**16.04.2020 Тема: Авторская песня.**

Авторские песни – это песни, создаваемые в основном непрофессиональными авторами. Чаще всего автором стихов и музыки, аккомпаниатором и исполнителем является один человек. Такие песни отличаются широтой охвата личных и общественных явлений, социальной активностью и правдивостью, высотой нравственных критериев.

Принято считать, что движение авторской песни – это наше отечественное явление, возникшее в 50-е годы как глоток свободы и правды на фоне тоталитарного режима. Однако в целом это явление общемировое и существует уже тысячи лет. Проследим истоки авторской песни.

Уже в IX веке в Исландии существовала поэзия скальдов. В X-XV веках миннезингеры, мейстерзингеры и трубадуры оставили записи своих стихов и нотных знаков. В крупных городах средневековой Германии появляются своеобразные клубы, где ремесленники исполняют свои собственные сочинения.

В 1157 году в Киеве появилась пергаментная книга-песенник, где над строками кириллицы были воспроизведены музыкальные знаки. 1187 год – дата создания знаменитого «Слова о полку Игореве», написанного в ритмически – напевной форме. В XVI веке появился стихирарь «Творения Царя Иоанна, деспота Московского», в котором тексты и музыка написаны собственноручно Иваном Грозным.

Авторская или, как называли ее сами создатели, самодеятельная песня зародилась в конце 50-х в Московском государственном педагогическом институте, где одновременно учились и писали свои песни-стихи Ада Якушева, Юлий Ким, Владимир Чернов и, конечно, Юрий Визбор, центральная фигура ранней авторской песни.

Расцвет авторской песни пришелся на 60-70-е годы. Наравне с именами уже известных авторов зазвучали песни Владимира Высоцкого, А. Дольского, Е. Клячкина, Ю. Кукина, Александра Суханова, Вероники Долиной, Юрия Лореса и других.

В последние годы появились имена многих талантливых авторов, чьи песни, возможно, тоже станут классикой: Галины Хомчик, В. и В. Мищуки, М. Коноплев, Н. Муратова, А. Софронов и другие. Галина Хомчик.

Лирический герой авторской песни – это романтик, мечтатель, бродяга с рюкзаком и гитарой, будь то геолог, турист или строитель новых городов. Его мир - это горы, тайга, нехоженые пространства. Он презирает мещанский уют, как и положено герою романтической поэзии.

Авторская песня хороша в «живом» исполнении. Чтобы послушать любимых бардов, а также пожить «палаточной» жизнью, поклонники «песни у костра» посещают различные фестивали авторской песни. Вот лишь некоторые из них: Международный фестиваль авторской песни «Петербургский аккорд»; Всероссийский фестиваль авторской песни «Куликово поле»; Смоленский фестиваль авторской песни; Новокузнецкий фестиваль авторской песни; Ильменский фестиваль авторской песни; Орский фестиваль авторской песни.

Посмотрите презентацию по данному уроку.

*Письменно ответьте на вопросы:*

1. *Что такое авторская песня?*
2. *На какой период времени пришёлся расцвет авторской песни?*
3. *Перечислите имена известных авторов этого жанра.*

Выполненные работы присылаем на эл. почту maksim08112012@mail.ru до **19.04.2020.**