

**Министерство образования Тверской области**

**Управление образования администрации г. Твери**

**МБОУ " СШ №9"**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педагогического советаПротокол №\_\_\_1"\_\_\_30\_\_\_"\_\_\_\_08\_\_2023г. | УтверждаюДиректор МБОУ СШ №9\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н. АустринаПриказ №-\_\_\_265\_\_\_\_"\_30.08\_" \_2023\_\_\_ |

**Дополнительная**

**общеобразовательная**

 **общеразвивающая программа**

**социально-педагогической направленности**

**«Эврика»**

**Возраст обучающихся – 7-10 лет**

**Составитель:**

**педагог дополнительного образования ,**

**учитель начальных классов**

**Данилова Милена Сергеевна**

Тверь, 2023г

**Выражение лица в зеркале видится, души же – в беседах проявляются.**

**Демокрит**

**Пояснительная записка.**

**Нормативно-правовое обеспечение.**

**- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»**

**- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)**

**Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»**

**Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. N 533
"О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»**

 **- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучении, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».**

**Актуальность данной программы.**

Современные дети приходят в школу с недостаточно развитой устной речью, их речь преимущественно диалогическая. Ребёнок может связно рассказать о прочитанном или увиденном, но речь его слабо развита.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

**Практическая значимость** программы объясняется формированием связной устной и письменной речи младших школьников.

**Связь с уже существующими по данному направлению программами.** Данная модель внеурочной деятельности реализуется с 1 по 4 класс. Программа курса выбрана с учетом возрастных и индивидуальных характеристик обучающихся, их потребностей и запросов родителей. Особенность данной программы состоит в том, что обучение детей развитию связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция языка и речи. Связная речь - высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка (Т.В. Ахутина, Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин и др.).

**Новизна** программы заключается в том, что данная программа предлагает современные технологии, позволяющие развивать у детей содержательность, логику, точность, богатство, ясность, выразительность, чистоту и правильность речи.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

* занимательность;
* научность;
* сознательность и активность;
* наглядность;
* доступность;
* связь теории с практикой;
* индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.
 **Формы проведения занятий**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

***Программа рассчитана на 33часа в год в 1-ом классе (1час в неделю), во 2-4 классе на 34 часа в год (1 час в неделю)***

***Программа предназначена для обучающихся 1-4 классов.***

**Цель данной программы** является повышение уровня языкового развития, формирование коммуникативной компетенции младших школьников в основных видах речевой деятельности: произношении, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.

**Задачи программы**:

***Образовательные задачи:***

* Помочь обучающимся осмыслить их речевую практику;
* Создать условия для речевой деятельности детей;
* Повышать уровень языкового развития школьников;
* Обеспечение правильного усвоения учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
* Создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
* Решать проблемы интеллектуального развития младших школьников;

***Развивающие задачи:***

* Развивать интерес к родному языку;
* развивать творческое воображение, наблюдательность, речевой слух, зрительную память;
* развивать самостоятельный подход к решению поставленной задачи;
* привить уважение к литературе и чтению.

***Воспитательные задачи:***

* Воспитывать любовь к великому русскому слову;
* Воспитывать познавательный интерес к родному языку;
* воспитать уважительное отношение между членами коллектива;
* воспитать умение оценивать как свою работу, так и работу своих товарищей;
* воспитать дисциплинированность, собранность, настойчивость, работоспособность, смелость, волю;

**Требования к уровню освоения обучающимися результатов курса:**

**Первый уровень результатов** - формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи.

**Второй уровень результатов -**  участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема.

**Третий уровень результатов -** воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Основные результаты реализации программы оцениваются через:**

- анкетирование;

- мониторинг результатов обучения и личностного развития;

- тесты на определение сформированности УУД

**Условия и ресурсы для реализации программы:**

- Материально- техническое: музыкальный центр; музыкальная фонотека; аудио и видео кассеты; СД диски; 26 портативных компьютеров (нетбуки-трансформеры) ученика с точкой доступа Wi-Fi и программным обеспечением.

* 2 тележки-хранилища с системой подзарядки.
* Интерактивная система: интерактивная доска, проектор.
* Компьютер для учителя.
* Принтер.
* Телевизор.
* DVD плейер.
* Выход в Интернет.

**Содержание деятельности**

**Учебно-тематический план (1 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание программы** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Речь. Техника и выразительность речи | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Слово  | 15 | 5 | 10 |
| 3. | Культура общения | 5 | 2 | 3 |
| 4. | Текст  | 11 | 4 | 7 |
|  | ***Итого:*** | 33 | 12 | 21 |

**Характеристика разделов.**

1. **Речь.**

Речь и её значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: ок­раска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать неболь­шой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких ско­роговорок.

1. **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однознач­ные и многозначные слова. Слова-« родственники ». Слова-« родствен­ники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и сло­ва, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, про­тивоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, по­добрать к данному слову слова-«родственники», установить общ­ность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лекси­ческое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать си­нонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, омони­мов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

1. Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочета­ИИ и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение состав­лять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точ­кой, вопросительным, восклицательным знаками).

1. **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Вычленение опорных слов в тексте. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Озаглавливание.

1. **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

**Учебно-тематический план (2 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание программы** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Речь. Техника и выразительность речи | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Слово  | 13 | 4 | 9 |
| 3. | Культура общения | 3 | 1 | 2 |
| 4. | Текст  | 16 | 6 | 10 |
|  | ***Итого:*** | 34 | 12 | 22 |

**Характеристика разделов.**

1. **Речь. Техника и выразительность речи**

Речь. Устная и письменная речь. Выразительная речь.

Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скорого­ворок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чте­ния; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логи­чески ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи.

1. Слово.

Повторение изученного в 1 классе.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многознач­ные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетво­рение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, ор­фографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, срав­нить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение ис­пользовать слова с переносным значением при составлении предло­жений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

1. Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, по­вествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамма­тики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки свя­зей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, со­чинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

1. Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и ин­тонации. Умение устанавливать связи между словами в словосоче­тании и предложении. Умение редактировать простое и сложносо­чиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов

1. Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**Учебно-тематический план (3 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание программы** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Слово. | 15 | 5 | 10 |
| 2. | Текст. | 10 | 3 | 7 |
| 3. | Стили речи. | 9 | 4 | 5 |
| 4. |  |  |  |  |
|  | ***Итого:*** | 34 | 12 | 22 |

**Характеристика разделов.**

1. **Речь. Техника и выразительность речи**

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интона­ция: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после само­стоятельной подготовки.

1. Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окра­шенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выра­зительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворе­ние. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначе­ние, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого вы­ражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значе­ние с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словооб­разования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и то­понимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять зна­чение, стилистическую принадлежность.

1. **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: ис­правлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно упот­реблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостаю­щие слова, распространять предложения.

1. Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Струк­тура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и науч­ный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение со­ставлять описание предметов и явлений, рассуждение в художествен­ном и научном стилях. Умение составлять повествование с элемен­тами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства свя­зи в тексте с параллельным построением. Видо-временная соотне­сённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

1. Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, бла­годарности, извинения. Умение дискутировать, использовать веж­ливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**Учебно-тематический план (4 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание программы** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Слово  | 9 | 4 | 5 |
| 2. | Речь. Техника и выразительность речи | 6 | 2 | 4 |
| 3. | Текст  | 19 | 9 | 10 |
|  | ***Итого:*** | 34 | 15 | 19 |

**Характеристика разделов.**

1. Речь. Техника и выразительность речи.

Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точ­ность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (ис­правлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее рас­пространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст-монолог и текст-диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно под­готовиться к выразительному чтению произведения. Умение имп­ровизировать. Умение инсценировать диалог.

1. Слово.

Повторение изученного в 1-3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омо­нимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, мета­фора, олицетворение, эпитет - сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; оп­ределять стили речи с учётом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым сло­варём.

Речевой этикет: формы обращения.

1. Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправ­лять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреб­лённые слова, распространять предложение и так далее.

Умение составлять простое, сложносочинённое и сложноподчи­нённое предложение с определительной, изъяснительной, причин­но-следственной, сравнительной связью. Умение интонационно пра­вильно читать, предложения разных типов.

1. Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитат­ный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистичес­кий, деловой), художественный. Умение определять стилистичес­кую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка дей­ствительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение со­ставлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно-публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонацион­ные средства связи. Умение определять средства связи предложе­ний в тексте. Временная соотнесённость глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструиро­вать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тек­сте. составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание компо­зиции и средств межфразовой связи.

Литература для учителя:

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (русский язык), издательство «Просвещение», 2011г.
2. Учебное пособие по курсу «Речь», Т.Н.Соколова издательство «РОСТ», 2011г.
3. Арсирий А. Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963.
4. Вишневская Е.Е., Краснопёрова Л. Л. Развитие речи. – М.: Просвещение, 1989.
5. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: просвещение, 1990.
6. Калмыкова И. Р. Таинственный мир звуков. – Ярославль: Академия развития, 1990.
7. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-.: Учпедгиз,1977
8. Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.
9. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.
10. Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.
11. Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961
12. Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961
13. Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение,1979
14. Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993
15. Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992
16. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992

**для обучающихся:**

* Т.Н.Соколова. Рабочая тетрадь «Школа развития речи» в двух частях. издательство «РОСТ», 2011г.