**30.04.2020 Тема: Музыка серьёзная и лёгкая.**

Как вы понимаете слово «новаторство», «традиции»?

Новаторство - это прежде всего новый взгляд на жизнь, постановке новых проблем, рождение новых чувств, мыслей и средств выразительности. Нет «плохих» средств или «запрещенных». Все зависит то того, как они использованы. Мы с вами знаем, что красота неразделима с правдой жизни, если нет правды, то и нет красоты. Искусство исчезает.

*Почему одна музыка звучит вечно, а другая просто исчезает (отвечаем устно)?*

*Какую музыку мы можем назвать серьезной? Какую музыку можно назвать легкой? И почему, приведите свои примеры (устно).*

Для чего предназначена серьезная музыка, а для чего легкая?

Серьёзная музыка предназначена для того, чтобы человек мог думать, размышлять. Легкая музыка, для того, чтобы развлекаться.

Серьёзную музыку без подготовки понять и прочувствовать нельзя.

И в наши дни чаще звучит легкая музыка. А на уроках мы больше слушаем серьезную музыку.

*Попробуйте вспомнить, какие серьёзные произведения мы слушали на уроках (устно)?*

Сегодня мы послушаем еще одно серьёзное произведение - И. Бах токката и фура ре-минор.

*После прослушивания устно ответьте на вопросы:*

1. *Какие чувства вызывает это произведение?*
2. *Как вы думаете, о чём оно?*
3. *Какую музыку можно назвать лёгкой?*