3 класс 18 мая изобразительное искусство

Тема"Произведения Шишкина "

Иван Иванович Шишкин (1832-1898) «Шишкин – художник народный. Всю жизнь он изучал русский, преимущественно северный лес, русское дерево, русскую чащу, русскую глушь. Это его царство и тут он не имеет соперников, он единственный». В.В. Стасов В сокровищнице русского искусства Ивану Ивановичу Шишкину принадлежит одно из самых почетных мест. Никто до Шишкина с такой ошеломляющей открытостью и с такой обезоруживающей сокровенностью не поведал зрителю о своей любви к родному краю, к неброской прелести северной природы.Например,картина "Рожь".Это произведение невольно ассоциируется со стихами А. В. Кольцова и Н. А. Некрасова - двух поэтов, которых Шишкин особенно любил. Все рожь кругом, как степь, живая, Ни замков, ни морей, ни гор. Спасибо, сторона родная, За твой врачующий простор. Н.А. Некрасов "Тишина".

Работа над картиной И.И. Шишкина «Рожь»

Прослушать произведение П.И.Чайковского «Времена года» (Жатва)

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14194326455042954650&text=чайковский%20времена%20года%20жатва%20слушать&path=wizard&parent-reqid=1589459322430394-1062763937096886220100295-prestable-app-host-sas-web-yp-156&redircnt=1589459331.1>

 Что вы представили, слушая это произведение?

 Может быть, слушая это произведение, Шишкин представил себе бескрайнее поле хлеба и изобразил его на картине «Рожь», которая была написана в 1878году.

{\field{\fldinst HYPERLINK <https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D0%BE%D0%B6%D1%8C%20%D1%88%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=14&noreask=1&pos=0&img_url=https%3A%2F%2Fcs4.pikabu.ru%2Fpost_img%2Fbig%2F2015%2F11%2F05%2F12%2F1446753932_1526720674.jpeg&rpt=simage}{\fldrslt \u1082?\u1072?\u1088?\u1090?\u1080?\u1085?\u1072?\u32?\u1088?\u1086?\u1078?\u1100?\u32?\u1096?\u1080?\u1096?\u1082?\u1080?\u1085>?}}

 Внимательно посмотрите на картину. Что на ней изображено? Что сразу бросается в глаза? (Рожь)

Широкие просторы ржаного поля изобразил художник на картине. Насколько может охватить глаз, раскинулось золотое море поспевающих хлебов.

 А что вы ещё видите? (Дорогу, уходящую вдаль, траву, деревья)

 А что это за деревья? (Сосны)

Какие они – молодые или старые? (Есть молодые и старые)

 Что вы ещё можете сказать о соснах? ( Они могучие, высокие, стройные)

Действительно, над полем ржи высятся могучие сосны – великаны, словно охраняя это несметное золотое богатство.

Что мы можем сказать о времени года? (Лето)

 А как вы догадались? (Голубое небо, мало облаков, зелёная травка, растут цветочки).

 Это знойный летний день. И вы почувствовали , наверно, эту жару. От долго стоящей жары небо обесцветилось, утратило звонкую синеву.

Посмотрите на задний план картины. Какое там небо? (Оно тёмное, видны тучи)

 Этот знойный летний день предвещает грозу. Из-за горизонта уже ползут первые грозовые тучи.

 А кого вы видите в небе? ( Ласточек)

Вы. наверное, знаете, что по поведению ласточек узнают, будет дождь или нет.

 Посмотрите на колосья ржи. Мы видим, что они колышутся. О чём нам это говорит? (В поле гуляет ветерок)

 Как вы думаете, какой будет урожай? (Богатый)

 Почему вы так решили? (Колосья тучные, спелые, их очень много)

 Поле огромное. Как это показал художник? ( Чем дальше сосны, тем они меньше)

Сосны уходят в глубину до самого горизонта, и это усиливает ощущение бесконечного простора русского равнинного пейзажа.

 Какие краски использует художник? (Жёлтые, зелёные, голубые)

 Какие это краски – яркие или блёклые? (Яркие, светлые, тёплые)

Что вы можете сказать о настроении художника? Что хотел показать И.И.Шишкин своими шедеврами? ( Природу родного края, любовь к своей родине).