	4	2	2
	- Занятие № 2: Происхождение казачества как православного воинства.	4	2	2
	- Занятие № 3: Значение православной аскетической культуры в качестве основы жизненного уклада, быта и семейной культуры казачества.	4	2	2
	- Занятие № 4: Традиции святости в церковном, социальном и воинском служении.	6	1	5
	- Занятие № 5: Небесные покровители казачества.	5	1	4
	- Занятие № 6: Святые из казачьих родов в истории			

	Отечества.	5	2	3
	Тема 2. Военная культура и патриотическое служение казачества в отечественной истории. Образцы героического служения казаков	26	6	20
	- Занятие № 1: Подвиги казачества в Отечественной войне 1812 года	6	1	5
	- Занятие № 2: М.И. Платов. Героическое служение Отечеству	4	1	3
	- Занятие № 3: Казачество в Первой мировой войне	4	1	3
	- Занятие № 4: Герои-казаки в Великой Отечественной Войне	6	1	5
	- Занятие № 5: Военное служение казачества в послевоенный период	6	2	4
		102	38	64

Для второй ступени обучения (7-9 класс)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	2.	3.	4.	5.
1.	Раздел 1. «Казачество и православная вера»	72	30	42
1.1.	Вводный инструктаж по требованиям безопасности и правилам поведения на занятиях.	1	1	-
	- Занятие № 1: Предмет, цели и задачи изучения предмета «Казачество и православная вера»	1	1	-
	Тема 1. Православная картина мира	18	7	11
	- Занятие № 1: Религия как мировоззрение. Православие как основа казачьего мировоззрения. Бог: бытие, сущность, свойства. Догмат о Св. Троицы.	4	2	2
	- Занятие № 2: Бог как Творец и Промыслитель мира. Мир материальный и духовный.	3	1	2
	- Занятие № 3: Происхождение и свойства человеческой души. Образ и подобие Божие в человеке. Назначение человека. Грехопадение и его последствия. Учение о Христе.	6	2	4
	- Занятие № 4: Понятие спасения и	5	2	3

	искупления. Учение о Св. Духе. Благодать: понятие и виды. Церковь: понятие, цель и назначение. Церковная иерархия: епископство, священство, диаконство.			
	Тема 2. Православный храм	4	2	2
	- Занятие № 1: Храм и его структура: нартекс (притвор), средняя часть, алтарь. Икона: суть, значение. Алтарь и его структура. Иконостас и его структура.	2	2	2
	Тема 3. Православный календарь	8	2	6
	- Занятие № 1: Церковный год. Богослужбное время. Богослужбные книги. Суточные богослужения: вечерня, повечерие, полуночница, утренняя, часы.	4	1	3
	- Занятие № 2: Божественная литургия: сущность, значение, структура. Богослужбный устав. Дванадцатые праздники. Пост: история, духовный смысл.	4	1	3
	Тема 4. Молитва: условия и виды. Обряды и символические действия в храме	16	5	11
	- Занятие № 1: Молитва как диалог с Богом. Цель молитвы.	6	2	4
	- Занятие № 2: Церковная и домашняя молитва. Церковные службы. Обряды и символические действия.	4	1	3
	- Занятие № 3: Крестное знамение. Крестное знамение. Коленопреклонение и падение ниц.	4	1	3
	- Занятие № 4: Благословение. Возжигание свечей. Каждение. Окропление святой водой.	2	1	1
	Тема 5. Церковные Таинства.	16	8	8
	- Занятие № 1: Таинство: определение, значение.	2	1	1
	- Занятие № 2: Таинства Крещения.	2	1	1
	- Занятие № 3: Таинство Миропомазывания.	2	1	1
	- Занятие № 4: Таинство Брака.	2	1	1
	- Занятие № 5: Таинство Покаяния.	2	1	1
	- Занятие № 6: Таинство Евхаристии.	2	1	1
	- Занятие № 7: Таинство Соборования.	2	1	1
	- Занятие № 8: Таинство Священства.	2	1	1
	Тема 6. Православный образ жизни	8	4	4
	- Занятие № 1: Свобода человеческой воли.	2	1	1

	Естественный нравственный закон. - Занятие № 2: Совесть. Любовь как начало христианской нравственности. Добродетель. Грех. Нравственное вменение. - Занятие № 3: Благодать Божия как сила, помогающая нравственному усовершенствованию человека. Обращение и духовная жизнь человека. Богопочтение. Внутреннее богопочтение: вера, надежда, любовь. Внешнее богопочтение: молитва, общественное богослужение, пост. - Занятие № 4: Святость как призвание человека. Духовная жизнь. Монашество. Нравственные отношения и обязанности христианина к самому себе и по отношению к ближним. Общественная нравственность.	2	1	1
		2	1	1
		2	1	1
2.	Раздел 2. «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»	46	16	30
	Вводный инструктаж по требованиям безопасности и правилам поведения на занятиях.	1	1	-
	- Занятие № 1: Предмет, цели и задачи изучения раздела «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»	1	1	-
	Тема 1. Преимущество традиций благочестия в казачьей культуре. Святые из казачьих родов	24	8	16
	- Занятие № 1: Традиции святости в служении российского казачества.	4	2	2
	- Занятие № 2: Святой Георгий Победоносец - покровитель всех российских воинов.	4	1	3
	- Занятие № 3: Святые Илья Муромец и Александр Невский.	4	1	3
	- Занятие № 4: Патриарх Гермоген (Ермоген).	4	1	3
	- Занятие № 5: Святители Димитрий Ростовский и Иоасаф Белгородский	4	1	3
	- Занятие № 6: Святые новомученики и исповедники российские XX столетия из	4	2	2

	казачьих родов.			
	Тема 3. Художественная культура казачества	20	8	12
	- Занятие № 1: Казачий фольклор	4	1	3
	- Занятие № 2: Духовные песнопения и музыкальная культура казаков	4	1	3
	- Занятие № 3: Образ казака в поэтическом жанре	6	2	4
	- Занятие № 4: Образ казака в литературной прозе	6	2	4
		102	46	56

Для третьей ступени обучения (10-11 класс)

	Раздел, тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Раздел 1. «Казачья экономика»	32	10	12
1.1.	Вводный инструктаж по требованиям безопасности и правилам поведения на занятиях.	1	1	-
	- Занятие № 1: Предмет, цели и задачи изучения	1	1	-
1.2.	Тема 1. Формирование традиционного казачьего хозяйственного уклада	5	5	-
	- Занятие № 1: Формирование казачьих поселений на границах Руси.	1	1	-
	- Занятие № 2: Казаки на военной службе.	1	1	-
	- Занятие № 3: Географическое размещение казачьих войск.	1	1	-
	- Занятие № 4: Семья и община, как единицы хозяйственного уклада.	1	1	-
	- Занятие № 5: Традиционные для казачества формы ведения хозяйства. Промыслы. Рыболовство.	1	1	-

	Тема № 2: Тема 2. Экономика казачества в XVIII-XIX веках, начале XX века.	5	5	0
1.3.	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие № 1: Изменение доходов казачества в XVIII веке. - Занятие № 2: Развитие земледелия, скотоводства, коневодства. Ярмарки и товарообмен. - Занятие № 3: Отраслевые различия в экономике различных казачьих Войск. Крепостное право и казачество. Казачьи помещики. - Занятие № 4: Военные поселения (XIX век), как неудавшийся эксперимент распространения казачьего уклада на солдат. - Занятие № 5: Казачьи земли – житница Российской Империи. Развитие промышленности. 	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1	- - - - -
1.4.	Тема 3. Казачья экономика в России на современном этапе. <ul style="list-style-type: none"> - Занятие № 1: Возрождение хозяйственной системы казачьих обществ. - Занятие № 2: Государственная поддержка экономики казачества на современном этапе. - Занятие № 3: Развитие казачьих обществ в регионах России. - Занятие № 4: Роль казачьих органов местного самоуправления в обеспечении устойчивого социально-экономического развития. - Занятие № 5: Современные виды деятельности казаков и формы казачьих предприятий: традиции и инновации. 	1 2 2 2 1	1 1 1 1 1	- 1 1 1 -
1.5.	Тема 4. Перспективы развития казачьей экономики.	8	5	3

	- Занятие № 1: Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года.	1	1	-
	- Занятие № 2: Новые направления экономической деятельности российского казачества.	2	1	1
	- Занятие № 3: Развитие новых форм сотрудничества казачьих хозяйств.	1	1	0
	- Занятие № 4: Казачий менталитет помогает успешно развивать экономику.	2	1	1
	- Занятие № 5: Перспективы развития новых форм казачьих хозяйств.	2	1	1
2.	Раздел 2. «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»	76	32	44
	Вводный инструктаж по требованиям безопасности и правилам поведения на занятиях.	1	1	-
	- Занятие № 1: Предмет, цели и задачи изучения раздела «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»	1	1	-
	Тема 1. Казачество в системе межнациональных и межкультурных отношений	34	12	22
	- Занятие № 1: Этнокультура и этнопсихология казачества. Уважение к другим культурам и этносам.	4	2	2
	- Занятие № 2: Духовные и межкультурные связи российского казачества: история и современность	6	2	4
	- Занятие № 3: Зарубежное казачество: причины возникновения, особенности, верность духовно-нравственным традициям и казачьему братству.	6	2	4
	- Занятие № 4: Конный поход Москва-Париж:	6	2	4

	память поколений и символ сотрудничества			
	- Занятие № 5: Художественная литература о казачестве в Русском Зарубежье.	6	2	4
	- Занятие № 6: Казачество и Русская Православная Церковь за рубежом: соработничество и потенциал развития.	6	2	4
	Тема 3. Казачество в изобразительном искусстве, литературе, музыке, драматургии, кинематографе	34	11	23
	- Занятие № 1: Казачество в живописи: реальные персонажи и художественные произведения	6	2	4
	- Занятие № 2: Исторические личности и образы казачества в классической литературе	6	2	4
	- Занятие № 3: Казачество в духовном и светском музыкальном творчестве	6	2	4
	- Занятие № 4: Драматургия и кинематограф о казачестве	4	1	3
	- Занятие № 5: Казаки в произведениях М.А. Шолохова: история, быт, вера. Уникальный «шолоховский» язык.	6	2	4
	- Занятие № 6: Образы казачества в современной культуре.	6	2	4
		102	42	60

9. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

«КАЗАЧЕСТВО НА СЛУЖБЕ РОССИИ»

Раздел «История казачества».

Тема 1. Происхождение казачества.

Казачество – опора государства, носитель православных духовных традиций. История казачества как часть общей истории России. Происхождение и формирование казачества.

Тема 2. Мироззрение казачества. Изучение Библии и писание Святых Отцов Церкви.

Основные постулаты православной веры. Евангельские заповеди.

Тема 3. Принципы периодизации истории казачества. Необходимость охарактеризовать Восточнославянские племена, Западнославянские племена, Южнославянские племена, Древнеславянские народы в Византии, Средней и Южной Европе, в Северном Причерноморье, Придонуе и Приазовье. Сакральная природа казаков, периодизации истории казачества.

Тема 4. Предыстория казачества в России. Этапы развития казачества. от первого упоминания казачества в летописях, работах в начале XXI в историков до Р.Х. и после.

Ранний этап истории казачества: от первых упоминаний в исторических источниках до середины XVI в. Казачество как военное сословие. Казачество на службе Москвы (от Ивана IV до Екатерины II). Государство, церковь и казачество от Павла I до Николая II.

Казачество в годы Советской власти. (1917-1989 гг.).

Тема 5. Государственная политика в отношении казачества (1989-2014 гг.).

Особенности процесса возрождения и становления казачества на рубеже XX-XXI. Современные отношения государства, Церкви, казачества Реформы Б.Н. Ельцина и Е. Гайдара. Ухудшение социально-экономической обстановки в стране. Социальное разделение общества на сверх богатых и живущих ниже черты бедности. Формы разделения казачества. Деятельность Синодального Комитета РПЦ (Московский Патриархат) по взаимодействию с казачеством. Государство-Церковь- Казачество :новый этап в развитии сотрудничества. Казачество в горячих точках.

Раздел «Казачество и православная вера».

Тема 1. Православная картина мира.

Религия как мироззрение. Православие как основа казачьего мироззрения. Бог: бытие, сущность, свойства. Догмат о Св. Троицы. Бог как Творец и Промыслитель мира. Мир материальный и духовный. Бог как Судья и Мздовоздатель. Происхождение и свойства человеческой души. Образ и подобие Божие в человеке. Назначение человека. Грехопадение и его последствия. Учение о Христе. Понятие спасения и искупления. Учение о Св.

Духе. Благодать: понятие и виды. Церковь: понятие, цель и назначение. Церковная иерархия: епископство, священство, диаконство.

Тема 2. Православный храм.

Храм и его структура: нартекс (притвор), средняя часть, алтарь. Икона: суть, значение. Алтарь и его структура. Иконостас и его структура. Церковная утварь.

Тема 3. Православный календарь.

Церковный год. Богослужбное время. Богослужбные книги. Суточные богослужения: вечерня, повечерие, полуночница, утреня, часы. Божественная литургия: сущность, значение, структура. Богослужбный устав. Дванадцатые праздники. Пост: история, духовный смысл. Молитва как диалог с Богом. Цель молитвы. Церковная и домашняя молитва. Церковные службы. Обряды и символические действия. Крестное знамение. Крестное знамение. Коленопреклонение и падение ниц. Благословение. Возжигание свечей. Каждение. Окропление св. водой. Молитва: условия и виды. Обряды и символические действия в храме.

Тема 4. Церковные Таинства. Таинство: определение, условия действительности. Таинства Крещения. Таинство Миропомазания. Таинство Брака. Таинство Покаяния, Таинство Евхаристии. Таинство Соборования. Таинство Священства.

Тема 5. Православный образ жизни. Свобода человеческой воли. Естественный нравственный закон. Совесть. Любовь как начало христианской нравственности. Добродетель. Грех. Нравственное вменение. Благодать Божия как сила, помогающая нравственному усовершенствованию человека. Обращение и духовная жизнь человека. Богопочтение. Внутреннее богопочтение: вера, надежда, любовь. Внешнее богопочтение: молитва, общественное богослужение, пост. Святость как призвание человека. Духовная жизнь. Монашество. Нравственные отношения и обязанности христианина к самому себе и по отношению к ближним. Общественная нравственность.

Раздел «Казачья экономика».

Тема 1. Формирование традиционного казачьего хозяйственного уклада. Формирование казачьих поселений на границах Руси. Семья и община, как единицы хозяйственного уклада. Традиционные для казачества формы ведения хозяйства. Промыслы. Рыболовство.

Тема 2. Экономика казачества в XVIII-XIX веках, начале XX века. Изменение структуры доходов казачества в XVIII веке. Развитие земледелия, скотоводства, коневодства. Отраслевые различия в экономике различных казачьих Войск. Закрепощение. Казачьи помещики. Эволюция казачьей

экономики в дореволюционном периоде. Военные поселения (XIX век), как неудавшийся эксперимент формализации и тиражирования казачьего уклада. Казачьи земли – житница Российской Империи. Развитие промышленности.

Тема 3. Казачья экономика в России на современном этапе.

Возрождение хозяйственной системы казачьих обществ. Государственная поддержка экономики казачества на современном этапе. Развитие казачьих обществ в регионах России. Роль казачьих органов местного самоуправления в обеспечении устойчивого социально-экономического развития. Современные формы казачьих хозяйств и предприятий: традиции и инновации.

Тема 4. Перспективы развития казачьей экономики.

Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года. Новые направления экономической деятельности российского казачества. Развитие новых форм интеграции казачьих хозяйств. Казачий менталитет, как конкурентное преимущество. Перспективы развития казачьих кластеров.

Раздел «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества».

Тема 1. Историко-культурные и духовные аспекты становления казачества как самобытной народной общности.

Историко-культурные условия формирования казачьей общности.

Происхождение казачества как православного воинства. Значение православной аскетической культуры в качестве основы жизненного уклада, быта и семейной культуры казачества. Традиции святости в церковном, социальном и воинском служении. Небесные покровители казачества. Святые из казачьих родов в истории Отечества.

Тема 2. Воинская культура и патриотическое служение казачества в отечественной истории. Образцы героического служения казаков.

Подвиги казачества в Отечественной войне 1812 года. М.И. Платов. Героическое служение Отечеству. Казачество в Первой мировой войне. Герои-казаки Л.М. Доватор. Герои-казаки в Великой Отечественной Войне. Д.М. Карбышев, А.Г. Головкин, С.И. Горшков и многие другие. Воинское служение казачества в послевоенный период. Мастер-оружейник Ф.В. Токарев.

Тема 3. Преемственность традиций благочестия в казачьей культуре. Святые из казачьих родов.

Традиции святости в служении российского казачества. Святой Георгий Победоносец - покровитель всех российских воинов. Святые Илья Муромец и Александр Невский. Патриарх Гермоген (Ермоген). Святители Димитрий

Ростовский и Иоасаф Белгородский. Святые новомученики и исповедники российские XX столетия из казачьих родов.

Тема 4. Художественная культура казачества.

Казачий фольклор. Духовные песнопения и музыкальная культура казаков. Образ казака в поэтическом жанре. Образ казака в литературной прозе. М.Ю. Лермонтов – основоположник поэзии о кавказском казачестве. Произведения о казаках: былины, баллады, песни. Жанр агиографии в русской литературе. Особый характер песенного творчества в художественной культуре казачества. Образы казаков в произведениях Л.Н. Толстого.

Тема 5. Казачество в системе межнациональных и межкультурных отношений.

Этнокультура и этнопсихология казачества. Уважение к другим культурам и этносам. Духовные и межкультурные связи российского казачества: история и современность. Зарубежное казачество: причины возникновения, особенности, верность духовно-нравственным традициям и казачьему братству. Конный поход Москва-Париж: память поколений и символ сотрудничества. Художественная литература о казачестве в Русском Зарубежье. Казачество и Русская Православная Церковь за рубежом: сотрудничество и потенциал развития.

Тема 6. Казачество в изобразительном искусстве, литературе, музыке, драматургии, кинематографе.

Казачество в живописи: реальные персонажи и художественные произведения. Исторические личности и образы казачества в классической литературе. Казачество в духовном и светском музыкальном творчестве. Драматургия и кинематограф о казачестве. Казаки в произведениях М.А. Шолохова: история, быт, вера. Уникальный «шолоховский» язык.

10. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ. **Вопросы к разделу «История казачества»**

1. Каковы предпосылки возникновения казачества.
2. Основные составляющие межнациональной культуры казачества России.
3. Внутренняя структура казачества России (1989-2014 г.г).
4. Приоритетные направления для реализации в работе казачьих обществ и объединений.
5. Охарактеризуйте вклад казачества в развитие общей культуры России.
6. Развитие казачества в дореволюционный период.
7. В чём заключаются особенности самосознания казачества.
8. Казачество в период Первой мировой войны и революции 1904-1905 гг. и Октябрьской 1917 гг.
9. Особенности процесса возрождения и становление казачества в современный период 1984-2013 г.г.
10. Дайте определение и раскройте суть казачьего самоуправления.
11. В чём особенности управления в казачьей общине.
12. Дайте характеристику Казачьего круга.
13. В чём сущность Атаманского правления.
14. История дореволюционного казачества России, его характеристика.
15. Практика создания казачьих обществ и объединений.
16. Правовое положение казачества в современной России.
17. Формирование казачества как этнокультурной профессионально-ориентированной общности. Так ли это?
18. Какие важные для развития казачества нормативно-правовые документы были приняты в первой половине 90-х годов XX столетия.
19. Какой федеральный закон стал основополагающим в развитии казачества в современной России, его характеристика.
20. Что такое территориальное объединение казачества.
21. В чём заключаются социальные функции культуры казачества.
22. Казачество в эмиграции (1920-1925 г.г.)
23. Советская власть и борьба её за возвращение казаков из эмиграции.
24. Казачество и Советская власть (1921-1945 г.г.)
25. Патриотическая роль РПЦ в годы Великой Отечественной войне.
26. Роль Церкви в поддержании патриотического духа в период монголо-татарского ига.
27. Москва - Третий Рим.
28. Учреждение Патриаршества (1943 г.)
29. РПЦ в XVIII веке.
30. РПЦ в XIX веке.
31. Церковь и её роль в окормлении русского народа в 1812- 1813 г.г.
32. Восстановление Патриаршества 1917-1918 г.г.
33. Церковь и Временное правительство.
34. Декрет Советской власти о свободе совести и РПЦ.
35. Современное положение РПЦ.

Вопросы к разделу «Казачество и православная вера»

1. Догмат: определение, свойства. Богословское мнение и ересь.
2. Учение о Св. Троице.
3. Бог: бытие, сущность, свойства.
4. Православное учение о человеке.
5. Учение о Христе.
6. Православное учение о Церкви.
7. Этическое учение Церкви.
8. Богопочтение: понятие, формы. Монашество.
9. Таинство: определение, виды, условия действительности.
10. Церковный год: определение, периоды. Дванадцатые праздники.
11. Божественная литургия: определение, виды, структура, история развития.
12. Суточное богослужение: определение, структура

Вопросы к разделу «Казачья экономика»

1. Когда началось формирование казачьих поселений на границах Руси?
2. Какие факторы способствовали семейному и общинному хозяйствованию в казачьих поселениях (станицах)?
3. Каковы традиционные для казачества формы ведения хозяйства?
4. Какими промыслами традиционно занимались казаки?
5. Почему казаки традиционно занимались рыболовством?
6. Какие политические факторы повлияли на изменение структуры доходов казачества в XVIII веке?
7. Какие отрасли сельского хозяйства развивали казаки в XVIII веке?
8. Как различалась казачья экономика в различных Войсках?
9. Какие отличия имела казачья экономика от экономики других территорий Российской империи в период действия Крепостного права.
10. Какие особенности казачьего хозяйства в XIX веке оказались наиболее привлекательными?
11. Почему создание военных поселений стало неудачным экспериментом?
12. Следует ли тиражировать успешные практики?
13. Почему казачьи земли стали житницей Российской Империи?
14. Как развивалась промышленность на казачьих землях?
15. Какие отрасли промышленности получили распространение к началу XX века?
16. Какие экономические последствия имели политические репрессии в отношении казачества?
17. Когда началось возрождение хозяйственной системы казачьих обществ?
18. Почему Российское государство поддерживает идею возрождения казачества и его экономики на современном этапе?
19. Как развиваются казачьи общества в регионах России?
20. Какова роль казачьих органов местного самоуправления в обеспечении устойчивого социально-экономического развития?
21. Какие организационно-правовые формы приобрели казачьи хозяйства и предприятия на современном этапе?

22. Можно ли успешно сочетать традиции и инновации?
23. Какие меры поддержки казачьей экономики предусмотрены Стратегией развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года и другими законодательными актами РФ?
24. Какие новые направления деятельности российского казачества развиваются в соответствии со Стратегией?
25. Какие новые формы интеграции казачьих хозяйств способствуют повышению эффективности их деятельности?
26. Какие составляющие казачьего менталитета позволяют рассматривать его, как конкурентное преимущество?
27. Каковы перспективы развития казачьих кластеров?

Вопросы к разделу «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»

1. Определение казачества.
2. Православная культура в системе ценностей казачества.
3. Святые из казачьих родов.
4. Традиции казачьей семьи и семейного воспитания.
5. Повседневная культура казачества.
6. Небесные покровители казачества как православного воинства.
7. Образцы патриотического служения казаков. Выдающиеся представители.
8. Казаки – герои Первой мировой войны и Великой отечественной войны.
9. Особенности художественной культуры казачества: религиозный и культурный аспекты.
10. Образы казачества в культуре и искусстве.
11. Художественные произведения о казачестве разных жанров.
12. Основные направления духовного и социального служения казачества в новейшее время. Государственная Программа поддержки казачества.
13. Традиции святости в воинской и патриотической культуре казачества.
14. Казачьи монастыри.
15. Представители воинской элиты казачества.
16. Культура семейного воспитания.
17. Православная вера в жизни казака.
18. Образ казачества в современности.
19. Подвиги казачества в военных кампаниях.
20. Воины-герои их казачьих родов.
21. Русская Православная Церковь и казачество.
22. Художественная культура казачества: образцы и иллюстрации.
23. Патриотическая миссия казачества.
24. Художественная литература о казачестве.
25. Перспективы образовательной культуры.
26. Наука и просвещение в традициях казачества.
27. Воинская культура казачества как «православного рыцарства».

28. Возможности межкультурного взаимодействия и защиты общественного порядка.
29. Музыкальная культура казачества.
30. Кинематограф и драматургия о казачестве.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Реализация настоящей Программы должна осуществляться с учетом основных концептуальных положений образовательной системы в казачьих кадетских корпусах. Данный документ был принят в 2011 году советом при Президенте Российской Федерации по делам казачества, Синодальный Комитет Русской Православной Церкви по взаимодействию с казачеством

12. Материально-техническое обеспечение

Учебно-материальная база для обеспечения реализации программы:

Мультимедийные пособия в помощь преподавателю:

1. CD-ROM:библиотека электронных наглядных пособий ОБЖ – 5 – 11 классы. Минобразование РФ. РЦЭМГО «Кирилл и Мефодий», 2003
2. D-ROM: мультимедиа - обучение - «БЖД. СПОРТ. ВОЕННОЕ ДЕЛО». М.: ООО «ИДДК ГРУПП», «Мультимедиа - издательство «Адепт», 2004
- 3, Персональный компьютер с выходом в Интернет.

Список литературных источников

Литература к разделу «История казачества»

1. Абрамовский А.И., Кобзов В.С. Оренбургское казачье войско; История и современность,

- Челябинск, 1993 г.
2. Авдеев П.И. Историческая записка об Оренбургском казачьем войске. Оренбург, Оренбургское казачье войско, 1904.
 3. Акулинин, генерал-майор. Оренбургское казачье войско в борьбе с большевиками, 1937 г.
 4. Бегунова А. Сабли остры. Кони быстры... (из истории русской кавалерии). М., 1992 г.
 5. Бугай Н.Ф. Казачество России: отторжение признания, возрождение (1917-1940 гг.) М. «Русское слово» 2000 г.
 6. Василевский В.И. Забайкальское казачье войско. М. «Русское слово» 2000
 7. Военная энциклопедия. Т. N18. М., Изд. Сытина 1910-1917. Воскобойников Г.А. Казачество в русско-японской войне (1904-1905 гг) Ростов на Дону, 1995 г.
 8. Горбунов Н.И., Кучерук И.В., Афанасьев Е.Н. История казачества в Астраханском крае. Учебное пособие. Астрахань 2002 г.
 9. Дулимов Е.И., Кислицин С.А. Государство и донское казачество, М. РАТС. 2000 г.
 10. Жизнеописания достопамятных людей земли Русской. X-XXв. "Московский рабочий", 1992.
 11. Жуков Г. К. Воспоминания и размышления. М., 1974.
 12. Карамзин Н. М. История государства Российского. Издание второе, исправленное. СПб, Типография Н. Греча,
 13. Козлов С.А. Ковка в судьбах казаков (XVI-XVIII вв.) СПб; Кольна, 1996 г.
 14. Орлов Н. Штурм Измаила Суворовым в 1790 году. Варшава, 1913. Орлов П. Кубанские казаки. Екатеринодар, 1908. Пудавов В. М. История войска Донского и старобытность начал казачества. Вып. 1. Новочеркасск, 1890.
 15. Пушкин А.С. «История. Пугачев». Собр. соч. в 10 томах. Том. 7.М., 1976.
 16. Сошников А. и др. Советская кавалерия. М. 1984.
 17. Суворов А. В. Письма. М., "Наука", 1987.
 18. Чистяков А. С. История Петра Великого. Репринтное издание. Изд-во "Буклет", 1992.
 19. ство "Буклет", 1992.
 20. Чистякова Е. В., Соловьев В. М. Степан Разин и его соратники. М., "Мысль", 1988.
 21. Государственные акты по вопросам Российского и донского казачества. Сост. Т.В. Таболина, А.А. Озеров, А.Г. Киблицкий; Ростов-на-Дону, Ростиздат 2001 г. т1
 22. Вареник В.И. Происхождение донского казачества; Ростов-на-Дону; Экспертное бюро, 1996 г.

Литература к разделу «Казачество и православная вера»

1. Вениамин (Пушкарь), еп. Священная библейская история. СПб., 2012.
2. Аверкий (Таушев), архиеп. Руководство к изучению Священного Писания Нового Завета. Апостол. М., 2000.
3. Давыденков О., свящ. Катехизис. Курс лекций. М.. 2012
4. Серебрякова Ю. В. Основы Православия. М., 2012

5. Нефедов Г., прот. Таинства и обряды Православной Церкви. М., 2002.

Литература к разделу «Казачья экономика»

1. Беглов А.Д. Возрождение хозяйственной системы казачьих обществ: факторы государственного управления. М.: Финансы и Статистика. 2011г. – 85 стр.
2. Беглов А.Д. Система управления производством продукции АПК в казачьих сообществах: факторы инновационной инфраструктуры. М.: Финансы и Статистика. 2011г. – 92 стр.
3. Беглов А.Д. Формирование казачьих органов местного самоуправления, как фактор устойчивого социально-экономического развития региона. М.: Финансы и Статистика. 2011г. – 94 стр.
4. Беглов А.Д. Хозяйственная система казачьих сообществ: факторы социально-экономического развития регионов. М.: Финансы и Статистика. 2011г. – 96 стр.
5. Малукало А.Н. Кубанское казачье войско в 1860–1914 гг.: организация, система управления и функционирования, социально-экономический статус. Краснодар: Кубанькино. 2003 г. – 216 с.
6. Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года. 2012 г.
7. Шамбаров В.Е. Казачество: Путь воинов Христовых. — М.: Алгоритм, 2013 г. – 688 с. (Главы 32, 46, 60) .

Литература к разделу «Духовно-нравственная, военно-патриотическая и художественная культура казачества»

Основная литература:

1. Библия. Синодальный перевод
2. Абрамов, К. За волю. – М., 1989.
3. Александрова, Т.Л., Суздальцева, Т.В. Русь уходящая. – СПб., 2007
4. Алексей, Патриарх. Слова, речи, послания, обращения, доклады, статьи. – М., 1948, 1954, 1958. Т. 1 – 3.
5. Алексей II, Патриарх Московский и Всея Руси. Церковь и духовное возрождение России. Том 3. Часть 1. Слова, речи, послания, обращения (2000 – 2004) – М.: Издательский Совет РПЦ, 2004.
6. Анатолий (Грисюк), иеромонах. Исторический опыт сирийского монашества до половины VI в. Киев, 1911.
7. Аронов, А.А. Русское Предвозрождение: монография. М.: Экон-Информ, 2009.
8. Архиепископ Василий (Кривошеин). Преподобный Симеон Новый Богослов (949-1022 гг.). Нижний Новгород: Издательство Братства во имя Святого князя Александра Невского, 1996.

9. Афонский патерик или жизнеописание святых, на Афонской Горе просиявших. М.: Афонское подворье Свято-Пантелеимонова монастыря, 1994.
10. Афонский патерик или жизнеописание святых, на Афонской Горе просиявших. М.: Афонское подворье Свято-Пантелеимонова монастыря, 1994.
11. Балинов, Ш.Н. Вольное казачество. Прага, 1931.
12. Белинский В.Г. Избранные философские сочинения. Т. 1. – М.: Госполитиздат, 1948.
13. Болотин, Д. Выдающийся советский оружейник. – М.: «Военный вестник», 1971.
14. Бронзов А.А. Преподобный Макарий Египетский: Его жизнь, творения и нравственное мировоззрение. СПб., 1899. Т. I.
15. Быкадоров, И.Ф. История казачества Т. 1. Париж, 1930.
16. Быкадоров, И.Ф. Донское Войско в борьбе за выход к морю. Париж, 1937.
17. Васильчиков, А.А. Семейство Разумовских. В 5 т. Спб, 1880—1894.
18. Великая Отечественная: Комдивы. Военный биографический словарь. М., 2011. — Т. 1. — 736 с.
19. Великая Отечественная: Комкоры. Военный биографический словарь / Под общей редакцией М. Г. Вожакина. — М., 2006. — Т. 1. — 672 с.
20. Восточная литература – библиотека текстов Средневековья [Электронный ресурс]/ сетевая версия - Thietmar. 2003, OCR - Alex. 2003, дизайн - Войтехович А. 2001 — Электрон. дан. — Повесть об азовском осадном сидении донских казаков (пер. Т. А. Ивановой, Ю. С. Сорокина), текст воспроизведен по изданию: Воинские повести Древней Руси. Л. Лениздат. 1985 — Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/rus7/Azov/frametext.htm>, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус.
21. Вышний Покров над Афоном или Сказания о святых чудотворных на Афоне прославившихся иконах. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997.
22. Герои 1812 года. Серия ЖЗЛ. – Москва, 1987.
23. Гиляровский, В.А. Собрание сочинений в 4-х томах. - М., 1989.
24. Головкин А.Г. Вместе с Флотом. – М., 1984.
25. Голубовский, П.В. Печенеги, торки и половцы до нашествия татар. - М., 1884.
26. Гумилев, Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1990.
27. Давыдова Н.В. Мастера: Книги для чтения по истории православной культуры. М.: Издательский дом «Покров», 2004.
28. Добротолюбие в русском переводе святителя Феофана, Затворника Вышенского. М.: Паломник, 1998. Т. 4.
29. Древнерусское искусство: Художественные памятники русского Севера. М., 1989.
30. Древние иноческие уставы, собранные св. Феофаном Затворником. М., 1994.
31. Древняя русская литература. - М. 1980.
32. Жизнеописание Оптинских новомучеников иеромонаха Василия, инок Ферапонта, инок Трофима. Свято-Введенская Оптина Пустынь, 2003.

33. Жизнеописание Феодора (Ушакова), восстановителя и настоятеля Санаксарского монастыря. Темников, 1992.
34. Житие преподобного Сергия, игумена Радонежского Чудотворца. литературный источник: «Житие Сергия Радонежского», написанное Епифанием Премудрым. Изд-во «Интербук-бизнес», 2000.
35. Житие и поучения преподобного отца нашего Феодора Санаксарского. Издание Рождество-Богородичного Санаксарского монастыря, 2000.
36. Житие священномученика митрополита Серафима (Чичагова). СПб.: «Сатисъ», 2000.
37. Журнал заседания Священного Синода Русской Православной Церкви (17.06. 2006).
38. Заветы Новомучеников и Исповедников Российских. – М.: Издательство Сретенского монастыря, 2004.
39. Знаменский, П.В. Руководство по русской церковной истории. – Минск, Белорусский Экзархат, 2006.
49. Костомаров, Н. Казаки. Исторические монографии и исследования - М.: Издательство «Чарли» 1995.
50. Лебедева Н.М., Татарко А.Н. Культура как фактор общественного прогресса. М: ЗАО "Юстицинформ", 2009.
51. Лебедева Н.М., Иванова Н.Л., Штроо В.А. (Отв. ред.) Идентичность и организация в меняющемся мире. – М.: ГУ-ВШЭ, 2008.
52. Лукьянова, И.Е. Антропология / И.Е. Лукьянова. – М.: ИНФРА, 2008.
53. Пospelовский Д. В. Русская Православная Церковь в XX веке. – М., Издательство «Республика», 1995.
54. Сосновский Б.А. Психология: Учебник для педагогических вузов. – М.: Высшая школа, 2008. – 660с.
55. Татарко А.Н., Лебедева Н.М. Социальный капитал: теория и психологические исследования. М.:РУДН, 2009.
56. Хасанова Г.Б. Антропология: учебное пособие/Г.Б. Хасанова. – М.: КНОРУС, 2007. – 232 с.

Дополнительная литература:

57. Задорожный П.Ф. «О положении дел в казачестве России и ближнего Зарубежья». Доклад Совету Атаманов Союза казаков России Воронежская область. – Россошь 19.08. 2011 г.
58. Замыслов, В. Алена Арзамасская. – М.: ЛИЯ, 2002 – 400 с.
59. Зеньковский, С. Русское старообрядчество. Москва: Церковь, 1995.
60. Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа: материалы Восьмой Кубанско-Терской научно-практической конференции / под ред. Н.Н. Великой, С.Н. З.Лукаша. – Армавир: И.П. Шурыгин В.Е., 2012.
61. Иллюстрированная история казачества (репринт 1909). Волгоград: Вedo, 1994.
62. История казачества Урала. - Оренбург — Челябинск, 1992.
63. История Православия на Дону, древний период (до основания Таганрога) –

- Сайт Таганрогского благочиния <http://taganrog.orthodoxy.ru/index.php?id=30>
64. Каган М.Д. История библиотеки Ферапонтова монастыря // Книжные центры Древней Руси XI-XVII вв.: Разные аспекты исследования. СПб., 1991.
 65. Казанский, П.С. История православного монашества на Востоке. М.: Паломник, 2000. Ч. 1.
 66. Карпенко, В.Ф. Алена Арзамасская. – М., 1993.
 67. Кедрин Д.Б. Песня про Алену – Старицу. – М., 1938.
 68. Кириченко О.В. Дворянское благочестие XVIII века. М, 2006.
 69. Клосс Б.М. Жития Сергия и Никона Радонежских в русской письменности XV-XVII вв. // Методические рекомендации по описанию славяно-русских рукописных книг. М., 1990. Вып. 3.4.2.
 70. Клосс Б.М. Быть святым на Руси // Наука в России. 1993. №1.
 71. Клосс Б.М. К изучению традиций книгонаписания в Троице-Сергиевом монастыре // История и палеография. М., 1993. С. 17-33.
 72. Ключевский В.О. Сочинения. В 9 т. Т. 2. Курс русской истории. Ч. 2. М.: Мысль, 1987.
 73. Концепция непрерывного образования российского казачества. – М.: МГУТУ им. К.Г. Разумовского, 2012.
 74. Кончаловская Н.П. Наша древняя столица. – М., 1972.
 75. Короленко, В.Г. Избранное. - Москва, 1955.
 76. Кутузов, М.А. Образ казачества в литературе и искусстве. <http://www.archipelag.ru/authors/kutuzov/?library=1138>
 77. Лазарев, В.Н. Андрей Рублев: краткие биографические сведения // Лазарев В.Н. Русская иконопись от истоков до начала XVI века. М.: Искусство, 1983.
 78. Леонид (Поляков), архм. Афон в истории русского монашества // Богословские труды. 1970. Т. V.
 79. Лобачевский, С. Св. Антоний Великий (его жизнь, писания и нравственно-подвижническое учение). Одесса, 1906.
 80. Ломоносов, М. В. Полное собрание сочинений. Т. 7. – М.: Изд. АН СССР, 1950.
 81. Ломоносов, М. В. Избранные философские произведения. – Госполитиздат, 1950.
 82. Лопухин А., священник. Предисловие к книге свт. Иннокентия Херсонского «Последние дни земной жизни Иисуса Христа». – М.: Лествица, 2007.
 83. Лука Крымский (Войно – Ясенецкий), святитель. «Я люблю страдание...». Автобиография. – М., 2003.
 84. Лукаш, С.Н. Воспитательные ценности культуры казачества [Текст] / С.Н. Лукаш. – Ростов-на-Дону; Армавир, 2008.
 85. Макарий (Булгаков), митрополит. История Русской Православной Церкви. СПб., 1898. Т. 2.
 86. Матвеев, В. Слово о кубанском казачестве. - Краснодар 1995.
 87. Медицинское наследие священномученика митрополита Серафима (Чичагова). История и современность. – М.: Издание Сретенского монастыря, 2007.
 88. Митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Иоанн (Снычев).

- Священномученик Иларион, архиепископ Верейский. Житие и свидетельства. М.: Издание Сретенского монастыря, 2001.
89. Монастыри и храмы Москвы. М., 2006.
 90. Монастырь святой Екатерины. Синай. Издание монастыря Св. Екатерины. Московский Данилов монастырь. Издание второе. М.: Даниловский Благовестник, 2002.
 91. Муравьев, А.Н. Русская Фиваида на Севере. СПб., 1855.
 92. Мысли Русских Патриархов от начала до наших дней. – М.: Ковчег, 2003.
 93. Нелепин, Р.А. История казачества. - Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургской митрополии "Православная Русь", 1995. Т.1.
 94. Осипов, А.И. Святость человека в православной аскетической антропологии // Православное учение о человеке: Избранные статьи. Синодальная Богословская Комиссия. Издательство «Христианская жизнь». – Москва-Клин, 2004.
 95. Первоиерархи Русской Православной Церкви. – С-Пб., 2006.
 96. Перевезенцев, С.В. Свято-Никольский Угрешский Ставропигиальный мужской монастырь. М.: АНО РИД «Роман-газета XXI век», 2006.
 97. Повесть временных лет. СПб., Вита Нова, 2012.
 98. Поселянин, Е.Н. Поселянин Е.Н. Русская Церковь и Русские подвижники XVIII века. Репринт. Издание Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 1995.
 99. Порфирий Успенский, епископ. Книга бытия моего. Т. 6. – СПб. 1900.
 100. Преподобного отца Аввы Иоанна игумена Синайской горы Лествица. М.: Православное братство святого апостола Иоанна Богослова, 2002.
 101. Протоиерей Владислав Цыпин. История Русской Православной Церкви: Синодальный и новейший периоды. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2006.
 102. Проценко, Б.Н. Этнолингвистическая концепция происхождения и характера духовной культуры донских казаков // Наука о фольклоре сегодня: междисциплинарные взаимодействия. К 70-летию юбилею Федора Мартыновича Селиванова. М.: Диалог-МГУ, 1998. – С. 80-82.
 103. Проценко, Б.Н. Культура донского казачества в исторической ретроспективе // Донские казаки в прошлом и настоящем. VI. Культура донского казачества. – Ростов-на-Дону: «ГинГо», 1998. – С. 390-399.
 104. Путин, В.В. Быть сильными: гарантии национальной безопасности для России. – Российская газета от 20 февраля 2012 года.
 105. Пушкин, А. С. Сочинения в одном томе. – М.: Госполитиздат, 1949.
 106. Пушкин, А.С. Избранное - М. «Просвещение» 1983.
 107. Решин, Е.Г. Генерал Карбышев. 4-е изд., испр. – М., 1987.
 108. Реутова, Я. В. Воспитание подрастающего поколения в традициях кубанского казачества <http://slavakubani.ru/read.php?id=4877>
 109. Розов Н.Н. Заметки о рукописных книгах из библиотеки Псково-Печерского монастыря // АЕ за 1972 год. М., 1973.
 110. Святая великомученица Екатерина. М.: Сибирская Благовонница, 2005.
 111. Святитель Григорий Палама. Триады в защиту священно-безмолвствующих. М.: Канон, 1995.
 112. Саввино-Сторожевский монастырь. История (Авторы текста: Яшина О.Н.,

- Доценко И.И.). Издательский отдел Саввино-Сторожевского Ставропигиального мужского монастыря, 2006.
113. Седых, К. Даурия. - Москва, Художественная литература, 1958.
- Сидоров, А.И. Древнехристианский аскетизм и зарождение монашества. М., 1998.
114. Сироткин В. Отечественная война 1812 года - М.: Просвещение 1988.
- Славянские Древности: Этнолингвистический словарь в 5-ти томах / Под общ. ред. Н.И. Толстого. – Т. 1: А-Г. – 1995. – с. 584; Т. 2: Д-К. – М.: Междунар. отнош., 1999. – с. 704; Т. 3: К-П. – 2004.
115. Словарь исторический и социально-политический под ред. В.В. Битнера. С – Петербург, Изда ие «Вестника Знания» В.В. Битнера, 1906.
116. Словарь языка Михаила Шолохова / Под ред. Е.И. Дибровой. М.: ООО «ИЦ» Азбуковник», 2005.
117. Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года. – М., от 15.09.2012.
118. Сухарева, О.В. Кто был кто в России от Петра I до Павла I, Москва, 2005.
119. Творения иже во святых Отца нашего Святителя Игнатия, епископа Ставропольского. Аскетические опыты. М.: Сретенский монастырь, 1996.
120. Толстой, Л.Н. Казаки - М.: Издательство «Художественная литература», 1983.
121. Толстой, Л.Н. Повести и рассказы. – Москва, 1985.
122. Тураев Б.А. Египетские церковные впечатления // Сообщения Православного палестинского Общества (СППО), 1910. Т. XXI. Вып. 2.
123. Успенский Н. Древнерусское певческое искусство. – М., 2001.
124. Феодосий (Олтаржевский), архим. Палестинское монашество в IV-VI вв. Киев, 1899.
125. Флоренский, П.А., свящ. Столп и утверждение истины. – М., 1914.
126. Хомяков, А.С. Стихотворения и драмы. Серия «Библиотека поэта». Советский писатель, Ленинградское отделение 1969.
127. Хоружий С.С. Православно-аскетическая антропология и кризис современного человека // Православное учение о человеке: Избранные статьи. Синодальная Богословская Комиссия. Издательство «Христианская жизнь». – Москва-Клин, 2004.
128. Хохлов И., Власов Д. Казаки-староверы в произведениях русской художественной и исторической литературы
<http://www.predistoria.org/index.php?name=News&file=article&sid=508>
129. Шамбаров, В.Е. Казачество. История вольной Руси. – М.: Алгоритм, 2007.
130. Шафажинская Н.Е. Русское монашество в X-XVIII веках: культурологический аспект. - М.: МГУПП, 2007 – 328 с.
131. Шафажинская, Н.Е. Русское монашество в XIX – начале XX века: культурологический аспект: Монография. – М.: МГУПП, 2008. – 424с.
132. Шафажинская, Н.Е. Русское женское монашество: История и традиции. М.: Экон-Информ, 2009. – 264 с.
133. Шафажинская Н.Е. Монастырская просветительская культура России. – М.: Издательский Дом «Инфра – М», 2013. – 232 с.

134. Шафажинская, Н.Е. Сохранение традиционной культуры как индикатор социального и психологического здоровья российского казачества. // социальное здоровье современного общества: от теории к практике: Международная научно-практическая конференция (25 мая 2012г.): Сборник научных трудов. - М.: Издательство "Спутник +", 2013.
135. Шафажинская Н.Е. Психологические тенденции восприятия традиционной культуры в информационном пространстве постмодернизма // Тенденции и инновации современной науки. Материалы Международной научно-практической конференции, Краснодар, 18 июня 2013. Научный издательский центр «АПРИОРИ» С.175-177.
136. Шафажинская, Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: Вера, культура, патриотическое служение: Монография. – М.: ИНФРА-М, 2014. – 204 с.
137. Шолохов, М.А. Собрание сочинений, тома 1, 2, 3 Художественная литература 1966.